

파주출판문화정보산업단지 건설추진 관련 자료집 ⑩

REPORTS ON COOPERATIVE OF PAJU BOOKCITY

2010. 1. - 2012. 12.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOKCITY

**파주출판문화정보산업단지
건설추진 관련 자료집 ⑩**

2010. 1.- 2012. 12.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

서 문

2010년 우리 조합은 문화체육관광부로부터 '우수협동화사업자군'으로 선정되어 출판도시 2단계 개발의 주체가 되었습니다.

2010년 우수협동화사업자군과 2011년 잔여공급분 산업용지 분양을 성공적으로 마무리하고 '본격적인 사옥건축을 위한 2단계 착공 고유제'와 '건설준비 및 2단계 완성 이후 입주사의 공공시설로 활용하고자 「책과 영화의 도시 건설본부(인포룸Ⅱ)」 기공식'을 개최했습니다.

1단계의 성과를 계승하여 성공적으로 문화산업도시를 조성하고자 1단계의 '위대한 계약'에 이어 2단계 협동화사업에서는 두 번째 '공동성 실현'을 위한 조합원과 건축가의 선한 의지를 확인하는 '선한 계약'을 체결하여 지금에 이르고 있습니다.

도시 조성의 성과를 해외에서도 인정받아 아랍에미리트 아부다비에서 열린 셰이크자이에드 도서상 문화기술 부문 최고상을 수상하며 도시의 성공적인 조성을 재확인하는 한편 2단계 건설을 위한 마음을 다잡는 기회이기도 했습니다.

2단계 조성사업이 마무리되어 가는 현재, 조합은 (사)출판도시입주기업협의회와 통합 자치기구 출범을 눈앞에 두고 있습니다. 출판도시 1, 2단계 통합 자치기구의 출범은 출판도시가 우리나라의 대표적인 문화중심지로 자리매김할 수 있도록 지혜와 힘을 모아 정진해나가는 계기가 되리라 믿어 의심치 않습니다.

출판문화정보산업단지 사업협동조합
이사장 이 은

차 례

서문	3
2010년 출판도시 2단계, 분양 계약을 완료하다	6
● 사진으로 기록된 자료	9
● 인쇄 발간된 자료	23
● 공문과 서류로 작성된 자료	41
● 신문, 잡지에 보도된 자료	55
2011년 두 번째 공동성의 실천, '선좋은 계약'을 체결하다	60
● 사진으로 기록된 자료	63
● 인쇄 발간된 자료	91
● 공문과 서류로 작성된 자료	123
● 신문, 잡지에 보도된 자료	143
2012년 출판도시가 국제적으로 공인받다	148
● 사진으로 기록된 자료	151
● 인쇄 발간된 자료	163
● 공문과 서류로 작성된 자료	183
● 신문, 잡지에 보도된 자료	203

2010년

출판도시 2단계, 분양 계약을 완료하다

출판도시 2단계 협동화사업의 본격적인 시작을 알리는 산업시설용지 분양공고가 5월 말 시행되었다. 그 후 산업시설용지 면적 조정을 완료하고, 필지 배정을 확정하기 위해 8월에 협동화사업 참여사들을 대상으로 산업시설용지 필지 추첨식을 개최하였다.

이에 따라 2단계 협동화사업에 참여할 회사의 입주계약신청서, 사업계획서 등의 관련 서류를 LH공사에 제출하였으며, 출판, 인쇄, 영상, 유통, 소프트웨어 업종 87개사가 최종적으로 LH공사와 분양 계약을 체결하였다.

그리고 한국출판역사박물관(가칭) 건립을 위해 기본구상을 마련하여 국회 차원의 적극적인 지원을 요청하는 등 2단계 협동화사업의 면면을 채워나가는 부단한 노력이 진행되었다.

2010년은 2단계 협동화사업의 기본 토대를 마련하고, 이를 성공적으로 추진하기 위해 문화체육관광부, LH공사, 한국 산업단지공단 등 관련 부처 및 기관들과 끊임없이 논의하고 숙고한 한 해였다.

2010년

2010년 주요행사

01.08	국민권익위원회 이재오 위원장, 롯데쇼핑 관련 업무협의
02.17	출판도시 정체성 및 개발 방향 토론회
02.26	제20차 정기총회
03.05	경기도 중소기업 활성화 과제 간담회 참석
03.22	2단계 협동화사업 조합원 최종 면담
03.26	안중근 의사 순국 100주년 기념 '응칠교를 아시나요' 행사
04.07	정병국 한나라당 사무총장, 출판도시 방문
04.19	김영환 민주당 의원, 출판도시 방문
04.20	강창일 국토해양위원회 위원, 출판도시 방문
05.14	제8회 출판도시 어린이책잔치
06.02	2단계 전통건축 답사
06.05	이인재 신임 파주시장, 출판도시 방문
06.15	2단계 산업시설용지 분양 관련 설명회
06.29	2010년도 임시총회
08.17	2단계 산업시설용지 면적 조정 완료 및 필지 배정 공개 추첨식
09.02	국회 문화체육관광방송통신위원회 정병국 위원장 외 위원, 출판도시 방문
09.08	인포룸II 건립 및 종묘 투어 간담회
09.17	출판도시 세 단체 워크숍
09.30	종묘 전통 건축물 답사
10.15	중국 상하이 건축 답사
11.04	입주 및 분양계약 설명회
11.26	파주 일대 문화 유적지 탐방

사진으로 기록된 자료



❶ 2010. 01. 08 국민권익위원회 李在伍 위원장이 롯데쇼핑이 출판도시 2단계 산업지원시설용지(상업용지)를 낙찰받음에 따라 이에 대한 현장 점검 및 파악 위해 출판도시 방문



❷ 2010. 02. 17 출판도시 정체성 및 개발 방향 토론회 개최



③ 2010. 02. 26 제20차 정기총회 개최



④ 2010. 03. 05 경기도 중소기업 활성화 과제 간담회 참석



● 2010. 03. 26 安重根 의사 순국 100주년 기념 '응칠교를 아시나요' 행사 개최





⑥ 2010. 04. 07 정병국 한나라당 사무총장 출판도시 방문



⑦ 2010. 04. 21 산업지원시설(롯데쇼핑) 관련 건축 설계심의 긴급 지문회의 개최



⑧ 2010. 04. 22 2단계 산업시설용지 분양 관련 NH공사파주직할사업단 단장과 업무 협의



⑨ 2010. 06. 02 2단계 출판도시 조성을 위한 건축답사의 일환으로 전북 정읍 현감 한옥, 전주 한옥 마을, 충남 부여 한국전통문화학교, 백제문화단지 등 주요 전통 건축물 답사



⑩ 2010. 06. 15 2단계 산업시설용지 분양 관련 설명회 개최



⑪ 2010. 06. 21 2단계 신규 가입사 및 조합비 미납사(15개사)의 면적 조정 및 사업 계획 검토를 위한 면담 진행



⑫ 2010. 07. 03 2단계 교량설계 변경 관련 참여 건축가 대상 개요 설명 및 현장답사 실시



13 2010. 07. 29 파주 출판도시 산업지원 시설 롯데쇼핑 신축공사 착공식





● 2010. 06~07 2단계 기반시설공사 현장 사진





15 2010. 08. 17 2단계 산업시설용지 필지 배정을 위한 추첨식을 개최



16 2010. 08. 31 2단계 입주계약서 및 입주신청



17 2010. 09. 02 국회 문화체육관광방송통신위원회와 출판계와의 대화



18 2010. 11. 04 입주 및 분양계약 설명회를 개최



19 2010. 12. 06 출판역사자료관 설립을 위한 배수펌프장 현장답사

인쇄 발간된 자료

출판도시 지속발전을 위한 토론회-출판도시 정체성과 개발방향

출판도시 과거 · 현재 그리고 미래의 요약

- 출판도시 1단계 및 2단계 협동화사업 추진 일지
- 1988년~2009년 주요사항
- 2단계 협동화사업계획 주요 내용
- 2단계 협동화사업 추진 현황
- 1단계 입주사 현황
- 2단계 참여사 현황
- 3단계 구상(안)
- 위대한 계약서

일시 : 2010년 2월 17일(수) 14:00~16:00

장소 : 아시아출판문화정보센터 대회의실

주최 : 출판도시 입주기업협의회, 파주출판단지조합

❶ 출판도시 과거 · 현재 그리고 미래의 요약 - 출판도시 지속발전을 위한 토론회 - 출판도시 정체성과 개발방향 (2010. 02. 17)

론회 진행 순서

개회식	국민의례 및 내빈소개(사회, 이현구 상무) 인사말(입주기업협의회 회장) 토론회 사회자 소개 주제발표자 및 토론자 소개(사회, 방재석 이사)
주제발표 1	파주출판도시의 과거 · 현재 · 미래(이기웅 이사장, 송효상 1단계 건축코디네이터)
주제발표 2	파주출판도시의 개발방향과 프로그램(김영준 건축 코디네이터)
티타임	
자유 토론	토론참석자 - 문화체육관광부, 경기도, 파주시, 파주출판단지조합, 입주기업협의회, 한국토지주택공사, 한국산업단지공단, 롯데쇼핑, 피데스개발, 이정형 중앙대 건축과교수, 야마사키코리아
폐회	토론 내용 정리 및 폐회 선언

출판도시 1단계 및 2단계 협동화사업 추진 일지

1991년 1월	출판문화산업단지 사업협동조합 설립 인가 —경기도 제46호
1993년 12월	한국토지공사에서 청와대에 출판단지가 포함된 문발리 폐천부지 활용방안 보고
1994년 5월	한국토지공사에서 청와대에 출판단지 개발구상(안) 보고
1994년 7월	대통령 지시에 따라 문화체육부에서 세부계획 확정 발표
1995년 10월	출판문화정보산업단지 명명식 —문화체육부 장관, 경기 도지사, 한국토지공사 사장 등 참석
1997년 3월	출판단지 48만평에 대한 국가산업단지 지정 및 고시
1998년 11월	출판단지 조성공사 시행자를 한국토지공사로 선정하고 성대한 기공식 개최
2003년 12월	재단법인 출판도시문화재단 설립
2004년 6월	아시아출판문화정보센터 완공 —국고 85억원, 민자 86억원 출판물종합유통센터(북센) 완공 —문산자금융자 130억원, 민자 480억원
2007년 4월	출판도시 1단계 사업의 완성 및 2단계 사업 본격화 —입주 300개사, 고용인원 8천명, 매출액 1조2천억원
2007년 6월	2단계 협동화사업계획 완성 및 문화체육부에 제출
2008년 2월	출판도시 개발계획 변경 · 고시 —국토해양부
2008년 6월	협동화 사업자가 산업용지를 블록 단위로 일괄분양 받는 방안 협의 —한국산업단지공단, 한국토지공사

2008년 12월	<p>파주출판문화정보국가산업단지 실시계획 승인</p> <p>—서울지방국토관리청 고시 제2008-298호</p>
2009년 4월	<p>파주출판문화정보국가산업단지 관리기본계획 변경고시</p> <p>—지식경제부 제2009-64호</p> <p>2단계 협동화사업계획 평가규정(안) 고시</p> <p>—문화체육관광부 제2009-18호</p>
2009년 5월	<p>한국토지주택공사에서 발주한 2단계 협동화사업 조성공사 최종 사업자 선정 및 계약</p> <p>—2009. 5. 27~2012. 5. 26, 36개월, 대림종합건설(주)</p>
2009년 11월	<p>파주출판문화정보국가산업단지 개발계획 변경고시</p> <p>—국토해양부 제2009-1058호</p>

2010년도

제20차 정기총회 회의자료

- ◎ 일시 : 2010년 2월 26일(금) 오후 2시
- ◎ 장소 : 아시아출판문화정보센터 대회의실



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

목 차

1. 정기 총회 회순	3
2. 2009년도 사업보고서	5
3. 2009년도 결산보고서	73
4. 2009년도 잉여금(결손) 처분(안)	115
5. 감사보고서	119
6. 정관 및 규약 개정(안) 승인의 건	123
7. 2010년도 조합회비 책정의 건	161
8. 2010년도 사업계획서(안)	165
9. 2010년도 수지예산서(안)	189
10. 추가 경정예산 편성권 이사회 위임의 건	201
11. 기채 한도액 결정의 건	205
12. 부동산 취득에 관한 건	209

제20차 정기총회 회순

—. 성원보고

—. 개회선언

—. 국민의례

—. 개 회 사

—. 축 사

—. 의사록 서명이사 및 서기 감찰 지명

—. 제19차 정기총회 의사록 승인

—. 보고사항

1. 2009년도 사업보고

2. 감사보고

—. 의안심의

1. 2009년도 결산 승인의 건

2. 2009년도 잉여금(결손) 처분(안) 승인의 건

3. 정관 및 규약 개정(안) 승인의 건

4. 2010년도 조합회비 책정의 건

5. 2010년도 사업계획서(안) 승인의 건

6. 2010년도 수지예산서(안) 승인의 건

7. 추가 경정예산 편성권 이사회 위임의 건

8. 기채 한도액 결정의 건

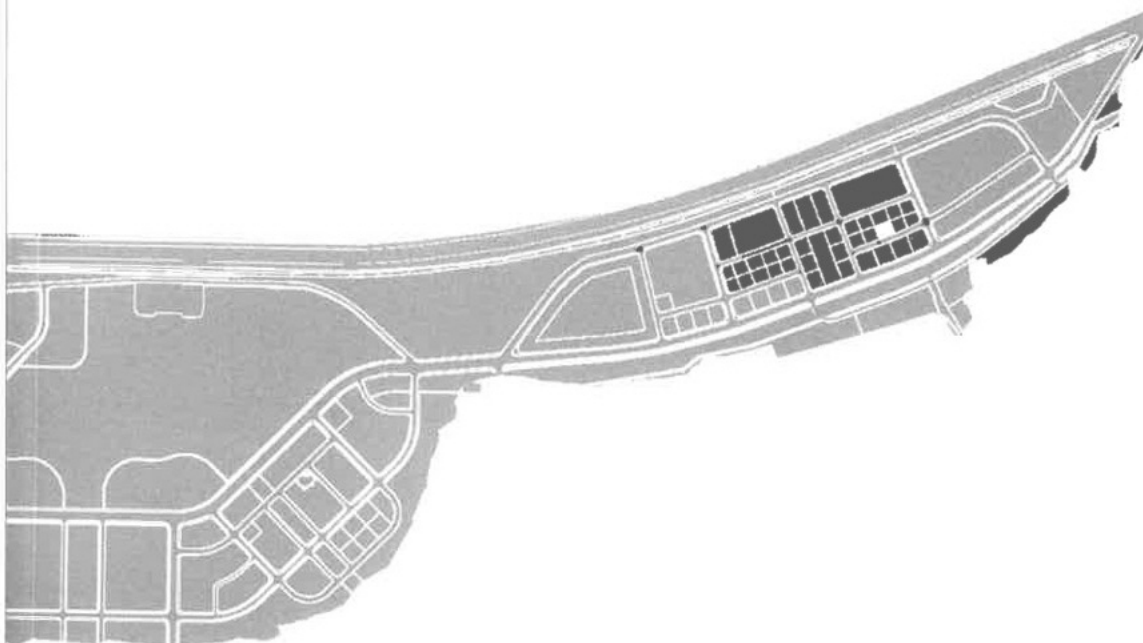
9. 부동산 취득에 관한 건

—. 폐회

파주출판문화정보국가산업단지 2단계협동화사업계획서

坡州出版文化情報國家産業團地 2段階協同化事業計劃書

2010. 8. 31



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
坡州出版文化情報産業團地 事業協同組合

③ 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 협동화사업계획서 (2010. 08. 31)

차례

현사	3
서문	4

제1장 협동화사업의 개요

1. 협동화사업의 개념	11
2. 전제와 접근	34
3. 사업 내용	61
4. 기대효과	62

제2장 파주출판문화정보국가산업단지 1단계 사업추진 현황

1. 사업 개요	65
2. 1단계 사업추진 경위	67
3. 1단계 개발방향	75
4. 1단계 사업추진 현황	77
5. 1단계 사업성과	90
6. 언론보도	95
7. 1단계 사업추진 평가(개선사항을 중심으로)	115

제3장 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 사업 개요

1. 사업 개요	123
2. 2단계 개발방향	125
3. 2단계 사업의 기대효과	128
4. 2단계 사업추진 현황	129
5. 언론보도	134

제4장 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 사업의 기본 구상

1. 도입가능과 시설	143
2. 분할 및 배치	151
3. 도시적 풍경	160
4. 산업시설	174
5. 문화·상업시설	176
6. 주거시설	189
7. 공공주차장시설	191
8. 폐기물처리시설	193

제5장 기반시설의 기본구조

1. 도로체계	199
2. 녹지체계	204
3. 고도의 형성	213
4. 환경관리방안	217
5. 유수지 및 수로 관리방안	219

제6장 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 사업의 기본계획

1. 필지 분할 및 배정	229
2. 개발 지침	232
3. 표준필지 개발 기본방침	264
4. 협동화사업 추진방안	279

제7장 2단계 단위사업장별 사업계획서

1. 2단계 협동화사업 업종별 참여사 현황	291
2. 출판업종 단위사업장별 사업계획서	295
3. 영상업종 단위사업장별 사업계획서	421
4. 인쇄업종 단위사업장별 사업계획서	505
5. 소프트웨어업종 단위사업장별 사업계획서	540

제8장 2단계 협동화사업 재정계획

1. 2단계 협동화사업 소요자금	547
2. 개별회사의 자금조달계획	548
3. 조합 재정 현황 및 소요예산	552

제9장 2단계 공동시설 개발 분담금제도 도입

1. 공동시설 개발 분담금제도 도입 배경	557
2. 공동시설 개발 재원활용	558
3. 공동개발 대상지	559
4. 분담금 각출	560

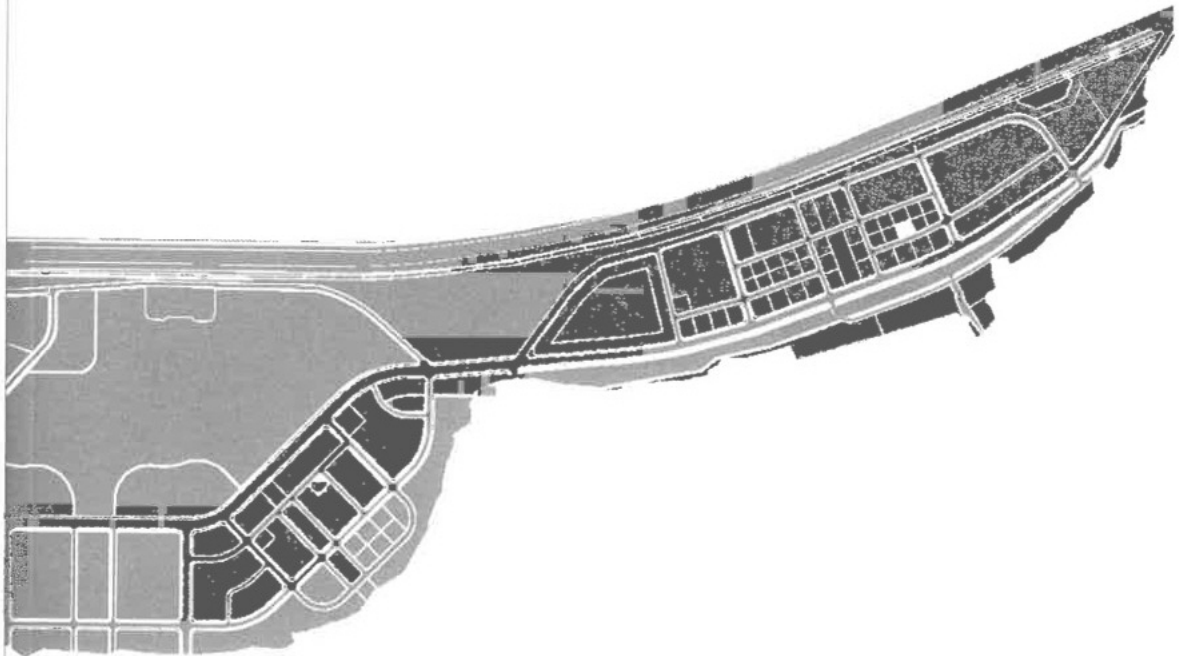
부록

협동화사업 서류 및 양식	563
참고문헌	577
첨부자료	

파주출판문화정보국가산업단지 2단계협동화사업계획서 요약본

坡州出版文化情報國家產業團地 2段階協同化事業計劃書

2010. 8. 31



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
坡州出版文化情報產業團地 事業協同組合

④ 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 협동화사업계획서 요약본 (2010. 08. 31)

서문

1980년대는 한국 출판계가 가장 역동적으로 발전하는 시기였던 반면, 고비용 저효율의 유통 구조와 전근대적인 상거래 관행이라는 구조적 문제를 안고 있었습니다. 이는 문화산업의 원형인 출판을 발전시키기 위해 반드시 풀어야 할 숙제였습니다. 출판인들은 당면과제를 해결하는 것에서 나아가 새로운 도시 건설의 모델을 세우자는 취지로 한국출판산업단지 건설의 뜻을 모으기에 이르렀습니다. 그리고 한국출판산업단지는 오늘날 '파주출판문화정보 국가산업단지'로 불리는 파주출판도시 건설 계획으로 실현되었던 것입니다. 1989년, 출판인들은 '(가칭)한국출판문화산업단지 건설추진위원회'를 구성하고 출판도시 건설의 원대한 꿈을 담은 '출판문화산업단지 건설의 필요성과 기본구상'을 발표하기 이릅니다. 이후 건설추진위원회는 사업협동조합이라는 이름으로 출판도시 건설을 추진해왔으며, 10년 뒤인 1998년 11월에는 파주시 교하읍 문발리 부지에서 건설의 첫 삽을 뜨는 역사적인 순간을 맞이합니다. 그리고 18년째 되던 2007년, 출판단지조합은 250여 사의 출판, 인쇄, 출판유통 업체들 및 연관기업을 입주시키며 출판도시 1단계 사업의 완성을 선언하였습니다.

어느덧 출판도시 건설을 추진한지 22년이 지난 2010년 오늘, 우리는 책과 영화가 만나는 출판도시 2단계 사업의 완성을 향해가고 있습니다. 출판도시 2단계 협동화사업은 1단계 사업의 연속선에 있습니다. 출판은 책의 형태로서만 존재하는 것이 아닙니다. 좋은 영화를 만들기 위한 콘텐츠로서도 그 기능을 확장하여 대한민국 문화산업 발전에 이바지하는 것입니다. 이렇게 출판산업과 영화산업의 협업의 필요성에 따라서 1단계 사업이 거의 완성되어 가고 있던 2005년 5월, 우리 조합은 관리권자인 문화관광부와 협의하여 '2단계 건설추진위원회'를 구성하고 조합원 모집을 실시하였습니다. 경기회복의 기대와 1단계 사업의 성공적인 모습에 고무된 결과, 약 100개 회사가 2단계 조합원으로 참여를 신청하였습니다. 그리고 조합은 개별 산업 특징 및 협동화사업에 부합하는 합리적이고 효율적인 토지이용 방안을 연구하고 계획한 2단계 협동화사업계획서를 지난 2007년 6월 문화관광부에 제출하였습니다. 협동화사업계획서에는 2단계 참여사의 적정 건축 면적, 이전계획, 재정규모, 회사의 비전 등의 정보가 정확히 반영되어 있습니다.

그러나 추진과정에서 산업시설용지 공급의 투명성 확보 및 특혜시비 차단을 이유로 관리권자인 문화체육관광부, 관리기관인 한국산업단지공단, 사업시행자인 LH공사, 국회, 경기도, 파주시 등 관계기관과의 지난한 협의를 가져야 했습니다. 이후 지식경제부 및 국무총리실의 규제심의를 거친 후 국토해양부의 국가산업단지 개발계획변경 고시, 지식경제부의 관리기본 계획변경 고시, 문화체육관광부의 우수협동화사업자 추천을 위한 평가기준 고시를 거쳐 지난 2010년 5월 31일 2단계 산업시설용지 중 협동화사업 공급분 176,535m²(88.16%)에 대한 공급공고가 시행되었습니다. 당초 1단계 사업에서 채득한 노후우가 있기에 2단계 사업 기간은 획기적으로 줄일 수 있다고 판단, 2009년 완공할 것으로 예상했던 출판도시 2단계 사업이 5년이나 지연되었습니다. 그리고 그 과정에서 조합원의 50%가 변동되었습니다. 협동화사업에 참여하기를 갈망했던 분들에게는 안타까운 일이 아닐 수 없습니다.

2단계 협동화사업은 1단계에서 나타난 문제점들을 보완하는 것은 물론, 출판읍을 넘어 출판 산업과 영상산업의 통합을 이루는 첨단 출판·영상문화산업도시로 조성될 것입니다.

이 협동화사업계획서에는 건축코디네이터가 주체가 되어 참여업체들과 합의하여 작성한 건축설계지침을 비롯한 각종 지침들, 그리고 개별업체들의 협동화사업계획을 근간으로 마련한 2단계 사업의 구상과 계획을 담았습니다. 계획서에는 개발의 비전과 방향, 도입시설의 성격 등을 개념적으로 제시하였으며, 이에 기준한 구체적인 개발계획을 수립하여 출판도시를 성공적으로 완성해 나갈 것입니다. 출판도시는 좋은 책과 좋은 영화를 만드는 환경을 갖추어, 활자매체와 영상매체의 융합을 통한 산업적, 문화적 시너지 효과를 발휘할 것입니다. 아울러 산업지원시설인 문화시설과 상업시설을 통합하여 개발하며, 폐기물시설은 폐기물의 확장에 대비하기 보다는 궁극적으로 폐기물을 제로상태로 이르게 하는 자연과 친화하는 철학이 담겨 있습니다.

출판도시 2단계 협동화사업 추진 주체인 우리 조합과 참여업체, 건축가, 도시계획자 등 관련 전문가들은 '좋은 책, 좋은 영화를 만드는 환경을 만들자'는 공동의 원칙을 가지고 출판도시를 건설하고 있습니다. 따라서 이 협동화사업계획서는 공동의 원칙하에 새로운 문화산업도시의 패러다임을 개발하고 실질적이고 현실적인 자족도시의 인프라 및 관리시스템을 확보하기 위해 나눈 오랜 동안의 고민과 아이디어의 산물입니다.

출판도시 2단계 사업이 성공적으로 추진될 수 있도록 여러분들의 많은 관심과 협조를 기대합니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

이사장 이 기 웅

차례

헌사	3
서문	4

제1장 협동화사업의 개요

1. 협동화사업의 개념	9
2. 전제와 접근	12
3. 사업 내용	17
4. 기대효과	17

제2장 파주출판문화정보국가산업단지 1단계 사업추진 현황

1. 사업 개요	19
2. 1단계 사업추진 경위	20
3. 1단계 개발방식	22
4. 1단계 사업추진 현황	24
5. 1단계 사업성과	27
6. 언론보도	28
7. 1단계 사업추진 평가(개선사항을 중심으로)	29

제3장 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 사업 개요

1. 사업 개요	31
2. 2단계 개발방향	31
3. 2단계 사업의 기대효과	32
4. 2단계 사업추진 현황	33
5. 언론보도	34

제4장 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 사업의 기본 구상

1. 도입기능과 시설	35
2. 분할 및 배치	39
3. 도시적 풍경	40
4. 산업시설	44
5. 문화·상업시설	45
6. 주거시설	49
7. 공공주차장시설	49
8. 폐기물처리시설	50

제5장 기반시설의 기본구조

- 1. 도로체계 ————— 52
- 2. 녹지체계 ————— 54
- 3. 고도의 형성 ————— 57
- 4. 환경관리방안 ————— 58
- 5. 유수지 및 수로 관리방안 ————— 59

제6장 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 사업의 기본계획

- 1. 필지 분할 및 배정 ————— 62
- 2. 개발 지침 ————— 64
- 3. 표준필지 개발 기본방침 ————— 69
- 4. 협동화사업 추진방안 ————— 74

제7장 2단계 단위사업장별 사업계획서

- 1. 2단계 협동화사업 업종별 참여사 현황 ————— 77
- 2. 출판업종 단위사업장별 사업계획서 ————— 77
- 3. 영상업종 단위사업장별 사업계획서 ————— 87
- 4. 인쇄업종 단위사업장별 사업계획서 ————— 94
- 5. 소프트웨어업종 단위사업장별 사업계획서 ————— 97

제8장 2단계 협동화사업 재정계획

- 1. 2단계 협동화사업 소요자금 ————— 99
- 2. 개별회사의 자금조달계획 ————— 99
- 3. 조합 재정 현황 및 소요예산 ————— 100

제9장 2단계 공동시설 개발 분담금제도 도입

- 1. 공동시설 개발 분담금제도 도입 배경 ————— 102
- 2. 공동시설 개발 자원활용 ————— 102
- 3. 공동개발 대상지 ————— 102
- 4. 분담금 각출 ————— 103

부록

- 협동화사업 서류 및 양식 ————— 107
- 참고문헌 ————— 121
- 첨부자료

공문과 서류로 작성된 자료



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-422 경기도 파주시 교하읍 문촌리 파주출판문화정보산업단지 514-3 (108)
전화) 031-955-5000, 팩스) 031-955-5004, E-mail) pajucoop@nate.com

문 서 번 호 : 출판단지조항 제 2010 - 007호

2010. 1. 27.

주 소 : 파주시청

참 조 : 건설교통부장, 도시디자인국장

제 목 : 파주 신촌 일반산업단지 개발 관련 경관관리 협조 요청

1. 귀 시의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.

2. 출판도시는 출판도시 형의정선언 공동성 실행을 위한 조합원들의 노력과 귀 시를 비롯한 관련기관의 아낌없는 관심과 협조로 인해, 세계적으로 유례없는 독특한 경관을 갖춘 출판문화도시로 성장할 수 있었습니다.

3. 현재 거변시설 조성공사가 진행 중인 2단계 사업 역시 1단계의 연속선상에서 보다 조화롭고 아름다운 경관을 갖춘 출판문화도시로 완성하고자 다양한 전문가들의 자문과 세미나, 조합원간 논의를 통해 「건축설계지침」등 개발과 관련된 각종 가이드라인을 수립 중에 있습니다. 하지만, 이러한 조합원들의 지구적인 노력만으로는 출판도시가 지향하고 있는 도시적 목표에 도달하기가 어렵다는 사실을 출판도시 1단계 지역에 인접한 파주 가구단지(파주시 교하읍 삼남리 330-1의 다수필지)등의 사례를 통해 경험한 바 있습니다.

4. 이제 출판도시에 인접한 주변 지역의 개발행위도 명품출판도시로서의 출판도시 이미지와 조화로운 도시경관을 훼손시키지 않도록 귀 시가 도시개발 및 건축, 경관정책 등에 관한 확고한 의지를 가지고 개발주체들을 관리해 주시기를 요청 드리오며, 특히, 최근 출판도시 2단계 사업부지와 인접한 지역에 신촌 일반산업단지 기반공사가 진행되고 있는 것에 대해 특별한 관심과 의지를 가지고 관리해 주실 것을 제차 간곡하게 요청 드립니다.

5. 우리 조합은 상기 사실들의 조화로운 개발을 위해 귀 시의 담당해임자, 출판도시 집행부, 건축가 및 조경전문가 등이 참여하는 협의체아를 마련하고 적극적으로 협의할 의사가 있음을 밝히며, 출판도시가 대한민국을 대표하는 도시를 지향하는 귀 시에 걸맞는 명품출판도시로서 자리매김할 수 있도록 협조해 주실 것을 제차 간곡하게 요청 드립니다. 감사합니다.

붙 임 : 1. 파주 신촌 일반산업단지 개발 현황도 1부.

2. 파주 신촌 일반산업단지 공사진행 현황사진 1부.

3. 파주 가구단지 조성사업 현황사진 1부.

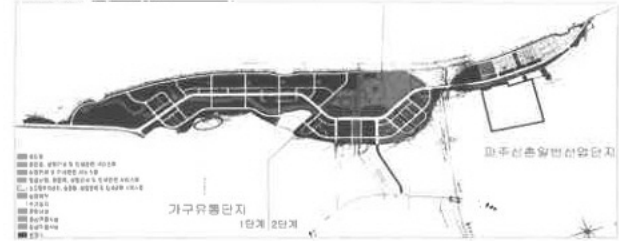
4. 파주출판도시 2단계 건축설계지침(중간결과물) 자료 1부, 글.

파주출판문화정보산업단지 사업



붙임자료 - 1

파주 신촌 일반산업단지 개발 현황도



• 위 치 : 경기도 파주시 교하읍 신촌리 138-3번지 일대

• 면 적 : 193,000㎡ (28,394평)

• 사업자 : 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

• 개발기간 : 2007년 ~ 2010년 (10여년가량 계획개발)

• 주요특성 : 시트콤, 빌딩, 음악관, 문화관, 교육/문화센터, 호텔, 1차 광역, 문화거리, 문화, 카페, 주거, 주거단지 등

• 조성설치비 : 9,350,000,000원 (조성비 : 100%)

붙임자료 - 2

파주 신촌 일반산업단지 공사진행 현황사진



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-422 경기도 파주시 교하읍 문촌리 파주출판문화정보산업단지 514-3 (108)
전화) 031-955-5000, 팩스) 031-955-5004, E-mail) pajucoop@nate.com

출판단지조항 : 제2010 - 010호

2010. 1. 29.

주 소 : 문화체육관광부 장관

참 조 : 출판인대선임과 과장

제 목 : 출판도시 2단계 상업업무시설용지 재분양공고 보류 요청

1. 귀부의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 우리 조합은 귀부에 송부한 공문 제2009-133호(2009.12.18)를 통해 파주출판문화정보국가산업단지(이하 출판도시) 2단계 상업업무시설용지 분양과 관련하여, 등 용지는 관리기본계획 및 관련법에 따라 입주우선순위를 반영하여 입주대상자를 결정하여야 하고, 입주기일제를 지휘하는시점으로 개발·운영되어야 한다는 의견을 제출한 바 있습니다.

3. 그러나 귀부에서도 잘 아시는 바와 같이 지난 2009년 12월 8일 한국토지주택공사에 의해 상업업무시설용지 입찰 및 분양이 전격적으로 단행됨으로써, 산업시설을 지휘하는 프로그램과 그에 상응하는 보완책이 마련되지 못하고 입주계약 체결 시한에 늦게 제반 입주가 급박하게 진행되고 있는 실정이며, 또한 문제의 대안이 마련되지 않은 현시점에서 유찰된 14필지의 재공고에 급영한 이루어질 것으로 확인되었습니다.

4. 우리 조합에서는 급한 상업시설용지 분양으로 비롯된 제반 문제점은 절차상의 문제로부터 발생하였다고 판단하고 있으며, 이러한 문제를 해결하기 위해서는 2단계 산업용지분양이 이루어져 입주기업이 확정된 후, 충분한 논의를 거쳐 상업업무시설용지의 개발프로그램과 분양방법이 마련되어야 한다고 판단하고 있습니다.

5. 명품출판도시 조성을 위해 여쓰시는 귀부의 노력에 감사드리며, 출판도시가 정상적인 절차와 방식으로 조성될 수 있도록 조속한 산업시설용지 분양과 유찰된 14필지 상업업무시설용지 재공고를 보류하여 주시기를 간곡히 요청 드립니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-422 경기도 파주시 교하읍 문촌리 파주출판문화정보산업단지 514-3 (108)
전화) 031-955-5000, 팩스) 031-955-5004, E-mail) pajucoop@nate.com

출판단지조항 : 제2010 - 011호

2010. 1. 29.

주 소 : 한국토지주택공사 사장

참 조 : 파주출판문화정보산업단지

제 목 : 출판도시 2단계 상업업무시설용지 재분양공고 보류 요청

1. 귀 공사의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 우리 조합은 귀 공사에 파주출판문화정보국가산업단지(이하 출판도시) 2단계 상업업무시설용지 분양과 관련하여, 등 용지는 관리기본계획 및 관련법에 따라 입주우선순위를 반영하여 입주대상자를 결정하여야 하고, 입주기일제를 지휘하는시점으로 개발·운영되어야 한다는 의견을 제출한 바 있습니다.

3. 그러나 2009년 12월 8일 귀 공사에서 전격적으로 단행한 상업업무시설용지 입찰 및 분양으로 출판도시를 지휘하는 프로그램과 그에 상응하는 보완책이 마련되지 못하고 입주계약 체결 시한에 늦게 제반 입주가 급박하게 진행되고 있는 실정이며, 또한 문제의 대안이 마련되지 않은 현시점에서 유찰된 14필지의 재공고에 급영한 이루어질 것으로 확인되었습니다.

4. 우리 조합에서는 급한 상업시설용지 분양으로 비롯된 제반 문제점은 절차상의 문제로부터 발생하였다고 판단하고 있으며, 이러한 문제를 해결하기 위해서는 2단계 산업용지분양이 이루어져 입주기업이 확정된 후, 충분한 논의를 거쳐 상업업무시설용지의 개발프로그램과 분양방법이 마련되어야 한다고 판단하고 있습니다.

5. 명품출판도시 조성을 위해 여쓰시는 귀 공사의 노력에 감사드리며, 출판도시가 정상적인 절차와 방식으로 조성될 수 있도록 조속한 산업시설용지 분양과 유찰된 14필지 상업업무시설용지 재공고를 보류하여 주시기를 간곡히 요청 드립니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동



- ① - 파주 신촌 일반산업단지 개발 관련 경관관리 협조 요청
- ② - 출판도시 2단계 상업업무시설용지 재분양공고 보류 요청
- ③ - 출판도시 2단계 상업업무시설용지 재분양공고 보류 요청



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
CO-OPERATIVE OF FAJU BOOK CITY
411-152 경기도 파주시 교하읍 남촌리 파주출판문화정보산업단지 221-3 (파)
전화 031-955-0001, 팩스 031-955-0004, E-mail: pajuco@naver.com

문서 번호: 출판단지조합 제2010-012호

2010. 1. 29.

수신: 경기도지사

참조: 문화체육관광부

제목: 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 산업시설용지 분양 관련 협조 요청

1. 귀 도의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 21세기 국제시대는 국가경쟁력을 강화하는 핵심축의 하나로 고부가가치를 창출하고 국가이까지 제고하는 문화콘텐츠산업에 주목되어 왔습니다. 정부는 문화콘텐츠 산업의 중요성을 인식하고 1998년부터 국내 최초로 출판분야를 아우르는 파주출판문화정보산업단지(이하 출판도시)를 건설하여 왔습니다. 출판도시는 전체 47인방 규모로 계획되어 그동안 국토해양부, 문화체육관광부, 지식경제부 그리고 한국토지주택공사 등 관계기관의 적극적인 협조와 지원으로, 1단계 427만평이 2007년까지 조성 완료되었으며, 2005년부터는 문화체육관광부와 협의를 시작으로 2단계 20만평에 대한 협동화사업이 진행되어 가며 이루어졌습니다.

3. 1단계 조성이 완료된 현재, 출판도시는 독특한 건축물과 도시경관이 상호 조화를 이루면서 생태환경과 교육, 인간성 회복을 위한 아름다운 도시로 자리매김하면서 국·내외의 벤치마킹 선진모델이 되고 있습니다. 또한 인간과 자연, 문화와 산업이 잘 어우러진 책의 도시로서 출판사, 인쇄사, 출판유통회사, 지류유통/제본 등 총 289여개 출판 관련 기업이 입주하여 산업 활동을 활발히 하면서 기획, 생산, 유통 등 출판산업의 체코소가 집적화되어 경제적인 시너지 효과가 최대화되는 문화산업도시로 나날이 발전하고 있습니다.

4. 우리 조합은 1단계 출판도시의 성공적인 조성이 힘입어 지난 2005년부터 문화체육관광부와 2단계 출판도시 조성을 위한 실무협의를 시작으로 출판, 영상 등 관련 중소기업이 입주하는 2단계 협동화사업을 추진해오고 있습니다. 그러나 사업시행자(가)인 한국토지주택공사는 2단계 협동화사업 협의가 이루어진지 5년이 경과하고, 2009년 5월 가변시설 조성공사가 착공되었음에도 불구하고 산업시설용지 분양에 대해 구체적인 일정 을 마련하지 않고 있는 실정입니다.

5. 경기도에 출판영상분야의 전진기지를 건설하려는 현대한 포부를 가지고 출판도시 2단계 협동화사업에 참여하고 있는 110여 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 업체들은 2005년 이후 지금까지 약 50억여원(한 10억원)에 이르는 사업추진 비용을 지출하면서 산업시설용지 분양을 애타게 기다리고 있습니다. 또한 평당 186㎡(한원)으로 선정된 LH공사의 산업시설용지 공급예정가는 조항에서 전문가에게 의뢰하여 산출한 조성원가(평당/100만원)와 세공사 및 지방산업단지비 비례 부과가 적용되었으며, 이로 인해 상당수의 조합원들이 국내 최초의 국가문화산업단지인 출판도시의 성공가능성에 대해 의문을 가지고 있습니다.

6. 2단계 출판도시 조성이 더 이상 지연되지 않도록, 명확한 조성원가 산출과 산업시설용지의 시급한 공급을 위해 도지사님의 적극적인 협조를 요청드리오니 해람하여 주시기 바랍니다.

* 첨부: 출판도시 2단계 산업시설용지 분양 지연 흐름도



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
CO-OPERATIVE OF FAJU BOOK CITY
411-152 경기도 파주시 교하읍 남촌리 파주출판문화정보산업단지 221-3 (파)
전화 031-955-0001, 팩스 031-955-0004, E-mail: pajuco@naver.com

문서 번호: 출판단지조합 제2010-049호

2010. 5. 3.

수신: 파주시장

참조: 건설교통국, 환경관리국, 도시디자인기획단장

제목: 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건

1. 귀시의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.

2. 출판도시는 인간과 자연, 문화와 산업이 잘 어우러진 책의 도시로서, 주변지역과 조화를 이루면서도 저마다 독특한 건축물로 채워진 건축적 승감과 각종 출판물 화형사들로 인해 세계인이 즐겨찾는 출판문화도시로 성장할 수 있었습니다.

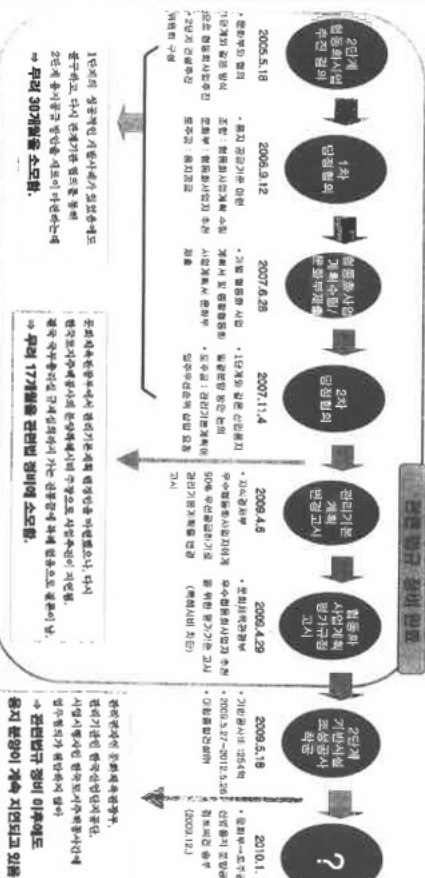
3. 이는 이 도시가 일련된 방침에 따라 입주 주체들이 개발계획 수립에서부터 건축설계, 조정지침, 옥외광고물지침 등을 수립하여 지켜 나감으로써 가능했기 때문입니다. 동시에 입주 당사자인 조합원과 출판단지 조성 시행자인 한국토지주택공사, 관리자인 파주시 간에 건립한 업무 협조체제를 구축하여 기반시설 조성공사를 추진하고, 교량·가도망·가로수·조경시설·교통시설 등 각종 공공시설물을 조항이 의뢰한 관련 전문가들의 자문과 협의를 거쳐 전체 출판도시의 개념에 부합하도록 세밀하게 디자인되어 있기 때문입니다.

4. 따라서, 우리 조합에서는 1단계 사업 성취의 연속선상에서 보다 조화롭고 체계적이며 아름다운 명품문화도시를 만들고자 관련 전문가들의 자문과 협의 등을 통해 건축설계지침 및 교량, 가로망, 교통시설물 등 공공시설물에 관한 디자인 지침을 마련 중에 있습니다. 귀시에서도 출판도시 2단계 조성사업과 관련하여 시행자인 한국토지주택공사 등 관련기관의 업무협약이나 관련 안건, 제반 계획 수립시 출판도시 입주(예정)자들의 의견을 수렴하여 1·2단계가 일관되고 조화롭게 조성될 수 있도록 긴밀하게 협력하여 주시기를 요청 드립니다. 감사합니다.

붙임: 1단계 조성공사업 관련기관 업무협의를 통한 성과 사례 1부, 분.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



4 - 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 산업시설용지 분양 관련 협조 요청

5 - 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-852 경기도 파주시 교하읍 동림리 파주출판문화정보산업단지 324-310호
전화031-955-0001, 팩스031-955-0004, E-mail: pajuco@nate.com

문서번호: 출판단지조합 제2010-53호

2010. 5. 12.

수신: 한국도서관사자
참조: 파주출판문화정보산업단지
제목: 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건

1. 귀 공사의 무궁한 발전과 번영을 기원하며, 출판단지조합 공문 제(2010-50호)(2010.5.3) 관련입니다.

2. 우리 조합은 출판도시 2단계 사업을 성공적으로 완수시키기 위해 출판도시 건축 코디네이터 및 관련 전문가들의 자문을 거쳐 건축설계지침 등 각종 지침과 협동화사업계획을 수립하고 있습니다. 또한, 귀 공사가 설계 발주 예정하고 있는 가로등과 교통시설물, 전기시설물 등에 대해서는 1단계와 동일한 소재와 디자인으로 설치하는 것이 출판도시 1, 2단계 전체에 걸쳐 일관된 자질에 따라 조화를 이루면서도 아름답고 독특한 도시풍경을 만들어내는 데에 기여할 수 있는 출판도시 관리자인 파주시에서도 전달하였 습니다.

3. 이러한 취지에 입각해서 사업업무시행용지를 분양받은 롯데쇼핑은 출판도시의 조형취지와 협동화사업계획에 부합하는 상업시설로 개발하는데 우리 조합과 상호 긴밀히 협력하기로 하고 조합에 가입했으며, 한국산업단지공단과 입주계약을 체결한 이후 우리 조합과 사업업무시행용지 개발에 관한 업무협의를 계속적으로 진행해오고 있습니다. 현재는 롯데쇼핑 상업시설 건축설계안을 수립하여 우리 조합 건축사문화위원회에서 심의를 진행하고 있으며, 올해 상반기 중에 관계기관과의 협의를 거쳐 여건이 마련되는 대로 공사 착공할 예정입니다.

4. 따라서, 귀 공사에서도 출판도시 2단계 조성사업과 관련하여 파주시 등 관련기관과의 업무협약이나 관련 인허가, 제반 계획 수립시 이러한 출판도시 입주(예정)자 등의 의견을 수렴하여 1-2단계가 일관되고 조화롭게 조성될 수 있도록 긴밀하게 협력하여 주시기를 요청 드립니다. 감사합니다.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-852 경기도 파주시 교하읍 동림리 파주출판문화정보산업단지 324-310호
전화031-955-0001, 팩스031-955-0004, E-mail: pajuco@nate.com

문서번호: 출판단지조합 제2010-63호

2010. 6. 17.

수신: 파주시청
참조: 도시디자인국장
제목: 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건

1. 귀 시의 무궁한 발전과 번영을 기원하며, 파주시 공문 도시계획과-5999호(2010.5.20) 관련입니다.

2. 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업에 대한 귀 시의 협조에 감사드리며, 가로등과 교통시설물 등 공공시설물 디자인에 관한 귀 시의 의견에 대해 우리 조합의 입장을 아래와 같이 정리해 통보하오니 업무에 참조하시오 단행하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 아 래 -

구분	요건	비고
거포방	1단계의 동일한 과질과 디자인 적용	일부 녹음의 발생지도 불구하고 도시경관의 연접성 동일한 적용이여 함.
	파주시 또는 거포방 설계자 적용	
도로변시설물	선호색(파랑/초록/노랑/빨강) 등 통행안전성을 우선 고려함. 1단계와 동일한 디자인 적용	

붙.



파주출판문화정보산업단지 사업



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-852 경기도 파주시 교하읍 동림리 파주출판문화정보산업단지 324-310호
전화031-955-0001, 팩스031-955-0004, E-mail: pajuco@nate.com

문서번호: 출판단지조합 제2010-054호

2010. 5. 14.

수신: 중소기업은행
참조: 중소기업은행 파주교차로점
제목: 2단계 출판도시 협동화사업자금 융자 지원 관련 문의

귀 행의 무궁한 발전을 기원합니다.

우리 조합은 1단계 협동화사업의 성공을 바탕으로 관리자인 문화체육관광부를 비롯한 파주시, LIG공사, 한국산업단지공단 등 관련기관과의 긴밀한 협조하에 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 업체 등이 참여하는 2단계 협동화사업의 성공적 추진을 위해 만전을 기하고 있습니다.

우리 조합에서는 출판도시 2단계 협동화사업이 본격적으로 추진됨에 따라 토지 분양 및 입주계약 체결 등 수반되는 관련 업무를 준비 중에 있으며, 아울러 참여자의 재정적 기반이 되는 출판협동화사업 자금 지원 부분에 대해서도 계획이 차질이 없도록 준비하고 있습니다.

출판도시 1단계 초입시 중소기업은행중앙의 협동화사업자금 융자 지원프로그램을 귀 행에서 주도적으로 추진한 바, 1단계의 경우 국가산업단지 특성상 토지임가도 제공받지 않고 토지 및 건축물의 담보에 대한 평가를 개별적으로 실시하여 이에 대한 파도한 경비를 지불했던 경험을 가지고 있습니다.

이에 우리 조합에서는 이와 같은 사례를 바탕으로 2단계 협동화사업의 경우에는 중소기업은행중앙의 협동화사업 자금 융자 확립시 토지 및 건축물의 담보 평가에 대한 과정이 효율적으로 추진되어야 하며, 이러한 경제 여건 속에서 2단계 협동화사업에 적극 참여하고 있는 중소기업에 대한 시간·경제적 부담을 최소화할 수 있도록 추진하고자 합니다.

이를 위해 1단계 협동화사업에 적극 참여했던 귀 행의 경험을 바탕으로 출판도시 2단계 협동화사업과 관련하여, 토지 및 건축물의 담보 평가에 대한 별도의 계획이 있으시면 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-852 경기도 파주시 교하읍 동림리 파주출판문화정보산업단지 324-310호
전화031-955-0001, 팩스031-955-0004, E-mail: pajuco@nate.com

문서번호: 출판단지조합 제2010-253호

2010. 8. 12

수신: 2단계 조합원 대표
제목: 개별협동화사업계획서 제출 안내 공지의 건

귀 사의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2단계 산업시설용지 공급 공고(파주시 2010.5.31) 일정에 따라 입주신청 절차가 8월 31일(화)로 마감될 예정입니다. 우리 조합에서는 6, 7월 동안 2단계 입주신청 관련서류 접수하였으며, 이를 토대로 입주신청서 제출할 종합협동화사업계획서 작성, 필지배정 추첨 등 입시총회(2010.6.29)에서 위임된 분량 및 입주계약 일부 추진에 만전을 기하고 있습니다.

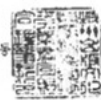
종합협동화사업계획서는 입주신청 관련서류와는 별도로 관리자인 문화체육관광부 고시(2009-18호)에 의거하여 입주신청서와 함께 제출하여 우수협동화사업자 추천서를 받기위한 심사서류입니다.

종합협동화사업계획서에는 2단계 협동화사업의 제반사항과 더불어 협동화사업에 참여하는 조합사의 사업계획도 상세히 포함되어야 합니다. 그러나 조합원님들께서 지난 7월 31일까지 제출하여 주신 입주 신청 사업계획서(문서양식 1-6/1-7)는 내용이 불충분하고 양식이 상이하여 관리자인 문화체육관광부 주관으로 평가할 심사서류로서는 부적합한 실정입니다. 또한 2007년도에 기재되었던 종합협동화사업계획서는 관련내용이 2007-2009년까지로 한정되어 있어 수정이 불가피한 실정입니다.

개별협동화사업계획서는 입주 및 분양 계약을 체결하기 위한 중요한 근거자료인 만큼 조합원들의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 아래를 양식용 참고하시어 8월 17일(화)까지 필히 제출하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 아 래 -

- 서류양식: 개별협동화사업계획서
- 제출기한: 2010년 8월 17일(화) 18:00까지
- 문서양식 및 작성예시 다운로드 안내: <http://www.ibookcity.org> 접속 => 조합소식의 자료실에서 다운로드
- ※ 개별협동화사업계획서 양식, 개별협동화사업계획서(예시)
- 제출방법: e-mail 제출
- 계층지: 기획홍보팀 정대진 대리 djes35@naver.com
- 문의사항 ☎ 031-955-0061/0016, Fax 031-955-0065



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

- ⑥ - 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건
- ⑦ - 2단계 출판도시 협동화사업자금 융자 지원 관련 문의
- ⑧ - 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건
- ⑨ - 개별협동화사업계획서 제출 안내 공지의 건



파주출판문화경보산업단지 사업협동조합

COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY

419-822 5715 파주시 고북읍 월곡리 파주출판문화경보산업단지 324-10(8)

전화 031-955-0001, 팩스 031-955-0004, E-mail pajuco@nhanet.co.kr

문 서 번 호 : 출판단지조합 제2010 - 271호

2010. 10. 7.

수 신 : 2단계 조합원

제 목 : 협동화사업계획서 송부 및 분양계약 일정 안내

귀사의 무궁한 발전을 기원드립니다.

우리 조합에서는 지난 5월 31일 2단계 산업시설용지 분양공고가 시행된 이후, 협동화사업계획서를 완성하여 지난 8월 31일 LH공사에 관련서류 일체를 제출하였으며, 한국산업단지공단에는 이에 근거하여 2단계 협동화사업 참여사 95개 업체와 입주 자격심사를 9월 15일(수)까지 최종적으로 완료하였습니다.

이후 지난 9월 29일(수) 2단계 협동화사업계획 평가심의위원회가 관리권자인 문화체육관광부 주관으로 개최되었으며, 이 자리에서 조합의 임직원이 참석하여 2단계 협동화사업에 대한 설명을 하고 질의응답을 진행하였습니다.

평가결과와 결과 우리 조합에서 제출한 협동화사업계획서가 우수협동화사업자로 선정되어, 그 결과가 10월 6일(수) LH공사 및 한국산업단지공단 홈페이지에 게시되었습니다. 이에 따라 2단계 협동화사업계획서를 조합원들과 공유하고자 우편으로 송부하오니 업무에 참고하시기 바랍니다.

아울러, 출판도시 2단계 산업시설용지 가격 인하를 위해 적극 노력해 주신 김원경 지경계획위원장의 저서 2권과 출판도시 2단계 조성 관련 조선일보 기사를 보내드립니다. 또한 2단계 산업시설용지 분양계약을 위한 행정적인 절차가 마무리 된 만큼 향후 일정에 대하여 간략하게 다음과 같이 안내하오니, 분양계약에 차질이 없도록 사전에 준비하여 주시기 바랍니다.

- 다 음 -

항목	일정	주요 내용	비고
필지분할 협의	2010. 10. 11 ~ 10. 22	조합과 LH공사간 협의	
입주계약 체결	2010. 10. 25 ~ 11. 15	산단과 개발사간 체결	
분양계약 체결	2010. 11. 1 ~ 11. 17	관내 계약금 납부	

※ 2단계 산업시설용지 계약금 및 공동시설분담금 8%(충당기)는 우리 조합에서 차후에 별도로 고지할 계획입니다.

그동안 2단계 협동화사업의 성공을 위해 조합원 여러분의 적극적인 지원과 참여에 다시한번 깊은 감사의 말씀을 드립니다. 감사합니다.

- 별도첨부 1. 2단계 협동화사업계획서 1부.
2. 2단계 협동화사업 관련 조선일보 기사 1부.
3. 김원경 위원 저서 2권, 1부(송 2권), 1부.

파주출판문화경보산업단지 사업협동조합



파주출판문화경보산업단지 사업협동조합

COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY

419-822 5715 파주시 고북읍 월곡리 파주출판문화경보산업단지 324-10(8)

전화 031-955-0001, 팩스 031-955-0004, E-mail pajuco@nhanet.co.kr

문 서 번 호 : 출판단지조합 제2010 - 275호

2010. 10. 14.

수 신 : LH공사 파주지하사업담당

참 조 : LH공사 파주지하사업단 판매담당

제 목 : 2단계 산업시설용지 계약 관련 협조 요청

귀 공사의 무궁한 발전을 기원드립니다.

우리 조합은 파주출판문화경보국가산업단지 2단계 협동화사업에 참여한 95개사 전체로부터 "2단계 산업시설용지 분양을 위한 협동화사업자로 참여하기 위해 구성된 협동화사업자대표"임을 위임받아, 지난 5월 31일(월) 2단계 산업시설용지 분양공고 이후 협동화사업계획서를 완성하여 8월 31일(화) 귀 공사에 관련서류 일체를 접수하였습니다.

한국산업단지공단은 이에 근거하여 2단계 협동화사업 참여사 95개사의 입주 자격심사를 9월 15일(수)까지 완료하였으며, 지난 9월 29일(수) 2단계 협동화사업계획 평가심의위원회가 관리권자인 문화체육관광부 주관으로 개최되어 협동화사업계획 평가결과와 결과, 우리 조합이 우수협동화사업자로 선정되어 10월 6일(수) 귀 공사 및 한국산업단지공단 홈페이지에 게시되었습니다.

우리 조합에서는 2단계 산업시설용지 분양 절차에 따라 귀 공사와 11월에 있을 분양계약 체결과 관련하여 지난 2010년 6월 임시총회(2010. 6. 29)에서 계약금 납부, 필지분할 등 일련의 절차를 조합이 위임받아 일괄 처리기로 결의하고 불임의 「2단계 협동화사업 추진 이행계약서」를 체결한 바, 분양계약 체결이 차체 없이 진행되어 성공적인 협동화사업이 추진될 수 있도록 필지분할 협의, 분양대금 납부, 연초 조정 및 재산 등 출판도시 2단계 참여사와 관련된 일체의 사무에 대해 우리 조합으로 통보해 주시기 바랍니다.

"2단계 협동화사업자대표"로 위임받아 「우수협동화사업자」로 선정된 우리 조합의 원활한 업무처리를 2단계 출판도시의 성공적인 조성을 위하여 귀 공사의 적극적인 협조를 부탁드립니다. 감사합니다.

- 붙임 1. 2010년 6월 임시총회 회의록 사본 1부.
2. 2단계 협동화사업 준수사항 총괄 이행확약서 사본 1부.
3. 2단계 협동화사업 추진 이행계약서(예시) 사본 1부, 1부.

파주출판문화경보산업단지 사업협동조합



원본대조필

2단계 협동화사업 추진 이행계약서

한국도지주택공사에서 시행하고 있는 파주출판문화경보국가산업단지(이하 "출판단지") 2단계 사업과 관련, 동 사업지구 내 분양토지를 매입하여 협동화사업을 추진함에 있어 사업을 추진하기 위해 중소기업협동조합법에 의거 조합설립인가를 받은 파주출판문화경보산업단지 사업협동조합(이하 "조합")과 문화체육관광부 고시 제2009-18호(파주출판문화경보국가산업단지 2단계 산업용지에 대한 협동화사업계획 평가규정(안) 기준에 따라 선정된 우수 협동화사업자(군) 조합원으로서 협동화사업에 참여하는 「주요지주권자」(이하 "출"은) 2단계 협동화사업 추진을 위해 다음과 같이 이행계약을 체결한다.

제1조(목적)

본 이행 계약은 출판단지 2단계 협동화사업과 관련, 동 협동화사업계획의 수립과 추진, 토지의 분할 및 입주계획, 필지배정권, "갑"과 "을"의 상호호혜 등 제반사항을 규정하고, 신의실신의 원칙에 따르며 동 협동화사업의 성공적인 추진을 목적으로 한다.

제2조(조합의 책임제 의무)

- ① "갑"은 제1조의 목적 수행에 있어 "을"의 권익을 최대한으로 보장하여, 위 조합의 정관에 기재된 목적사업을 성실히 운영하여 "을"의 건전한 발전을 도모할 책임과 의무를 진다.
- ② "갑"은 "을"로부터 위임받은 한국도지주택공사와의 토지계약체결, 토지대금납부, 필지배정 등 2단계 사업지구 내 토지분양 및 한국산업단지공단과의 입주계약체결 등 관련 일체의 업무를 성실히 수행하여야 한다.

제3조(협동화사업 참여사의 이행사항)

- ① "을"은 "갑"에게 "을"은 토지계약체결(목적사업 포함), 토지대금납부, 필지배정, 입주계약체결(목적사업 포함) 등 관련된 일체의 업무를 "갑"에게 위임 처리하도록 한다.
- ② "을"은 "협동화사업 추진 이행계약서"상의 제반사항을 준수하여야 한다.
- ③ "을"은 "갑"에게 위임한 출판단지 2단계 협동화사업 추진 제반업무에 대하여 적극적으로 협조하여야 한다.
- ④ 제1항 및 제2항, 3항을 위반한 경우 "갑"은 그 기간을 정하여 그 이행을 최고하고 그집에도 불구하고 "을"이 이를 이행하지 않을 경우, "갑"은 문화체육관광부의 2단계 산업용지에 관한 협동화사업계획 평가규정 제11조에 따라 "을"에 대한 추진을 취소하고, "을"은 분양받은 토지를 한국도지주택공사에 반환한다.

원본대조필

제4조(토지대금의 납부)

- ① "을"은 토지대금 납부시 한국도지주택공사의 용지매매계약서에서 정한 토지 계약금, 중도금, 전금 납부시기와 관련하여 각 대금 납부 10일전에 "갑"이 지정하는 계좌로 송금한다.
- ② 이와 관련하여 "갑"은 "을"에게 대금납부와 관련한 사항을 납부 30일전에 안내하고 대금 준비에 인선을 기하도록 한다.
- ③ "갑"은 "을"이 제 ①항에서 정한 토지대금납부를 원활히 하기 위하여 토지분양자권대를 지원한 금융기관을 선정하고 "갑"이 지정된 계좌에 대금입금이 입금함을 원칙으로 한다.

제5조(중방)

"갑"은 "을"로부터 송금 받은 토지대금을 한국도지주택공사에 "을"을 대신하여 납부하고 그 납부 근거를 "을"에게 고부토록 한다.

제6조(토지의 용도)

관련법과 파주출판문화경보국가산업단지 관리기본계획, 개발계획 및 실시계획의 일괄별 배치계획에 따라 확정된 토지의 용도로 사용한다.

제7조(건물의 용도)

관련법과 제6조의 토지의 용도와 관련된 시설로 사용한다.

제8조(협동화사업 참여사 자격의 취소)

- ① "을"이 다음 각 호에 해당 할 경우, "갑"은 "을"의 협동화사업 참여 자격을 취소할 수 있다.
 1. 제2조 3항, 제10조 또는 제12조에 정해진 "을"의 의무를 이행하지 않았을 때
 2. 허위의 진술, 부실한 증명서류 등 부정행위 방법에 의하여 목적용지를 매점 받았을 때
 3. 목적용지를 관련 법령 또는 "갑"과의 계약에 정해진 기일 내에 지정용도로 사용하지 아니하거나 다른 목적으로 사용한 때
 4. 목적용지를 제6조 및 제7조에 의하여 지정된 용도로 사용함에 "갑"의 동의없이 타인에 게 양도하였을 때
 5. "을"의 귀책사유로 인하여 계약의 순조로운 이행이 실행이 지연되거나 계약을 존속시킬 수 없는 것으로 인정되는 때
- ② "을"이 전항의 사유에 해당하여 협동화사업 참여 자격이 취소되면 "갑"은 문화체육관광부에서 "을"에 대한 추진을 취소하며, 이때 "을"은 분양계약 및 입주계약의 취소나 해제, 해지 등 관리권자의 조치에 이의하지 않는다.

제9조(건축확공사기)

"을"은 협동화사업의 성공적인 수행과 출판도시 전체의 원활한 운영을 위하여 개발할지의 건축확공사기는 "갑"과 "을"이 총회 또는 총회 위원에 따라 이사회에서 정하는 규정을 준수하며, "을"이 이를 지키지 못하는 경우, 지체상금을 "갑"에게 납부한다.

제10조(각종 지침의 준수)

- ① "을"은 출판도시의 균형되고 조화로운 개발과 협동화사업의 성공적인 수행을 위해 "갑"이 마련한 출판도시 건설지침 1호(실제지침), 2호(조경지침), 3호(옥외광고물지침), 4호(건설공사관리지침)를 준수한다.
- ② "갑"은 출판도시 합리정신인 공동성실현을 위해 필요한 경우에 건축, 용적률, 층수, 채광높이, 외부마감재, 도장식재, 건축환경선, 건축자정선, 필지전입위치, 그린위원회 등을 건축설계지침이나 기타 지침으로 지정하거나 제한 또는 권장할 수 있으며 "을"은 이를 성실히 준수한다.

제11조(건축설계계약)

출판도시 1단계 '위대한 계획' 정신에 따라 2단계 건축에 있어 공동성과 협동성의 가치를 추구하며, 이를 위해 "갑"은 출판도시 조성 컨셉과 지침을 잘 이해하는 건축가 그룹(군)을 지정하고, "을"은 지정된 건축가 그룹(군)과 설계계약을 체결한다. (다만, 특별한 사유가 있어 "갑"이 인정할 경우는 제외한다.)

제12조(건축심의의 준수)

"을"은 제10조 및 제11의 이행을 위해 출판도시 조성 컨셉과 각종 지침을 잘 이해하고 있는 관계자 및 관련 전문가들로 구성된 건축 심의위원회의 심의를 반드시 받은 후 해당 관청의 건축허가를 받는다.

제13조(계약해지의 처리)

"을"의 사정으로 위 산업단지 내의 매수 토지에 관하여 계약 사유가 발생하였을 때는 "을"은 즉시 "갑"에게 이를 서면으로 통보하여야 하며, 이미 납부한 투자금(금)은 판매회사(주)의 용지매각계약서의 환불조항에 의거 계약금을 공제한 후 환불한다.

제14조(각종 분담금의 각출)

- ① "갑"은 협동화사업 계획을 성공적으로 수행하기 위해 다음 각 호의 분담금을 각출하며, "을"은 이를 납부하여야 한다.
1. 공공시설 운영, 공익재단 출연, 문화시설부지 매입 및 관련 시설 등의 개발을 위한 공공시설분담금

2. 건축확공 2단계 따른 건설 이차성금
3. 2단계 산업단지 환경관리료 위한 조경사업분담금
4. 기타 분담금
- ② 프랑의 분담금 각출: 이준과 "인"의 분담금은 "갑"의 총회나 총회의 위임에 따른 이사회의 결의로 정한다.

제15조(계약서의 적용)

본 계약서는 출판도시 2단계 토지를 매입하는 모든 참여 입주업체에 적용한다.

제16조(신의 성실의 의무)

"갑"과 "을"은 위 약정사항을 신의와 성실의 원칙에 따라 이행한다.

제17조(기타사항)

- ① 위 조항이 정하지 않은 사항에 대해서는 판매회사(주) 및 한국산업단지공단과 체결한 계약의 내용에 준하여 처리한다.
- ② "을"은 출판도시의 성공적인 건설을 위해 조합 총회 및 이사회의 결정사항을 준수한다.

상기 사항을 증명하기 위하여 "갑"과 "을"은 서명 날인하고 각각 1부씩 보관하며, 그 효력은 계약서 날인한 날로부터 발생한다.

2010. 6.

"갑": 파주출판문화정보산업단지

사업협동조합

이사장 이기웅

"을": (주) 천 계 교육

대표 최용준, 오영록 (인)

인감증명서

법인등록번호 : 110111-0511025



상 호 : 株式会社 天才教育

본 점 : 서울 금천구 가산동 60-28

대표이사 최용준

판매회사: 서울중앙지방법원 상업등기소 / 발행등기소: 서울남부지방법원 구로등기소

이 인감은 등기소(과)에 제출되어 있는 인감과 틀림없음을 증명합니다.

2010년 07월 05일

법원행정처 등기정보중앙관리소

전산운영책임관



수수료 1,200원 영수함.

본서 하단의 바코드를 스캐너로 확인하거나, 인터넷등기소(<http://www.112.go.kr>)의 인감증명서발급 확인 메뉴에서 발급확인번호를 입력하여 위·변조 여부를 확인할 수 있습니다.

6040752012105101750001110324150200001F68CB119720513 10

발급확인번호 DAKQ-1QXK-VYNG

- 1/1 -

2단계 협동화사업 준수사항 총괄 이행확약서

2단계 파주출판도시 조성을 위하여 협동화사업에 참여한 조합원 일부는 국가산업단지내 용지의 공공성을 실존 간하여 그 이용계획을 분명히 하고, 그것을 지켜나가기 위해 조합 장관 및 출판도시의 건설 목적과 공동성 결선에 동의하여 다음과 같은 준수사항을 성실히 이행하겠습니다.

- 다 음 -

1. 토지의 용도 : 파주출판문화정보국가산업단지 관리기본계획, 개발계획 및 실시계획에 명시된 용도로 사용하겠습니다.
2. 건물의 용도 : 1항의 토지의 용도와 관련된 시설로 사용하겠습니다.
3. 건축확공사기 : 조합 총회 및 이사회에서 결정하는 건설기한을 준수하겠습니다.
4. 각종지침의 준수 : 건축설계지침, 간판 및 옥외사인지침, 조경지침, 건축관리지침 등을 성실히 따르겠습니다.
5. 각종 분담금의 납부 : 공공시설분담금, 건설사업분담금, 기타 분담금을 성실히 납부하겠습니다.

이상의 사항을 프랑하여 조합과 참여사의 공존공영을 위한 조합 총회 및 이사회 결의사항을 성실히 준수하기 위하여 참여사 일부는 필지에 연대하여 서명 날인 합니다.

2010년 8월 일

참 부 : 인감증명서 1부 문.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 귀중

2단계 협동화사업 참여사 서명록

번호	회사명	대표자	서명	번호	회사명	대표자	서명
1	한빛산업	김종국		26	주요산업	김영민	
2	한빛산업	김종국		27	주요산업	김영민	
3	한빛산업	김종국		28	주요산업	김영민	
4	한빛산업	김종국		29	주요산업	김영민	
5	한빛산업	김종국		30	주요산업	김영민	
6	한빛산업	김종국		31	주요산업	김영민	
7	한빛산업	김종국		32	주요산업	김영민	
8	한빛산업	김종국		33	주요산업	김영민	
9	한빛산업	김종국		34	주요산업	김영민	
10	한빛산업	김종국		35	주요산업	김영민	
11	한빛산업	김종국		36	주요산업	김영민	
12	한빛산업	김종국		37	주요산업	김영민	
13	한빛산업	김종국		38	주요산업	김영민	
14	한빛산업	김종국		39	주요산업	김영민	
15	한빛산업	김종국		40	주요산업	김영민	
16	한빛산업	김종국		41	주요산업	김영민	
17	한빛산업	김종국		42	주요산업	김영민	
18	한빛산업	김종국		43	주요산업	김영민	
19	한빛산업	김종국		44	주요산업	김영민	
20	한빛산업	김종국		45	주요산업	김영민	
21	한빛산업	김종국		46	주요산업	김영민	
22	한빛산업	김종국		47	주요산업	김영민	
23	한빛산업	김종국		48	주요산업	김영민	
24	한빛산업	김종국		49	주요산업	김영민	
25	한빛산업	김종국		50	주요산업	김영민	

번호	회사명	대표자	서명	번호	회사명	대표자	서명
51	한빛산업	김종국		76	한빛산업	김종국	
52	한빛산업	김종국		77	한빛산업	김종국	
53	한빛산업	김종국		78	한빛산업	김종국	
54	한빛산업	김종국		79	한빛산업	김종국	
55	한빛산업	김종국		80	한빛산업	김종국	
56	한빛산업	김종국		81	한빛산업	김종국	
57	한빛산업	김종국		82	한빛산업	김종국	
58	한빛산업	김종국		83	한빛산업	김종국	
59	한빛산업	김종국		84	한빛산업	김종국	
60	한빛산업	김종국		85	한빛산업	김종국	
61	한빛산업	김종국		86	한빛산업	김종국	
62	한빛산업	김종국		87	한빛산업	김종국	
63	한빛산업	김종국		88	한빛산업	김종국	
64	한빛산업	김종국		89	한빛산업	김종국	
65	한빛산업	김종국		90	한빛산업	김종국	
66	한빛산업	김종국		91	한빛산업	김종국	
67	한빛산업	김종국		92	한빛산업	김종국	
68	한빛산업	김종국		93	한빛산업	김종국	
69	한빛산업	김종국		94	한빛산업	김종국	
70	한빛산업	김종국		95	한빛산업	김종국	
71	한빛산업	김종국		96	한빛산업	김종국	
72	한빛산업	김종국		97	한빛산업	김종국	
73	한빛산업	김종국		98	한빛산업	김종국	
74	한빛산업	김종국		99	한빛산업	김종국	
75	한빛산업	김종국		100	한빛산업	김종국	



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
115-823 경기도 파주시 교육로 115 파주출판문화정보산업단지 115-823
전화 031-955-4851 팩스 031-955-4854 E-mail paju@paju.co.kr

문서번호: 출판단지조각 제2010-276호
수신: 한국저작권위원회 파주출판문화산업단지
참조: 편제부정
제목: 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건

1. 귀 공사의 투명한 발전과 번영을 기원합니다.
2. 파주출판문화정보산업단지 2단계 산업시설용지 분양과 관련하여 우리 조합이 지난 2010년 8월 31일에 귀 공사에 제출한 영종화사업계획서의 필지 분할 및 매정계획을 불응하오니 조정에 주실 것을 요청 드리오니 검토하시고 반영하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

붙임: 1. 필지 분할 및 매정 면적표 1부.
2. 필지 분할 및 매정 도면 1부. 문.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



1. 필지 분할 및 매정 면적표

구역	필지	합계	면적(㎡)		업종명	비고
			초합(㎡)	합계(㎡)		
201	201-1	인쇄	2,672.12	2,672.12	포화이더테크	특정인출 면적(201-2-201-1)
201	201-2	인쇄	4,671.45	4,671.45	영원실업	
201	201-3	인쇄	2,676.96	2,676.96	신지정보기술	특정인출 면적(201-1-201-3)
계			10,020.53	10,020.53		
202	202-1	인쇄	5,932.48	5,932.48	제천이동	특정인출 면적(202-2-202-1)
202	202-2	인쇄	592.72	1,630.2	스프링그래픽	특정인출 면적(202-1-202-2)
계			6,525.2	6,525.2		
203	203-1	인쇄	5,949.29	5,949.29	영신사	특정인출 면적(203-2-203-1)
203	203-2	인쇄	2,303.67	2,303.67	한대문화사	
203	203-3	인쇄	2,621.47	2,621.47	회림	
203	203-4	인쇄	6,570.47	6,570.47	영희출판사	
계			17,444.91	17,444.91		
204	204-1	인쇄	2,632.65	2,632.65	지성책방	특정인출 면적(204-2-204-1)
204	204-2	인쇄	4,328.62	4,328.62	상생인쇄	
계			7,161.27	7,161.27		
205	205-1	인쇄	2,375.55	2,375.55	한국출판사	특정인출 면적(205-2-205-1)
205	205-2	인쇄	2,838.35	2,838.35	한신출판사	
계			5,213.90	5,213.90		
206	206-1	인쇄	1,650.46	1,650.46	이매스컴	
계			1,650.46	1,650.46		
207	207-1	소프트웨어	1,418.95	1,418.95	한빛출판사	
계			1,418.95	1,418.95		
208	208-1	출판	683.30	683.30	비즈	
208	208-2	출판	683.17	683.17	그림그림	
계			1,366.47	1,366.47		
209	209-1	소프트웨어	1,551.54	1,551.54	한빛출판사	
계			1,551.54	1,551.54		
210	210-1	출판	1,551.54	1,551.54	한빛출판사	
계			1,551.54	1,551.54		

구역	필지	업종	면적(㎡)		업종명	비고
			표준(㎡)	변경(㎡)		
215	215-1	출판	6,402.76	6,402.8	전자교육	
215	215-2	영상	4,337.40	4,307.4	원데이미디어	
계			10,740.16	10,710.2		
216-1	216-1-(1)	연예	4,540.71	4,640.8	브라운리더	특지방정 변경(216-1-1~216-1-11)
216-1	216-1-(2)	출판	2,786.72	2,785.7	학원매출	216-1-2~216-1-23
계			7,327.43	7,426.5		
216-2	216-2-(1)	영상	675.12	680.0	니우출판	특지방정 변경(216-2-1~216-2-11)
216-2	216-2-(2)	영상	675.12	680.0	시공간의 감	특지방정 변경(216-2-2~216-2-23)
216-2	216-2-(3)	영상	2,654.37	2,656.8	모픽스튜디오	특지방정 변경(216-2-3~216-2-38)
계			4,012.18	4,016.8		
217	217-1	영상	3,306.21	3,306.4	엘제이퍼펙트	
217	217-2	영상	1,806.03	1,806.0	배그로그레프	
217	217-3	영상	994.57	994.6	보통영화제작	
217	217-4	영상	994.57	994.5	영화사들	
계			7,101.38	7,107.5		
218	218-1	영상	681.29	681.3	김상범 편집실	
218	218-2	영상	681.29	681.3	꽃이디어	
218	218-3	영상	681.29	681.4	블루스	
218	218-4	영상	1,043.95	1,044.9	독일실	
218	218-5	영상	1,026.07	1,026.0	프리미어	
218	218-6	영상	1,026.07	1,026.0	스튜디오 노블로	
계			5,142.98	5,142.9		
219	219-1	영상	2,132.06	2,132.1	라이프존	
219	219-2	영상	706.18	706.2	노르키 스튜디오	
219	219-3	영상	712.60	712.5	한빛미디어	
219	219-4	영상	712.72	712.7	신세계	
219	219-5	영상	706.34	706.3	라이프존	
계			4,969.80	4,967.8		
220	220-1	영상	2,016.60	2,036.0	특수효과 제작비전	
220	220-2	영상	3,037.16	3,015.7	산정출판	
계			5,053.76	5,051.7		

구역	필지	업종	면적(㎡)		업종명	비고
			표준(㎡)	변경(㎡)		
221	221-1	영상	2,676.56	2,676.6	이디탈로미디어	
계			2,676.56	2,676.6		
222	222-1	영상	1,365.06	1,365.1	에이치	
222	222-2	영상	1,394.89	1,395.0	루카스	
222	222-3	출판	1,033.87	1,033.6	제스나루	
222	222-4	출판	1,052.87	1,052.6	알송미디어	
계			4,846.54	4,846.3		
223	223-1	영상	3,389.95	3,389.0	메스메이저	
계			3,389.95	3,389.0		
224	224-1	영상	10,612.62	10,609.9	김호상사	특지방정 변경(224-1~224-11)
224	224-2	출판	1,328.55	1,328.0	알론더 타지는 영어	(224-2~224-21)
224	224-3	영상	1,329.43	1,329.2	독일이란	특지방정 변경
224	224-4	영상	657.69	658.0	엑스퍼트스튜디오	특지방정 변경(224-4~224-41)
224	224-5	출판	654.60	654.0	비디	특지방정 변경(224-5~224-51)
계			14,592.90	14,590.1		
225	225-1	출판	1,034.44	1,034.4	북하우스	
225	225-2	출판	691.34	691.3	도시출판 신간	
225	225-3	출판	1,728.51	1,728.5	이름미디어	
225	225-4	출판	687.23	687.3	화이스커뮤니케이션즈	
계			4,141.52	4,141.5		
226	226-1	출판	996.68	996.7	도시출판 제작실	
226	226-2	출판	600.62	600.0	도시출판 제작실	특지방정 변경
226	226-3	출판	604.55	604.0	이카즈	특지방정 변경(226-3~226-31)
226	226-4	출판	2,267.65	2,268.3	시조시	특지방정 변경(226-4~226-41)
226	226-5	출판	1,867.07	1,867.0	광림출판사	특지방정 변경(226-5~226-51)
226	226-6	출판	1,365.29	1,365.2	도시출판 아시아	특지방정 변경(226-6~226-61)
계			8,827.17	8,827.2		
227	227-1	영상	1,679.68	1,679.7	케이원출판	
227	227-2	영상	1,363.30	1,363.3	시리우스출판	
계			3,042.98	3,043.0		
228	228-1	출판	3,315.91	3,315.9	사들	특지방정 변경(228-1~228-11)
228	228-2	출판	1,380.38	1,381.1	자음과모음	
228	228-3	출판	997.05	1,006.3	도시출판 세화	특지방정 변경(228-3~228-31)
계			5,693.35	5,693.4		

구역	필지	업종	면적(㎡)		업종명	비고
			표준(㎡)	변경(㎡)		
229	229-1	출판	992.03	992.0	오션출판사	특지방정 변경(229-1~229-11)
229	229-2	출판	992.43	992.8	한강	특지방정 변경(229-2~229-21)
229	229-3	출판	992.47	992.0	신문화	특지방정 변경(229-3~229-31)
229	229-4	출판	992.48	992.8	도시출판 출판부	특지방정 변경(229-4~229-41)
229	229-5	출판	1,684.13	1,684.4	김지현출판	특지방정 변경(229-5~229-51)
229	229-6	출판	675.31	675.0	크루아주출판	특지방정 변경(229-6~229-61)
229	229-7	출판	681.29	681.3	우문사출판	특지방정 변경(229-7~229-71)
229	229-8	출판	1,625.25	1,649.0	케이원출판	특지방정 변경(229-8~229-81)
계			8,085.49	8,086.6		
230	230-1	출판	702.08	685.5	달신서적출판사	특지방정 변경
230	230-2	출판	686.12	712.7	도시출판 니우출판	특지방정 변경
230	230-3	출판	1,367.30	1,367.3	한국출판사	특지방정 변경
230	230-4	출판	665.20	661.0	위즈출판	특지방정 변경
230	230-5	출판	700.62	684.0	노랑출판	특지방정 변경
계			4,161.32	4,161.3		
231	231-1	출판	1,065.84	1,031.4	문예출판사	특지방정 변경(231-1~231-11)
231	231-2	출판	1,065.33	1,068.7	문예출판	특지방정 변경(231-2~231-21)
231	231-3	출판	1,637.23	1,637.6	한국출판사	(231-3~231-31)
231	231-4	출판	8,546.16	8,543.7	대교	(231-4~231-41)
계			11,314.56	11,283.4		
232	232-1	출판	654.06	680.0	메베라스출판사	특지방정 변경
232	232-2	출판	1,675.04	1,675.0	문예출판사	특지방정 변경
232	232-3	출판	367.62	371.1	도시출판 위즈출판	특지방정 변경
계			3,296.72	3,296.1		
233	233-1	출판	684.13	715.7	보고서	특지방정 변경(233-1~233-11)
233	233-2	출판	1,030.27	1,000.5	문예출판사	특지방정 변경(233-2~233-21)
233	233-3	출판	692.33	680.0	도시출판 출판부	특지방정 변경(233-3~233-31)
233	233-4	출판	692.33	680.0	도시출판 출판부	특지방정 변경(233-4~233-41)
233	233-5	출판	692.33	680.0	도시출판 출판부	특지방정 변경(233-5~233-51)
233	233-6	출판	692.33	680.0	도시출판 출판부	특지방정 변경(233-6~233-61)
계			4,439.28	4,437.2		
합계		상업시설용지	178,538.5	178,538.4		



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF P&J BOOK CITY
411-412 경기도 파주시 교하읍 대곡리 411-412 파주출판문화정보산업단지 2M-12M
전화 031-955-0001, 팩스 031-955-0004, E-mail p&jbookcity@naver.com

문서 번호 : 출판단지조립 제2010-311호 2010. 12. 30.
수신 : 한국토지주택공사 파주직할사업단장
참조 : 출판단지개발팀장
제목 : 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건

1. 귀 공사의 투광한 필지와 행을 기원합니다.
2. 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업과 관련하여 우리 조합원들이 분양받은 필지 내 건축 가능 최고높이는 귀 공사의 군형법에 의해 확정된 분할공고 용지 공급조건에 따라 개발필지별로 다른 기준(10.9~20.0M)으로 제한되어 있습니다.
3. 하지만, 이 기준에 따르면, 일부 불리한 조건의 필지를 배정받은 업체 입장에서 볼 때 효율적인 공간활용 및 생산활동이 저하되는 것은 물론이거니와, 현재 우리 조합이 조화롭고 융화 있는 도시 경관 형성을 목적으로 수립한 건축실제지침의 기준과 상이해서, 입주업체의 민원 발생이 예상되는 등 원만한 사업 추진이 어려울 것으로 우려됩니다.
4. 이미 인지하고 계시는 바와 같이 1단계의 경우에서도 이러한 상황이 발생하였고, 이에 우리 조합은 관련 군부대에 입주사업시설에 대한 건축조계한 완화협조를 요청하여, 건립한 협의와 군사작전상 점도를 거쳐 상호간 합리적인 조정(안인제업제: M-12M, 출판업제: 12M~15M)을 마련하여 성공적으로 시행한 바 있습니다.
5. 우리 조합은 이와 같은 맥락에서 2단계 사업 진행에 있어서도 보다 면밀한 검토와 관련기관과의 긴밀한 논의를 통해 협의하면서 조화로운 조정을 마련할 수 있도록 군형법을 집행하고자 하오니, 군형법의 당사자인 귀 공사에서도 사전에 군부대의 양해를 구해주시는 등 이에 적극적으로 협조하여 주실 것을 요청 드립니다. 감사합니다.

붙임 : 1단계 군고도 협의 자료 사본 각 1부, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사

“월드컵 세제로 미래로!”
육군 제 3182 부대

위 급: 전령

주 문: (411-789) 경기도 고양시 일산구 풍동 사서함 110-1호 / 전파 (031) 975-5245
작전서 작전함도 중령 김명호

담당자 대위 손호익

문서번호 작전 32322 - 020199

시행일자 2003. 4. 8

발 용 파주출판단지사업조합 이사장

참 조

결 재		지 시	
검 수	인 자 시 간 번호	결 재 · 공 람	
	처 리 과		
	담 당 자		
	심 사 자	심 사 일	

제 목 조건이행을 위한 협의요청 검토결과 통보

1. 관련근거: 출판단지조약 제2003-31호 ('03. 2. 18) 조건이행에 관한 협의요청
2. 위 관련근거에 의거 조건이행에 관한 협의요청 검토결과를 아래와 같이 통보합니다.
 - 가. 검토결과: 대전지산지 위치조정 가능
 - 나. 추가조치 요구사항: 조정 요청하는 위치에 대한 세부 이행계획을 첨부하여 협의시 제검토할 예정임
 - 다. 세부 이행계획 포함사항
 - (1) 관계기관 협조 완료 (부지이용에 따른 추가협조)
 - (2) 공사추진 일정 (공정표)
 - (3) 소요예산
 - (4) 전지이전부지 설계도 (전입로, 유자재전지 배치도 포함)
 - ※ 자유로 통제가 가능한 위치 / 고도가 보장되어야 함
 - ※ 육군표준전세도(차량탑승형 도우전지) 세부협의를 제공, 받.



육군 제 3182 부대



작전성 검토결과

■ 결 론: 조건부 동의

■ 조건부동의 내용

- 가. 1차진지(공원부지 15m성토), 2차진지(케이드미디어 옥상), 3차진지(교학사 옥상)를 구축하여야 합니다.
 - ※ 1·2·3차 진지(2개호) 구축시 유자재진지를 구축하여야 합니다.
- 나. 2차진지(케이드미디어), 3차진지(교학사)가 위치한 건물은 현 위치에서 출판단지블록내 자유로변쪽으로 위치 변경하여 신축해야합니다.
 - ※ 세부위치 / 설계는 부대와 세부협의 하여야 합니다.
- 다. 건물옥상 외부 진입로 설치(옥상 주차장 형태로 병행 설계) 하여야 합니다.
- 라. 훈련 및 작전간 진지 사용을 보장하여야 합니다.

“세제로 도약하는 희망의 파주”
파 주 시

주 문: 413-719 파주시 하동동 215 / 전파 (031) 940-4173 (팩) 4173 FAX (031) 945-8282

시민과 과장 정태열 담당자 김경희 Email: alex70@paju.go.kr

http://www.paju.go.kr

문서번호 시민07060- 2440

시행일자 2003. 2. 4.

(경 유) (공개)

발 용 서울 강남구 신사동 505

이기원귀해

참 조

제 목 군협의 작전성 검토 결과 통보

1. 우리시 발전을 위하여 협조해 주신 귀하에 감사드립니다.
2. 귀하께서 제출하신 군사협의 서류에 대한 군부대 검토결과를 다음과 같이 회신하여 드리며, 검토결과에 대하여 이의가 있을 때에는 아래 관련부대로 문의바라며, 조건부동의에 대하여는 불일 이행지시문 작성(불일 내용 참조)하여 시민과로 제출하여 주시기 바랍니다.

부 대 명	주 소	연 락 처
육군제3182부대	경기도 고양시 일산구 풍동 사서함110-1호	975-5245

본일 군 작전성 검토 결과 1부. 끝.



파 주 시

“최고의 이웃, 최선의 서비스, 시민 만족”



“아름다운 에너지, 보호하자 우리환경”
육군 제 3182 부대

위 급: 동 기

주 문: (411-789) 경기도 고양시 일산구 풍동 사서함 110-1호 / 전파 (809) 6311

작전서 작전함도 중령 김명호

담당자 대위 배영철

문서번호 작전 32322 - 010199

시행일자 2001. 5. 21

발 용 한국토지공사 서울지사 파주사업단장

참 조 사업부장

결 재	담 당 자	지 시	
검 수	인 자 시 간 번호	결 재 · 공 람	
	처 리 과		
	담 당 자		
	심 사 자	심 사 일	

제 목 파주출판단지 고도제한 완화협의 작전성 검토결과 보고(통보)

1. 관련근거
 - 가. 중소기업 진흥공단 중진외정부 620-108('01.3.14) 파주출판단지 고도제한 완화를 위한 협조요청
 - 나. 한국토지공사 파주(개) 6631-886('01.5.8) 파주출판단지 공장건축 관련 일부 필지 건축고도 완화협의
2. 위 근거에 의거 파주출판단지 고도제한 완화협의에 대한 작전성 검토결과를 불일과 같이 통보합니다.

붙 임: 파주출판단지 고도제한 완화 협의 검토결과 1부. 끝.

육군 제 3182 부대 장



파주출판문화단지 고도제한 완화 협의 검토결과

■ 개 요

접수일	협의내용	협의사유	비 고
'01. 5. 9	자유로 근접지역 일부건물 고도완화	· 건축고도 통제(8m) : 인쇄기기 설치 제한 / 입수지역공간 절대부족 · 일괄적인 고도완화가 아닌, 필수지역 선별적 요구 ※ 14개소, 최소 9m ~ 최고 15m로 조정요구	일부 입주업체 에도사항 해소

■ 직전성 검토 결과

- 건축물 고도증가시 강안경제작용이 노출되고
- 서해리 들출부 진지에서 자유로 방향 시계가 차폐되는 문제점이 있으나,
※ 필수 기계설비 지역의 건축물에 대한 고도완화를 요구하였고, 국가정책의
일환으로 추진되고 있다는 점을 고려 긍정적으로 검토

■ 결 론 : 조건부 동의

기존 합의내용에 추가하여

- 자유로 방향 창문 미설치 또는 불투명 고정창 설치 (8m 이상의 건축물)

- 출판단지 일대 전주수행여건 보장

○ 건물지역 전부용 자체 제공

구 분	차 대	유행철조망	유자유허선	대원향	소원향
수 량	5만정	180 R/O	110편	1,200개	1,500개

○ 자체 보관시설 제공 : 3m × 12m형 컨테이너 3동

- 훈련 및 작전간 적극 협조하고 일체의 만원제기 금지



파주출판문화보존산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
410-450 경기도 파주시 고령동 410-450 파주출판문화보존산업단지 124-122호
전화(031)295-0001, 팩스(031)295-0004, E-mail: paju.pcc@nate.com

출판단지조합 : 제2010 - 312호

2010. 12. 30.

수 신 : 한국도지주택공사 사장

참 조 : 파주출판문화단지

세 욕 : 출판도시 산업용지 공급관련 의견 요청에 대한 답신

1. 귀 공사의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 파주출판도시-6292호(2010.12.10)관련입니다. 우리 조합은 권리관계인 문화체육관광부의 2단계 협동회사업계획 평가심의위원회에서 우수협동회사업자로 선정(2010. 10. 1)되어 11월까지 분양계약체결을 완료한 바, 계약율이 92%(총 95개소 중 87개소, 176,359㎡)로 귀를 다 무의 되었습니다.

3. 우리 조합에서는 경제적 여건으로 인한 일부 조합사의 분양계약 중단요구를 대비하여 협동회사업계획시내에 관련 업종의 예비사(총 13개소)로 대체하는 방안을 마련하였으며, 이는 협동회사업의 효율적인 진행을 위하여 예비사에 한하여 별도의 심의 없이 관련서류를 구비하여 대체하는 방안으로 관리권자와 협의하여 진행하여 온 것입니다. 이에 우리 조합에서는 중도 포기한 8%(8개소, 18,429㎡) 미분양 필지에 대하여 2011년 1월까지 분양계약을 완료하기 위하여 예비사를 대상으로 참여 여부를 최종 확정짓고 있습니다. 아울러 예비사로 대체가 안될 경우에는 조합원을 대상으로 협동회사업 승계를 조건으로 일반분양과 같은 시기에 참여하는 방안을 차선책으로 검토하고 있음을 알려드립니다.

4. 미분양 필지 및 일반 분양과 관련된 구체적인 확정 내용은 2011년 1월중에 다시 한번 회신하여 드릴 예정입니다.

5. 일반분양 예정인 산업시설용지에 대한 우리 조합의 입장은 협동회사업과 조화로운 개발을 위해 조합 기업은 전제로 협동회사업 프로그램에서 진행되어야 함을 밝히며, 이를 위하여 일반분양에 대한 심사 주체인 문화체육관광부와 업무협의를 진행 중에 있습니다.

6. 우리 조합은 앞으로도 관리권자인 문화체육관광부, 한국산업단지공단 등 관계기관과의 지속적인 협의를 통해 불려 높은 단지로 조성하기 위한 각고의 노력을 다할 것임을 약속드리며, 귀 공사의 적극적인 업무 협조를 당부드립니다. 감사합니다. 끝.

파주출판문화보존산업단지 사업협동조합



수신자 관내 사업체 대표자 귀하

(경유)

제 목 2009년 기준 경제통계 통합조사 실시를 위한 조사협조

1. 귀 사업체의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 통계청과 파주시에서는 전국에 있는 모든 사업체를 대상으로 생산활동 및 경영실태 등을 파악하여, 정부의 각종 경제정책 및 민간기업의 경영계획 수립에 필요한 기초자료로 제공하기 위하여 매년 경제분야에 대한 통계조사를 개별적으로 실시하여 왔습니다.
3. 사업체의 부담부담 경감을 위하여 개별적으로 실시하던 연간 주기의 통계조사(10종)를 통합하여 6. 4. ~ 7. 9. 기간 중에 실시하오니, 통계청 및 시군구 공무원, 조사원 등이 귀 업체를 방문하면 사업경영에 바쁘시더라도 조사에 적극 협조하여 주시기 바랍니다.

< 경제통계조사 10종 >

- * 사업체조사
- * 광업·제조업조사
- * 도소매업조사
- * 서비스업조사
- * 전문과학기술서비스업조사
- * 기업활동조사
- * 건설업조사
- * 운수업조사
- * 농·어업업조사
- * 경제총조사 시범예행조사

※ 경제총조사 시범예행조사 지역: 서울특별시 강서구, 부산광역시 부산진구, 제주특별자치도

4. 아울러 통합하여 실시하는 각종 통계조사는 국가 지정통계조사 조사대상으로 지정된 개인 또는 법인이나 단체는 통계법 제25조(자료제공명령) 및 제26조(실시조사)에 의해 반드시 조사에 협조하도록 되어있으며, 귀 사업체에서 제공해 주신 자료는 통계작성 목적에만 사용되고 사업체의 비밀에 속하는 자료는 통계법 제33조(비밀의 보호)에 따라 엄격히 보호됨을 알려 드립니다.

5. 앞으로 올바른 국가경제정책 수립을 위하여 정확한 통계가 뒷받침되어야 한다는 점을 깊이 이해하시어 원활한 조사가 이루어질 수 있도록 귀 사업체의 적극적인 협조를 다시 한번 부탁드립니다. 끝.

파주시



* 지방전산과: 031)940-4092 / 031)940-4092 / 1322@paju.go.kr / 031)940-4092 / 031)940-4092 / 1322@paju.go.kr / 031)940-4092

합조사

시행 기한: 2010.06.04. ~ 2010.06.04. 접수

주 49-79 경기도 파주시 시청로 65 (아름다운 215) / http://www.paju.go.kr

전화 031)940-4092 / 팩스 031)940-4092 / 1322@paju.go.kr / 031)940-4092

신문, 잡지에 보도된 자료

“파주출판단지 국제적 예술도시로”

이재오 권익위원장, 롯데아웃렛 입주시 협의주문

파주 출판문화산업단지내 롯데아웃렛 입점 예정(경인일보 1월 8일자 6면 보도)과 관련, 이재오 국민권익위원장은 “출판단지를 정부 차원의 아름다운 출판·영상도시로 만들면 국가적으로 큰 자산이 된다”며 아웃렛 건설시 출판단지조항과 협의할 것을 주문했다.

이 위원장은 지난 8일 파주출판단지 방문, 미국 뉴멕시코주의 예술도시 산타페를 예로 들면서 “롯데아웃렛과 입주계약을 체결할 때 단지내 아웃렛의 운영 방안에 대해 출판단지측과 꼭 상의할 수 있도록 하라”고 배석한 문화체육관광부 및 한국산업단지공단 관계자들에게 지시했다.

이 위원장은 “파주시만한 면적의 산타페는 세계 최고의 미술도시로 도시내 모든 건물은 화랑을 비치하게 돼 있다”며 “파주출판단지가 세계적인 출판도시가 된다면 엄청난 부가가치를 창출할 수 있고 국가 품격도 높일 수 있다”고 강조했다. 그는 또 “입주 기업들이 파주출판단지를 아름다운 출판·문화·영상도시로 만들고자 하는 큰 원칙에 합의하면 관계기관들의 작은 이해는 문제가 안될 것으로 본다”며 “권익위에서 이행점검을 하겠다”고 말했다.

이에따라 롯데아웃렛은 출판단지 조항 관련자들과 협의할 예정이다. 이 위원장은 “파주시만한 면적의 산타페는 세계 최고의 미술도시로 도시내 모든 건물은 화랑을 비치하게 돼 있다”며 “파주출판단지가 세계적인 출판도시가 된다면 엄청난 부가가치를 창출할 수 있고 국가 품격도 높일 수 있다”고 강조했다. 그는 또 “입주 기업들이 파주출판단지를 아름다운 출판·문화·영상도시로 만들고자 하는 큰 원칙에 합의하면 관계기관들의 작은 이해는 문제가 안될 것으로 본다”며 “권익위에서 이행점검을 하겠다”고 말했다.



이재오위원 원측 국민권익위원장이 류화선 파주시청으로부터 출판단지 조성 계획에 대한 설명을 듣고 있다.

조합 관련기관인 문화부, 한국산업단지공단 등과 협의를 거쳐 입주 계약을 체결할 수밖에 없어 당초 아웃렛 건설계획은 난항을 겪을 것으로 보인다. 이 위원장은 미군반환공여지 캠프 그리브스 활용과 관련해서는 중국

베이징의 예술도시 798단지를 거론, “예전 군수공장을 그대로 보존, 화랑거리 등 전시시설로 활용해 베이징시가 먹고 산다”며 “국방부와 협의하겠다”고 밝혔다. 파주/이종태기자 dolsaem@kyeongin.com

안중근의사 순국 100주년 기념 파주 출판도시 應七橋 재단장

26일 기념행사·분향식

경기도 파주시 교하읍 출판도시 일구에 있는 응칠교(應七橋)가 안중근의사의 순국 100주년을 기념해 재단장된다. 응칠은 안중근 의사의 어릴 적 이름이다.

파주출판단지조항과 출판도시문화재단, 출판도시 입주기업협의회는 지은 지만 10년이 된 응칠교를 재단장하고 안중근 의사가 순국한 날인 26일 다리 위에서 기념 행사를 연다. 아시아출판문화정보센터에 있는 안중근 의사의 흉상 앞에서 분향식도 열린다.

응칠교는 출판도시를 가로지르는 셋강에 놓인 6개의 다리 중 가장 큰

다리로 이반에 연결과 소통을 강조하는 12개의 가로등과 절반쯤 녹슨 철제 난간이 새로 놓인다. 재단장을 위한 비용 1900만원은 파주시에서 보냈다.

행사를 기획한 출판도시문화재단 이기웅(70) 이사장은 “10년 전 출판도시를 처음 개척할 당시 안중근 의사의 필살(必殺)과 평화의 정신을 이어 받기 위해 다리 이름을 응칠교라고 짓고 흉상을 모셨다”며 “군사지역이었던 척박한 땅에 출판도시가 자리를 잡게 된 것은 ‘정신적 감리인(監理人)’인 안중근 의사 덕분”이라고 말했다. 그는 지난 1월 안중근 의사의 공판기록을 번역한 ‘안중근 전쟁, 끝나지 않았다’라는 책을 10년 만에



최종석 기자
안중근 의사의 순국 100주년을 기념해 재단장된 파주 출판도시 응칠교.

다시 내기도 했다.

다리를 설계한 건축가 송효상(58)씨는 “다리의 독특한 모양보다 그 다리에 안중근 의사의 정신을 담으려는 출판인들의 이야기에 중심을 두고 만들었다”고 말했다. 최종석 기자

① 파주출판단지 국제적 예술 도시로 - 경인일보, 2010. 01. 11

② 비워져 아름다운 그곳, 콘텐츠가 자란다 - 중부일보, 2010. 01. 26

③ 안중근 의사 순국 100주년 기념 파주 출판도시 應七橋 재단장 - 조선일보, 2010. 03. 24

비워서 아름다운 그곳, 콘텐츠가 자란다



파주출판영상단지

파주출판문화영상단지(이하 출판도시)에
출판이 울려 퍼졌다.
지난해 10월 파주출판영상단지에서 열린
제1회 DMZ Docs in Seoul의
한 영화 장면 속에서,
개막작 여년의 심장은 이스라엘 군의 총에 맞아
사망한 아버지 이스라엘의 감동적 이야기를 담았다.
이번 영화제에는 벽의 도시 바그다드, 붉은 오일,
붉은 사원에서 생긴일 등
말자지라 방송 특별전, 북한 다큐로 만나다 등
세계 30개 나라에서 출품된 62편의
다큐멘터리 영화가 선보였다.
영화제는 파주가 명실 공히
국제 출판문화 영상단지로 나아갈 수 있는
초석이 됐다.
DMZ다큐멘터리영화제는
DMZ Docs in Seoul이라는 제목으로
서울에서 임코크 특별전을 갖기도 했다.
자유로변에 세워진 출판도시는
인간성의 회복을 위해서 이 도시가 만들어졌고
문화예술로 전향되고 있다.



▶도시 전체가 하나의 건축전시장
출판도시는 파주시 교하읍 문발리 일대 87만6천에 조성된 국가문화산업
단지이다. 이 도시는 1983년 국가발전의 핵심인 '지식과 정보를 창출하는
중심기지'를 확보하여 21세기 국제화 시대의 주체적 문화대중 농축을 배
양하고 협력적인 출판유통구조의 현대화를 도모한다는 목적 아래 추진됐
다. 출판사 110개사와 인쇄사 21개사, 출판유통회사 2개사, 지류유통/재
본 등 총 150여개 출판관련 산업체가 건물을 지어 입주했다.
출판도시는 도시 전체가 하나의 건축전시장이다. 독특한 건축물마다
스트리가 있다. 이 도시는 건물을 배치하고 채우기에 앞서 비움을 먼저
설정한다. 채우기를 우선하여 온 종래의 도시 만들기와 그 방식이 근본적
으로 다르다.
모든 건축행위는 공동성에 기초한 출판도시 건축설계자침에 따라 지어
졌다. 지금도 건축에 관심 있는 국민들이나, 건축을 공부하는 학생들, 그
리고 건축관련단체들의 건축이 줄을 잇고 있으며, 우리나라뿐 아니라 세
계 건축계에서 주목을 받고 있다.
도시주변은 세 개의 강이 합류하는 천혜의 자연생태 보고이다.
한강과 임진강, 애성강이 합류하여 서해에 흐르는 거대한 강 하류의 지
습지, 월계 도래지이며 갈대군락 등 전형적인 강변습지 사상이 나타난
다. 의뢰된 기보수와 콘크리트의 고수부지가 아니라 갈대와 역사가 빛

2차출판단지 출판·영상·S/W 업종 분양 모든 건축물 엄격한 지침따라 배치·조성 헤이리·출판단지 연계 '문화밸리' 추진

나는 세상을 가진 도시이며, 동물과 꽃들이 민발하게 되는 야생의 자연
속에 세워졌다.
▶88만㎡ 2차 출판단지 추진
출판도시 인근에 68만㎡ 2차 출판단지 사업이 추진되고 있다. 현재
1차공사가 기반시설공사에 착수했고 이르면 2~3월 출판단지 분양에 돌
어간다. 2011년까지 출판, 인쇄, 영상, 소프트웨어 관련 업종이 들어서며
사업이 완료되면 출판단지는 총 168만㎡ 규모로 커지게 된다.
2차 단지도 모든 건축이 엄격한 건축지침에 의해 진행되고 도시를 세
터로 나눠 세터 아키텍처를 정하는 등 치밀한 도시로 건설된다.
주어진 자연환경을 최대한 살리는 설계로 지향함으로써 산과 구릉, 논,
개천의 많은 부분이 원형대로 보존된다.
생태학적인 정신은 건축, 에너지 시스템 채택, 조경, 포장 등 전 영역
에 걸쳐 수미일관하게 적용된다.
2차 단지의 완공은 파주 출판영상문화 발전을 한 단계 끌어올리는 역
할을 할 것으로 보인다.
북쪽면 도시는 생물화되어 우리나라 전반적인 산업구조에도 영향을 줄
것으로 전망된다.
▶지성에서 가장 아름다운 마을 헤이리
파주 헤이리는 49만5천67㎡에 미술관, 음악관, 작가, 건축가 등 380
여명의 예술인들이 화원으로 참여해 만들었다.
다양한 장르의 문화예술인들이 문화예술에 관한 담론(對論)과 창작

(創作) 활동을 하기 위해 이룬 공동체 마을이다.
헤이리 구성원들의 정조적 작업을 통해 국내외 문화예술 콘텐츠의 생
산(生産)과 집산(集産)의 새로운 때가 지향하고 있다.
헤이리 또한 출판도시와 건축양식이 비슷하다.
주어진 자연환경을 최대한 살리는 설계를 지향함으로써 산과 구릉, 논,
개천의 많은 부분이 원형대로 보존된다. 생태학적인 정신은 건축, 에너
지 시스템 채택, 조경, 포장 등 전 영역에 걸쳐 수미일관하게 적용된다.
모든 건축은 3층 이하로 세워지고 원형 그대로의 생태를 보존하는
환경, 자연하천(개천)의 개념이 적용된 수로가 유지된다.
헤이리는 최첨단 문화벤처도시성격도 지니고 있다.
정보화와 문화 비즈니스의 중심에 설 수 있도록 평평한 인프
라와 보안 및 제어 시스템과 연결되는 정보 네트워크가 구축됐다.
▶출판도시·헤이리, 역성면 문화·콘텐츠밸리 연계
파주시와 중소기업중앙회는 1월 15일 가월리 일대 57만6천에 문화·
콘텐츠밸리(이하 문화밸리)를 조성하기 위한 양해각서(MOU)를 체결
했다. 문화밸리는 연결한 출판문화단지와 헤이리 문화예술마을 출판도시
와 연계해 파주를 명실 공히 대한민국 최고의 출판문화영상단지로 육성
하는 전단지 구상을 할 것으로 보인다.
파주 문화·콘텐츠밸리는 기업들이 주도적으로 나서 맞춤형으로 개발된
다. 개략적조항·개발조항·영상조항 등 문화·콘텐츠 관련 조항 63개사
와 전자·LCD 등 첨단 분야 제조업체 64개사 등 총 122개 업체가 입주한
다. 실수요자인 기업들이 직접 산업단지를 조성하는 형태에 생산·유통·
연구개발 분야에서 기존의 산업단지보다 효율성이 높을 것으로 보인다.
이웃은 자유로·국도 37호선·지방도 361호선을 통해 서울 도심에서 1
시간30분 만에 닿을 수 있다.
파주 출판단지, 문화밸리, 헤이리가 서울의 상업권 글로벌벤처센터, 고
양시 상송미당이 복합도시와의 연계산업이 진행되면 파주는 명실 공히
세계적인 출판문화영상단지로 거듭날 것으로 보인다.
김만구기자/prime@koreaboo.com 편집·심미정기자/strive@



“출판·인쇄에 영상 더해진 용광로 될 것”

파주 출판도시 2단계 마스터플랜, 문화체육관광부 심의 통과

국내 유일의 출판산업단지인 파주 출판도시의 제2단계 사업의 윤곽이 드러났다. 입주 업체들로 구성된 출판단지조립은 최근 95개 입주 업체들의 명단이 포함된 제2단계 사업 계획이 문화체육관광부의 심의를 통과했다고 4일 밝혔다. 2007년부터 사업을 추진한 지 3년만에 본격적인 마스터플랜이 마련된 것이다.

출판도시 제2단계 사업은 현재 87만4000㎡(약 26만4000평·309개 업체) 규모의 출판도시를 156만㎡(약 47만2000평·600여개 업체) 규모로 완성하는 작업이다. 8000여명이 연 매출 1조2000억원을 쏟아내는 출판도시가 연 매출 3조원(고용 인원 2만명) 규모로 급성장하게 되는 것이다.

출판·인쇄 관련 업체만 입주했던 1단계와 달리 2단계에서는 산업시설용지의 82%인 16만3000㎡(약 4만9000평)에 영상·소프트웨어 업체 32곳이 입주한다. 영화 ‘접속’과 ‘공동경비구역JSA’ 등을 제작한 명필름(MK픽처스)과 국내 최대의 특수효과 전문회사인 데몰리션 등이 본사를 옮겨올 예정이다. 출판도시문화재단 이기웅(70) 이사장은 “제2단계 단지가 완성되면 파주 출판도시에는 출판·인쇄와 영상·소프트웨어가 시너지 효과를 내는 용광로가 될 것”이라고 말했다.

◆국내 최대 책의 전당도 들어서
출판도시에는 또 한국출판역사 박물관과 복합미디어센터, 한국영상자료원 분원, 공공도서관 등의 문화시설도 건립될 계획이다.

출판역사박물관은 국내 최대 규모로 ‘책의 전당’을 목표로 하고 있다. 9900㎡(약 3000평) 규모의 부지에 국내·외 출판문화 전시실을



파주 심학산에서 바라본 출판도시 제2단계 사업 현장의 모습. 자유로를 따라 문발IC 옆 68만㎡에서 부지 조성 공사가 한창이다. 최근 공진율이 40%를 넘었다.

규모·업체 지금의 2배로
‘JSA’ 명필름 등 32곳
2단계 부지로 본사 이전
국내 최대 출판박물관도



꾸민다. 국내 유일의 출판인쇄소인 팔판공방과 연계해 직접 자서전 등을 만들어볼 수 있는 체험 프로그램도 운영할 계획이다. 국내에는 삼성출판박물관, 청주 고인쇄박물관 등의 출판·인쇄 박물관이 있지만 규모가 작고 자료도 부족한 실정이다. 박물관에는 고(古) 이경로 선생의 기증 도서 666점 등을 담을 예정이다. 이 선생은 70여년 동안 서울 인사동에서 고(古)서점을 운영했으며 월인석보 등의 중요 문화유산을 발굴하기도 했다. 건립 예산 850여 억원은 정부나 지방자치단체의 지원을 얻을 계획이다. 이달 중 박물관 건립을 위한 발기인 대회를 열어 설립추진위원회를 구성할 예정이다. 이르면 2012년 공사에 들어가 2014년 문을 열 전망이다.

이외에도 1만3000㎡(약 4000평)에는 경기도, 파주시 등과 경기도를 대표할 수 있는 공공도서관을 지을 계획이다. 한국영상자료원과는 서울 상암동에 있는 수장고 이전을 위한 협의가 진행 중이다.

내년 상반기까지 이곳에 명품 아웃렛을 짓기로 한 롯데쇼핑은 전체 건축 면적의 20%에 서점, 공연장,

병원 등을 마련해 출판도시를 지원하기로 했다. 아웃렛은 출판도시의 유동 인구를 연간 100만명까지 늘리는 데 중요한 역할을 할 전망이다. 이외에도 대교와 천재교육 등이 입주한다.

‘생각의 나무’ 출판사의 박광성 대표는 “1단계는 서울에서 출퇴근하는 주변 산업단지로 낮에도 사람이 적었다”며 “산업단지가 문화도시가 되려면 우선 젊은이들로 북적거리야 한다”고 말했다. 그는 “영상 산업과 롯데 아웃렛이 들어오면서 2단계는 밤에도 젊은의 문화가 꿈틀거리는 도시가 될 것”이라고 말했다.

◆내년 일반 분양에 대해서는 난개발 우려

하지만 제2단계 사업을 두고 일부 우려의 목소리도 있다. 제2단계 산업시설용지의 11.8%인 2만3000㎡(약 7000평)를 내년초 일반 분양하기로 했기 때문이다. 일반 분양을 받은 업체들은 조합의 심의를 거치지 않아도 돼 마스터플랜과 달리 난개발로 호를 가능성도 제기되고 있다. 사업 계획에 포함된 95개 업체는 지난 5월 분양 신청 이후 조합의

심의 절차를 거쳤다. 출판사는 출판업 신고를 한지 2년 이상 된 곳으로 연간 5종 이상의 도서를 발간해야 한다. 영화사도 2년 동안 1편 이상의 영화를 제작한 업체가 입주할 수 있다. 일반 분양을 받은 업체는 조합원으로서 책임도 지지 않아 역차별이라는 지적도 있다.

이에 대해 한국산업단지공단 정순봉 파주지사는 “조합에 들고 싶지 않은 업체를 위해 일부 일반 분양을 하는 것”이라며 “출판·인쇄·영상 등으로 업종이 제한돼 있어 난개발이 될 가능성은 적다”고 말했다.

출판도시에는 1997년 국가산업단지 지로 처음 지정됐으며 2007년 제1단계 단지가 완성됐다. 국내 최대의 어린이 도서 축제인 파주출판도시 어린이책잔치, 국제출판포럼, 북시티페스티벌, 동아시아 책의교류 심포지엄 등이 꾸준히 열리는 등 복합 출판문화정보 도시로 성장해 왔다. 이탈리아 베니스 건축비엔날레, 독일 베를린 건축전시회에 초청을 받는 등 새로운 건축물들의 시험무대이기도 하다. 아시아 최대 규모의 출판물 종합 유통센터인 ‘북센’도 이곳에 있다.

LH공사는 지난 5월 분양공고를 내 입주 신청을 받았으며 이번 사업 계획을 바탕으로 다음달 17일 입주 신청을 한 업체들과 분양계약을 체결할 계획이다. 현재 공진률 42%인 부지 조성 공사가 2012년 5월 마무리되면 2015년에는 새로운 도시가 완성될 전망이다.

최종석 기자 comm@chosun.com

2011년

두 번째 공동성의 실천, '선좋은 계약'을 체결하다

2단계 협동화사업이 본격적으로 추진됨에 따라, 4월에는 모든 조합원과 건축가가 건축설계지침을 준수할 것을 다짐하는 2단계 '선좋은 계약'을 체결하였다.

지난 1단계 '위대한 계약'을 계승하여, 개인의 이득보다는 공동성 실현을 보다 굳건히 약속하고 구성원 각각의 선한 의지를 확인하는 의미있는 시간이었다. 그 일환으로 블록 건축가 간, 건축가와 건축주 사이의 교류 및 의사소통을 원활히 이어가기 위하여 블록 건축가 간담회를 여러 차례 마련하기도 하였다.

한편, 10월에는 令夫人 金潤玉 여사와 문화체육관광부 崔光植 장관이, 11월에는 金榮煥 지식경제위원장이 출판도시를 방문하여 출판도시 2단계 조성 현황 등 출판도시 현안에 대해 간담회를 진행하였다.

이렇듯 2011년은 내실 있는 출판도시 2단계 조성을 위해 구성원의 뜻을 한데 모아서 앞으로 펼쳐갈 2단계 협동화사업의 방향을 결정짓는 해였다.

2011년

2011년 주요행사

01.07	일본 문화탐방
01.12	문화체육관광부 박선규 차관 출판도시 방문
01.21	2단계 건축 워크숍(충남 논산)
01.28	2단계 스페인 건축투어
02.23	제21차 정기총회 개최
03.11	이기웅 이사장, 문화체육관광부 정병국 장관과의 출판계 간담회 참석
03.17	출판도시를 생태도시로 조성하기 위한 '환경 세미나' 개최
04.06	중소기업중앙회 경기북부지부 이사장 협의회 개최
04.22	이기웅 이사장, 문화체육관광부 심장섭 미디어 정책국장과의 협의
04.28	선한계약 체결식
05.25	2단계 블록 건축가 개별 면담
06.13	2단계 블록 건축가 워크숍
06.15	서울국제도서전 홍보관 운영
06.17	중국 항주, 소주 건축 답사
07.22	2단계 건축워크숍 개최
08.17	문화체육관광부 정병국 장관 출판도시 방문
09.01	광주 건축 답사
09.23	2단계 조합원 및 건축가 일본 삿포로 건축워크숍
10.06	영부인 김윤옥 여사, 문화체육관광부 최광식 장관 출판도시 방문
10.21	출판도시 세 단체 워크숍
10.27	출판도시 촬영스튜디오 건립을 위한 중국 베이징 영화촬영소 답사
11.03	김영환 지식경제위원장 출판도시 방문
11.16	조기착공 조합원 대상 필드블록별 간담회 개최
11.22	조기착공 조합원 대상 필드블록별 간담회 개최
12.29	출판도시 송년회

사진으로 기록된 자료



❶ 2011. 01. 12 문화체육관광부 朴先圭 차관 출판도시를 방문





② 2011. 01. 18 李起雄 이사장 현장답사



③ 2011. 01. 21 明齋古宅(충남 논산 소재)에서 2단계 건축 워크숍 개최





● 2011. 02. 23 제21차 정기총회





⑤ 2011. 03. 23 문화체육관광부 심장심 신임 미디어정책국장 출판도시 방문





⑥ 2011. 04. 06 중소기업중앙회 경기북부지부 이사장 협의회 개최



⑦ 2011. 04. 18 조합원들의 중장기 자금계획 수립을 위한 금융지원 설명회 개최



⑧ 2011. 04. 27 한국복지 현실과 출판인의 미래 초청강연



⑨ 2010. 04. 28 건축가와 조합원 간의 공동성 실현과 선한 의지를 다짐하는 '선(善)한 계약' 체결식 개최



10 2011. 05. 24 2단계 블록 건축가 개별 면담



⑪ 2011. 05. 25 2단계 블록 건축가 개별 면담



⑫ 2011. 05. 26 2단계 블록 건축가 개별 면담



13 2011. 05. 27 2단계 블록 건축가 개별 면담



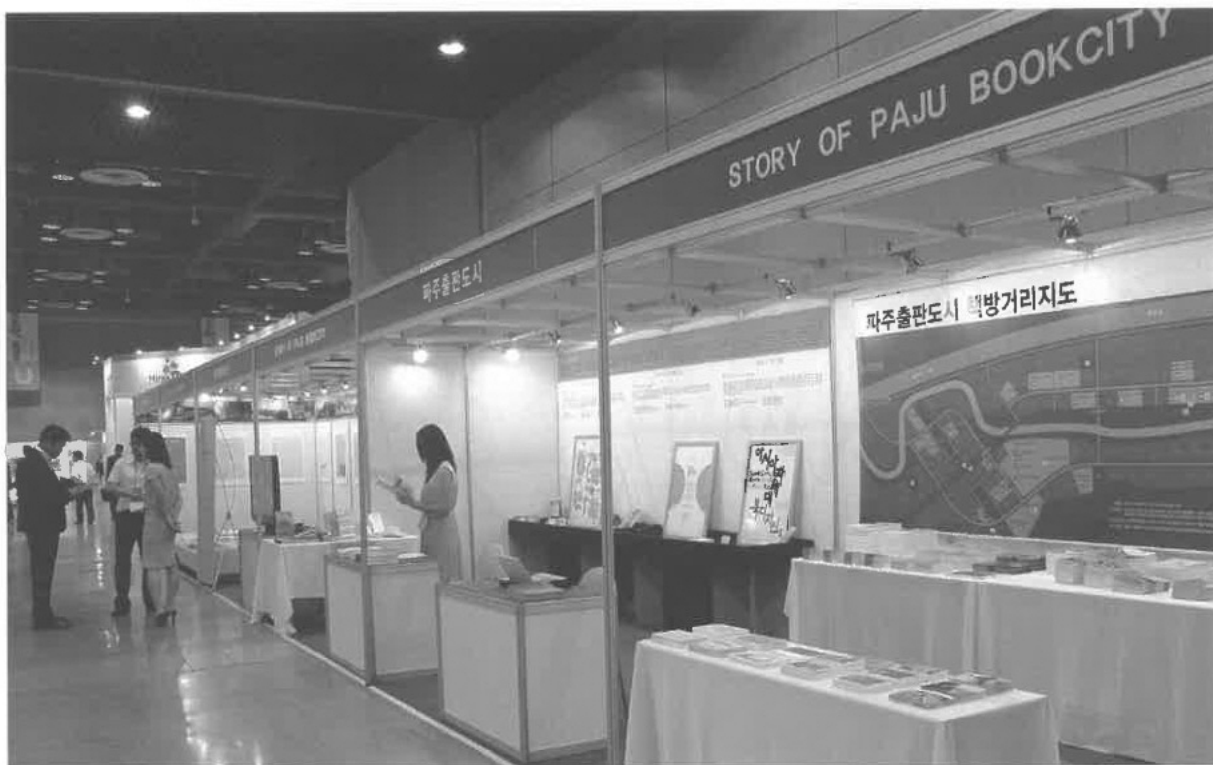
14 2011. 06. 01 2단계 블록 건축가 개별 면담



15 2011. 06. 13 2단계 블록 건축가 워크숍 개최



16 2011. 06. 15 서울국제도서전 출판도시 홍보관 운영



17 2011. 06. 17 2단계 조합원 중국, 항주 소주답사



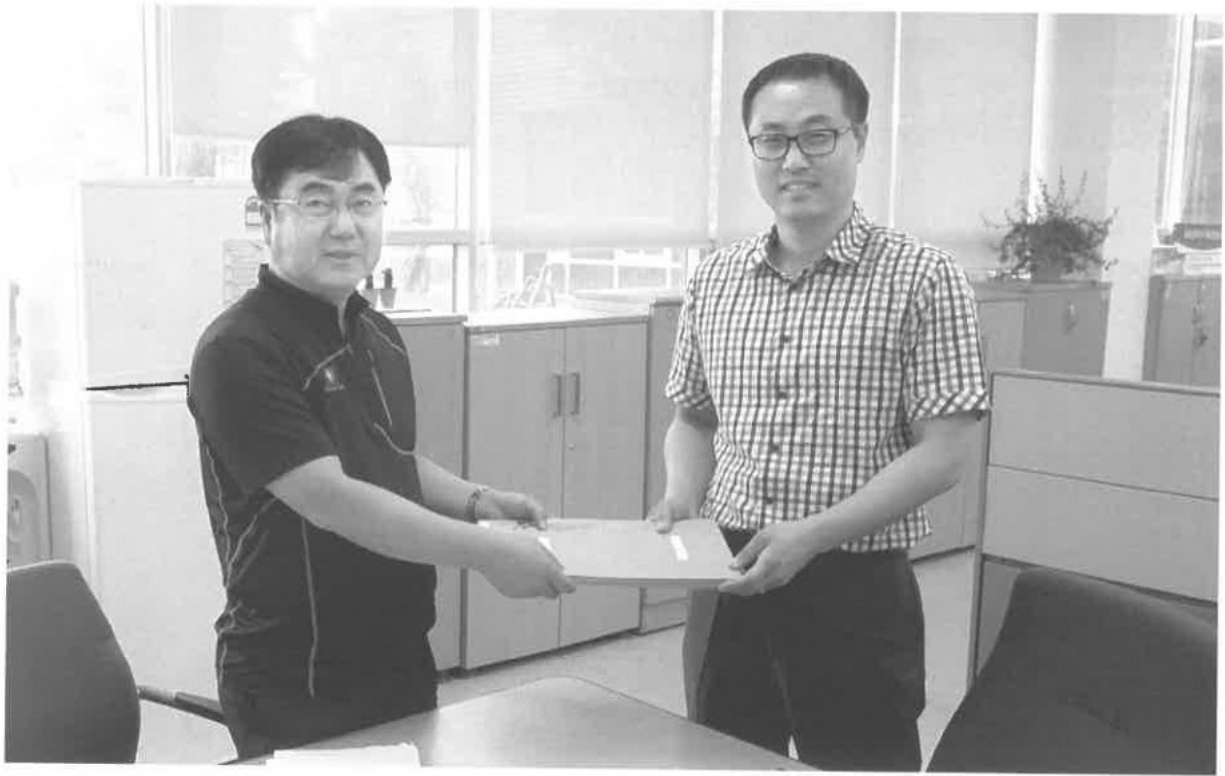
18 2011. 07. 01 2단계 협동화사업 대체 9개사에 대한 입주 신청서 제출



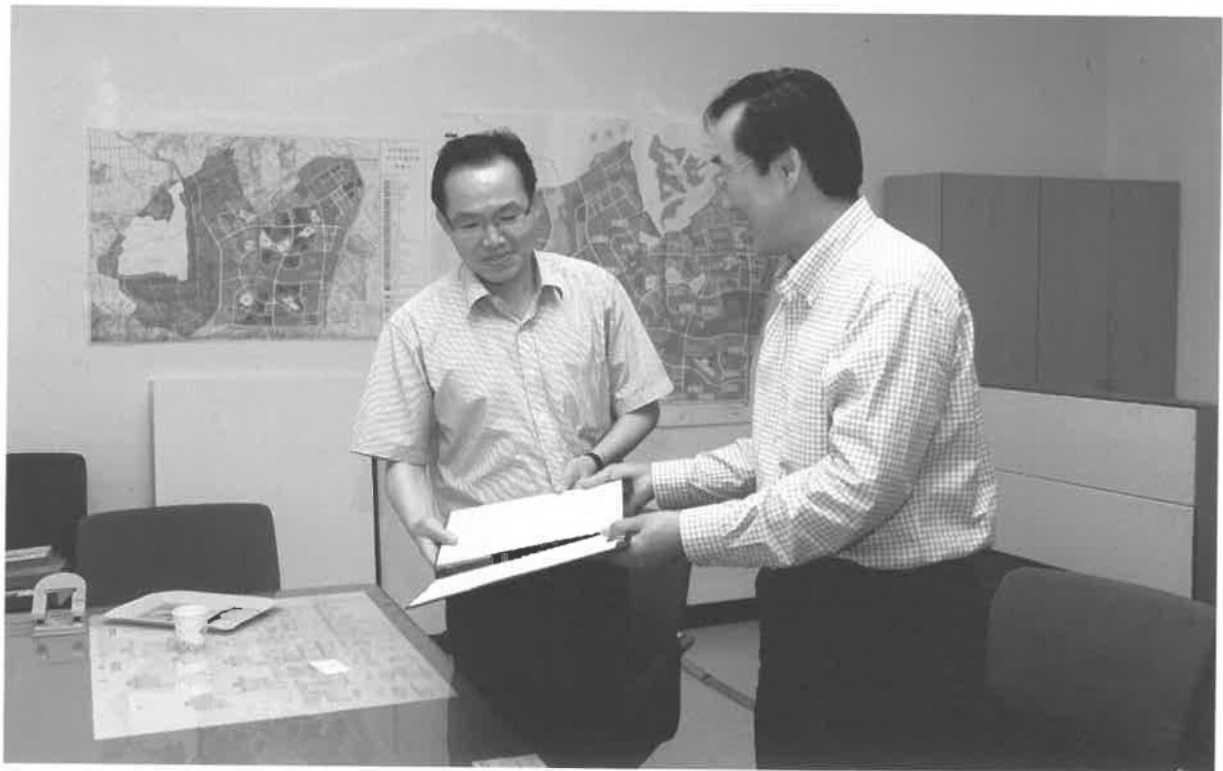
19 2011. 07. 08 구 펌프장을 리모델링하여 출판도시역사자료관으로 활용하기 위한 현장 시찰 진행



20 2011. 07. 12 2단계 추가 협동화사업 입주 계약 신청 서류 작성을 안내 및 관련 서류 접수



㉑ 2011. 07. 14 LH공사 분양체결



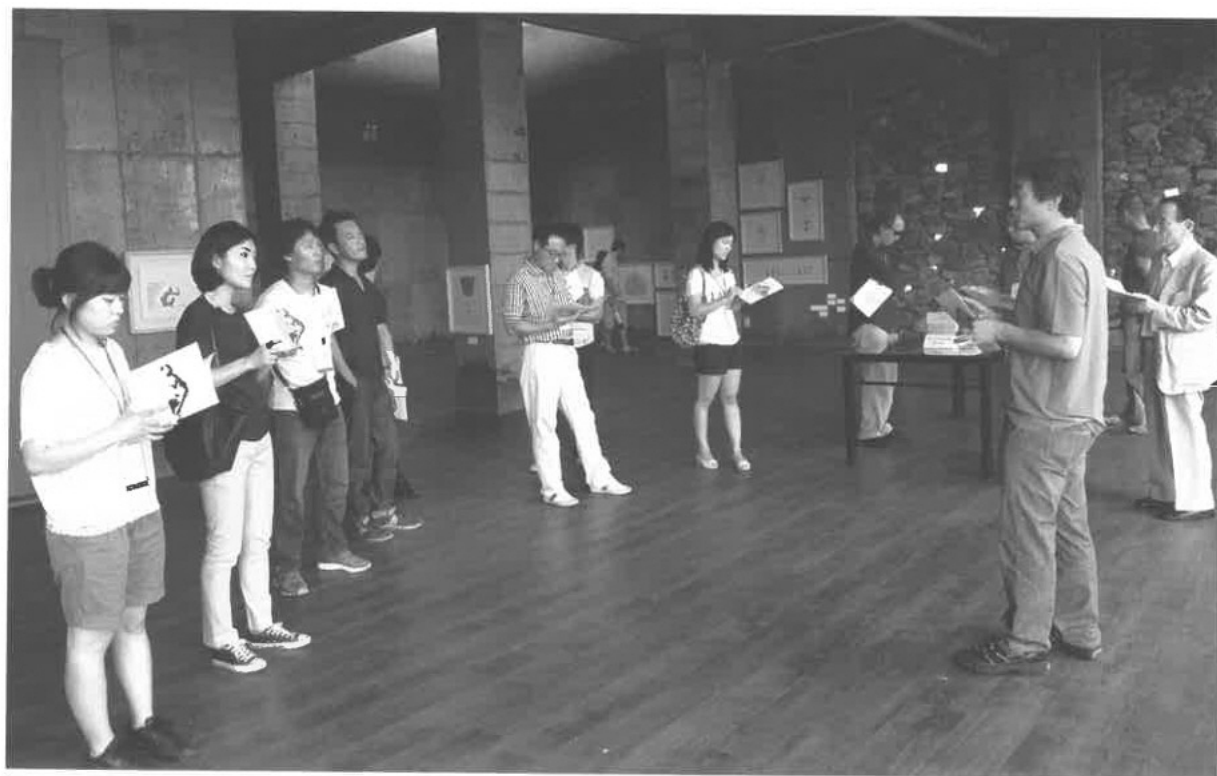
㉒ 2011. 07. 19 네오프린텍 신장섭 대표가 16개 필지 입주 신청 서류 제출



23 2011. 07. 19 2단계 추가 협동화사업분 16개 필지 입주 신청 서류를 LH공사에 제출



24 2011. 07. 22. 파주출판도시 건축워크숍





25 2011. 08. 21 문화체육관광부 鄭柄國 장관이 출판도시를 방문하여 기존 펌프장을 출판도시역사자료관 및 작은도서관으로 활용하기 위한 현장 시찰과 업무 협의 진행



26 2011. 09. 01 광주 건축 답사



27 2011. 09. 23 일본 삿포로 건축 답사



28 2011. 10. 06 令夫人 金潤玉 여사와 문화체육관광부 崔光植 장관 출판도시 방문



29 2011. 10. 12 鄭柄國 前 문화체육관광부 장관 출판도시 방문



30 2011. 10. 17 인포룸Ⅱ 설계 3차 브리핑 진행



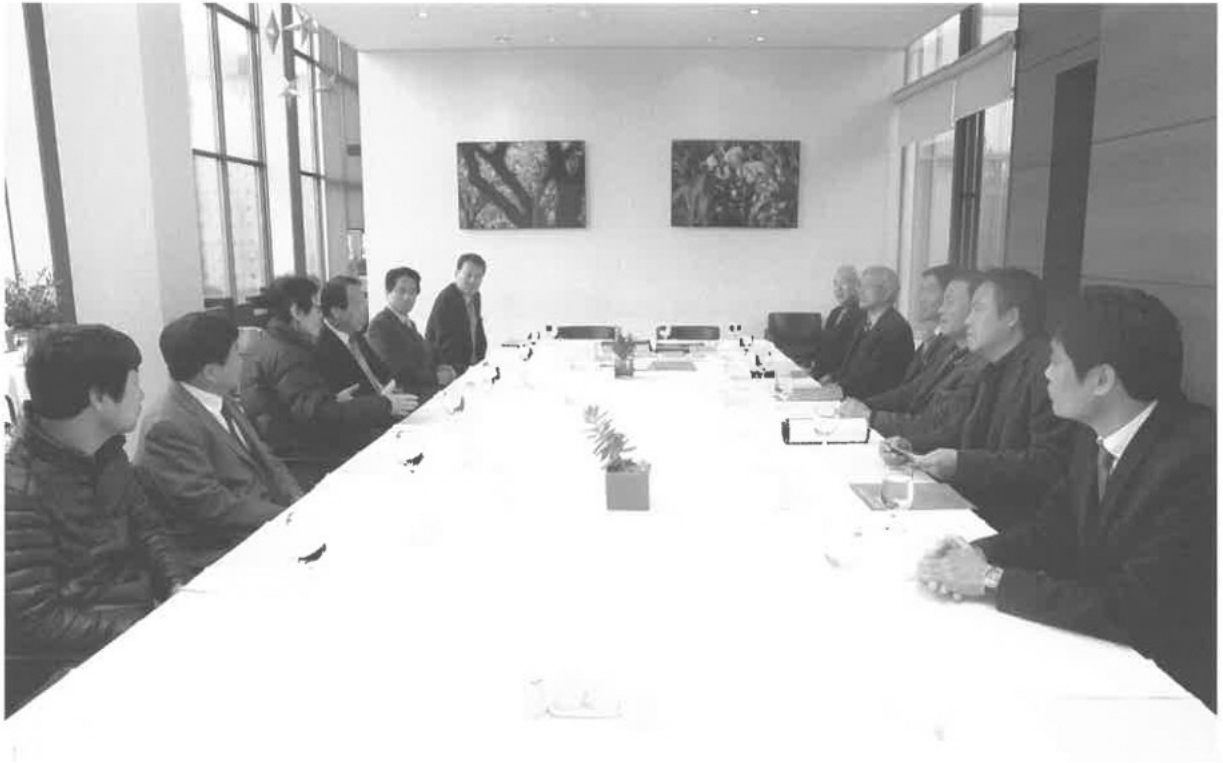
31 2011. 11. 16 조기착공 조합원 대상 필드블록별 간담회 개최





㉓ 2011. 11. 17 파주시의원과 관계자들이 출판도시를 방문하여 2단계 문화시설 건립에 대해 업무 협의 진행





㉔ 2011. 11. 28 李地珩 광명시 부시장, 성낙원 광명보금자리 단장, 최재한 중소기업중앙회 경기지역본부장, 광명생활용품조합 이진발 이사장 등 출판도시의 유통시설 및 도시계획을 벤치마킹 하고자 방문





34 2011. 11. 30 2단계 교량명 심의회의 개최



35 2011. 12. 08 출판도시 도시계획설명회 개최



36 2011. 12. 09 문화체육관광부 출판인쇄산업과 박형동 신임과장 출판도시 방문



인쇄 발간된 자료

2011년도

제21차 정기총회 회의자료

- 일시 : 2011년 2월 23일(수) 오후 2시
- 장소 : 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

목 차

1. 정기총회 회순	3
2. 2010년도 사업보고서	5
3. 2010년도 결산보고서	89
4. 2010년도 잉여금(결손) 처분(안)	135
5. 감사보고서	139
6. 2011년도 조합회비 책정의 건	143
7. 2011년도 사업계획서(안)	147
8. 2011년도 수지예산서(안)	195
9. 추가 경정예산 편성권 이사회 위임의 건	205
10. 기채 한도액 결정의 건	209
11. 부동산 취득에 관한 건	213
12. 제8대 임원(이사장, 이사 및 감사) 선출의 건	217

제21차 정기총회 회순

一. 성원보고

一. 개회선언

一. 국민의례

一. 개 회 사

一. 축 사

一. 의사록 서명이사 및 서기 감찰 지명

一. 제20차 정기총회 의사록 승인

一. 보고사항

1. 2010년도 사업보고

2. 감사보고

一. 의안심의

1. 2010년도 결산 승인의 건

2. 2010년도 잉여금(결손) 처분(안) 승인의 건

3. 2011년도 조합회비 책정의 건

4. 2011년도 사업계획서(안) 승인의 건

5. 2011년도 수지예산서(안) 승인의 건

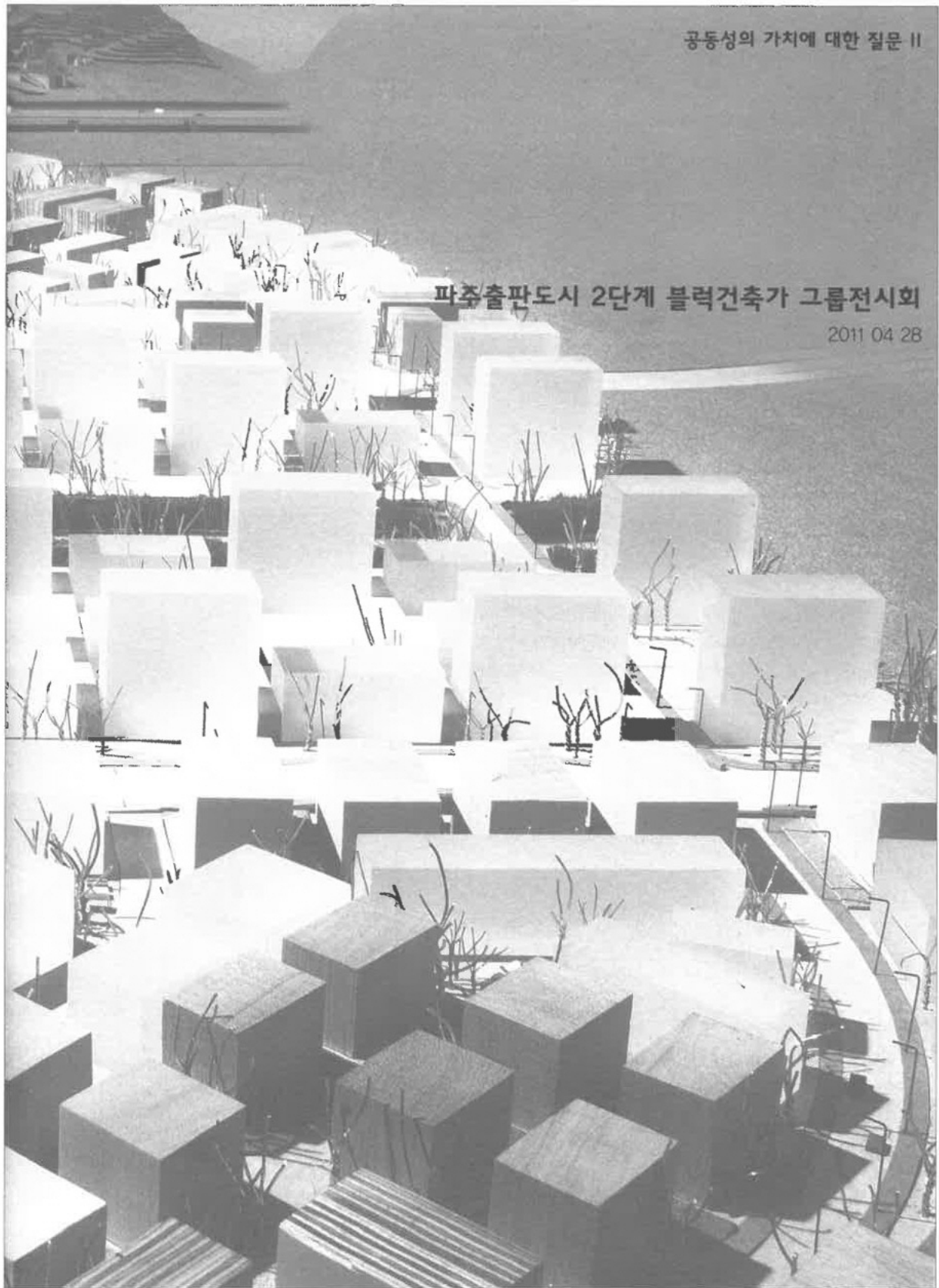
6. 추가 경정예산 편성권 이사회 위임의 건

7. 기채 한도액 결정의 건

8. 부동산 취득에 관한 건

9. 제8대 임원(이사장, 이사 및 감사) 선출의 건

一. 폐회



② 파주출판도시 2단계 블록건축가 그룹전시회 (2011. 04. 28)

파주 출판도시 2단계의 작업이 본격적으로 시작되었습니다.

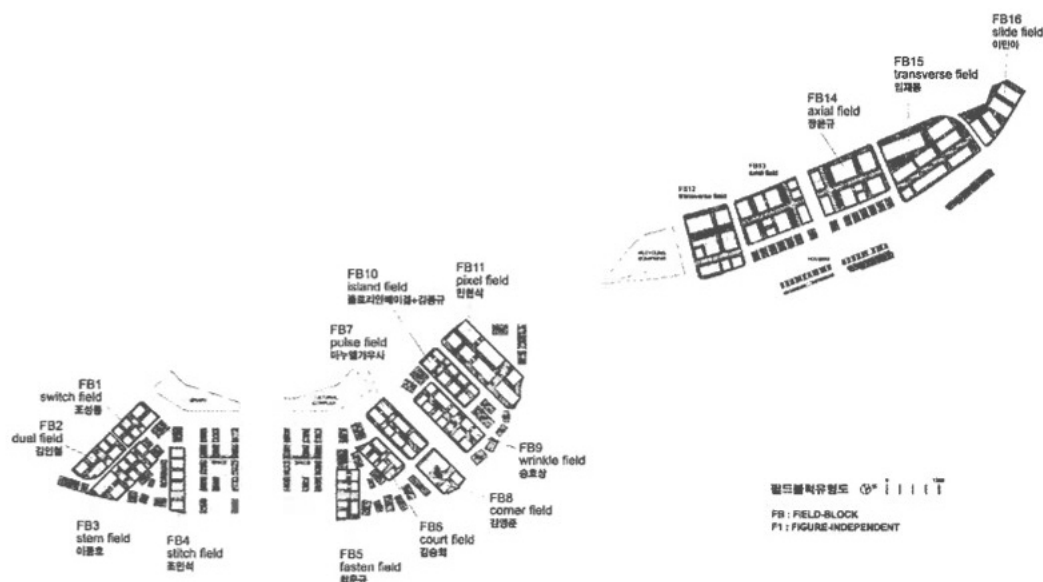
돌이켜보면, 1단계 작업의 지침은 건축유형을 기본으로 개별 건축가의 창의성을 발전시키는 전략이었습니다. 일반적으로 지침은 제한을 전제로 하는 것이기에 강한 제어를 의도할수록 실지 파생되는 건축의 다양성을 약화시키는 단점이 있습니다. 그간 활용되었던 도시설계나 지구단위 등의 법제가 부분적으로 밖에 효과를 보지 못한 이면에는 그러한 개념적인 한계가 있었습니다.

2단계 작업의 지침 역시 참여하는 건축가의 창의를 존중하면서 제도나 법규보다 건축가들 공동의 논의 과정을 중시하는 전략에서 출발해야 한다고 생각합니다. 다만, 1단계의 건축지침이 심학산과 한강의 연계 속에서 좁고 긴 부지를 분할하는 건축 유형을 중심으로 전개한 것과 달리, 2단계의 지침은 커다란 유수지를 중심으로 두터운 대지가 반복되는 부지 조건의 차이 때문에 다른 결론을 제시하게 되었습니다.

1단계의 지침에서 보여지는 일련의 건축 유형과 대비하여, 2단계의 지침은 소단위 블록별 건축적 집합의 형태를 도시 풍경의 근간으로 삼고 있습니다. 필드블록이라는 집합 단위를 중심으로 필지의 구획에 맞추어 개별건축이 자리하는 방식을 주목하는 수법입니다. 필드블록은 개별 건축의 완결보다는 건축 상호간의 연계를 중시해야 성립됩니다.

따라서, 2단계 작업에서는 개별건축의 범위를 확장하여 필드블록 단위를 책임지는 건축가의 역할이 무엇보다 중요합니다. 각각의 필드블록 건축가는 몇몇 건축가를 더 초대하여 특색 있는 집합형태로 블록을 완결할 것이고, 이것이 공동성을 바탕으로 하는 2단계 지침의 핵심 전략입니다.

전시에 소개되는 15분 필드블록 건축가와 함께 앞으로 2단계의 작업이 전개될 것입니다. 성원 부탁드립니다. <김영준>



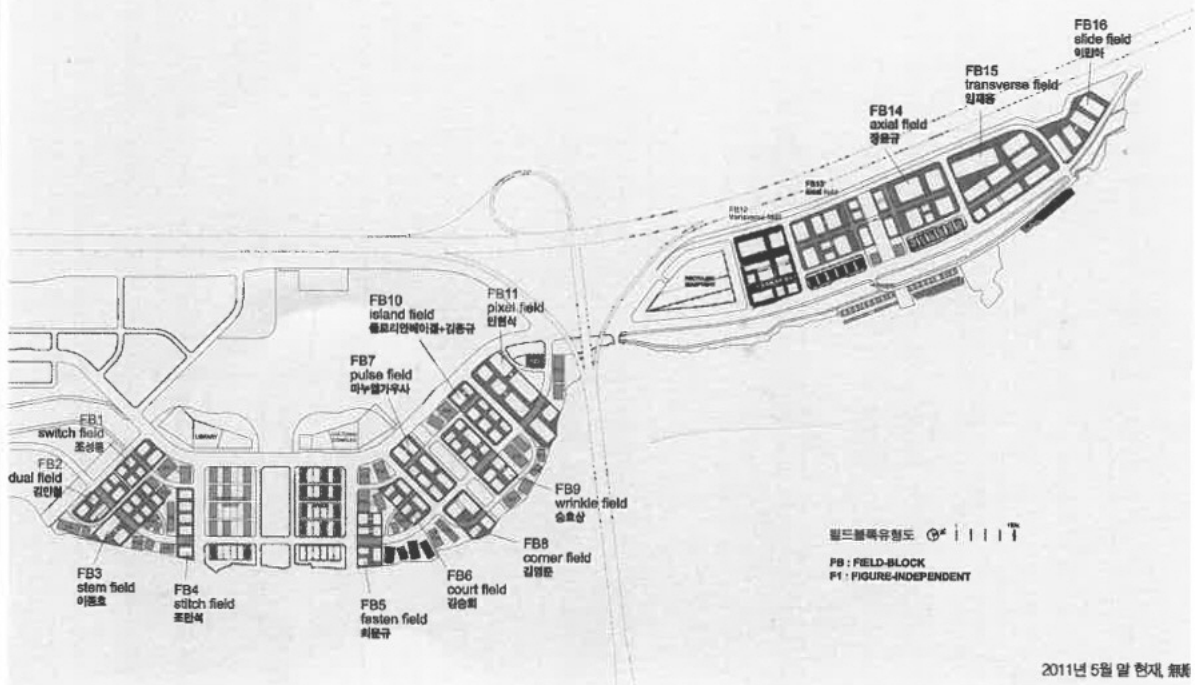
출판·영상·건축이 함께 꿈꾸는 지식기반도시

파주출판도시 2단계

③ 출판·영상·건축이 함께 꿈꾸는 지식기반도시 - 파주출판도시 2단계 (2011. 05)

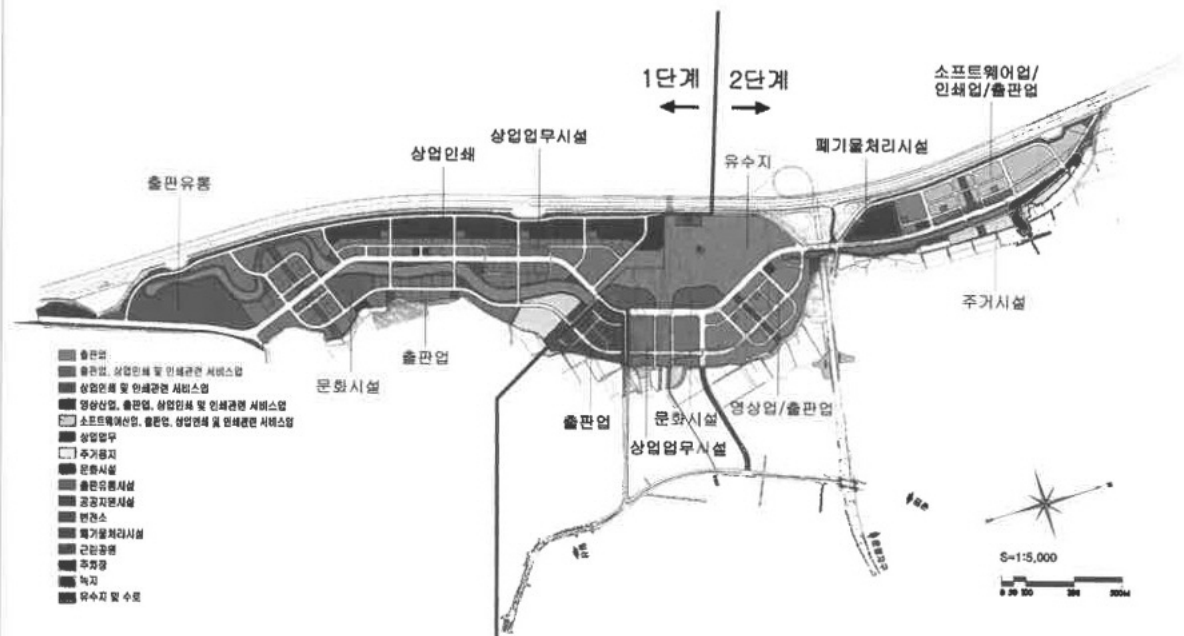
참여 업체

- FB 1 궁리출판, 도서출판 세화, 디자인다다, 보고서, (주)자음과모음
- FB 2 군자출판사(주), 도서출판 논장, 도서출판 위즈덤, 프린들출판사, 에버라스팅 가스텔, 토마토하우스
- FB 3 그루비주얼(주), (주)대교, 도서출판 나무생각, 썬프레스, 위즈덤퍼플, 일신서적출판사, 푸른사상사
- FB 4 도서출판 흙마당, 백산출판사, 신영사, 오성출판사, (주)침단
- FB 5 경인문화사, 도서출판 아시아, (주)비파, 악당이반(주), (주)에스에프스튜디오, 비룡소
- FB 8 도서출판 생각의나무, 도서출판 선인, 도서출판 쉼처박스, 도서출판 혜지원, (주)북하우스퍼블리셔스, 아카넷
- FB 7 계수나무, 메이저, (주)무카스, (주)아이필름코퍼레이션, (주)일송미디어
- FB 8 (주)매스매스메이저, 촬영스튜디오
- FB 9 (유)노근리스튜디오, (주)노날드서립, (주)라이트림, (주)신씨네, 아우라픽쳐스, (주)영화사집, 풀리큐브, 현대약품(주), WS엔터테인먼트
- FB 10 (주)굿미디어, (주)김상범편집실, (주)블루캡, (주)육일철, 조아조아(주), 특수효과 테블리션, 벤티지홀딩스
- FB 11 (주)천재교육, (주)천재교과서, (주)프린피아, (주)해법예류
- FB 14 (주)고래가그랬어, 삼아항업(주), 스튜디오바프(주), 삼성인쇄(주), 삼신문화사, 이에스엠티(주), (주)천재상사, 한국소문사, 정민인쇄
- FB 15 스크린그래픽센터, 영신사, (주)에인미술, 평화당인쇄(주), 현대문예사, (주)희망
- FB 16 (주)상지정보기술, 열림실업, (주)코리아피엔피
- 개별필지 (주)갤러리현대, 나우필름(주), 도서출판 문예림, (주)명필름, (주)모팩스튜디오, 시리우스픽쳐스(주), (제)시조사, 신영필름, 아트미디어(주), 싱크피쉬, (주)케이옥션, 케이엠컬처(주), (주)천재문화, (사)한국물가정보, (주)한국슈바이처, 시월



파주출판도시 토지이용계획도(1, 2단계)

- 위치 : 경기도 파주시 교하읍 문발리, 산남리, 서패리, 신촌리 일원
- 전체면적 : 156만1천㎡(472,114평)(1단계 87만4천㎡(264,398평), 2단계 68만7천㎡(207,716평))
- 1단계 : 300여 업체, 고용 인원 1만 명, 매출액 1조 4천억원, 2007년도 완성
- 2단계 : 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어업종의 87개 사 토지분양 완료,
2015년까지 임주를 위하여 건축 계획 중, 추가 협동화사업 추진 예정



출판문화산업단지 건설 기본구상

한국출판문화산업단지 건설추진위원회

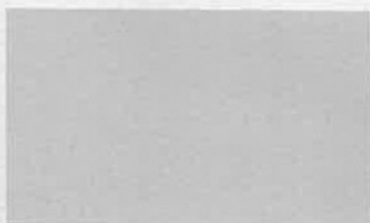
출판도시 2단계 100여 개 참여업체와 15인의 건축가가 4월 28일 '선한 계약'을 맺었습니다. 마침내 2단계가 본격적으로 시작된 것입니다. 2005년 5월 구성된 '2단계 건설추진위원회'가 조합원을 모집하여 2007년 6월 '2단계 협동화사업계획서'를 문화관광부에 제출하였고, 그 후 관련 기관과 수많은 행정 협의를 수행했으며, 2011년 토지 분양 등이 이뤄졌고, 마침내 참여업체와 건축가가 한자리에 모여 2단계의 성공을 기리는 뜻깊은 자리를 가진 것입니다.

1989년 출판인들은 '한국출판문화산업단지 건설추진위원회(가칭)'를 구성하고, 출판도시 건설의 원대한 꿈을 담아 '출판문화산업단지 건설의 필요성과 기본구상'을 발표합니다. 이후 건설추진위원회는 사업협동조합을 결성해 출판도시 건설을 추진하여, 10년 뒤인 1998년 11월에 파주시 교하읍 문발리에 토지 조성을 위한 건설의 첫 삽을 뜨는 역사적인 순간을 맞이합니다. 그리고 2000년 4월, 출판인들과 건축가들이 모여 '파주출판도시 시범지구 건축설계'라는 계약을 맺게 됩니다. 1단계는 모든 것이 불투명했던 황무지에서 오로지 꿈과 열정으로 일궈낸 '위대한' 성과이며, 그래서 참여업체와 건축가들이 맺은 계약은 당시 출판도시에 주어졌던 역사적 소명의식과 시대정신으로 맺은 '위대한 계약'입니다. 1단계는 출판, 인쇄, 출판유통업체들과 연관 기업 등 250여 개 사가 입주하면서 2007년 완성됩니다.

출판도시 2단계 협동화사업은 1단계 사업의 연속선상에 있습니다. 특히 2단계는 출판과 영상이 융합해 산업적, 문화적 시너지 효과를 내며 도시의 기능을 확장하고, 문화산업의 발전에도 기여하게 될 것입니다. 2단계는 1단계의 '위대한 계약'의 정신을 '선한 계약'으로 계승하고자 합니다. 그간의 경험을 크게 보완하며 2단계의 성취를 지혜롭게 도모하고, 1단계의 시행착오를 되풀이하지 않겠다는 각오를 다지며 그를 위해 지혜를 모을 것입니다. '선택good'은 이러한 함의를 가지고 있는 것입니다. '선한 계약'은 특히 '위대한 계약'이 천명하고, 애써 준수한 '공동성의 실천'을 오롯이 계승하고자 합니다. '공동성'은 출판도시가 최우선하는 정체성이며, 이를 통해서 출판도시가 더 교육적이고, 예술적이고, 가치지향적으로 조성되어, 한국 사회의 지적, 문화적 공간으로 자리매김할 것이기 때문입니다.

2단계는 소단위 블록별 건축으로 조성될 것입니다. 16개의 펠드 블록이라는 집합 단위를 중심으로 개별 건축이 자리하게 될 것이며, 개별 건축의 완결 못지않게 개별 건축 상호간의 연계와 블록별 완성도가 중시될 것입니다. 이를 위해 각 펠드 블록을 책임지는 대표 건축가가 선정되었고, 대표 건축가가 몇몇 건축가들을 초대하여 특색 있는 집합 형태로 블록을 완결하게 될 것입니다. 이는 개별 건축물 중심의 1단계 조성 방식과는 다른 것이며, '공동성'을 바탕으로 하는 2단계 건축 지침의 핵심 전략이기도 합니다.

앞으로 토지 조성 공사가 완료되고, 펠드 블록별로 설계와 시공이 이루어질 것입니다. 도시 전체의 공공성과 각 건축물의 개체성이 조화를 이룬 성공적인 도시를 만들기 위해 우리 모두가 서로 양보하고 절충하며 협력해야 합니다. 그리고 추가협동화사업도 추진될 것입니다



출판도시 2단계 공동 설계 계약 조인식



2단계 블록 건축가 그룹전시회와 '선한 계약식' 장면

위대한 계약서 The Great Contract

출판도시 1단계 건축설계 계약

우리 출판인과 건축가는 열두 해 전, 매우 미래지향적인 뜻으로 발의된 후 지속적으로 추진해 왔던 파주출판도시의 도시적 목표를 존중하며, 이의 성공적인 완성을 향해 최선을 다할 것을 다짐하기 위하여 여기 모였다.

우리는 우리시대에 미만해 있는 건축에의 혐오나 출판에의 불신을 씻어내고 이 땅에 건강한 출판문화와 건축문화를 세우는 데 최선을 다하려 한다. 다시 말해, 이 땅의 민족과 국가 앞에 숭고한 책의 가치를 드높이며 자랑스런 우리 건축문화의 전통을 되살려, 우리의 도시가 추진·건설되는 과정이나 완공된 이후의 현장과 시설이 출판문화의 중흥과 국민교육의 마당으로 쓰이기를 희망하는 것이다.

이러한 희망을 구체화하기 위해 우리는 다양한 건축가의 건축방식이나 여러 입주자의 다양한 산업형태—시설양식—존중되면서, 이들이 조화를 꾀하도록 기법과 지혜를 성실히 짜낼 것이다. 즉, 건축에 있어서나 입주기업의 사업에 있어서 공동성과 협동성의 가치를 추구하되, 개체의 특장과 가치와 이윤을 최대한 발휘케 하는 데 그 큰 뜻을 두자는 것이다.

일함에 있어서는 물자와 시간을 아끼며, 일하는 이들과의 건강과 우정을 두터이 하여, 거친 건설현장과 대규모 이주에 따른 위험이나 비효율성을 최대한 줄이면서, 우리가 소망하는 바꿈과 예절과 지혜가 넘쳐흐르는 삶의 동네로 꾸미려는 생각을 갖고 있다.

또한 이 도시는 생태도시로 설계되고 운영될 터이므로, 생태이념에 대한 설계자—시공자—입주자들의 연대를 필요로 하는 사업임을 다시금 상기할 필요가 있다.

이런 일들을 수행함에 있어 우리는 다음과 같은 다섯 가지 항목을 정중히 서약하면서 설계에 임하고자 한다.

첫째, 건축가와 출판인은 신뢰를 바탕으로 서로 존중하며, 각기 가지고 있는 좋은 생각을 허심탄화하게 교환하여 소기의 목적을 달성하는 데 최선을 다한다.

둘째, 출판도시의 바탕은 하나의 건축이다. 공동성과 개체성이 조화를 이루지 않는 한 이 도시는 성공될 수 없다는 인식을 새로이 다짐한다.

셋째, 출판인은 이 기회를 스스로 좋은 건축주로서의 위상을 세우는 계기로 삼는다. 참다운 건축가의 이상을 받들어야 위대한 책의 생산 공간은 마련될 수 있다는 신념으로 임한다.

넷째, 건축가는 참다운 건축가로서의 소명을 생각한다. 그리하여 우리시대의 새로운 건축이 이곳에서 역사 되어야 한다.

다섯째, 설계에 따르는 비용은 합리적이고도 공정하게 산출되어, 건축가와 건축주 모두의 명예와 이익에 도움이 되도록 한다. 다만 그 실제의 문제를 잘 풀이 가기 위해 출판인 대표와 건축가 대표는 쌍방간의 현실을 잘 파악하여 일이 원만하게 진행될 수 있도록 적절한 조치를 취할 것을 약속한다.

우리 모두는 역사적 소명과 시대정신의 이름 아래 이 계약서를 '위대한 계약서'라 칭한다. 이 '위대한 계약서'는 출판도시의 모든 건축 행위의 기본적인 계약이며 개별적 계약은 이와 더불어서만 유효하다. 이를 위하여, 출판인 대표 이기웅과 건축가 대표 송효상이 앞장서 서명하고, 모든 입주자와 건축가가 연기명으로 서약한다.

2000년 4월 26일. 청명한 봄날, 파주출판도시 인포룸에서

파주출판도시 이사장 이기웅

건축코디네이터 송효상

이기웅

송효상

선한 계약서 The Good Contract

출판도시 2단계 건축설계 계약

출판도시 계획이 발의된 지 열두 해 만인 2000년 4월, 1차 계획에 참여했던 출판인들과 건축가들이 '파주출판도시 시범지구건축설계 계약'을 맺는 행사를 성대하게 거행하였다. 이름하여 '위대한 계약The Great Contract'을 약속하고 공표한 행사였다. 그 계약은 1차 계획의 건설현장에서 일어날 수 있는 갖가지 위험과 온갖 서툼을 가다듬고 잠재우며, 오늘의 성취를 이끌어낸 대들보 역할을 해 주었다. 그 당시 상황을 기록한 <비와 바람의 도시일지>는 그 과정을 웅변적으로 증언하고 있다.

1차 계획을 향해 '위대한 계약'을 맺은 지 꼭 열두 해 만인 오늘, 2단계 출판도시에 입주하게 될 우리 출판인, 영화인, 인쇄인, 소프트웨어인 등은 앞으로 2단계 출판도시 설계와 건설에 참여할 대표 건축가들과 설계에 따르는 계약을 준수하지는 약속을 공표하기 위해 이곳에 모였다. '위대한 계약'에서 뜻했던 바 '공동성의 실천'은 오늘의 계약에서도 변함없이 준용될 것이다. 우리가 뜻을 함께 하여 모인 오늘은 '위대한 계약'의 시기와 다르다. 오늘의 계약은 1단계의 성과를 일목요연하게 바라보는 시간과 공간에서 이루어지기 때문이다.

오늘 계약에 임하는 우리는 이 계약을 '선한 계약The Good Contract'으로 명명한다. 모든 것이 불투명했던 황무지 위의 1단계 건설계획은 '위대한great'이라는 말을 설정하게 했다. 오늘 우리는 차분한 심정으로, 그간의 경험을 크게 보완하며, 도시의 성취를 지혜롭게 도모한다는 뜻에서 '선함good'을 높이 세우고자 한다. 우리는 1단계가 일궈낸 성공 못지않게, 시행착오와 모자람 그리고 은근히 감지되는 많은 오류들을 알고 있다. 우리는 2단계에서는 그러한 잘못을 되풀이하지 않겠다는 각오를 다지며, 그를 위해 지혜를 모을 것이다. '선함good'은 그러한 함의善를 가지고 있는 것이다.

우리는 급변하는 멀티미디어 환경 속에서 일과 삶을 꾸려가고 있으며, 새로운 출판, 영상 문화의 창출이라는 과제를 안고 있다. 건축 또한 자연과 인간이 조화롭게 삶을 꾸려갈 수 있도록 하는 데 많은 관심을 갖고 있다. 우리가 꿈꿔 왔고, 조성하려는 출판도시는 이러한 변화와 새로운 가치를 적극 수용하며, 더 교육적이고 더 예술적이고, 더 가치지향적으로 조성될 것이며, 한국사회의 지적 문화적 공공자원으로 자리매김할 것이다.

우리는 출판도시 1단계의 '위대한 계약'의 가치를 계승하며, 우리의 '선한 의지'를 모아 다음의 다섯 가지 항목을 서약함으로써 도시 설계에 임하고자 한다.

- 첫째, 건축주와 건축가는 신뢰를 바탕으로 서로 존중하며, 좋은 생각들을 허심탄회하게 교환하여 소기의 목적을 달성하는 데 최선을 다한다.
- 둘째, 출판도시에는 개별 건축물이 유기적으로 연결되어 숨쉬는 생명체이다. 우리는 도시 전체의 공공성과 각 건축물의 개성성이 조화를 이루어야 출판도시가 성공할 수 있다고 믿으며, 이를 위해 서로 양보하고 절충하며 협력하기로 다짐한다.
- 셋째, 건축주는 건축가의 열정과 예술성·전문성을 존중하며, 우리들이 세운 도시 조성 목표를 달성할 수 있도록 건축가를 최대한 지원하며 협력한다. 건축주와 건축가가 뜻을 함께하는 '동지적 만남'이 우리 출판도시 성공의 전제 조건임을 인식한다.
- 넷째, 건축가는 건축주의 기업적·생산적 현실을 심도 있게 궁구하여, 그들이 이 도시에서 경제적·문화적 삶의 터전을 잡도록 하는 데 정성을 다한다. 그리하여 우리 시대의 새로운 건축문화가 출판도시에서 창출되도록 한다.
- 다섯째, 설계에 따르는 비용은 합리적이고 공정하게 산출하여, 건축가와 건축주 모두의 명예와 이익에 도움이 되도록 한다. 이를 위해 양자는 서로의 현실을 잘 파악하여 원만하게 진행될 수 있도록 적절한 조치를 취할 것을 약속한다.

우리 건축주와 건축가는 출판도시 2단계의 성공을 기원하며 '선한 계약'을 맺는다. 상호간의 신뢰와 이타적 배려에 기초한 이 '선한 계약'은 출판도시의 모든 건축행위의 기본적 계약이며 개별적 계약은 이와 더불어서만 유효하다. 이를 위해 건축주 대표 이기웅과 건축가 대표 김영준이 앞장서 서명하고, 모든 참여기업 대표와 건축가가 연기명으로 서약한다.

2011년 4월 28일, 청명한 봄날, 파주출판도시 아시아출판문화정보센터 이벤트홀에서

파주출판도시 이사장 이기웅

파주출판도시 2단계 건축코디네이터 김영준

이기웅

김영준

블록 건축가

김승희 FB 6 서울대학교 건축학과와 대학원을 졸업하고 미시건 대학에서 석사과정을 마쳤다. 1995년 건축사무소 '경영위치'를 개소하여 설계작업을 해왔으며, 서울대학교 건축학과 교수로 재직 중이다. 주요작품으로는 이우학교, 문학동네, 세계장신구박물관, 롯데부여리조트, 영동교회, 서울대학교 환경대학원, 이화외교 비전관, 천일문화사, 서울도시디자인계획 등이 있다. 김수근문화상, 한국건축가협회상, 서울특별시 건축상, 이원환경건축대상, 한국건축문화대상 등을 수상하였다.

김영준 FB 8 서울대학교 건축학과와 동대학원 졸업, 영국 AA 스쿨 수학, 공간연구소, 이로제, OMA(로테르담)를 거쳐 1998년부터 김영준도시건축(yo2)에서 작업하고 있다. 자하재(한국건축가협회상, 뉴욕 MOMA 소장 작품), 허유제 병원(김수근문화상)부터 행정도시 기본구상(현상설계 공동 1등)까지 건축과 도시를 매개하는 여러 작업을 진행하고 있다. 현재 김수근 배움터 전시회, 광주 어반폴리프로젝트의 큐레이터이며, 출판도시 2단계 건축코디네이터이다. 제1회 홍진기 창조인상(중앙일보)을 수상하였다.

김인철 FB 2 홍익대학교에서 건축을 공부했다. 1986년 건축사무소 아르키움을 개설했다. 익산 어린이집(1996), 김옥길 기념관(1998), 행당동 주민자치센터(2002), 리플렉스(2007) 등으로 한국건축가협회상, 서울특별시 건축상, 한국건축문화대상, 아시아태평양문화건축디자인상을 수상했으며, 용진생크빅 파주 사옥(2007)으로 김수근문화상, 한국건축문화대상, 한국건축가협회상을 수상했고, 어반하이브(2008)로 한국건축가협회상과 서울특별시 건축상 등을 수상했다. 현재 중앙대학교 건축학부의 교수이다.

김종규 FB 10 연세대학교 건축공학과와 영국 AA 스쿨을 졸업하고 1992년에 영국 건축사 자격을 취득했으며, 영국왕립건축가협회(RIBA) 정회원이다. 1993년부터 건축사무소 MARU를 운영하고 있다. 현재 한국예술종합학교 미술원 건축과 교수로 재직 중이다. 주요 작품으로 순애원 치매요양 시설, 의제미술관(조성룡과 공동 작업), 카이스 갤러리, 해일리 아트 밸리 주택들과 아모레퍼시픽 사옥, 연구소 등 다수의 건물들이 있다.

마누엘 가우사 FB 7 마르셀로나 건축대학 박사, 퀸즈 잡지 편집장 역임. 건축과 도시에 관심을 가지고 『공동주거, 새로운 시스템의 대안』, 『메타폴리스 현대건축사 전』, 『하이퍼 카탈루냐 스타디움』 등 전 세계 건축가들에게 영향을 끼친 많은 책들을 집필하였다. 현재 카탈루냐 정부 지속가능발전회의 부위원장이며 이탈리아 제노아 대학 교수 겸 대학원 프로그램의 디렉터이다.

민현식 FB 11 서울대학교 건축학과를 졸업한 후 해군시절장교, 공간연구소의 김수근, 원도시건축연구소의 윤승중 문하에서 건축을 수련하고 실무를 익혀왔으며 1989-90 영국 AA 스쿨에서 수학하였다. 1992년 민현식 건축연구소 기오현(奇午軒)을 설립하였고, 1997년부터 한국예술종합학교 건축과 교수로 재직하고 있다. 공간대상 건축상, 김수근문화상, 한국건축가협회 차관상, 한국건축가협회 임덕문상, 한국건축문화대상 설계부문 우수상 등을 수상하였다.

승효상 FB 9 서울대학교 건축학과와 동대학원을 졸업하고 비엔나 공과대학에서 수학했다. 15년간의 김수근 문하를 거쳐 1989년 이로제(履露齋)를 개소했다. 수출당, 수백당, 헬름시티, 대전대 해화문화관 등으로 여러 건축상을 수상하였으며, 파주출판도시의 1단계 건축코디네이터로 미국건축가협회가 주는 Honorary Fellowship을 수상하였다. 건축가로는 최초로, 국립현대미술관에서 주관하는 '2002 올해의 작가'로 선정되어 《건축가 승효상 전》을 가졌다.

이민아 FB 16 서울대학교 건축학과와 동대학원을 졸업하고 네덜란드 베를라레 건축대학원에서 석사학위를 받았다. 공간연구소, 민현식 건축연구소(현 기오현 건축사무소)를 거쳐 2004년 건축사무소 협동원을 개소해 설계작업을 하고 있다. 주요작품으로 교문사 파주 사옥, 안양여자초년원, 전주 청소년그룹 홈, 춘천 청소년그룹 홈, 서울대학교 대림국제관 등이 있다. 현재 서울대학교 건축학과에서 학생들을 가르치고 있다.

이종호 FB 3 한국예술종합학교 건축과 교수. 도시건축연구소 소장. 박수근미술관, 노근리 기념관, 이순신 기념관 등 사회의 기억을 매개로 하는 작업 들을 진행해 왔다. 김수근 문화상, 한국건축문화대상 등 여러 건축상을 수상했고 베니스, 광주, 부산 비엔날레의 초대작가다. 도시-건축의 영역이 삶을 생성시키는 조건에 관해 고민하고 있는 통상가이다.

임재용 FB 15 서울대학교 건축학과를 졸업하고 미시건대학에서 건축학 석사학위를 취득하였다. 1990년 LA에서 O.C.A를 개소하여 활동하다 1996년 귀국하여 건축사무소 O.C.A를 개소했다. 주요 작품으로 광림교회 수도원 야외 음악당(IAA AWARD), 뫼스 코스모 치과(2004년 한국건축가협회상), 오름(2006년 한국건축문화대상 대상), 서울석유 사옥(2008 한국건축문화대상 우수상), 카페 오라(2009 한국건축문화대상 우수상), 한유그룹 사옥(2010 서울특별시 건축상) 등이 있다.

장윤규 FB 14 건축가 그룹 운영등을 운영중이다. 주요작품으로 에화랑(국제건축상 Architectural Review Award, 한국건축문화대상, 서울특별시 건축상, 한국건축가협회상 수상), 생동출판사(국제건축상 Architectural Record Vanguard Award), Kring(대한민국 굿디자인상 국무총리상 수상, 한국공간문화대상 대상 수상), 서울대학교 건축대학(서울특별시 건축상 수상), 서울시립대 법학과(건축문화대상 본상 수상, 서울특별시 건축상 수상) 등이 있다. 현재 국민대학교 교수이다.

조민석 FB 4 연세대학교 건축공학과와 뉴욕 컬럼비아대학교 건축대학원을 졸업했다. 미국과 네덜란드에서 다양한 건축 및 도시 계획 관련 프로젝트를 진행하면서 폭넓은 경험을 쌓았다. 2003년에 한국으로 돌아와 매스터디스라는 자신의 사무소를 열었다. 1994년 신건축국제도시주거공모전에 당선됐고, 2000년에는 미국 젊은건축가상(뉴욕 건축가연맹)을 수상하였다. 그리고 1999년, 2003년에는 미국 프로그래시브 아키텍처 어워드를 수상하였다.

조성룡 FB 1 서울건축학교 교장(1996-2003), 문화재청 문화재위원(2004-2009), 현재 조성룡도시건축 대표, 성균관대학교 건축학과 석과교수, 성균관건축도시설계원 연구소장, 주요 작업으로는 아시아신수춘아파트, 의제미술관, 서울 올림픽공원 소마미술관, 한강 선유도공원, 지엔 아트스페이스 등이 있다.

최문규 FB 5 연세대학교 건축공학과와 동대학원, 뉴욕 컬럼비아대학교 건축대학원을 졸업. 1999년부터 가이건축을 개소하여 운영해 왔으며, 현재 연세대학교 건축공학과 교수이다. PA상(2003), AIA어워드(2004), 임덕문건축상(2005), 한국건축문화대상(2005), 서울사랑시민상(2005), AIA어워드(2005), 한국건축문화대상(2007), Architectural Record's Design Vanguard(2007)를 수상하였다. 대표작으로 딸기테마파크, 정한숙기념관, 샘지길, 독서지도회, 아름다드리미디어, 서해문집, 태학사, 숭실대학교 학생회관 등이 있다.

플로리안 베이젤 FB 10 90년대 후반, 한국 건축가들과 공동작업으로 파주출판도시 1단계에 참여했다. 작품으로는 열화당 사옥 신관 책방+도서관 (2009, NIA 최종훈과 공동작업), 좋은생각사람들 사옥 (2007, NIA 최종훈과 공동작업), 열화당 사옥 (2004, MARU, 김종규와 공동작업), 그 외의 한국 프로젝트는 해일리 아트밸리, 스트리빌 제즈클럽+보가자 갤러리 (2004, MARU, 김종규와 공동작업), 헬름시티 건축컨셉디자인 (2000, 승효상(이로제)와 공동작업) 등이다.

가나다순

주요 추진 내용 출판도시 1단계 및 2단계 협동화사업 추진 일지

1988년	출판도시 건설 논의 시작
1989년 07월	출판문화산업단지 건설추진위원회 및 조합 발기인 대회
1991년 01월	출판문화산업단지 사업협동조합 설립 인가 - 경기도 제46호
1993년 12월	한국토지공사에 출판단지가 포함된 문발리 폐천부지 활용방안을 청와대에 보고
1994년 05월	한국토지공사에 출판단지 개발구상(안)을 청와대에 보고
1994년 07월	대통령 지시에 따라 문화체육부에서 세부계획 확정 발표
1995년 10월	출판문화정보산업단지 명명식 - 문화체육부 장관, 경기도지사, 한국토지공사 사장 등 참석
1997년 03월	출판단지 48만 평에 대한 국가산업단지 지정 및 고시
1998년 11월	출판단지 조성공사 시행자를 한국토지공사로 선정하고 성대한 기공식 개최
2003년 12월	재단법인 출판도시문화재단 설립
2004년 06월	아시아출판문화정보센터 완공 - 국고 85억원, 민자 86억원
	출판물종합유통센터(북센) 완공 - 문산자금융자 130억원, 민자 480억원
2007년 04월	출판도시 1단계 사업의 완성 및 2단계 사업 본격화 - 입주 300개 사, 고용인원 1만 명, 매출액 1조 4천억원
2007년 06월	2단계 협동화사업계획 완성 및 문화관광부에 제출
2008년 02월	출판도시 개발계획 변경 - 고시 - 국토해양부
2008년 06월	협동화사업자가 산업용지를 블록 단위로 일괄 분양받는 방안 협의 - 한국산업단지공단, 한국토지공사
2008년 12월	파주출판문화정보국가산업단지 실시계획 승인 - 서울지방국토관리청 고시 제2008-298호
2009년 04월	파주출판문화정보국가산업단지 관리기본계획 변경고시 - 지식경제부 제2009-64호
	2단계 협동화사업계획 평가규정(안) 고시 - 문화체육관광부 제2009-18호
2009년 05월	한국토지주택공사에서 발주한 2단계 협동화사업 조성공사 최종 사업자 선정 및 계약 - 2009. 5. 27~2012. 5. 26, 36개월, 대립종합건설(주)
2009년 11월	파주출판문화정보국가산업단지 개발계획 변경고시 - 국토해양부 제2009-1058호
2010년 04월	파주출판문화정보국가산업단지 개발계획, 관리기본계획 변경고시 - 지식경제부 제2010-78호
2010년 05월	2단계 산업시설용지 공급 공고
2010년 08월	2단계 협동화사업 참여업체 95개 사의 입주계약 신청서 및 입주신청 관련 서류를 LH공사에 제출
2010년 09월	2단계 협동화사업계획서 원본 및 요약본 완성, 문화체육관광부에 제출 문화체육관광부 주관으로 평가심의위원회 구성 및 평가심사 파주출판문화정보국가산업단지 관리기본계획 변경고시 - 지식경제부 제2010-172호
2010년 10월	파주출판문화정보산업단지 사업협동조합이 우수 협동화사업자군으로 선정
2010년 11월	2단계 산업시설용지 입주계약 및 분양계약 체결(총 87개 사)

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

출판도시 1, 2단계를 건설하여 출판물 유통의 현대화와 출판문화, 영상문화 창출의 공간을 조성하며, 조합원의 경제적 지위 향상을 꾀하여 국민경제의 균형 있는 발전을 도모하기 위해 1991년에 설립하였다.

주요 사업 내용

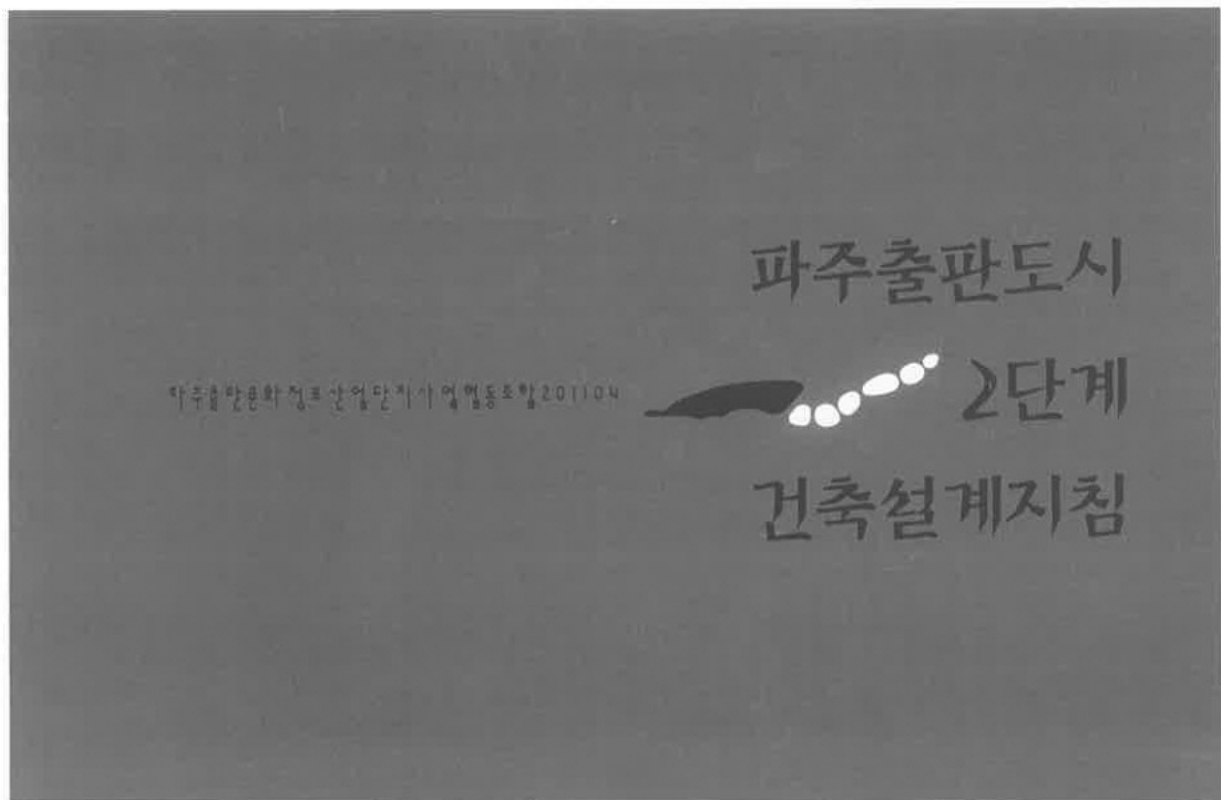
- | | | |
|---|--|---|
| 1. 출판도시 2단계 조성 기획 <ul style="list-style-type: none"> • 2단계 기반시설공사 진행 관리 • 산업시설용지 분양 위탁업무 진행 • 용지별 세부개발계획 수립 • 개별사옥 건축 설계 및 공사 발주 • 그린위원회의 구성 및 운영 | 2. 문화·상업시설 건립 기획 <ul style="list-style-type: none"> • 한국출판역사박물관 건립 추진 • 출판도시역사자료관 건립 추진 • 활영스튜디오 건립 추진 | 3. 출판도시의 지속발전 <ul style="list-style-type: none"> • 출판도시 1단계 및 2단계 조합원 유대강화 • 출판도시 2단계 협동화사업 홍보 |
|---|--|---|

회원수 • 2단계 조합원 103개 사(2011년 5월 말 현재)

소재지 • 경기도 파주시 교하읍 문발리 파주출판도시 524-3 아시아출판문화정보센터

인락처 • 전화: 031-955-0001, 팩스: 031-955-0065

제작: 파주출판단지조합 편집: 협치북스



④ 파주출판도시 2단계 건축설계지침 (2011. 07. 01)

과주 출판도시의 계획이 가시화되었다. 지난 1989년부터 끊임없이 이어온 1단계 여정이 마무리되었다. 건축이 완결되고 입주가 마무리되면서, 지난 시기 계획의 관점에서 상정하였던 다양한 가정이 현실에서 검증되는 시기가 되었다.

그간 여러번 출판도시 여정의 평가 자리를 가진 바 있다. 더러는 상상하지 못했던 부족한 부분이 지적되었고, 아직은 한참을 더 기다려야하는 미완의 과제도 제기되었다. 공동체 삶의 터전에 대한 사회적인 체념을 극복하려는 새로운 시도는 지지를 받았고, 아직 태생적인 한계를 지닌 채 가시적인 성과에 도달할 수밖에 없는 현실도 공감을 얻었다.

계획의 초기 단계부터 2단계의 확장이 예정되었지만 그간 눈앞의 시급한 과제에 집중하느라 여력이 미치지 못하였고 구체적인 실행이 미루어졌다. 2단계는 영상과 출판 상호 교류의 시너지를 목표로 하여 빠른 추진력을 가지지 못하였다. 그러나 2단계의 과업이 1단계의 미진한 부분을 보완하는 중요한 계기임은 인식하고 있었다.

이제 1단계의 성과에 힘입어, 2단계 사업으로 전환되는 시기를 맞이하고 있다. 출판도시의 위상이 영상과 출판의 결합이라는 초기의 이상으로 도약하는 시점이다. 오래 전에 계획되었던 가정을 점검하고 그간 변화된 현실에 부응하는 새로운 기준을 만드는 일이 시급한 과제로 떠오르고 있다. 2단계 건축 지침은 그러한 또 다른 여정을 시작하는 공동성의 기반으로 준비되었다.

13

출판도시 1단계 과업에 건축가들이 본격적으로 동참한 시기는 이미 마스터플랜에 의해 공간 구조, 토지 이용, 교통, 도로, 필지의 계획까지 마무리된 이후였다. 단지 혹은 도시의 본격적인 작업으로서 태생적으로 한계를 지니고 있는 이유이다. 결론적으로 판단하여 보면, 1단계 도시와 건축의 작업은 그러한 초기 가정을 조정하고 제어 장치를 덧붙여 정리한 건축 지침이 대부분의 위상을 차지한다.

2단계의 과업 역시 동일한 마스터플랜의 연장선에서 시작할 수밖에 없다. 이미 계획된 마스터플랜에 근거하여 후속작업이 일정 부분 진행되었기 때문이다. 따라서, 마스터플랜을 보완하는 수단으로 제시하였던 1단계 건축 지침의 개념은 아직도 유효하며, 2단계 작업이 1단계와 연속성을 보장하기 위하여도 도시 공동의 가치로서 공유해야 했다.

생태도시, 3차원의 도시, 자족의 도시, 경관의 도시가 그것이었다. 생태는 환경의 질을 매개로 원시의 자연과 첨단 의 과학이 공존하는 개념이었고, 3차원은 평면적인 분절과 구획의 수단보다 다양함의 가치가 공유되는 개방된 환경, 복합된 환경의 개념이었다. 자족은 단일한 프로그램을 가지는 산업단지의 한계를 벗어나 일상의 삶을 미래의 지표로 준비하려는 개념이었고, 경관은 기대나 명분의 가치를 넘어 함께 살고 함께 어우러지며 서로를 의식하고 질재를 지향하는 공동성의 개념이었다.

2단계 건축 지침의 개념 역시 생태, 3차원, 자족, 경관의 도시를 목표하였다.

15

1단계 작업에서 건축 지침은 건축 유형을 기준으로 열린 논의 구조 안에서 개별 건축가의 역할을 극대화시키는 수단이었다. 사실 1단계의 건축 유형은 대지의 조건과 그것의 대응에서 유추되었으므로, 대지 해석의 몫을 건축가에게 주지 않고 서로 공유하는 결과를 의도한 셈이다. 건축 유형은 결국 집합의 건축을 이루는 가장 기본적인 제어의 기준이었다.

1단계의 결과를 놓고 보면, 건축 유형이 지침으로 고정되면서 문헌중에 형태로서만 이해되었던 경향도 없진 않았다. 형태라는 속성이 원래 과정은 생략되고 독자적인 결론으로서 전달되기 쉬운 경향이 있다. 건축 유형이 의도하였던 대지 해석 공유의 전제는 사라지고 유사 형태의 경연으로 호를 가능성이 내포되어 있었다. 건축 유형의 제안에서 보다 면밀한 조정이 필요하다는 경험을 남겼다.

모델(model)보다는 기준(criteria)으로, 형태적(formal)이기는 관계적(relational)이라는 화두를 2단계 작업의 전제를 더한 이유가 그 때문이다. 건축 유형의 형태보다는 그들의 집합 방식을 주목하였다. 2단계의 건축 지침은 1단계의 경험을 바탕으로 단계적인 확장을 넘어서 상생과 보완의 역할을 상징하였다. 새로운 성과를 지향하는 다른 방향의 건축 지침이 요구되었다.

17

2단계 건축 지침은 요약하면 기존의 선행 계획을 검토하고 앞으로 진행될 계획의 개념과 전략을 제시하는 일이다. 1단계의 지침과 마찬가지로 필지별로 구체적인 조정 수단이 제시되어 실제 집행시 건축가의 선정, 심의 제도의 경비 등 다양한 후속 실행의 전략과 함께 적용될 기준을 마련하는 일이다.

2단계 건축 지침의 내용은 크게 분석, 목표, 개념, 제안의 순서로 정리되었다. 1. 초기의 마스터플랜과 1단계의 지침을 분석하고 2. 상황(phenomena), 목적(objective), 전략(strategy), 대상(location)의 지표로 주제별 목표를 검토하고 3. 소규모 블록 위주의 건축 지침 기본 개념을 제시하고 4. 그것을 개별 필지별 건축 지침으로 규정하는 단계로 진행하였다.

초기 마스터플랜에서 준비된 2단계 계획의 가정은 도시, 네트워크, 불확정, 영역, 복합, 순환, 공용, 보이드, 압축, 지속 등 소주제의 관점에서 보완 요인을 거론하였다. 그것은 건축 지침으로 제안되는 블록별 필지별 지침과 더불어 2단계 계획 전반의 목표로서 검토되어야 하는 요인이다. 2단계 실행의 세부적인 지침으로 조정, 특수 프로그램, 가로 시설물 등의 후속 작업이 진행되어야 한다.

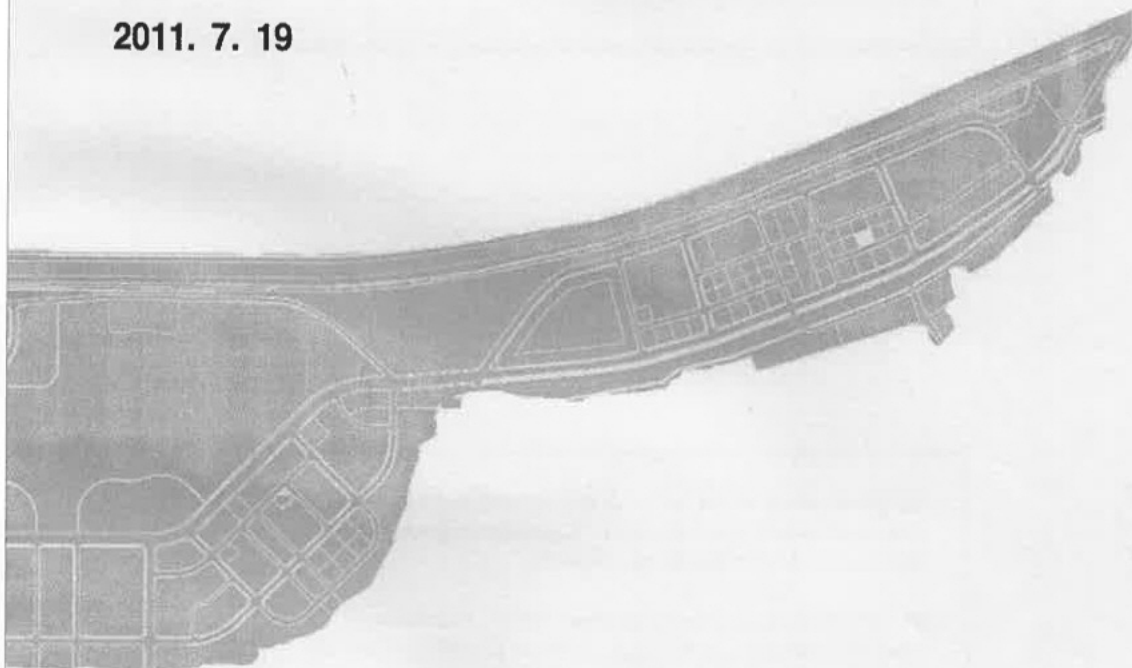
19

출판도시 심학산 프로젝트

파주출판문화정보국가산업단지
2단계 잔여공급분 협동화사업계획서

坡州出版文化情報國家産業團地 2段階 殘餘供給分 協同化事業計劃書

2011. 7. 19



2단계 잔여공급분 협동화사업 참여사 일동

2段階 殘餘供給分 協同化事業 參與社 一同

우리는 지혜로운 선인(先人)들의 공동체문화를

오늘에 되살리고, 그 위에 책이라는 매체로

새롭고 혁신적인 문화를 창출하기 위한 북시티라는 문화공동체를 소망했습니다.

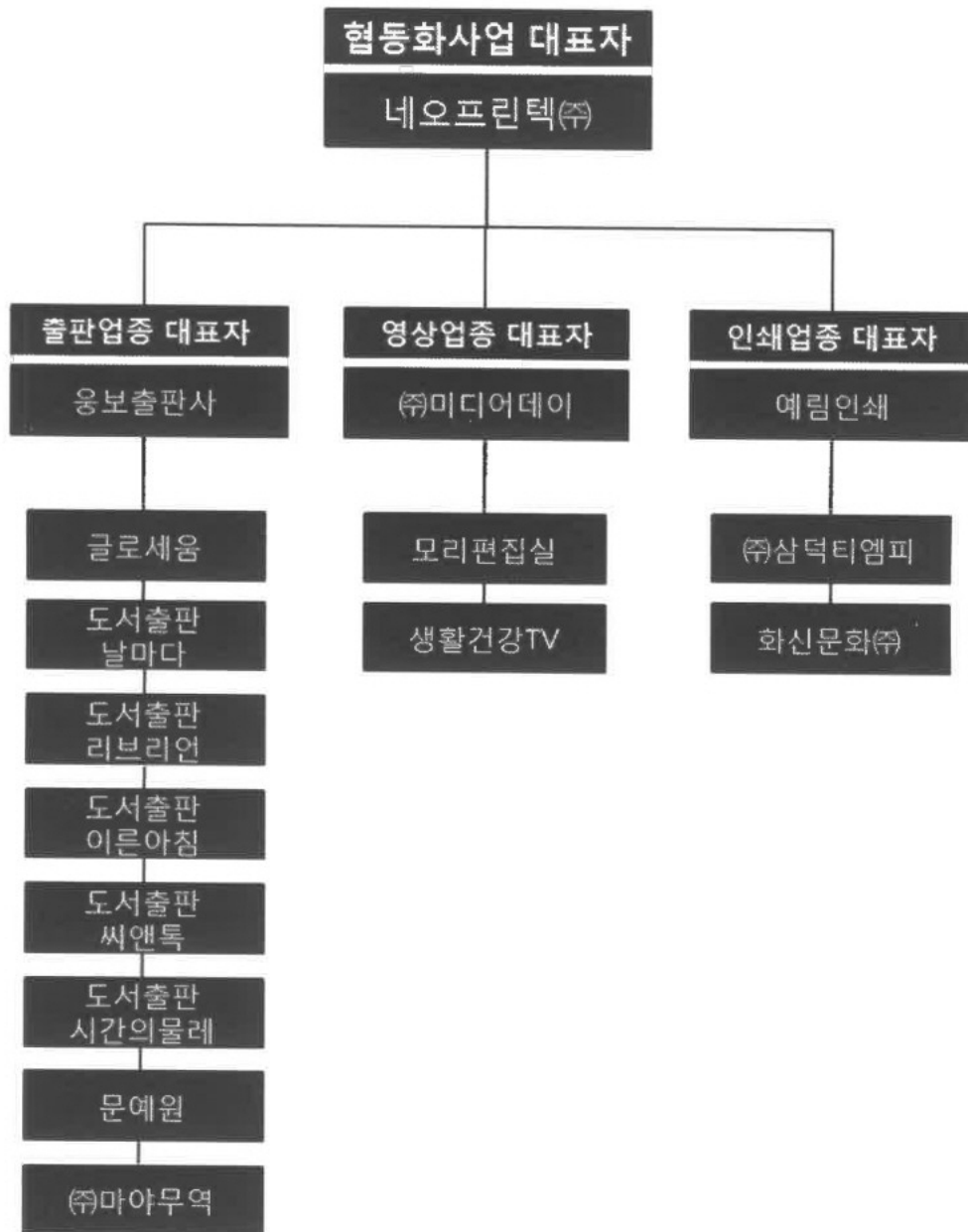
오랜 세월 잊혀 왔던

향약(鄕約)의 정신과 원리를, 우리의 호트러진 정신과

육체 속에 희미하게 남아 있는 디엔에이를 찾아내어

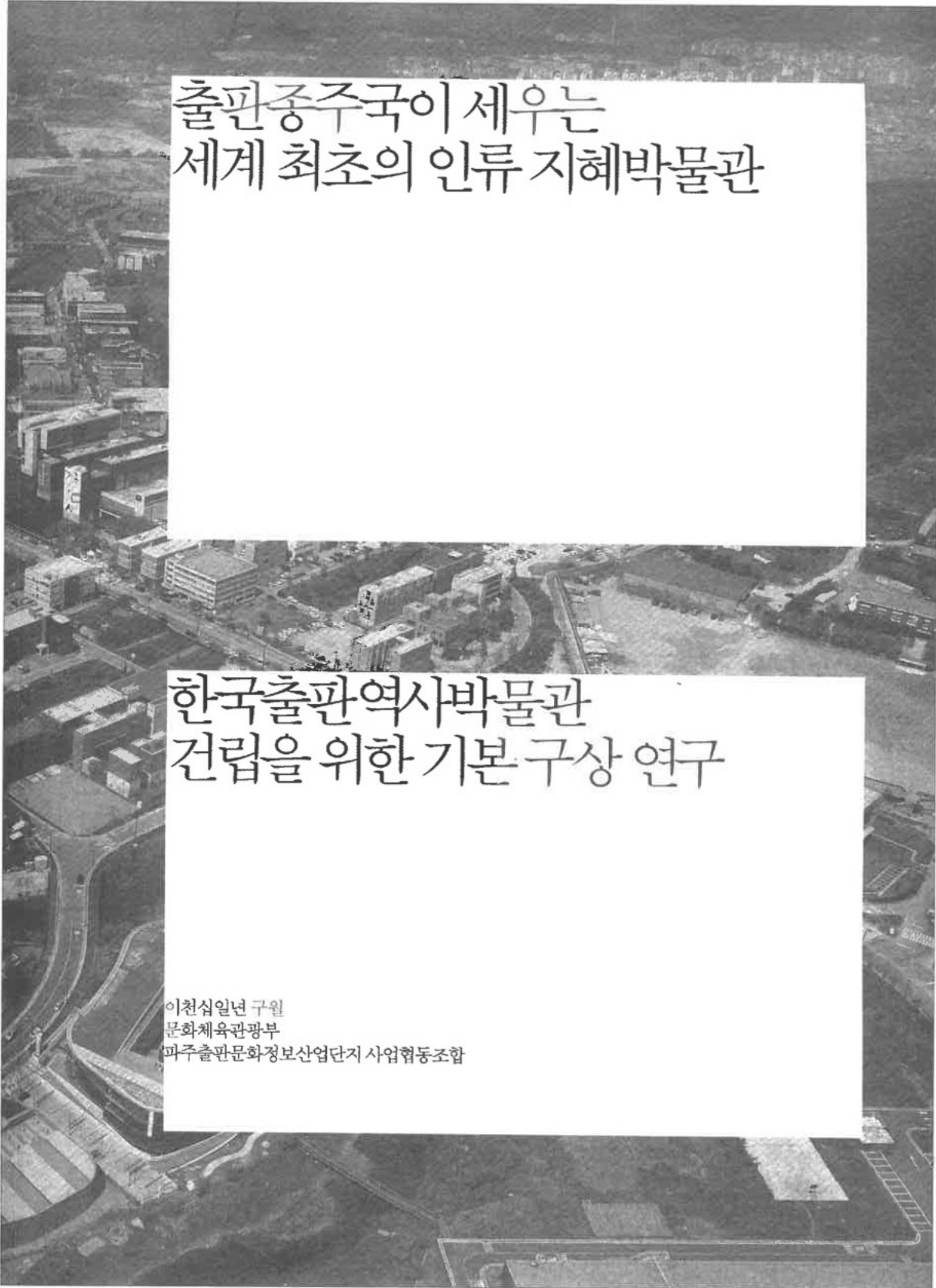
복원하는 심정으로 이 도시에 구현하고자 합니다.

출판도시 심학산 프로젝트 협동화사업 참여사 조직 현황



< 목 차 >

1. 2단계 잔여공급분 협동화사업계획 개요	1
2. 2단계 잔여공급분 협동화사업 추진 방안	1
3. 2단계 잔여공급분 건축설계지침 개요	2
4. 2단계 건축설계지침 주요 내용	7
5. 2단계 잔여공급분 단위사업장별 사업계획	31
5.1 2단계 잔여공급분 협동화사업 참여사 종합 현황	31
5.2 업종별 참여 현황	31
5.3 예비사 참여 현황	32
5.4 출판업종 단위사업장별 사업계획	32
6. 2단계 잔여공급분 개별회사의 자금조달계획	68
6.1 2단계 협동화사업 소요자금 조달계획 현황표	68
6.2 개별 회사의 소요자금 조달계획	68
[첨부자료 1] 면적조정 결과표	
[첨부자료 2] 2단계 잔여공급분 업체별 필지 분할 계획도	
[첨부자료 3] 2단계 잔여공급분 업체별 필지별 면적 현황도	
[첨부자료 4] 2단계 잔여공급분 업체별 필지 배정도	



출판중주국이 세우는
세계 최초의 인류 지혜박물관

한국출판역사박물관
건립을 위한 기본 구상 연구

이천십일년 구월
문화체육관광부
파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

❶ 한국출판역사박물관 건립을 위한 기본 구상 연구 (2011. 09. 01)

제출문

문화체육관광부 장관 귀하

본 보고서를 “한국출판역사박물관 건립을 위한 기본 구상 연구” 보고서로 제출합니다.

2011년 9월 30일

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

사단법인 국제문화도시교류협회

한국출판역사박물관 건립을 위한 기본 구상, 목차

제출문 _ 005

요약 _ 011

제1장 출판박물관 건립 기본 구상 개요

제1절 사업 배경과 필요성 _ 023

제2절 추진 경위 및 근거 _ 024

제3절 건립 구상 기본 개요 _ 033

제4절 박물관 관련 법규와 조례 _ 036

제2장 출판문화 및 책의 역사

제1절 출판문화의 정의 _ 045

제2절 세계의 책과 출판의 역사 _ 054

제3절 한국 출판의 역사 _ 067

제4절 출판 산업의 가치 사슬 _ 078

제3장 출판박물관 운영 기본 구상

제1절 박물관의 현대적 기능과 정의 _ 085

제2절 출판박물관 운영 기본 전략 _ 092

제3절 출판박물관의 특성화 전략 _ 102

제4절 출판박물관 운영 조직 계획 _ 112

제5절 제3세대 유비쿼터스박물관(구상) _ 122

제4장 출판박물관 건축 기본 구상

제1절 파주시 인문·사회 현황 분석 _ 135

제2절 출판박물관 건축 기본 계획 _ 152

제5장 박물관 활동 프로그램 구성

제1절 전시 프로그램 기본 구성 _ 171

제2절 교육·체험 프로그램 기본 방향 _ 179

제3절 홍보·섭외 프로그램 기본 전략 _ 184

제4절 마케팅 기본 전략 _ 187

제5절 자원봉사 운영 기본 방향 _ 191

제6절 운영 정보화 기본 방향 _ 192

제7절 복합문화 프로그램 기본 방향 _ 197

제8절 전문가 지원 프로그램 기본 방향 _ 199

제9절 소장품 수집 기본 방향 _ 200

제6장 국내외 유관 박물관 사례

제1절 유사 박물관 운영 사례 조사 대상 _ 209

제2절 국내 출판·인쇄박물관 사례 _ 213

제3절 국내 유사 박물관 사례 _ 225

제4절 해외 출판·인쇄·문자박물관 사례 _ 234

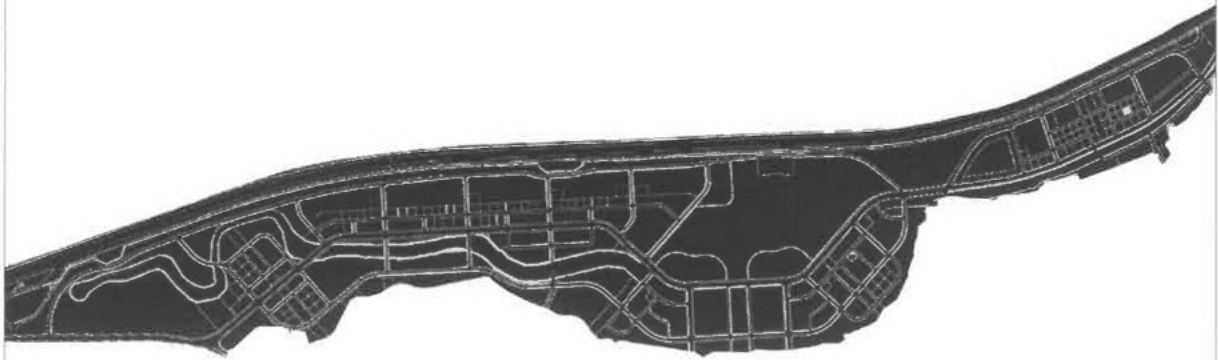
제7장 결론: 출판박물관 건립 타당성

제1절 문화자산으로서 박물관의 역할 _ 247

제2절 결론: 출판박물관 건립 타당성 _ 253

출판도시 2단계 건축기행 9

—일본 삿포르, 2011. 9. 23(금)-25(일)



파주출판문화정보산업단지 사업현황조감

⑦ 출판도시2단계 건축기행 9(2011.9.23. 일본 삿포르)

출판도시 건축기행 2

2007-2011

Exploring Architecture
for Paju Bookcity Vol. 2

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

● 출판도시 건축기행 II (2007-2011) (2011. 12. 31)

서문

다시 한번 출판도시를 꿈꾸며

2011년도 어느덧 저물어 가고 있습니다. 올해는 어느 해보다도 '변화'의 바람이 거셴습니다. 빠른 속도로 발전해 가는 각종 디지털 매체들은 우리 삶의 패러다임을 계속해서 바꾸어 놓고 있으며, 이에 따라 책 시장도 변화하고 있습니다.

사람들은 전자책이 답인 듯 이야기합니다. 이런 현상을 보고, 혹자는 종이책의 위기라고 합니다. 그러나 전자책과 종이책은 구분되는 것이 아닙니다. 전자책도 종이책도 결국은 책인 것입니다. 기기가 아무리 발전하더라도 전자책의 속을 채우는 일은 여전히 에디터의 몫입니다. 애플과 삼성이 책의 내용까지 생산할 순 없는 노릇이지요. 단지 책을 담는 그릇을 생산해낼 뿐입니다. 물론 책을 담는 그릇이 달라지는 것 역시 모든 에디터들이 고민해야 하는 중요한 문제입니다. 그러나 변하지 않는 한 가지, '글을 세상에 내 보내는 일', 이 숭고한 작업은 누구도 대신할 수 없는 에디터의 몫이라는 뚜렷한 진실 때문인지, 책 시장의 큰 변화에도, 우리 출판 도시는 여전히 그리고 고요히 책을 만들고 있습니다.

'책 만들기'와 '집 짓기'는 매우 닮아 있습니다. 유사성을 세 가지만 꼽는다면, 책과 집은 사람이 살아가는 행태에 지대한 영향을 미친다는 점이 한 가지요. 그것을 생산해내기까지 여러 단계를 거치는 과정의 유사함이 두 가지요. 세월을 담아내는 그릇임이 세 가지입니다. 이런 면에서 출판도시 건설을 위한 건축기행은 마치 필연의 결과처럼 느껴집니다.

『출판도시 건축기행』 첫번째 권 발간을 계기로 새로운 건축기행을 기획하리라 다짐했었습니다. 이 책은 출판도시 이단계 건설을 위해 떠났던 지난 2007년부터 2011년에 이르기까지의 건축답사의 기록들입니다. 이 기록들은 이미 이 도시에 입주해 온 출판인들에게 출판도시의 가치를 되새겨 볼 거울이 될 것이며, 앞으로 입주해 올 이단계 조합원들에게는 튼튼한 초석이 될 것입니다.

건축기행에서의 좋은 체험은 낱실로, 앞으로 입주해 올 이단계 조합원들의 도시에 대한 바람직한 생각들이 씨실로 엮여, 출판도시만의 아름답고 새로운 옷감이 만들어지기를 희망해 봅니다.

2011년 12월

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사장 이기웅

차례

서문

다시 한번 출판도시를 꿈꾸며 이기웅 5

제1장

보편과 실험이 공존하는 도시건축

2007년 4월 — 잉글랜드·아일랜드·스코틀랜드

기행 지도 13 | 주요 일정 14 | 참가자 16
런던 20 | 옥스퍼드 38 | 글로스터 41 | 웨일스 42 |
더블린 46 | 글래스고 52 | 에든버러 60
건축가 소개 69

제2장

신들의 정원에서 서양건축의 원형을 보다

2008년 9월 — 이탈리아

기행 지도 75 | 주요 일정 76 | 참가자 77
베네치아 80 | 트레비소 92 | 비첸차 95 | 팔레르모 99 |
몬레알레 103 | 아그리젠토 105 | 세계스타 106 |
기벨리나 108 | 엔나 109 | 타오르미나 110 |
시칠리아를 배경으로 한 영화 111 | 나폴리 113 |
폼페이 118 | 파에스툼 121 | 아말피 해안 123
건축가 소개 124
"새로운 생각은 새로운 장소를 요구한다" — 강혁 126

제3장

호남의 운치가 깃들인 한옥을 찾아서

2010년 6월 — 정읍·전주·부여

기행 지도 133 | 주요 일정 134 | 참가자 135
정읍 현감의 가옥 142 | 정읍 김동수 씨 가옥 143 |
전주 한옥마을 154 | 안국동 별궁 165 | 백제문화단지 166
기쁘고도 슬픈 조선의 별궁 답사, 그리고 그 집을
진혼하다 — 김영일 169

제4장

원초로의 여행

2010년 7-8월 — 티베트

기행 지도 175 | 주요 일정 176 | 참가자 177

티베트의 역사 184 | 티베트 도시와 건축 186 | 땅과 함께 살기 199

라싸 201 | 장체 207 | 시가체 210 | 남초 호수 212

고산병에 관하여 213

제5장

조선 오백 년의 정신이 숨 쉬는 곳

2010년 9월 — 종묘

종묘 배치도 217 | 주요 일정 218 | 참가자 219

종묘 개관 224 | 외대문 226 | 망묘루 227 | 공민왕 신당 228 |

향대청 229 | 재실 230 | 공신당 231 | 칠사당 233 |

정전 234 | 정전 수복방 238 | 전사청 239 | 영녕전 241 |

악공청 242 | 종묘 연표 243

제6장

중국 속의 또 다른 중국을 만나다

2010년 10월 — 상하이

기행 지도 247 | 주요 일정 248 | 참가자 249

대한민국임시정부 유적지 252 | 신텐디 254 |

상하이 도시계획전시관 255 | 와이탄과 푸동 257 | 난징루 259 |

상하이 슈청 260 | 2010 상하이 엑스포 261 |

상하이 영화촬영소 265 | 8호교 268 | 텐즈팡 270 |

상하이 옛 거리 272

몸이 걸으면 정신도 따라 걷는다 — 고찬욱 274

제7장

호서지방의 실용과학과 교육의 산실을 찾아서

2011년 1월 — 공주·논산

기행 지도 279 | 주요 일정 280 | 참가자 281

공주 공산성 288 | 명재고택 289 | 노성향교 295 |

파평 윤씨 종학당 296 | 팔괘정과 임리정 298

많은 고개를 넘어 파주로 — 김태우 300

제8장

이베리아 순례 巡禮

2011년 1-2월 — 스페인·포르투갈

기행 지도 305 | 주요 일정 306 | 참가자 307
이베리아 반도 개관 314 | 스페인 개관 315 | 포르투갈 개관 316 |
세고비아 317 | 레온 321 | 산티아고 데 콤포스텔라 327 |
비아나 두 카스텔루 329 | 마토신호스 330 | 포르투 332 |
리스본 335 | 메리다 339 | 코르도바 342 | 그라나다 345 |
톨레도 348 | 마드리드 351
건축가 소개 357
건축과 여행 — 승효상 363 | 코르도바의 골목길에는 시간의
운기가 흐른다 — 승효상 365

제9장

물길 따라 떠난 과거로의 여행

2011년 6월 — 중국 강남 수향

기행 지도 369 | 주요 일정 370 | 참가자 371
강남 수향 개관 376 | 남심 378 | 오진 383 | 항주 388 |
소흥 394 | 가흥 400
강남 수향의 아홉 가지 경관 구성요소 403

제10장

건축철학을 논하다

2011년 9월 — 일본 홋카이도

기행 지도 413 | 주요 일정 414 | 참가자 416
삿포로 422 | 오타루 426 | 쿠시로 429 | 오비히로 432
홋카이도의 호연지기를 느끼다 — 정대진 433

1999-2011

출판도시 건축기행 일람 437

공문과 서류로 작성된 자료



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-766 경기도 파주시 조배면 평림리 53-3 파주출판문화정보산업단지
전화번호: 031-955-0000 E-mail: pbookco@pajubookcity.co.kr
Fax: 031-955-0001

출판단지조합 : 2011 - 010호

2011. 02. 21.

수 신 : 파주시장
참 조 : 지적과장
제 목 : 토지거래허가일 조희 요청

1. 귀 시의 무궁한 발전과 번영을 기원드립니다.

2. 우리 조합은 1998년 8월 31일과 1999년 6월 30일에 LH공사(구 한국토지공사)에서 시행하고 있는 파주출판문화정보국가산업단지(이하 '출판도시') 1단계 산업시설용지를 LH공사와 용지공급 계약을 체결한 바 있습니다.(붙임 1)

3. 동 사업지구의 사업시행사인 LH공사는 2004년 4월 13일에 동 사업지구에서 편입된 토지는 토지거래허가 고시지역에 해당되기에 토지거래허가를 받아야만 우리 조합에서 개발업제로 명의변경이 가능함을 통보해왔습니다.(붙임 2)

4. 따라서 우리 조합에서는 붙임 목록의 업체로 명의변경을 진행하면서 귀 시에 토지거래허가를 LH공사를 통하여 신청한 바 있습니다.

5. 이와 관련하여 최근 몇몇 업체가 출판도시 내 부동산을 처분하면서 우리 조합에 토지거래허가일 확인을 요청하고 있으나 자료가 없어 답변을 못하고 있습니다. 이에 우리 조합에서 각 개발업체로 명의변경을 할 당시의 귀 시가 승인한 토지거래허가일(붙임 3)을 조희하고자 하오니 붙임의 토지거래허가일 조희서에 대해 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.
(담당자 : 출판단지 조합 기획팀 정대권 과장 031-955-0051)

- 붙임 : 1. 한국토지공사 산업시설용지 매매계약서 사본 1부.
2. 권리의무승계계약서 사본 1부.
3. 한국토지공사 명의변경제출요청문서 사본 1부.
4. 토지거래허가일 조희서 1부. 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-766 경기도 파주시 조배면 평림리 53-3 파주출판문화정보산업단지
전화번호: 031-955-0000 E-mail: pbookco@pajubookcity.co.kr
Fax: 031-955-0001

문 서 번 호 : 출판단지조합 제2011 - 011호

2011. 2. 24.

수 신 : 수신처 알조
제 목 : 제8대 이기용 이사장 선출 안내

귀 기관(단체)의 무궁한 발전을 기원합니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합은 2월 23일(수) 14:00시 제 21차 정기총회를 개최하여 제8대 이사장으로 이기용 이사장(출판도시문화재단)을 선출하였음을 알려드립니다. 감사합니다.

붙임 안내문 1부. 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



수신처 : 문화체육관광부, 중소기업중앙회, 대한출판문화협회, 한국출판인회의, 대한언론
분과협회

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 제8대 이사장 선출 안내

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합은 지난 2월 23일(수) 14:00 제 21차 정기총회를 개최하여 제8대 이사장으로 이기용 이사장(출판도시문화재단)을 선출하였습니다. 신임 이기용 이사장은 출판도시 1단계 협동화사업에 이어, 2005년부터 추진되어 온 2단계 협동화사업을 본격적으로 추진하기 위하여 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합을 2011년부터 2015년까지 4년간 이끌 어 가게 됩니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합은 1991년 설립 이래, 30여 업체가 입주한 1단계 협동화사업을 마무리하고, 연속선상에서 2005년부터 문화체육관광부를 비롯, 국토해양부, 국회, LH공사 등 관계기관과 지속적으로 업무협의를 진행한 결과, 산업시설용지에 사육을 건축하고자 하는 90여 업체가 참여하는 2단계 협동화사업을 추진하고 있으며, 한국출판역사박물관, 출판도시 활형스튜디오 건립 등 공동시설 건립 계획을 수립하여 명품문화도시를 만들기 위해 노력하고 있습니다.

이기용 신임 이사장은 2단계 협동화사업을 본격적으로 추진하는 2011년도를 맞이하여 1단계 출판도시 조성으로 쌓아온 지식과 경험을 바탕으로 2단계 협동화사업을 성공적으로 추진할 것이며, 공동체 정신을 바탕으로 참여자들의 적극적인 지지와 성원을 당부하였습니다.

문 서 번 호 : 출판단지조합 제2011 - 012호

2011. 2. 28.

수 신 : 한국산업단지공단

제 목 : 2단계 산업시설용지 분양 관련 예비사 입주자격심사 요청의 건

귀 공단의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

우리 조합은 지난 9월 29일(수) 문화체육관광부 주관 '협동화사업계획 심의위원회'에서 우수 협동화사업자로 선정되어 입주계약(한국산업단지공단, 2010. 11. 5) 및 분양계약(LH공사, 2010. 11. 16)을 체결하는 등 총 87개사를 대상으로 분양을 위한 행정절차를 최종 완료하였습니다.

그러나 일부 조합원(출판 3개사, 영상 5개사, 붙임자료 참조)은 자금 및 회사 내부사정으로 인하여 분양계약을 포기한 상황입니다. 이에 우리 조합은 이와 같은 사례가 발생할 경우를 대비하여 2단계 협동화사업계획서 내에 별도의 예비사 명단을 삽입하여 문화체육관광부 주관 협동화사업계획 심의를 통과하였기에, 예비사로 대체하여 향후 분양 일정에 차질이 없도록 준비하고 있습니다. (예비사 참여 과정 현황, 붙임자료 참조)

아울러, 2단계 협동화사업계획서 내의 예비사가 아닌 신규 조합원이 참여할 경우는 협동화사업의 취지와 중요성을 이해하고 우리 조합이 마련한 원칙에 동의하는 업체를 대상으로 모집하고 있음을 알려드립니다.

우선, 예비사로 참여가 확정된 3개사(책산출판사, 도서출판 생각의나무, 현대약품)에 대하여 관련 서류를 제출하오니 입주자격을 심사하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

※ 붙임 : 1. 예비사 참여 확정 현황 1부.

2. 예비사 3개사(생각의나무, 책산출판사, 현대약품) 입주신청서류 각 1부. 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

① - 토지거래 허가일 조희 요청

② - 제8대 이기용 이사장 선출 안내

③ - 2단계 산업시설용지 분양 관련 예비사 입주자격심사 요청의 건

■ 2단계 협동화사업 예비사 참여 확정 현황

합의사

구분	업종	조합원명	대표자
1	출판	(주)말문이 터지는 영어	류일윤
2	출판	(주)문예당	권은정
3	출판	(주)리더스 컴	주기운
4	영상	문화상사	백종길
5	영상	(주)라이프론	오원철, 정연철
6	영상	(주)에크로그래프	이인호
7	영상	(주)보람컴퓨터인연트	이주익
8	영상	(주)시공간의 갈	김종균

참여확정 예비사

2011. 2. 28. 현재

구분	업종	예비사	지번	비고
1	출판	백산출판사	231-1	前 (주)문예당
2	출판	도서출판 생각의나무	225-4	前 (주)리더스 컴
3	영상	현대약품	217-2	前 (주)에크로그래프



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
415-700 경기도 파주시 교하동 통일로 50-3 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합사무소
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajucco@paju.co.kr
Tel: 031-955-0001 Fax: 031-955-0004

출판단지조합: 제2011-014호

2011. 3. 8.

수 신: 문화체육관광부 장관
참 조: 출판인쇄산업과 과장
제 목: 출판도시 2단계 미분양 필지 관련 예비사 대체의 건

1. 귀부의 무궁한 발전을 기원 드립니다.
2. 우리 조합은 권리관자인 귀부의 2단계 협동화사업계획 평가심의위원회에서 우수협동화사업자로 선정(2010. 10. 1)되어 11월까지 분양계약체결을 완료한 바, 계약율이 92%(총 95개사 중 87개사, 176,359㎡)로 최종 마무리 되었습니다.
3. 우리 조합에서는 경제적 여건으로 인한 일부 조합사의 분양계약 증도포기를 대비하여 협동화사업계획서내에 관련 업종의 예비사(총 13개사)로 대체하는 방안을 마련하였습니다. 이에 따라 우리 조합에서는 총도 포기한 8%48개사, 18,429㎡ 미분양 필지에 대하여 2011년 3월 까지 분양계약을 완료하기 위하여 예비사를 대상으로 참여 여부를 최종 추진한 결과, 아래와 같이 3개사를 확정하여 한국산업단지공단(2011.3.7)에 입주자격 심사를 요청하였음을 알려드리오니 입주 및 분양 계획이 자립없이 진행될 수 있도록 관련 절차를 진행하여 주시기 바랍니다.
4. 아울러 예비사 3개사의 미분양 필지에 대해서는 조합원을 대상으로 협동화사업 승계를 조건으로 일반분양과 같은 시기에 참여하는 방안을 검토하고 있음을 알려드립니다.
5. 우리 조합은 앞으로도 권리관자인 귀부, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과의 지속적인 협력을 통해 볼거 높은 출판문화도시로 조성하기 위한 각고의 노력을 다할 것임을 약속드리며, 귀부의 적극적인 업무 협조를 당부드립니다. 감사합니다. 끝.

- 아 래 -

업종	예비사	대표	대지 면적	기 참여사
출판	도서출판 생각의 나무	박광성	687.3㎡(200평)	리더스 컴
출판	백산출판사	전옥상	1,031.4㎡(300평)	문예당
영상	현대약품	이한구	1,966㎡(600평)	에크로그래프

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
415-700 경기도 파주시 교하동 통일로 50-3 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합사무소
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajucco@paju.co.kr
Tel: 031-955-0001 Fax: 031-955-0004

문 서 번 호: 출판단지조합 제2011-017호

2011. 3. 8.

수 신: 제8대 이사 및 감사
제 목: 파주출판단지조합 제8대 임원 취임의 건

귀 사의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

우리 조합에서는 지난 2011년 2월 23일(수) 14시 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실에서 제21차 정기총회를 개최하여 제8대 임원으로 이기웅 이사장(출판도시본부장), 오원철 위원장(라이프론), 정연철 이사(대포) 감사를 재선출하였으며, 이사직은 전임위원회를 구성하여 별도의 논의를 거쳐 선출하기로 최종 결정하였습니다.

이에 지난 3월 3일(수) 11:00 아시아출판문화정보센터 1층 노을에서 전임 위원회를 개최하여 출판 8인, 영상 7인, 인쇄 5인의 제8대 이사직을 최종 선출하였습니다. 선출된 제8대 이사직은 임원 취임에 필요한 임원 등기 등을 위해 임원취임서, 개인 인감증명서, 주민등록등본 등 재한서류를 제출해 주시기 하며, 이를 위해 2011년 3월 정기이사회(3월 17일, 목) 참석 시 아래를 참고하시어 같이 지참하여 주시기 바랍니다. 감사 합니다.

- 아 래 -

- 내용: 제8대 임원 등기를 위한 재한서류 제출
- 제출 서류 목록:

구분	서류명	비고
1	임원취임서	- 개인인감 날인
2	개인 인감증명서	- 일자는 비워둠.
3	주민등록등본	1부

- 제출 일자: 2011년 3월 17일(목) 3월 정기이사회

※ 임원취임서는 개인인감 날인 후 팩스로 인치 송부(FAX: 031-955-0005)하여 주시고 원본은 기타 증명서류와 함께 3월 17일(목) 3월 정기이사회에 지참하여 주시기 바랍니다.

붙 임: 임원취임서 1부. 끝.

※ 3월 정기이사회에 관련 세부 안내는 별도로 공지할 예정입니다.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
415-700 경기도 파주시 교하동 통일로 50-3 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합사무소
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajucco@paju.co.kr
Tel: 031-955-0001 Fax: 031-955-0004

문 서 번 호: 출판단지조합 제2011-019호

2011. 3. 11

수 신: 2단계 조합원 대표
참 조:
제 목: 「출판도시 2단계 환경 세미나」 참석 요청

출판도시 2단계 사업 추진 현황을 종합적으로 브리핑하고, 2단계 입주시, 관련기관 및 전문가가 참여하여 도시 전체의 컨셉과 친환경생태도시를 조성하기 위한 방법에 대해 토론했고 그 방법을 도출하고자 다음과 같이 환경세미나를 개최하고자 합니다.

조합원 여러분의 적극적인 관심과 참여를 바랍니다.

- 다 음 -

- 일 시: 2011년 3월 17일 오후 2시
- 장 소: 게스트하우스 호텔 지하 2층 회의실
- 내 용: 출판도시 2단계 환경 세미나(수료, 교양, 도로 등)
- 주제발표:
 - 김영준 (출판도시 2단계 건축코디네이터)
 - (가제)출판도시 2단계 사업 추진 현황 및 개발방향
 - 최정진 (경원대학교 조경학과 교수)
 - (가제)출판도시의 친환경적 개발(혹은 출판도시의 지속가능성)
- 사 회: 김영준(예정)
- 참석자(예정): 2단계 참여 건축가 및 조정 설계자 등 20여명
- 세미나 종료 후, 2단계 조성공사 현장 투어 예정(약 1시간 소요)
- ※ 금번 세미나에 참석 가능한 조합원 대표에서는 조합 사무국(031-955-0061, 경대진 과장)으로 참석여부를 회신하여 주시기 바랍니다.

붙 임: 출판도시 2단계 환경 세미나 계획(안) 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

- ④ - 출판도시 2단계 미분양필지 관련, 예비사 대체의 건
- ⑤ - 파주출판단지 제8대 임원 취임의 건
- ⑥ - 「출판도시 2단계 환경 세미나」 참석 요청

출판도시 2단계 환경 세미나 (수로, 교량, 도로 등) 계획(안)

◆ 취지

- 출판도시 2단계 사업 추진 현황을 종합적으로 브리핑하고, 도시 전체의 컨셉을 논의하는 자리로 마련하고자 함.
- 1단계에 이어 성공적인 2단계 조성을 위한 계획된 프로그램과 지침을 마련하여 활동 화사업을 추진하고자 함.
- 친환경경관도시를 조성하기 위한 방법에 관해 토론하고 그 방법을 도출하고자 함.
- 1, 2단계 입주시 및 관련기관 전문가와 의견을 청취하여 출판도시의 정체성에 부합하는 개발프로그램을 도출하고자 함.

◆ 세미나 개요

- 일 시 : 2011년 3월 17일 오후 2시
- 장 소 : 지저향 2층 회의실
- 주 의 : 파주출판단지조합
- 주재발표자 :
 - 김 영 준 (김영준도시건축 대표, 출판도시 건축코디네이터)
 - (가제)출판도시 2단계 사업 추진 현황 및 개발방향 : 30분
 - 최 정 권 (경원대학교 조경학과 교수)
 - (가제)출판도시의 친환경적 개발(혹은 출판도시의 지속가능성) : 15분
- 토론자 :
 - 지정토론 : 정영선 (조경설계 서안(주) 대표)
- 참석자(예정) :
 - 제 8대 임원 : 이기훈 이사장, 김규환(그레가그리어 대표), 위정현(계수나무 대표), 박정성(도시출판생각의나무 대표), 방계석(도서출판 아시아 대표), 오창준(도시출판 컨서버스 대표), 고영문(트윈출판사 대표), 이나미(스튜디오 바프 대표), 박한수(시월 대표), 박명진(에스메스메이지 대표), 신재호(메이지 대표), 김태우(신명필름 대표), 김영일(악당이반 대표), 이은(엘케이퍼시즈 대표), 이우정(노근리브로덕션 대표), 이은동(나우웬

를 대표)-김현우(파생제책사 대표)-지광원(성지정보기술 대표)-홍사희(영신사 대표)-정희운(메인미술 대표)-이상우(평화당원회)-이원구 상무이사 등 이사 22명, 환경회(경원문화사 대표)-오원철(라이프론 대표) 감사 등 2인, 총 24명

- 이종호 메타건축 대표(7교 설계)
- 최문규 가야건축 대표(8교 설계) : 직원 대리참석
- 김종규 마루건축 대표(9교 설계) : 직원 대리참석
- 이민아 건축사사무소 협동원 대표(10교 설계)
- 권문성 아날리제17 대표(11교 설계) : 직원 대리참석
- 김승희 경영위탁건축사사무소 대표(12교 설계) : 직원 대리참석
- 조민석 매스터디스 대표(13교 설계) : 직원 대리참석
- 정승규 온성동 대표(14교 설계)

◆ 세부 진행 계획

- 1부 : 개회 행사(14:00~14:30) 사회 : 이원구 상무)
 - 개회선언/국민의례/내빈소개
 - 이사장 인사말씀
 - 토론회 사회자 소개
- 2부 : 주제 발표 및 토론(14:30~16:30) 사회 : 비정
 - 사회자 인사(5분)
 - 주제발표자 및 토론자 소개 (주제, 사회자)
 - 주제발표 1 : 김영준 2단계 건축코디네이터
 - (가제)출판도시 2단계 사업 추진 현황 및 개발방향 : 30분
 - 주제발표 2 : 최정권 경원대학교 조경학과 교수
 - (가제)출판도시의 친환경적 개발(혹은 출판도시의 지속가능성) : 15분
 - 지정 토론 : 정영선 조경설계 서안(주) 대표 : 15분(여정)
 - 자유 토론(1인 10분 이내 : 10여명 예상)
 - 토론내용 정리 및 폐회선언(10분, 사회자)
- 3부 : 2단계 조성공사 현장 투어(16:30 ~ 17:30)
 - 산업지원시설(롯데쇼핑) 공사 현장 투어
 - 교량, 수로 등 2단계 조성공사 현장 투어



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF Paju BOOK CITY
419-715 파주시 교하동 15-1 파주출판문화정보산업단지사업협동조합사무소
Homepage www.bookcity.org E-mail pajucoop@nate.com.kr
Tel 707-355-0201 Fax 707-355-0206

출판단지조합 : 2011 - 022호
수 신 : 파주시장
참 조 : 수신처 참조
제 목 : 토지거래허가 여부에 관한 질의

2011. 3. 15.

1. 귀 시의 무궁한 발전과 번영을 기원드립니다.

2. 우리 조합에서는 1단계 산업시설용지 분할에 참여한 일부 업체가 파주출판문화정보국가산업단지 내 부동산을 불법 매각함에 따라 이를 바로잡고자 법적 소송을 제기하였 으며, 이 사건(2009-가66800)과 관련하여, 서울고등법원에서는 토지거래허가 유무에 대한 사실조 화를 귀 시에 요청하여 회신 받은 결과, 파주시 교하동 불발리 526-6 및 526-7 보지는 토지거래 허가구역 지정이전에 한국토지공사와 매매계약이 체결되어 토지거래허가를 받지 않고 소유권 이전 등기를 하였음을 불발 1(지역개발과-21717, 2010. 10. 4)와 같이 확인한 바 있습니다.

3. 우리 조합에서는 1단계 파주출판문화정보국가산업단지 산업시설용지에 대 한 토지거래허가를 귀 시로부터 일괄적으로 받았음을 인지하고, 동 건과 관련하여 출판도시 1 단계 경제 발전에 대한 토지거래허가 조화요청(출판단지조합 2011-010호, 2011. 2. 21)한 바, 기존 회신(지역개발과-21717, 2010. 10. 4)와 상이한 토지거래허가를 받았음을 불발 2(지역과 -5237호, 2011. 2. 28)와 같이 최종 통보받았습니다.

4. 귀 시의 1단계 파주출판문화정보국가산업단지 산업시설용지의 토지거래허 가와 관련하여 양 부재간(지역개발과, 지적과) 상이한 답변에 대해 사실여부를 확인하여 위 문 발리 526-6 및 526-7 보지에 대해 토지거래허가가 있었는지 여부를 확인하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

붙임 1. 사실조회 회신 공문(지역개발과) 1부,
2. 토지거래허가일 조회요청에 따른 회신(지적과) 1부, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



수신처 참조 : 지적과 과장, 균형발전과(구 지역개발과) 과장

파주시
Paju

파주시



수신자 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 귀중
(경유)

제 목 토지거래허가 여부에 관한 질의회신

- 귀 조합 2011-22호(2011.3.15)호와 관련하여 다음과 같이 답변드립니다.
- 파주출판문화정보산업단지(1단계)는 1998. 8월 한국토지공사와 파주출판문화정보 산업단지 사업협동조합 사이의 공급계약 체결이후 2002. 11. 20. 작주시가 토지거래허가구역으 로 지정되었는 바
2004. 4월경 귀 조합과 개발업체간 협의변경 시 토지거래허가구역제 제2조 제7호에 의거 토지거래허가를 득하였으며, 한국토지공사에서 소유권보존등기 후 지명해수업허 보 소유권이전 시 집권으로 등기절차를 이행한 사항이었으나,
- 문발리 526-6, 526-7번지의 토지거래허가내역에 대한 서울고등법원의 사실조치 요 청에 대하여 지역개발과 - 2717(2010. 10. 4)호로 회신한 내용 중 파주출판문화정보산업단지협 동조합을 제3인, 주식회사 박명사(구 청암미디어)를 제3인수로 한 매매계약의 토지거래허가 허가(2004. 11. 30.결재 허가처리)는 현재 사용중인 토지명정지권시스템(KLIS)이 2006년 이후 도 입된 것으로 2004년도 허가사항이 입력 누락되어 착오 회신된 것으로 확인되었음을 알려드리 며, 기타 궁금하신 사항은 지적과 부동산팀(☎031-940-4871)으로 문의하시면 자세히 안내하 여 드리겠습니다. 끝.

파주시
Paju

☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎
☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎
☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎ ☎☎☎☎☎

발표자

시청 기획과-7794 (2011.03.25.) 송수
부 413-715 국회사 시합실 50 (0-888) / http://www.paju.go.kr
전화 031)940-4871 / 팩스 031)940-4879 / jangga411@korea.net / 글자



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
410-010 파주시 교하동 250-8 파주출판문화정보산업단지 사무공간관리사업부
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com.kr
Tel: 031-955-0301 Fax: 031-955-0304

문서번호: 출판단지조합 제2011-24호

2011. 3. 22.

수신: 한국토지주택공사 파주사업본부장
참조: 토목사업3부장
제목: 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건

1. 귀 공사의 무궁한 발전과 번영을 기원하며, 출판단지조합 공문 제2010-50호(2010.5.3), 제2010-53호(2010.5.12) 관련입니다.

2. 귀 공사의 아낌없는 관심과 협조로 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 기반시설 조성공사가 순조롭게 진행되고 있습니다.

3. 잘 아시는 바와 같이 출판도시가 인간과 자연, 문화와 산업이 잘 어우러진 문화산업도시이자 경관도시의 틀을 갖추 수 있었던 것은 조화롭고 절제된 출판도시 디자인 지침에 따라 개발 건축물부터 교량, 가로등, 교통시설물 등 각종 공공시설물이 이르기까지 일관되고 체계하게 디자인하고 시공해 왔기에 가능했습니다.

4. 이에 우리 조합은 출판도시 2단계 협동회사업자군 대표업체로서, 1단계 사업 성과의 연속선상에서 보다 체계적이고 일관된 지침에 따라 조화롭고 아름다운 명품 문화도시를 만들고자 건축설계지침 등 보다 구체적인 개발지침을 수립하고 명량과 능력 있는 건축가들을 통해 교량, 배수펌프장 등 공공시설물에 대한 디자인 작업을 진행하고 있습니다.

5. 이에 우리 조합이 마련한 교량 및 배수펌프장 설계변경안을 붙임과 같이 첨부하오니, 조화롭고 일관된 출판도시의 경관 조성을 위하여 귀 공사에서 검토 후 2단계 기반시설조성공사에 반영하여 주실 것을 요청 드립니다. 감사합니다.

붙임: 1. 2단계 교량(교개소) 설계변경도면 21부.

2. 분당배수펌프장 증설공사 설계변경도면 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
410-010 파주시 교하동 250-8 파주출판문화정보산업단지 사무공간관리사업부
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com.kr
Tel: 031-955-0301 Fax: 031-955-0304

문서번호: 출판단지조합 제2011-32호

2011. 3. 29.

수신: 파주시청
참조: 안전관리과장
제목: 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련(배수펌프장) 협조 요청의 건

1. 귀 시의 무궁한 발전과 번영을 기원하며, 출판단지조합 공문 제2010-49호(2010.5.3) 관련입니다.

2. 귀 시의 아낌없는 관심과 협조로 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 기반시설 조성공사가 순조롭게 진행되고 있습니다.

3. 잘 아시는 바와 같이 출판도시가 인간과 자연, 문화와 산업이 잘 어우러진 문화산업도시이자 경관도시의 틀을 갖추 수 있었던 것은 조화롭고 절제된 출판도시 디자인 지침에 따라 개발 건축물부터 교량, 가로등, 교통시설물 등 각종 공공시설물이 이르기까지 일관되고 체계하게 디자인하고 시공해 왔기에 가능했습니다.

4. 이에 우리 조합은 출판도시 2단계 협동회사업자군 대표업체로서, 1단계 사업 성과의 연속선상에서 보다 체계적이고 일관된 지침에 따라 조화롭고 아름다운 명품 문화도시를 만들고자 건축설계지침 등 보다 구체적인 개발지침을 수립하고 명량과 능력 있는 건축가들을 통해 교량, 배수펌프장 등 공공시설물에 대한 디자인 작업을 진행하고 있습니다.

5. 이에 우리 조합이 마련한 분당배수펌프장 설계변경안을 붙임과 같이 첨부하오니, 조화롭고 일관된 출판도시의 경관 조성을 위하여 귀 시에서 검토 후 LH공사에서 시행 중인 2단계 기반시설조성공사에 반영할 수 있도록 관계기관과 협력하여 주실 것을 요청 드립니다. 감사합니다.

붙임: 분당배수펌프장 증설공사 설계변경도면 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
410-010 파주시 교하동 250-8 파주출판문화정보산업단지 사무공간관리사업부
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com.kr
Tel: 031-955-0301 Fax: 031-955-0304

문서번호: 출판단지조합 제2011-50호

2011. 3. 25.

수신: 한국토지주택공사 파주사업본부장
참조: 시설사업부장
제목: 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련(조경설계) 협조 요청의 건

1. 귀 공사의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.

2. 출판도시 주변지역은 한강과 임진강이 합류하는 천혜의 자연생태 보고로서, 황새 도래지이자 갈대군락 등 전형적인 강변습지 식생이 나타나는 곳입니다. 이에 우리 조합은 1단계를 개발하면서 원시자연과 절단파악이 적절히 조화를 이루는 환경친화적이며 생태계를 보전하는 도시가 될 수 있도록 관련 전문가들의 자문과 연구역량을 시행하여 출판도시의 생태계와 전선에 구합하는 건축설계지침과 조경설계지침을 마련하고 이를 적용시키고자 노력하였으며, 귀 공사의 협조를 받아 이 도시를 가로지르는 갈대생태을 자연 그대로 살려, 그 속의 습생 동식물들을 보호, 보전하는데 최선을 다해 왔습니다.

3. 이러한 성과를 이어받아 출판도시 1,2단계를 일관되고 조화로운 환경생태도시로 완성하기 위해서는 무엇보다 귀 공사가 시행 중인 파주출판문화정보산업단지 2단계 조성공사 조경설계 및 시공에 출판도시의 생태계와 전선에 부합하는 지침과 적절한 시행방안을 마련하여 반영하는 것이 필요할 것으로 판단됩니다.

4. 이에 출판도시 2단계 사업시행자인 귀 공사와 2단계 협동회사업자군 대표업체인 우리 조합 간에 2단계 조경설계의 방향과 지침에 관한 논의를 진행하기 위한 협의 테이블을 마련해 주실 것을 요청 드립니다. 2단계 사업의 성공적인 완성을 위하여 협조에 주실 것을 거듭 요청 드립니다. 감사합니다.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
410-010 파주시 교하동 250-8 파주출판문화정보산업단지 사무공간관리사업부
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com.kr
Tel: 031-955-0301 Fax: 031-955-0304

출판단지조합: 2011 - 038호

2011. 3. 30.

수신: 파주시청
참조: 지역개발국장
제목: 파주출판도시 주무부서 및 전담 직원 배치 요청의 건

1. 귀 시의 무궁한 발전과 번영을 기원드립니다.

2. 파주출판도시에는 파주시 교하동 문발의 일대에 조성되는 약 160만㎡ 규모의 국내 유일의 문화산업단지로서, 정형화된 국가산업단지라 아닌 뜻있는 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어업종의 대표기업이 힘을 합쳐 개발하는 자연과 인간, 문화와 산업이 살아 숨 쉬는 독특한 환경을 갖춘 문화도시로 국내외 벤치마킹의 대상이 되고 있습니다.

3. 우리 조합은 조성이 완료된 1단계 사업과 높은 평가에 힘입어, 연속선상에서 2005년부터 산업시설용지에 입주하고자 100여개 업체가 참여하는 2단계 협동회사업을 추진하고 있으며, 지난 2010년 11월 우리 조합이 우수협동회사업자로 선정되어 LH공사와 산업용지 공급계약을 체결하였습니다. 이렇듯 귀 시를 비롯, 문화체육관광부, 국토해양부, 국회, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과 지속적으로 업무협의를 진행하여 명품문화도시를 만들기 위한 노력을 다하고 있습니다.

4. 그러나, 이러한 명품문화도시를 완성하기 위한 협동회사업을 추진하고 있는 시점에서 건축 허가, 산업단지 지원, 문화시설 건립 등 각 분야의 편익에 대해, 귀 시의 정책 지원 및 업무협의 차원이 담당부서별로 지정되어 있어 업무 추진에 비효율성을 야기시키고 의사결정 구조 또한 매우 복잡한 실정으로 많은 애로사항이 발생되고 있습니다.

5. 이에 우리 조합에서는 파주출판도시와 관련한 각 분야의 편익에 대한 업무 협력을 단일창구로 총괄 진행할 수 있도록 주무부서 및 담당자를 지정(신설)하여 주시기를 요청드립니다. 적극 검토하여 주시기 바랍니다. 감사합니다. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- 8 - 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련 협조 요청의 건
- 9 - 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련(조경설계) 협조 요청의 건
- 10 - 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련(배수펌프장) 협조 요청의 건
- 11 - 파주출판도시 주무부서 및 전담 직원 배치 요청의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-822 경기도 파주시 교하읍 문발리 파주출판문화정보산업단지 524-3(2층)
전화031-955-0001, 팩스031-955-0004, E-mail: pajucoop@nate.com

출판단지조합 : 2011 - 039호

2011. 3. 30.

수 신 : 문화체육관광부 장관
참 조 : 출판인의 산업과 파장
제 목 : 파주시에 대한 출판도시 주무부서 및 전담 직원 배치 요청에 따른 협조의 건

1. 귀 부의 무궁한 발전과 번영을 기원드립니다.

2. 출판도시 파주시 교하읍 문발리 일대에 조성되는 약 160만㎡ 규모의 국내 유일의 국가출판산업단지로서, 정형화된 국가산업단지라기 보다는 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 업종의 대표자들이 힘을 합쳐 개발하는 자연과 인간, 문화와 산업이 살아 숨 쉬는 특색 있는 환경을 갖춘 문화도시로 국내외 벤치마킹의 대상이 되고 있습니다.

3. 우리 조합은 조성이 완료된 1단계 사업의 높은 평가에 힘입어, 연속선상에서 2005년부터 산업시설용지에 입주하고자 100여개 업체가 참여하는 2단계 협동화사업을 추진하고 있으며, 지난 2010년 11월 우리 조합이 우수협동화사업자로 선정되어 LH공사와 산업용지 공급계약을 체결하였습니다. 이렇듯, 그동안 귀 부를 비롯, 국토해양부, 국회, 파주시, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과 지속적으로 업무협의를 진행하여 명품문화도시를 만들기 위한 노력을 다하고 있습니다.

4. 그러나, 이러한 명품문화도시를 완성하기 위한 협동화사업을 추진하고 있는 현실 속에서 행정구역상 속해 있는 파주시와 건국 여가, 산업단지 지원, 문화시설 건립 등 각 분야의 현안에 대해 담당부서별로 정례회 지원 및 긴밀한 협조를 진행해 온 바, 업무 추진 상의 비효율성을 야기시키고 의사결정 구조 또한 매우 복잡한 실정으로서 많은 애로사항이 발생하고 있습니다.

5. 이에 우리 조합에서는 파주시의 출판도시와 관련한 각 분야의 현안에 대한 업무 협의를 총괄 진행할 수 있도록 주무부서 및 담당자를 지정(산실)을 요청(2011-038, 2011. 3. 30)한 상황으로, 관련자인 귀 부에서도 파주시가 출판도시와 관련된 업무를 총괄할 수 있도록 적극 협조하여 주시기 바랍니다. 감사합니다. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-822 경기도 파주시 교하읍 문발리 파주출판문화정보산업단지 524-3(2층)
전화031-955-0001, 팩스031-955-0004, E-mail: pajucoop@nate.com

문서번호 : 출판단지조합 제2011 - 043호

2011. 4. 11.

수 신 : 2단계 조합원 대표
제 목 : 2단계 금융지원 설명회 개최 안내

1. 귀 사의 무궁한 발전을 기원드립니다.

2. 우리 조합은 지난 2010년 10월 1일(금) 관리자인 문화체육관광부로부터 우수협동화사업자로 선정되어, 조합원 전체의 위임을 받아 11월 16일(화) 조합원 87개사와 LH공사와 분양계약을 체결하였습니다.

3. 이에 1차 토지대금 분할 납부 기한이 산업시설용지 분양 계약 후 6개월이 경과한 오는 5월 16일(월)에 예정되어 있음을 알려드리며, 우리 조합에서는 그동안 이러한 경제적 여건에서 협동화사업에 참여한 중소기업들의 안정적인 재정계획을 수립할 수 있도록 시중은행을 대상으로 금융지원 프로그램을 마련하고 있습니다.

4. 그 결과, 2단계 금융지원 설명회를 아래와 같이 개최하고자 하오니, 금융지원(융자)을 희망하시는 조합원은 불임의 참가신청서를 4월 15일(금)까지 조합 사무국(팩스 031-955-0005)으로 송부하여 주시기 바라며, 신용도 평가에 의하여 희망하시는 은행의 신용평가서, 사채신원조회, 기업은행, 우리은행을 조합 홈페이지 공지사항(www.pajucoop.co.kr)에서 다운로드 받아 작성하신 후, 설명회 참석시 재무제표 시점최근 3년2회와 함께 제출하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 아 래 -

- 일시 및 장소 : 2011년 4월 18일(월) 아시아출판문화정보센터 3층 영상전시실 14:00
- 참석대상 : 2단계 토지대금 금융지원(융자) 희망 참여사
- 참여은행 : 신한은행, 기업은행, 우리은행
- 제출서류 : 1. 참가 신청서(팩스) 4월 15일까지 송부
2. 신용평가서(가능한 부분까지 기입) 및 증빙서류, 최근 3년간 재무제표

- 주요 : 1. 설명회 개최(당) 1부,
- 2. 설명회 참가 신청서 1부, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-822 경기도 파주시 교하읍 문발리 파주출판문화정보산업단지 524-3(2층)
전화031-955-0001, 팩스031-955-0004, E-mail: pajucoop@nate.com

문서번호 : 출판단지조합 제2011-42호

2011. 4. 11.

수 신 : 한국토지주택공사 파주시사업본부장
참 조 : 토목사업3부경
제 목 : 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련(교량 및 펌프장) 협조 요청의 건

1. 귀 공사의 무궁한 발전과 번영을 기원하며, 한국토지주택공사 공문 파주토목사업3부-399호(2011.4.4) 관련입니다.

2. 귀 공사는 우리 조합의 설계변경 제안에 대해 공사비 증가로 조성원가 상승이 예상됨에 따라 반영하기 어렵다는 회신을 하셨습니다.

3. 하지만, 산업법 시행령 제40조제11항에 의하면, 사업시행자는 준공인가 전에 산업시설용지를 분양할 경우에는 준공인가후에 당해 산업단지개발사업을 위하여 투입된 총사업비 및 계획이율을 기준으로 정산할 수 있으며, 귀 공사의 산업용지 분양공고상에도 '계약체결시 분양가제(단기)는 추경 조성원가로서 사업준공 후 유상가치분변제 및 최종 투입된 총 사업비를 기준으로 산정한 최종 확정 조성원가를 가격정산한다'고 명시되어 있습니다.

4. 그럼으로, 만약 교량 및 펌프장 설계변경으로 인한 추가공사비가 발생한다면 사업준공 시점에서 합리적이고 투명한 공사와 정산결산을 거쳐 분양가격을 조정하고, 그 추가된 부분만큼 입주 당사자들인 우리 조합원들이 부담하면 되는 것으로서, 귀 공사의 회신 내용은 납득하기 어렵습니다.

5. 다만, 귀 공사의 사업진행상 현실적인 여건과 의사결정상의 어려움 등을 감안하여, 귀 공사와 설계변경안에 대한 실무적인 협의 후 추가공사비를 확정하여 이를 조합에서 귀 공사에 직접 선지급하여 변경 사업비를 추진할 수 있도록 하는 방안을 제안하오니, 조차됨과 일관된 출판도시의 경관 조성을 위하여 귀 공사에서 검토 후 2단계 기반시설조성공사에 반영하여 주실 것을 요청드립니다. 감사합니다. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
413-822 경기도 파주시 교하읍 문발리 파주출판문화정보산업단지 524-3(2층)
전화031-955-0001, 팩스031-955-0004, E-mail: pajucoop@nate.com

문서번호 : 출판단지조합 제2011 - 049호

2011. 4. 25.

수 신 : 2단계 조합원 대표
제 목 : 「2단계 건축 전시회」 개최 및 「선한 계약서 체결식」 참석 안내 (파출합)

안녕하십니까.

우리 조합은 출판도시 2단계 공동시설의 건축, 설계를 시작으로 협동화사업이 본격적으로 추진됨에 따라, 출판도시의 경제성과 공동체의 목표를 재확인하고 이를 대내외적으로 홍보하기 위하여 아래와 같이 2단계 건축 전시회를 개최하고자 합니다.

2단계 건축 전시회는 출판도시 컨셉을 설명하는 「건축설계지침」과 2단계 공동건축시설물인 교량 및 펌프장, (가칭)인포메이션센터의 모델이 전시되고, 2단계 조합원의 시도를 불특정 다수에게 15인의 건축가(건축가) P.O.O.L.이 직접 참석합니다.

아울러 출판도시 1단계의 건축가와 입주기간의 공동체 정신을 실현하고 정신적 교감의 산실인 「위대한 계약서」를 계승하는 2단계 조합원과 건축가간의 「선한 계약서 체결식」을 개최할 예정입니다. 2단계 조합원들께서는 비쁘시더라도 참석하시어 자리를 빛내주시기 바라며 참가 신청서(붙임서류)를 작성하시어 2011년 4월 27일(수)까지 조합 사무국(팩스031-955-0005)로 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 이 래 -

- 행사명 : 2단계 건축 전시회 및 선한 계약서 체결식
- 일 시 : 2011년 4월 25일(목) 11:00
- 장 소 : 게스트하우스 호텔 지점 1층 로비 / 오찬장소 : 한옥 풀
- 참석대상 : 국회, 문화체육관광부 등 관계기관 VIP, 임우사, 2단계 조합원, 건축가 등

※ 불 입 참가신청서 1부, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



12 - 파주시에 대한 파주출판도시 주무부서 및 전담 직원 배치 요청에 따른 협조의 건

13 - 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 관련(교량 및 펌프장) 협조 요청의 건

14 - 2단계 금융지원 설명회 개최 안내

15 - 「2단계 건축 전시회」 개최 및 「선한 계약서 체결식」 참석 안내



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-136 파주시 중앙로 10-1 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합사무소
Tel 031-955,0001 Fax 031-955,0004

출판단지조합 : 2011 - 075호
수 신 : 문화체육관광부 장관
참 조 : 출판진흥사업과 파장
제 목 : 2단계 공동주택용지 공급공고에 따른 우리 조합의 의견

2011. 6. 10.

1. 귀 부의 부당한 발전과 번영을 기원드립니다.

2. 귀 부에서도 잘 아시는 바와 같이 우리 조합은 출판도시 1단계의 성공적인 조성에 힘입어 2단계 협동화사업을 추진하고 있으며, 귀 부를 비롯, 국토해양부, 국회, 파주시, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과 지속적으로 업무협의를 진행하여 명품문화도시를 만들기 위한 최선의 노력을 다하고 있습니다.

3. 그러나, 이러한 명품문화도시를 완성하기 위한 협동화사업을 추진하고 있는 현 시점에서 지난 5월 31일 LH공사는 우수협동화사업자 당사자인 우리 조합은 물론, 관리권자인 귀 부, 관리기관인 한국산업단지공단과 아무런 사전 협의없이 산업지권시설인 2단계 공동주택용지 공급공고를 시행하였습니다. 주거용지는 출판도시 입주기업과 종사자들을 지원하는 프로그램으로 개발되어야 함에도 불구하고, 1단계의 주거시설용지가 평당 약 78만원에 공급되었으며 2단계 주거시설용지는 평당 약 3백만원에 공급공고 되었습니다. 이는 국가산업단지에 종사하는 임직원을 위한 직주근접의 정신에도 맞지 않으며, 1단계와 같이 고가 주택으로 개발되어 출판도시의 컨셉과 맞지않는 이상한 건축물이 되지 않을까하는 심이 유감스러운 상황입니다.

4. 『관리기본계획 고시지식경제부 제2010-172호, 2010. 9. 24』에 따르면, 지권시설구역으로 공동주택이 구체적으로 명시되어 있으나, 지원시설 관리면적으로는 주택용지 면적이 할당되어 있지 않아 법률적으로 해석하기에 애매모호한 부분이 있지만, 『관리기본계획』에 규정하지 않은 사항은 산정법 및 산업단지관리자정에 따라 관리함』이 명시되어 있습니다. 『산업단지 관리지침지식경제부고시 제2010-144호, 2010. 7. 30』 제14조지권시설구역의 임대사업 등』에 따르면, 관리기본계획 및 입주계약서 제출한 사업계획서에 적합한 분양임대계획서를 관리기관에 제출한 후 공개로 입주자를 모집하여야 한다고 명시되어 있습니다.

5. 따라서 이런 공동주택용지 공급 공고는 LH공사에서 관리권자인 귀 부와 관리기관인 한국산업단지공단과 사전협의 없이 진행된 것으로, 명품도시를 조성하려는 국가적인

사업의 순조로운 진행을 방해하는 우려할 만한 사안입니다.

6. 이에 우리 조합에서는 조화로운 출판도시 조성이 추진될 수 있도록 관리권자로서 관리권을 발동하여 분양종지 등 적극적인 대응방안을 수립하여 주실 것을 강력히 요청드립니다. 감사합니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-136 파주시 중앙로 10-1 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합사무소
Tel 031-955,0001 Fax 031-955,0004

출판단지조합 : 2011 - 075호
수 신 : 한국산업단지공단 이사장
참 조 : 파주시시장
제 목 : 2단계 공동주택용지 공급공고에 따른 우리 조합의 의견

2011. 6. 10.

1. 귀 공단의 부당한 발전과 번영을 기원드립니다.

2. 귀 공단에서도 잘 아시는 바와 같이 우리 조합은 출판도시 1단계의 성공적인 조성에 힘입어 2단계 협동화사업을 추진하고 있으며, 귀 공단을 비롯, 문화체육관광부, 국토해양부, 국회, 파주시, LH공사 등 관계기관과 지속적으로 업무협의를 진행하여 명품문화도시를 만들기 위한 최선의 노력을 다하여 오고 있습니다.

3. 그러나, 이러한 명품문화도시를 완성하기 위한 협동화사업을 추진하고 있는 현 시점에서 지난 5월 31일 LH공사는 우수협동화사업자 당사자인 우리 조합은 물론, 관리권자인 문화체육관광부, 관리기관인 귀 공단과 아무런 사전 협의없이 2단계 공동주택용지 공급공고를 시행하였습니다. 주거용지는 출판도시 입주기업과 종사자들을 지원하는 프로그램으로 개발되어야 함에도 불구하고, 1단계의 주거시설용지가 평당 약 78만원에 공급되었으며 2단계 주거시설용지는 평당 약 3백만원에 공급공고 되었습니다. 이는 국가산업단지에 종사하는 임직원을 위한 직주근접의 정신에도 맞지 않으며, 1단계와 같이 고가 주택으로 개발되어 출판도시의 컨셉과 맞지않는 이상한 건축물이 되지 않을까하는 심이 유감스러운 상황입니다.

4. 『관리기본계획 고시지식경제부 제2010-172호, 2010. 9. 24』에 따르면, 지권시설구역으로 공동주택이 구체적으로 명시되어 있으나, 지원시설 관리면적으로는 주택용지 면적이 할당되어 있지 않아 법률적으로 해석하기에 애매모호한 부분이 있지만, 『관리기본계획』에 규정하지 않은 사항은 산정법 및 산업단지관리자정에 따라 관리함』이 명시되어 있습니다. 『산업단지 관리지침지식경제부고시 제2010-144호, 2010. 7. 30』 제14조지권시설구역의 임대사업 등』에 따르면, 관리기본계획 및 입주계약서 제출한 사업계획서에 적합한 분양임대계획서를 관리기관에 제출한 후 공개로 입주자를 모집하여야 한다고 명시되어 있습니다.

5. 따라서 이런 공동주택용지 공급 공고는 LH공사에서 관리권자인 귀 부와 관리기관인 한국산업단지공단과 사전협의 없이 진행된 것으로, 명품도시를 조성하려는 국가적인

사업의 순조로운 진행을 방해하는 우려할 만한 사안입니다.

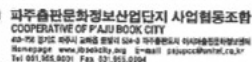
6. 이에 우리 조합에서는 조화로운 출판도시 조성이 추진될 수 있도록 귀 공사의 협조를 당부드리며 지원시설 분양 종지 등 적극적인 조치를 취하여 주실 것을 강력히 요청드립니다. 감사합니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



16 - 2단계 공동주택용지 공급공고에 따른 우리 조합의 의견

17 - 2단계 공동주택용지 공급공고에 따른 우리 조합의 의견



2011. 6. 21.

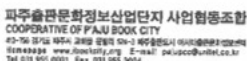
제 목 : 「한국출판의사박물관 건립을 위한 연구용역」 의뢰의 건

- 붙임 1. 교부금신청서 1부.
2. 한국출판역사박물관 시업계획서 1부. 끝



사 업 명	한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역					
선 정 자	주 소	파주성 교하를 문발리 524 3 이시이출판문화정보센터				
	기 관 명	파주출판문화정보산업단지 사업협동조합		전화번호	031-955-0001	
	대표자명	이시창 이 기 용				
교부신청금액	일금 이천만원정(W20,000,000)					
총 사업비 (단위 : 원)	계	국고보조금	지방비	기금	자부담	기타
	50,000,000	20,000,000	0	0	30,000,000	0
사 업 계 요	ㅇ 보조사업의 목적 : 본 사업은 한국출판역사박물관 건립의 필요성, 타당성, 위치, 예산확보, 추진방안과 건축계획, 전시계획, 특성화 전략, 운영방안, 주요 전시시설 등 기본 계획을 수립하여 국내 유일의 출판인쇄 역사촌 조영할 수 있는 범국가적인 박물관 건립을 추진하고자 함.					
	* 사업기간 : 2011년 6월 - 9월(4개월)					
	사업내용 : - 한국출판역사박물관 건축 기본 계획 수립 - 국내 출판 및 인쇄 관련 박물관 현황 및 운영실태 조사 분석 - 국내 주요 박물관 분석에 따른 특성화전략 수립 - 기본 운영방안 수립 등					
보조금의 예산 및 관하여 관한 법률 제16조의 규정에 의거 "한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역" 사업 국고 보조금을 회차 같이 신청합니다.						
2011년 6월 13일 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이시창 (인)						
붙임 : 사업계획서 3부.						

- 1 -

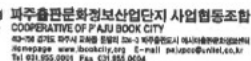
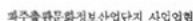


2011. 6. 29

제 목 : 파주출판2단계 건축고도제한 완화 협조의 건

- 아 래 ·

나. 상업업무시설용지/문화시설용지: 14.3M~15M이하 → 30M이하



2011. 7. 9

제 목 : 파주출판2단계 사업 추진 관련 일정 문의의 건

- 아 래 -

가. 기반시설조성공사 진행 일정
- 주요 공종별 예정 공종
- 교량 공사 진행 일정
나. 본래예산외 추가공사 및 가동 일정
다. 기타 공사 진행 일정
- 조정공사
- 전기공사
- 가스공사
- 통신공사
- 교통시설공사
라. 기존 배수취급장 리모델링 추진 가능 일정
마. 산업시설용지 전락용 착공 가능 시기



- 18 - 「한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역」의 건
- 19 - 파주출판단지계 건축고도제한 완화 협조의 건
- 20 - 파주출판단지계 사업 추진 관련 일정 문의의 건

긴 급 FAX 안 내 문

수 신 : 수산처 창조

2011. 7. 8

제 목 : 2단계 입주·매매계약 체결의 건(긴급)

귀 시의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2011년 6월 15일(수) 협동화사업자분 추가 공급공고에 시정함에 따라, 우리 조합은 2단계 협동화사업 2개 분양표시에 대한 대체사 승계를 완료하였으며 지난 6월 29일(수) 8개 대체사에 대하여 입주신청 관련 서류를 접수하였습니다.

이에 우리 조합은 지난 7월 1일(금) 2단계 협동화사업 대표자의 자력으로 8개 대체사에 대한 입주신청 관련 서류를 한국산업단지공단, LH공사에 제출하였으며 이번 분당일정이 따라 7월 7일(목) 5개사에 대한 입주신청이 완료되어 입주 및 매매계약 등 주주 절차가 진행됨에 따라 아래와 같이 행정적인 절차를 준비하고자 하오니 필히 양해하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 아 리 -

1. 내용 : 입주 계약 및 매매 계약 체결을 위한 서류 제출
2. 제출서류
 - 공 통 : 입주계약서, 매매계약서 각 1부, 사업자등록증 사본 1부
 - 법인사업자 : 법인등기부등본과 법인인감증명서 원본 각 1부
 - 개인사업자 : 대표자 주민등록등본과 개인인감증명서 원본 각 1부
 - ※ 입주·매매계약서는 조합 결의부에서 준비하여 당일 오셔서 작성하시면 됩니다.
 - ※ 행정기관 등에서 발급받는 서류는 분당공고일(2011.8.15.) 이후 발급받은 원본이어야 합니다.
3. 제출일시 : 2011년 7월 12일(목) 오후 5시까지 16:00
4. 준비사항 : 상기 제출서류, 법인 인감도장 및 개인 인감 도장
- ※ 사용인감 사육시 사용인감도 제출
5. 문의사항 : 파주출판단지조합 기획홍보팀

Tel. 031-955-0061/0016 Fax. 031-955-0065



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

수신처 참조 : 확산출판사, 비룡소, WS컨텐츠엔터테인먼트, 실크퍼워, 현대약품, 아우라제치스, 풀리콤, 브.빛은미래



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-756 경기도 파주시 가곡동 25-3 407호
Homepage : www.pajubookcity.org E-mail : pajubookcity@nate.com
Tel 031-955-0031 Fax 031-955-0064

문 서 번 호 : 출판단지조합 제2011-119호

2011. 8. 24.

수 신 : 문화체육관광부 장관

참 조 : 출판인쇄산업과 과정

제 목 : 파주출판단지 2단계 문화시설용지 임대차 관련 회신의 건

1. 성공적인 출판도시의 완성을 위해 노력하시는 귀 부의 무궁한 발전을 기원드리며, 출판인쇄산업과 1472(2011. 7. 25) 관련입니다.

2. 이사는 바와 같이 롯데쇼핑은 지난 2009년 12월 28일 LH공사의 상업시설용지 공급공고에 따라 경기도 파주시 교하읍 파주출판문화정보국가산업단지(2단계) 104-1번지 외 14필지의 토지를 입찰을 통하여 낙찰 받았습니다. 이와 관련하여 우리 조합에서는 상업시설용지가 분양되지 않은 상태에서 국가산업단지에 상업시설을 지원하는 사실이 아닌 대기업의 아울렛 매장이 입주하는 것은 문제가 있다는 의견을 귀 부에 제출하였습니다. 또한, 지자체인 파주시에서도 문제의 심각성에 대해 당시 유희선 파주시장께서 직접 권이하여 문제 해결을 위해 노력하였습니다.

3. 동 건과 관련하여 2011년 1월 8일 국민권익위원회 이재오 위원장께서 문제를 논의하기 위해 출판도시를 방문하였을 때 우리 조합 이사장, 귀 부 관계자, 파주시장, LH공사 및 한국산업단지공단 관계자가 참석하여 한국산업단지공단과 입주계약 체결 시 우리 조합과 협의하여 진행하도록 조정하였으며, 국민권익위원회에서는 향후 사업 진행 과정을 실무 부서들 통해 점검하겠다고 한 바 있습니다.

4. 그 결과 롯데쇼핑은 지난 2011년 1월 28일 우리 조합에 청부의 조합 가입 이행확약서 및 산업단지 입주계약 합의문을 제출하고 협동화사업의 일원으로 참여하였습니다. 이후 대기업인 롯데를 경제의 눈으로 보는 인근의 소상공인과 시민단체, 출판도시 입주자의 이해관계와 정서를 감안하여 수차례의 건축심의 과정을 가짐으로써 롯데의 건축의견 및 산업지원시설 배치를 조정하는 등 출판도시 전체 컨셉트에 부합하도록 노력하였습니다.

5. 아울러 우리 조합에서는 올 초 출판도시 인근에 개편한 신세계 백스 아울렛 매장으로 인한 주차문제 등을 파악하기 위해 조합 이사장과 이사진이 직접 현장을 방문하여 현황을 점검하였습니다. 그 결과 심각한 주차 문제와 이로 인해 불편을 겪는 인근 주민들을 목격하였습니다. 주차문제는 롯데쇼핑 개점 시에도 충분히 예상되는 것이기에 출판도시 외부에 대형버스 주차장 등 주차공간을 충분히 확보하는 등 산업시설에 입주



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-756 경기도 파주시 가곡동 25-3 407호
Homepage : www.pajubookcity.org E-mail : pajubookcity@nate.com
Tel 031-955-0031 Fax 031-955-0064

문 서 번 호 : 출판단지조합 제2011-141 호

2011. 10. 18

수 신 : 한국토지주택공사 파주시임대부

참 조 : 토목사업3부과

제 목 : 출판도시 2단계 조합사 사옥 조기 착공에 관한 협조 요청의 건

귀사의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.

우리조합이 조합사의 사옥 건축 및 입주 일정에 편하여 기초조사를 실시한 결과 불일치 등이 약 8개 조합사가 임대료, 토지수익 등의 사항으로 인하여 분당공고상 토지사용 가능일(2012년 6월 1일) 이전에 공사착공을 부끄러 하는 것으로 파악되었습니다.

이에 출판도시 2단계의 발전과 번영에 일조하는 귀사가 조합사들의 조기착공이 차질 없이 진행되며 원활한 입주가 이뤄질 수 있도록 그에 필요한 제반작업에 대하여 적극 협력하여 주시기를 부탁하는 바입니다. 감사합니다.

붙 임 : 2단계 조기착공 조합원 명단 1부, 끝.

하는 인쇄업의 기업활동에 지장이 없도록 하기 위한 근본적인 대책을 강구할 것을 지속적으로 요청하였습니다. 또한 이를 위해 지자체인 파주시 시장과 우리 조합 이사장, 롯데쇼핑의 대표이사가 만나서 협의하는 자리를 마련코자 수차례에 걸쳐 일정을 조정하였으나 성사되지 않았습니다.

6. 그동안 우리 조합에서는 롯데쇼핑이 파주출판단지 2단계 문화시설용지를 임차하여 임시주차장으로 사용하는 문제에 대해 조합의 이사회 및 건축가, 관련 전문가와 수차례에 걸쳐 논의하였습니다. 이사는 바와 같이 최근에서야 출판단지 2단계 상업시설용지 필지 분량이 완료되었으며, 현재는 볼록한 건축가를 선정하여 상업시설 용지에 입주할 개별 업체의 설계와 어떻게 진행할 것인지 논의하는 중요한 시점입니다. 따라서 일련의 복잡한 과정을 거치서 출판도시에 입주한 롯데쇼핑이 임시방편적인 주차장 계획을 수립하여 또다시 출판도시 2단계 개발목적을 저해하고 개발에 지장을 초래하는 것에 대해 이해할 수 없으며, 롯데쇼핑의 출판도시 내에 어떠한 임시 주차장도 설치할 수 없다는 의견입니다. "파주북소리 2011" 행사를 주차장을 롯데쇼핑의 임시주차장과 결부시켜 파주시나 입주기업협의회 등의 의견으로 혼란을 가져와서는 안 될 것이며, 무엇보다도 출판도시 권역의 목적인 출판·영상·인쇄·소프트웨어 기업의 입주와 기업 활동을 위주로 판단하여 일로 생각합니다.

7. 따라서 롯데쇼핑이 출판도시 내의 토지를 이용하여 임시 주차장을 세우는 임시방편적인 주차문제 해결이 아닌 근본적이고 장기적인 방안을 수립할 수 있도록 관련 기관으로서의 역할을 다해주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 첨 부 1. 조합 가입 및 협동화사업 준수사항 이행확약서 사본 1부.
2. 산업단지 입주계약 합의문 사본 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- ㉑ - 2단계 입주·매매계약 체결의 건(긴급)
㉒ - 파주출판단지 2단계 문화시설용지 임대차 관련 회신의 건
㉓ - 출판도시 2단계 조합사 사옥 조기 착공에 관한 협조 요청의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-746 양주읍 새마을로 228-1 파주출판문화정보산업단지 내
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nhanet.co.kr
Tel: 031.955.0001 Fax: 031.955.0004

문서번호: 출판단지조합 제2011-142호 2011. 9. 30.
수신: 문화체육관광부 장관
참조: 출판인재산입자장
제목: 한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역 보고서 제출

1. 귀 부의 두공한 발전을 기원합니다.

2. 출판도시 2단계 문화시설용지에 건립을 추진중인 한국출판역사박물관과 관련하여, 귀 부로부터 교부금을 지원받아 추진한 「한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역」 보고서를 불입과 같이 원료하였음을 보고 드립니다. 감사합니다. 끝.

붙임: 한국출판역사박물관 건립을 위한 기본 구상 연구 - pdf파일 1부



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-746 양주읍 새마을로 228-1 파주출판문화정보산업단지 내
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nhanet.co.kr
Tel: 031.955.0001 Fax: 031.955.0004

출판단지조합: 제2011-147호 2011. 10. 26.
수신: 한국산업단지공단 이사장
참조: 파주시사 지사장
제목: 출판도시 2단계 분양 포기사의 입주계약 해지 및 대체사 입주 계약 승인 요청의 건

1. 귀 공단의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 우리 조합은 2단계 산업시설용지 분양 계약을 최종 마무리하고, 본격적인 건축 계획에 앞서, 회사 사정상 부득이하게 분양계약을 포기한 입채로 과생채택(인제), 시리우스퍼커스(영성) 등 2개사가 최종 선정되었음을 알려드립니다.

3. 이에 우리 조합에서는 분양계약을 체결하였으나 어려운 경제 여건으로 인하여 최종 분양 계약을 포기한 2개사(불입 1 협조)를 귀 공단에 통보하오니 입주계약을 해지하여 주시기 바랍니다. 아울러 이를 예비사로 대체하고자 하오니 입주지력을 검토하시어 승인하여 주시기 바랍니다.

4. 아울러 지속적으로 분양 포기가 발생할 경우, 귀 공단과 업무협의를 진행하여 협동화사업의 승계를 전제조건으로 관련업종을 유치하여 대체 입주를 진행할 것을 알려드립니다.

5. 우리 조합은 앞으로도 관리기관인 귀 공단, 관리자인 문화체육관광부, LH공사 등 관계기관과의 지속적인 협의를 통해 특히 높은 출판문화도시로 조성하기 위한 최선의 노력을 다할 것임을 약속드리며, 귀 공단의 업무 협조를 당부드립니다. 감사합니다.

붙임 1. 2단계 분양 포기 2개사 및 대체사 명단 1부.
2. 2단계 분양 포기지서 각 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-746 양주읍 새마을로 228-1 파주출판문화정보산업단지 내
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nhanet.co.kr
Tel: 031.955.0001 Fax: 031.955.0004

문서번호: 출판단지조합 제2011-158호 2011. 11. 16.
수신: 파주시장
참조: 교육지원과장
제목: 출판도시 기본범프장내 작은도서관 조성 관련 협조요청의 건

1. 귀 시의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 우리 조합은 조성이 완료된 1단계 사업의 높은 평가에 힘입어, 지난 2010년 11월 우수협동화사업자로 선정되어 총 114개사가 참여하는 2단계 협동화사업을 추진하고 있으며, 귀 시를 비롯하여 문화체육관광부, 국토해양부, 국회, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과 협동문화도시를 만들기 위한 노력을 다하고 있습니다.

3. 이를 위해 산업시설 유치뿐만 아니라 다양한 문화시설을 유치하고자 관련 계획을 수립하여 추진하고 있으며, 이에 대한 일환으로 기존 범프장을 리모델링하여 출판도시역사자료관으로 활용하면서, 공간의 일부를 관리자인 문화체육관광부에서 주관하는 작은도서관 조성 계획에 적극 참여하고자 사업을 추진하고 있습니다.

4. 귀 시는 작은도서관 조성 계획에 대하여 출판도시내 기존범프장의 활용계획이 확정되지 않아 예산반영이 어려웠던 2012년도에 추진하기에는 불가하다는 입장을 표명한 바 있습니다. 이에 우리 조합에서는 귀 시의 예산지원이 어렵다는 입장을 확인한 바, 자체자금 5천만원을 직접 선점하여 고지 하오니 기존범프장의 문화시설용도로의 활용계획을 확정하여, 작은 도서관을 조성할 수 있도록 적극적인 협조와 행정 업무를 당부 드리오니 관련 의견을 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-746 양주읍 새마을로 228-1 파주출판문화정보산업단지 내
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nhanet.co.kr
Tel: 031.955.0001 Fax: 031.955.0004

문서번호: 출판단지조합 제2011-170호 2011. 12. 12.
수신: 한국토지주택공사 파주시사업본부장
참조: 토목사업3부장
제목: 파주출판단지 2단계 산업시설용지 개발 관련 협조 요청의 건

1. 성공적인 출판도시의 완성을 위해 노력하시는 귀 공사의 두공한 발전을 기원합니다.

2. 아시는 바와 같이 우리 조합은 귀 공사로부터 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 산업시설용지 112개 필지(경기도 파주시 교하읍 201-1번지 외)를 분양받아 공동설계와 공동시공 등 협동화사업계획에 따른 공동사업을 성실히 추진하고 있습니다.

3. 2012년 상반기부터는 본격적으로 우리 조합원들의 사후 차공을 진행할 예정으로, 이를 위해서는 귀 공사의 적극적인 협조와 지원이 필요합니다.

4. 이와 관련하여 현재 228-1번지 외 28개 필지에 무단으로 주차되어 있는 각종 차량과 2단계 간선도로(임시공사도로)를 이용해 진출입하고 있는 일반 차량에 대해 필지를 분양받은 조합원들의 항의가 있었습니다. 이에 산업시설용지 개발과 사후 건축을 지연시키거나 방해할 수 있는 우려가 크다고 여겨지므로 출입을 통제하여 주시기 바랍니다. 만약 이로 인해 우리 조합원들의 민원이 발생하여 문제가 될 경우에는 귀 공사에게도 책임이 있음을 인지하시고 향후 산업시설용지 개발과 관련이 없는 이러한 행위가 발생하지 않도록 적극적인 조치를 취해 주시기 바랍니다. 감사합니다. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

- 24 - 한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역 보고서 제출
- 25 - 출판도시 2단계 분양 포기사의 입주계약 해지 및 대체사 입주 계약 승인 요청의 건
- 26 - 출판도시 기존 범프장 내 작은도서관 조성 관련 협조요청의 건
- 27 - 파주출판단지 2단계 산업시설용지 개발 관련 협조 요청의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-76 경기도 파주시 교하동 529-3 파주출판도시 14-1출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@pajubookcity.org
Tel 031-935,0001 Fax 031-935,0004

문서번호: 출판단지조합 제2011-173호 2011. 12. 15.
수신: 한국토지주택공사 파주시사업본부장
참조: 토목사업3부장
제목: 「문발배수펌프장 증설공사 관련 의견 조취」 회신의 건

1. 귀 공사의 무공한 발전과 변명은 기원하며, 파주토목사업3부-3046호(2011.12.12) 관련입니다.
2. 우리 조합에서 추진 중인 문발배수펌프장(경기도 파주시 교하동 문발리 211-10번지) 리모델링 및 문화시설 운영사업 추진과 관련하여, 파주출판단지 개발계획 및 건축법 등 사업 추진에 필요한 제반 법적 절차 및 방안을 주무관청인 파주시 관제부서와 협의, 검토 중에 있습니다.
3. 귀 공사에서는 이러한 내용을 참고하시어 문발배수펌프장 증설공사를 진행하시기 바랍니다. 감사합니다. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-76 경기도 파주시 교하동 529-3 파주출판도시 14-1출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@pajubookcity.org
Tel 031-935,0001 Fax 031-935,0004

문서번호: 출판단지조합 제2011-177호 2011. 12. 22.
수신: LH공사 파주시사업
제목: 2단계 입주사의 초기착공 요청에 따른 토지사용허가 신청 협조의 건

1. 귀 공사의 무공한 발전을 기원 드립니다.
2. 귀 공사에 잘 아시는 바와 같이 우리 조합은 파주출판문화정보국가산업단지의 관리자인 문화체육관광부로부터 지난 2010. 10. 1. 평가심사위원회 심의를 거쳐 출판도시 2단계 우수협동회사이자 대표로 선정되었습니다. 우리 조합에서 추진하고 있는 출판도시 2단계 협동회사사업은 1단계의 공동성 실현의 연속선상에서 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 업종의 2단계 협동회사사업체 수립, 한국산업단지공단과의 입주계약 체결, 귀 공사와의 분양계약 체결, 토지대금의 대납, 유관기관과의 업무협의 등 출판도시 2단계 조성업무의 전과정에서 이루어지고 있으며, 우리 조합은 입주자 전체로부터 협동회사입대표로서 역할을 위임 받아 수행하고 있습니다.
3. 1단계 사례에 따르면, 준공인가전 토지사용허가를 위해서 당시 법률에 의거하여 예산업종 및 개발에 관한 법률 제37조 제7항 시행지인 귀 공사의 적극적인 협조로 토지사용허가를 받아 1단계 입주사 중 총 112개사가 2011년 4월 17일부터 토지대금 완납 전까지 준공인가전 토지사용승낙을 통하여 초기착공을 진행한 바 있습니다.
4. 이와 관련하여 우리 조합은 최근 일부 입주사의 초기입주 및 초기착공 계획에 따라 준공인가전 토지사용신청을 요청해 왔으며 따라 1단계 사례(붙임 1, 2, 3 참조)와 협동회사업 정선에 입각하여 우리 조합이 입주사 대표로서 귀 공사와 토지사용허가 신청 및 관련 업무 협의를 진행하고자 합니다. 우리 조합은 1단계 조성 시 진행된 초기착공 절차에 따라 귀 공사의 업무에 적극 협력할 예정이오니 출판도시 2단계가 성공적으로 조성될 수 있도록 귀 공사의 적극적인 협조를 요청 드립니다. 감사합니다.

- 붙임: 1) 조합 발송 공문(제2001-75호, 2001. 4. 17.) 1부.
2) 한국토지공사 발송 공문(서울(고)5511-7383, 2004. 4. 16.) 1부.
3) 출판도시 1단계 토지사용승낙원칙 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-76 경기도 파주시 교하동 529-3 파주출판도시 14-1출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@pajubookcity.org
Tel 031-935,0001 Fax 031-935,0004

문서번호: 출판단지조합 제2011-183호 2011. 12. 29.
수신: LH공사 사장
참조: LH공사 산업경제차장
제목: 2단계 입주사의 초기착공 요청에 따른 토지사용허가 신청 협조의 건

1. 귀 공사의 무공한 발전을 기원 드립니다.
2. 귀 공사에 잘 아시는 바와 같이 우리 조합은 파주출판문화정보국가산업단지의 관리자인 문화체육관광부로부터 지난 2010. 10. 1. 평가심사위원회 심의를 거쳐 출판도시 2단계 우수협동회사이자 대표로 선정되었습니다. 우리 조합에서 추진하고 있는 출판도시 2단계 협동회사사업은 1단계의 공동성 실현의 연속선상에서 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 업종의 2단계 협동회사사업체 수립, 한국산업단지공단과의 입주계약 체결, 귀 공사와의 분양계약 체결, 토지대금의 대납, 유관기관과의 업무협의 등 출판도시 2단계 조성업무의 전과정에서 이루어지고 있으며, 우리 조합은 입주자 전체로부터 협동회사입대표로서의 역할을 위임 받아 수행하고 있습니다.
3. 1단계 사례에 따르면, 준공인가전 토지사용허가를 위해서 당시 법률에 의거하여 예산업종 및 개발에 관한 법률 제37조 제7항 시행지인 귀 공사의 적극적인 협조로 토지사용허가를 받아 1단계 입주사 중 총 112개사가 2011년 4월 17일부터 토지대금 완납 전까지 준공인가전 토지사용승낙을 통하여 초기착공을 진행한 바 있습니다.
4. 이와 관련하여 우리 조합은 최근 일부 입주사의 초기입주 및 초기착공 계획에 따라 준공인가전 토지사용신청을 요청해 왔으며 따라 1단계 사례(붙임 1, 2, 3 참조)와 협동회사업 정선에 입각하여 우리 조합이 입주사 대표로서 귀 공사와 토지사용허가 신청 및 관련 업무 협의를 진행하고자 합니다. 우리 조합은 1단계 조성 시 진행된 초기착공 절차에 따라 귀 공사의 업무에 적극 협력할 예정이오니 출판도시 2단계가 성공적으로 조성될 수 있도록 귀 공사의 적극적인 협조를 요청 드립니다. 감사합니다.

- 붙임: 1) 조합 발송 공문(제2001-75호, 2001. 4. 17.) 1부.
2) 한국토지공사 발송 공문(서울(고)5511-7383, 2004. 4. 16.) 1부.
3) 출판도시 1단계 토지사용승낙원칙 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-76 경기도 파주시 교하동 529-3 파주출판도시 14-1출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@pajubookcity.org
Tel 031-935,0001 Fax 031-935,0004

문서번호: 출판단지조합 제2011-185호 2011. 12. 21.
수신: 문화체육관광부 장관
참조: 출판인쇄산업과장
제목: 한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역 정산보고

1. 귀부의 무공한 발전을 기원합니다.
2. 출판도시 2단계 문화시설용지에 건립을 추진중인 한국출판역사박물관과 관련하여, 귀부로부터 교부금을 지원받아 추진한 「한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역」 정산을 붙임과 같이 보고 드립니다. 감사합니다. 끝.

- 붙임: 한국출판역사박물관 건립을 위한 기존 구상 연구 - 1부
보조사업 실적보고서 및 증빙서류 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- 28 - 문발배수펌프장 증설공사 관련 의견 조취, 회신의 건
- 29 - 2단계 입주사의 초기착공 요청에 따른 토지사용허가 신청 협조의 건
- 30 - 2단계 입주사의 초기착공 요청에 따른 토지사용허가 신청 협조의 건
- 31 - 한국출판역사박물관 건립을 위한 연구용역 정산보고

파주시

수신자 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합(교하읍 문발리 524-3)
(경유)

제목 문발배수펌프장 리모델링(「가칭」출판도시역사자료관) 지원 요청에 대한 회신

1. 출판단지조합 제2011-65호(2011.6.23)호와 관련입니다.
2. 귀 조합에서 요청하신 문발배수펌프장 리모델링 사업 지원요청과 관련하여 아래와 같이 회신드립니다.

○ LH공사 및 파주시 안전관리과와 협의하신 기존 문발배수펌프장 리모델링은 산업비회원을 출판단지조합에서 부담하는 것을 전제로 긍정적으로 검토되었던 사항으로, 문발배수펌프장 리모델링 사업에 대한 사업비 지원은 불가함을 알려드리며, 향후 운영·관리 또한 파주시에 기부채납이 아닌 출판단지조합에서 자체적으로 운영하여야 함을 알려드립니다. 끝.

파주시



파주시 0711 12-40
신민동 0711 12-54
민원실 0711 12-54
파주시 0711 12-54
민원실 0711 12-54
파주시 0711 12-54
민원실 0711 12-54

문발배수펌프장 / 신민동 / 2011-07-12 16:00

문화체육관광부

수신자 수신자 참조
(경유)

제목 파주출판단지 2단계 문화시설용지 임대차 요구 관련 의견 요청

1. 한국토지주택공사 판매부 3752(11.7.12) 관련입니다.
2. 한국토지주택공사는 우리 부에 파주출판단지 2단계 문화시설용지 임대차 요구와 관련하여 의견을 요청하였습니다.
3. 이에, 파주출판단지 관리기관인 한국산업단지공단과 파주출판단지 관련 단체에 출부 자료를 송부하여 의견을 조율하오니 11.7.28(목)까지 아래 양식에 따라 검토 의견을 회신하여 주시기 바랍니다.

○ 검토 의견 양식

요구 내용	검토 의견	비고

첨부 : 토주공 의견 요청 문서 사본 1부, 끝.



행복한 삶의 터전을 창조하는 초일류 토지주택서비스 기업



한국토지주택공사



수신자 수신자 참조
(경유)

제목 파주출판 2단계 문화시설부지 임대차요구 관련 의견 요청

1. 귀 기관의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 파주출판 2 단계용지에 입주하는 (주)롯데쇼핑으로부터 불임과 같이 문화시설 부지의 임대차 계약 체결 요청이 있어 귀 기관의 의견을 반영 회신하고자하오니 검토후 회신하여 주시기 바랍니다.

불 임 관련 문서 사본 1부, 끝.

행복한 삶의 터전을 창조하는 초일류 토지주택서비스 기업



한국토지주택공사



수신자 : 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사장
(경유)

참 조 :

제 목 : 파주출판단지 2단계 개발사업 추진일정 송부

출판단지조합 제2011-68호(11.07.05)호와 관련하여 파주출판단지 2단계 개발사업의 추진일정을 불임과 같이 송부합니다.

불임 : 파주출판단지 2단계 개발사업 추진일정 1부, 끝.

한국토지주택공사 파주사업본부



일자 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11

참조자 토주공3부 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11 08.05.11



사항 파주토목사업3부-2106 (2011.09.16) 접수
우 413-835 경기도 파주시 교하읍 하남로 331-9 / http://www.lh.or.kr/
전화 031-957-1994 전승 031-957-1977 / seon@lh.or.kr / 공개

- ⑨ - 문발배수펌프장 리모델링 지원 요청에 관한 의견
- ⑩ - 파주출판단지 2단계 문화시설용지 임대차 요구 관련 의견 요청
- ⑪ - 파주출판단지 2단계 개발사업 추진일정 송부



수신자 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

(경유)

제 목 기존 문발배수펌프장 리모델링 사업비 지원 요청에 대한 회신

1. 출판단지조합 제2011-120호(2011.8.26)호와 관련하여.

2. 귀 조합에서 요청하신 문발배수펌프장 리모델링 사업비 지원 요청과 관련하여 아래와 같이 회신드립니다.

□ 회신내용

○ 기존 문발배수펌프장 리모델링은 사업비 전액을 출판단지조합에서 부담하는 조건으로 검토된 사항입니다. 즉, 파주시에서는 사료관 건립에 균형적이나, 재원확보에는 어려움이 있습니다.

○ 파주시 재정 여건상 2011년, 2012년 시비지원은 불가함을 알려드립니다. 이에, 조합측에서도 파주시 재정의 어려움을 감안하여 자체 재원확보방안을 제출하여 주시면 사료관 건립 절차 및 시행방안에 대해 적극 검토하겠습니다. 끝.



파주시



파주시
시청 문화관광과-5006 (2011.09.28.) 접수
우 413- 파주시 시청로 85(파주시 아람동 25번지) / http://www.paju.go.kr
전화 031-940-5041 / 팩스 031-940-5029 / 031-940-5029 / 031-940-5029 / 031-940-5029
문서발령 / 2011-09-28 08:55



수신자 : 파주출판조합 이사장

(경유)

참 조 :

제 목 : 파주출판2단계 건축고도제한 완화 군작전성 검토결과 알림

1. 출판단지조합 제2011-83호(11.6.29)와 관련입니다.

2. 파주출판2단계 건축고도제한 완화와 관련한 9사단과의 협의결과를 붙임과 같이 알려드립니다.

붙임 : 군작전성검토 문서사본 1부, 끝.

한국토지주택공사 파주사업본부



공제 승인주 공동검토주 부가검토주

시청 파주도독시청3부-2378 (2011.10.12.) 접수
우 413-835 경기도 파주시 아람동 331-9 / http://www.lh.or.kr/
전화 031-956-1017 / 팩스 031-956-1195 / mcsong@lh.or.kr / 공제



강원군구 대한민국 육군 군인복무규율 준수 생활회



제 9 보 병 사 단



수신자 한국토지주택공사사장

(경유) 파주시청본부장

제 목 군사협의 작전성 검토결과 통보

1. 관련근거

가. 군사기지 및 군사시설보호법('08.3.12) 제13조(행정기관의 처분에 관한 협의 등)

나. 군사기지 및 군사시설보호법 시행령('08.9.22) 제13조(행정기관의 처분에 관한 협의 등)

다. 군사기지 및 군사시설보호법 시행규칙('08.9.22) 제7조(행정기관의 처분에 관한 협의 등)

2. 위관련근거에의거하여 군사협의요청한 서류에 대한 작전성 검토결과 통보

과

같이 통보합니다.

붙임 : 군사협의 작전성 검토결과 1부, 끝.

제 9 보 병 사 단



파주시
시청 작전관리과-365/ (2011.10.05.) 접수
우 410-800 경기도 파주시 일산동구 봉곡 110-1호
전화 031-975-5245 / 팩스 031-975-5245 / 031-975-5245 / 031-975-5245
문서발령 / 2011.10.05.

파주시



수신자 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

(경유)

제 목 출판도시 기존법프장내 작은도서관 조성관련 의견 회신

1. 귀 조합의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 출판단지조합 제2011-158호(2011.11.16)호 관련입니다.

3. 출판도시 기존법프장내 일부를 작은도서관으로 조성하는데 있어 아직까지 소유권 이전과 배수펌프장 인수 부서의 구체적인 활용계획 등이 확정되지 않고 위치나 주변 여건 등을 감안하여 작은도서관으로서의 실치가 어렵다고 판단되어 알려드리니 일부에 참고하시기 바랍니다. 끝.



파주시



파주시
시청 교육지원과-10633 (2011.11.22.) 접수
우 413-719 경기도 파주시 시청로 50 / http://www.paju.go.kr
전화 031-940-5042 / 팩스 031-940-5029 / 031-940-5029 / 031-940-5029
문서발령 / 2011.11.22 15:44

12 - 기존문발배수펌프장 리모델링 사업비 지원 요청에 대한 회신

13 - 파주출판 2단계 건축고도제한 완화 군작전성 검토결과 알림

14 - 기존 펌프장 내 작은도서관 조성 관련 회신의 건



한국토지주택공사



수신자 : 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사장
(경유)
참 조 :
제 목 : 문발배수펌프장 증설공사 관련 의견 조회

1. 문발배수펌프장 증설공사는 2009. 10월 착공하여 2011. 12월 준공예정으로, 준공 후 건축법에 따른 사용승인 및 파주시에 시설물 인수·인계를 위한 합동점검을 실시하여 내년도 우기철을 대비하고자 하나,

2. 귀 조합에서 추진 중인 용문발배수펌프장 리모델링사업계획에 따라 동 펌프장의 계획이 변경될 수 있으므로, 귀 조합의 리모델링 추진 의사 여부를 2011. 12. 14일 까지 회신하여 주시기 바랍니다. 끝.

한국토지주택공사 파주사업본부



과장 이영민 과장 김광모 부장 권철 김광영
협조자 도목사업3부 과장 강준호

시행 파주토목사업3부-3048 (2011. 12. 12.) 접수
우 413-835 경기도 파주시 아람동 331-9 / http://www.lh.or.kr/
전화 031-957-1984 전수 031-957-1977 / eem@lh.or.kr / 공계



(R01)H:architecture & planter

수 신 파주출판도시·파주출판문화정보산업단지사업협동조합
참 조 건설관리팀장
제 목 문발배수펌프장 활용방안

1. 귀 조합의 일익 방행을 기원합니다.

2. 구 펌프장 활용방안에 관한 관계기관과의 협의 내용을 검토한 결과 현재 대상 부지가 도시계획시설 중 방수설비로 결정되어 있어 구 펌프장을 방수설비의 부속시설로 설정하여야만 구 펌프장의 활용이 가능합니다.

3. 문화 및 집회시설로 사용할 구 펌프장을 해당권역에서 방수설비의 부속시설로 인정해 주어야 하며, 방수설비의 부속시설로 인정하였을 경우 공공기관의 자산으로 설정하여 지난한전과의 관리하에 있는 시설을 민간단체에 무상으로 임대할 수 있어야 합니다.

4. 결론적으로 방수설비의 부속시설 인정방위, 방수설비 부속시설의 민간단체 방인이 선결 되어야만 구 펌프장 활용이 가능하다고 판단됩니다.

첨부자료 : 구 펌프장 활용방안에 관한 관계기관 협의 내용 1매



행정안전국 도시계획팀 이 로



한국토지주택공사



수신자 : 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사장
(경유)
참 조 :
제 목 : 문발배수펌프장 향후 추진일정 송부

귀 조합의 무궁한 발전을 기원하오며, 출판단지조합 제2011-173 ('11. 12. 15)호와 관련합니다.

2. 신설 문발배수펌프장의 재해예방을 위한 운영에 지장이 없도록 아래의 추진일정에 맞추어 용문발배수펌프장 리모델링 및 문화시설 운영 추진사업의 파주시 관련 부서 협의 완료로 요청하오며, 아울러 파주시와의 협의내용을 수시로 통보하여 주시기 바랍니다.

- 아 래 -

- 2012. 1. 31 용문발배수펌프장 리모델링 및 문화시설운영에 따른 파주시 관계부서 협의 완료(파주시, 출판조합)

※ 철거결정 시 추진계획

- 2012. 2. 1 용문발배수펌프장 철거 착수
- 2012. 2. 15 건축허가 변경(파주시 건축과)
- 2012. 2. 20 용문발배수펌프장 철거완료
- 2012. 3. 20 건축물 가사용 승인(파주시 건축과)
- 2012. 3. 25 신설펌프장 운영에 따른 고압전기 수전(9000KV)
- 2012. 4. 1 신설펌프장 운영에 따른 사전점검
- 2012. 4. 30 신설펌프장 공사 준공
- 2012. 5. 15 집중호우 및 재해예방을 위한 신설펌프장 운영. 끝.

한국토지주택공사 파주사업본부



과장 이영민 과장 김광모 부장 권철 김광영
협조자 도목사업3부 과장 강준호

시행 파주토목사업3부-3142 (2011. 12. 20.) 접수
우 413-835 경기도 파주시 아람동 331-9 / http://www.lh.or.kr/
전화 031-957-1984 전수 031-957-1977 / eem@lh.or.kr / 공계



- 15 - 문발배수펌프장 증설공사 관련의견 조회
- 16 - 문발배수펌프장 활용방안
- 17 - 문발배수펌프장 향후 추진일정 송부



한국토지주택공사



수신자 : 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
(경유)

참 조 :

제 목 : 문화시설용지 임시주차장 사용 관련 의견에 대한 회신

1. 귀 조합의 무궁한 발전을 기원하며 출판단지조항 제2011-172('11. 12. 15)호 파주출판2 문화시설용지 임시주차장 사용 관련입니다.

2. 임시주차장 사용 건은 '11. 11. 23일 파주시에서 파주 아울렛 개장에 따라 주차공간 부족에 따른 주변지역 및 인근도로의 교통체증 문제가 발생될 수도 있어 문화시설용지를 임시주차장으로 사용할 수 있도록 협조요청 해움에 따라 협조한 사항으로

3. 향후 등 부지가 분양대 매수자가 사용하기 위해 원상회복 요청 시 언제든지 중도에 임대차계약을 해지할 수 있는 조건부 계약으로, 임대기간도 고려화를 방지하기 위해 '12. 5. 31까지 약정하였음을 알려드리오니 이 점 널리 이해하여주시기 바랍니다. 끝,

한국토지주택공사 파주사업본부



장재 과장 객석환 부장대우 임동익 부장김대근 부장조진걸 권영기

시행 파주판매부-6414 (2011. 12. 26.) 접수
우 413-836 경기도 파주시 아일빌 331-9 / <http://www.lh.or.kr/>
전화 031-956-1116 전속 031-956-1089 / kdc@lh.or.kr / 공개



신문, 잡지에 보도된 자료

파주출판단지에 영화 스튜디오 조성

도 “남양주촬영소 부산이전 따라 검토”... 3D콘텐츠스튜디오 유치도 추진

경기도가 정부의 3D콘텐츠 제작 스튜디오 유치 및 파주출판단지에 영화제작 스튜디오 조성 등을 통해 영상콘텐츠 산업 육성에 나선다.

11일 도에 따르면 도는 2012년까지 남양주 종합촬영소가 부산으로 이전하게 됨에 따라 이를 대체하기 위해 파주출판단지 2단계 부지에 영화제작 스튜디오를 조성하는 방안을 검토 중이다.

이번 영화제작 스튜디오는 3천 200평 규모로 총 사업비는 165억원이 소요될 것으로 보인다.

하지만 현재 파주출판조합이 부

지 매입비 49억원을 부담하겠다는 뜻을 밝히고 있어 도는 건축비 116억원 가량 만을 투입하게 될 것으로 전망된다.

또 도는 지난 10일 문화체육관광부 업무보고에서 제기된 3D콘텐츠 제작 스튜디오도 도에 유치하기 위해 적극 나서기로 했다.

문화부 업무보고 자료를 보면 문화부는 2015년까지 2조5천억원 규모의 신 시장이 형성될 것으로 예상되는 3D콘텐츠산업 육성을 위해 올해 50여원을 지원해 3D콘텐츠 제작 스튜디오를 구축·운영할 방침이며

3D영화 제작을 위한 실험시스템 구축에도 15여원을 지원할 계획이다.

도는 현재 전국에서 가장 많은 영화인들이 모여 있는 곳이 고양시임강조, 3D콘텐츠 제작 스튜디오를 도내에 유치하겠다는 방침이다.

도 관계자는 “종합촬영소의 부산이전을 반대하는 많은 영화인들이 도내에 스튜디오 건립을 요구하고 있다”며 “이들에 대한 수요를 해소하기 위해 파주출판단지 내 영화제작 스튜디오조성을 검토하고 있다”고 말했다.

이호준기자/hojun@joongbo.com

1

파주출판단지 예술וט 새로 입는다

16개 블록에 개성만점 디자인 뽐내... 건축美 ‘집대성’

유명 건축가 60여명 참여 2단계 사업 내년 5월 추진

파주출판단지가 국내 유명 건축가 60여명의 공동 참여로 예술적 가치를 극대화한다.

11일 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합에 따르면 파주시 교하읍에 추진중인 출판도시 2단계 사업이 산업시설 용지 20만1천781㎡에 대한 분양이 끝나 기반시설 공사가 마무리되는 2012년 5월부터 16개 블록으로 나뉜 150여개 건물 신축 공사에 들어간다. 여기에는 국내 유명 건축가 60여명이 참여하며 블록마다 책임건축가를 선정, 4~10개 특색있는 건축물을 건립한다.

블록별 책임 건축가제는 ‘도시’와 ‘문화’의 성격을 결합한 출판도시 성격에 맞춰 예술적 가치를 극대화하기 위해 이번에 처음 도입됐다.

또 각 블록에는 건축가 3~4명이 파트너로 동참하는데, 건축가 김영준(김영준도시건축 대표)씨가 총괄하고 1단계 건축을 총괄했던 송효상씨를 비롯해 민현식, 조성룡, 아중호, 최문규, 김인철, 김종규 씨 등 국내 최정상 건축가들이 나서 한국 현대 건축의 성장을 한 눈에 보여줄 예정이다.

특히 2단계는 쾌적한 출판도시 조성을 위해 건폐율 50%, 용적률 200% 이내로 제한하는 건축 규제속에 공간을 최대한 활용하기 위해 지하에 블록별 공동 주차장이 조성된다. 또 건물과 건물 사이의 공간을 공유하도록 하는 등 공동성에 초점을 맞추게 된다.

2015년 완공 예정인 출판도시 2단계 사업은 95개사 입주가 확정됐다. 업종별로는 출판사 48개사, 영상 28개사, 인쇄 17개사, 소프트웨어 업체 2개사 등이다. 파주출판조합 관계자는 “국내의 유명 건축가들이 대거 참여한 만큼 출판도시 2단계는 한국 현대건축의 아름다움을 한 눈에 보여주는 문화공간이 될 것으로 기대하고 있다”고 말했다. 한편 파주출판도시는 1989년 뜻있는 출판인들의 아이디어로 출발해 현재 미적 감각을 살린 145개 건물이 들어서 있으며 현재 2단계 조성을 위한 기반공사가 진행중이다.

파주/이종태기자 dolsaem@kyeongin.com

2

- ① 파주출판단지에 영화 스튜디오 조성 - 중부일보, 2011. 01. 12
- ② 파주출판단지 예술וט 새로 입는다 - 경인일보, 2011. 05. 13
- ③ 내로라하는 건축가 100여명 파주엔 왜? - 중앙일보, 2011. 05. 10



현재 145개의 사옥에 300여 개의 기업이 입주해 있는 파주출판도시. 총 156만1000㎡ 규모다. 2015년 완공을 목표로 하는 2단계(68만7000㎡)에는 출판뿐 아니라 영상·소프트 업체가 합류한다. 100여 명이 넘는 국내의 건축가가 참여할 예정이다. 한국 건축계의 '빅 이벤트'다. [파주출판문화재단 제공]

내로라하는 건축가 100여명 파주엔 왜?

출판도시 2단계 건축 착수

김영준씨가 전체 조율 맡아

민현식·승효상·최문규 등 참여

블록별 설계 책임제 도입



김영준



민현식



최문규



승효상

‘한국 현대건축의 오늘을 보려면 파주 출판도시로 가라.’

경기도 파주출판도시가 한국 현대건축의 성장을 한눈에 보여주는 전시장이 될 전망이다. 1989년 뜻 있는 출판인들의 아이디어로 출발한 파주출판도시가 제2의 도약에 들어간다. 현재 절반 가량 남아 있는 출판단지의 공간을 채우는 작업에 착수한다. 이른바 ‘파주출판도시 2단계’ 프로젝트다.

파주출판도시에 지금까지 세워진 건물은 145개 동. 여기에다 약 150여 개의 새 건축물이 2015년까지 들어설 예정이다. 게다가 민현식·승효상·조성룡·이종호·김종규·김인철·최문규 등 한국에서 내로라하는 건축가가 모두 참여한다. 이들과 함께 참여할 건축가들까지 합치면 한국 건축가들의 총집결지라 해도 과장이 아닐 듯하다.

◆출판과 영상, 그리고 건축=파주출판도시 1단계는 출판 산업에 초점이 맞춰졌다. 2단계에는 영화사와 영화제작 스튜디오 등 영상 관련 업체가 대거 합류한다. 현재까지 입주를 결정한 곳은 96개사. 생각나무, 궁리출판, 뜨안출판사, (주)자음과 모음, 대교, 북하우스퍼블리셔스, 아카넷 등의 출판사가 입주할 예정이다. 명필름, 나우필름, 케이엘컬처, 신씨네, 신영필름, 영화사

집 등 영화사도 옮겨갈 계획이다. 제작 스튜디오와 김상범 편집실, 갤러리현대와 인쇄 관련 회사도 참여한다.

파주 출판도시의 출범 당시부터 ‘출판과 건축의 만남’이 핵심 요소였다. 산업단지에 ‘도시’와 ‘문화’의 성격을 더해 ‘출판도시’를 아예 하나의 커다란 책처럼 미리 큰 그림을 그리고 추진한 것이 특징이다.

2단계 건축 관련 총괄은 건축가 김영준씨(50·김영준도시건축대표)씨가 맡았다. 건축과 각 출판·영상 업체간 조율을 책임진다. 김씨는 “1단계 완공 이후 출판도시가 개별 건축의 경연장이 됐다는 평가가 있었다. 2단계는 그 같은 ‘홀로서기’에 집중하기보다 각 건물과 건물, 건물과 거리, 블록과 블록이 만나는 지점이 경계가 되는 게 아니라 중심이 되도록 공동성의 실현에 초점을 맞췄다”고 말했다.

2단계 계획의 가장 큰 특징은 블록 건축가제의 도입이다. 책임 건축가 15명이 자신이 맡은 블록 안에 세워질 건축물 3~6개의 조화를 책임진다. 건축가 이민아(협동원 대표)씨는 “블록 건축가들의 성향에 따라 다양한 건축가가 참여할 수 있다는 점에서 건축가들에게는 중요한 도전인 동시에 큰 기회가 될 듯하다”고 말했다.

◆미학과 기능의 결합=자성의 목소리도 있다. 1단계 출판사 사옥의 경우 건물의 미학에 집중한 결과 실용성은 빈약했다는 지적이 꾸준히 제기돼 왔다. 트렌드에 민감한 건축물만 모여있고, 사용자 입장을 충분히 고려하지 않아 에너지 효율 측면에서도 문제가 많았다는 것이다. 익명을 요구한 한 건축가는 “파주 출판도시의 자연과 잘 조화되지도 않고 지나치게 인위적으로 조성됐다는 느낌”이라고 말했다. 그는 또 “건축을 전시장의 미술품, 즉 오브제(object)처럼 여긴 것은 아닌지 돌아봐야 한다”고 주장했다.

건축물의 기능에 대한 비판도 있다. 1단계 건축물의 경우 일터 프로그램만 있을 뿐 주거 기능이 거의 없어 상업 공간으로서의 활력이 떨어진다는 지적이다.

이에 대해 김영준씨는 “출판도시의 산업단지가기 때문에 주거기능은 당초부터 제한적이었다”며 “출판단지 인근에 운정지구가 들어서 주거문제는 자연스럽게 보완이 됐다”고 말했다. 그는 “현재 건물들은 큼직 큼직하게 지어져 상호 연관성이 적었다”며 “2단계에는 건물 크기를 줄여 작은 업체도 들어올 수 있도록 배려했다”고 말했다.

파주=이은주 기자 juilee@joongang.co.kr

146



지난해 9월 마포구 용악대 앞 일대에서 열린 '제6회 서울과우복페스티벌'의 모습. 마포구청은 마포구를 지식출판 문화의 중심으로 만들기 위해 책 축제를 열고 있다. [마포구청 제공]

‘원조 출판단지’ 마포 르네상스

열림원 등 출판사 10곳 파주서 속속 컴백

출판저작권 계약대행업체 신원예이 전사는 지난해 2월 경기도 파주출판단지에서 서울 마포구 서교동으로 사무실을 옮겼다. 2005년 창작과비평·문학동네·민음사 등 유명 출판사들을 따라 파주출판단지에 10여여원을 들여 건물을 짓고 회사를 옮겼지만 5년 만에 서울로 되돌아온 것이다.

소설가 이청준의 전집 등을 발간한 유명 출판사 도시출판 열림원도 마찬가지다. 열림원은 2003년 12월 경기도 파주시 문발동 파주출판단지로 이사를 했다. 유명 건축가에게 부탁해 333㎡ 규모의 예쁜 사옥도 지었다. 하지만 파주 생활은 5년 만에 끝났다. 열림원 홍보담당 장혜원 씨는 “업무 특성상 서울에 있는 대형출판사나 온라인 서점 업체를 자주 왔다갔다해야 하는데 교통이 너무 불편했다”며 “결국 새로 지은 사옥은 임대해 주고 2008년 서교동으로 돌아왔다”고 말했다.

서울 마포구와 경기도 파주출판단지가 출판중심지 자리를 놓고 경쟁을 하고있다. 마포는 1990년대만 해도 900여 곳의 출판사가 웅기퐁기 모여 있던 원조 출판중심지였다. 그러나 2005년 파주출판단지가 완공

되면서 59곳의 중·대형 출판사가 이전했다. 이 때문에 ‘알맹이 없는 출판중심지’라는 말까지 들어야 했다.

지금은 사정이 달라졌다. 2008년 부터 최근까지 파주에서 마포구로 돌아온 중·대형 출판사만 10곳에 달한다. 파주로 이전하지 않고 마포구 서교동을 지켜온 문화과지성사 홍대기 부장은 “마포는 교통이 편리한

서울 마포 vs 경기 파주

마포	파주
1990년대 출판단지 설립 시기	2004~2005년
3007개 출판사 수	157개
서울과우복페스티벌 (매년 9월)	파주 북소리 (올해 신설, 9~10월 예정)
자료제공: 마포구·경기 파주시	

주요 기업은 파주에 있다

책방거리 조성, 이벤트 계획
“숫자 적어도 위상 확고히”

테다 서울 다른 지역보다 임대료가 싼 편”이라고 말했다.

마포의 가장 큰 장점은 교통이다. 교보문고·영풍문고·서울문고(안대엔 루나스) 등 3대 대형 서점과도 가까워 매장 관리나 수급도 편하다. 이런 이유로 현재까지 3007곳의 출판 관련 업체가 마포구에 등지를 했었다.

마포구도 힘을 보탤다. 서울산용보

증재단과 산용보증주현 협약을 체결해 출판업에 총 50억원(회사당 1억원, 금리 연 4.8%)을 지원하기로 했다. 이관재 마포구 행정관리국장은 “와우복페스티벌 등 다양한 행사를 열어 마포구가 전방을 있는 출판중심지라는 것을 보여줄 것”이라고 했다.

파주출판단지도 대응에 나섰다. 파주는 현재 단지에 입주한 출판사 사옥의 1층이나 지하공간을 서점처럼 꾸미는 ‘책방거리’ 조성이 한창이다. 이곳에서 한책 나누기, 저자와의 만남 등 도서 관련 행사와 거리공연 등을 열 계획이다. 9월 말에는 파주시와 함께 국제도서전 ‘파주 북(book)소리 2011’을 개최한다. 파주출판단지 입주기업협의회 김준식 사무국장은 “출판사 숫자는 마포가 많을지 몰라도 대형 출판·인쇄 관련 기업은 모두 파주에 있다”며 “출판단지라는 명칭에 걸맞은 위상을 확보할 것”이라고 말했다.

최모란 기자
양정숙 인턴기자(서울대 소비자학과)
moran@joongang.co.kr

6

7

나를 있게 한 사람

이 기 용

출판도시문화재단 이사장·열림원 발행인



“말이 서야 집안이 바로 선다”

모임·토론 가능한 열화당 지어

35년간 글 다루는 출판인 하며

선조 가르침 따라 良書 만들어

“열화당(悅華堂)”은 나의 이모이다. 배설당이나 사암당의 경우와 같다. 서울에서 떨어진 강릉에 선교장(仙橋莊)이란 마을이 있고 열화당도 있던 선대의 뜻을 받들어, 나의 5대조이신 오은(吳溫) 아후(後園) 할아버지는 1815년 열화당이라는 아름다운 건물을 지으셨다. 이 당호가 도연경(陶隱居)의 “취거사(歸去來辭)” 중 한 구절인 “은 가족이 한데 모여 기쁘게 이가 나누며 살을 영위한다(親戚之樂)”에서 따온 것처럼 사귀들이 한데 모여 사는 이상적 마을을 꿈꾼 공간이었다. 그게 작고 아담한 공간으로 보이지만, 선교장 사귀들이 공동의 뜻을 가꾸면서 인연의 가치를 찾으려는 체소였던 것이다. 그 공간은 아련한 사랑이 담긴 기거할 수 있고 집회가 가능하며, 요람으로 삼아 어린 도사편이로, 출판사인 생애기도 했다.

외식이 풍을 대어섯 살 때부터, 그리고 건물 주변에서 군벌을 데리고 부흥하면 일고여덟 살 때부터 이제까지 열화당 공간을 속속들이 살펴왔기에 남달리 그 공간의 냄새를 잘게 느낀다. 때때로 신 경미(神微)를 세는 어린 내게 열화당 아궁이에 군를 때는 일을 자주 시키셨는데 이제

와 생각하니 그 일을 시간 게 해사름지 않다. 1971년 이 아들을 따 서울에서 현대 출판사를 차렸다. 오은 할아버지께서 뜻깊은 공간을 설립하신 지 150여 년 만이었다. 강릉 열화당의 역사까지 포함해 2015년이면 꼭 200년이 된다.

서울에서 서든다 해 동안 책을 만들었다. 말남사 글상자로 일하는 출판일을 하며 버티기엔 너무나 착박한 환경이기에 그동안 내가 한 일을 돌아보며 좌충우돌 천방지축으로 정철된 뜻밖 거침스런다. 말과 글을 다루는 출판인이 얼마나 조심스러운 일인가. “말이 서야 집안이 선다”는 집안 어른의 가르침은 이런 말을 격정해서일 터이니 말이다. “오은 할아버지, 이것저것 잘못이 많습니다” 하고 용서를 빌곤 한다. 용서 비는 장소가 정해져 있는데, 그 어른이 열화당과 비슷한 시기에 지으신 황재정(黃在正)에 사후이다. 선교장에 가면 집자는 곳이 황재정 은둔장소로 정해져 있다. 잠든 나는 그곳에서 오늘날의 나를 있게 하신 어판들을 뵈었다. 아버지 할아버지 종조 고조, 그리고 오은 할아버지를 만난다. 그분들 앞에서 책봉 사공으로서의 마음을 가다듬고 웃을



열화당에서 만난 선조 할아버지. 열화당에서 만난 선조 할아버지. 열화당에서 만난 선조 할아버지.

을 여민다. 2004년 파주에 열화당 새 건물을 마련했다. 출판계가 뜻을 모아 세운 출판도시에서 자리 잡았다. 새 열화당 건물을 영국 복수에게 맡기고 ‘도서관 도시’라는 출판도시의 자향정인

도 한다. 다만 도서관이거든 하르르, 제구레가 가능해 다시 재워 넣을 수 있는 책만 판매가 가능하다. 이 공간은 나의 공부방이자 편집부의 자료실이자 출판사 모든 이들의 사랑방이요, 도서관이다. 책이 자칫 경직되거나 상임주의에 매몰될 수 있음을 경계하는 개념이다.

이 공간 완공에 박정호(朴正浩)를 마련하고 오늘날의 무리를 있게 한 사람들 을 모셨다. 사친으로 기억될 수 있도록 선교장 사람들의 작은 열화당인 액자본 전열해 놓았고, 다른 한쪽에는 오늘날의 열화당을 있게 한 책의 저자들 열화당인 액자본 전열해 놓았다. 모두가 고인이므로 이 공간을 찾는 이들은 특별한 느낌으로 책을 생각하게 된다. 책을 다루는 모든 이에게 남다른 소명의 생각을 일깨운다. 이곳을 찾는 이로 하여금 따뜻한 대화가 가능케 한다.

강릉 열화당에서 서울 열화당을 거쳐 파주 열화당에 이르는 시간간의 이동 속은 매우 높아 보이지만 오은 할아버지의 일민이 이 공간에 서려 있다. 2004년 전의 열화당이 지금 파주에 와 있으며, 오은 열화당 발행인 이란 직분은 오은 할아버지가 내려신 바속이다.

⑥ ‘원조 출판단지’ 마포 르네상스 - 중앙일보, 2011. 08. 08

⑦ ‘책농사꾼’으로 살게 해주신 5대조 할아버지 - 동아일보, 2011. 12. 23

2012년

출판도시가 국제적으로 공인받다

2012년은 2단계 협동화사업 건축의 원년으로, 2단계 협동화사업의 구체적인 토대를 마련한 해였다.

그 구체적 움직임으로 1월에는 아시아출판문화정보센터에서 한미글로벌과 '선술한 계약' 체결을 하였다. 이 자리에 1·2 단계 입주사 대표, 참여 건축가, 시공사 관계자와 관계기관 150여 명이 참석하여, 공동감리-공동설계-공동시공을 약속하는 대토론회를 진행하였다.

또한 4월에는 출판 전 과정을 하나로 통합시켜 산업도시로 일군 그간의 노력을 높게 평가받아 아랍에미리트 아부다비 문화재청이 후원하는 '셰이크 자이에드 도서상 문화기술 부문 최고상'을 수상하였다. 이번 수상은 출판도시의 세계적 위상을 확인하고 2단계 협동화사업을 현명히 꾸려나가기 위한 용기를 불어넣는 기회가 되었다.

더불어 5월에 있었던 중소기업중앙회 창립 50주년 행사에서 李起雄 이사장이 출판도시의 성공적인 조성에 대한 공로로 공로패를 수상했다. 이는 출판도시 1·2단계 사업의 성공적 진행을 재확인하는 중요한 의미를 지니고 있다.

또한, 9월에는 대내외적으로 2단계 협동화사업의 착공을 알리는 고유제 및 인포룸Ⅱ 기공식을 개최하였다. 기반시설 조성 공사가 완료되어 본격적으로 사옥 건축을 진행하기에 앞서 2단계 협동화사업의 성공적 조성을 축원하기 위함이었다. 2단계 협동화사업의 각종 현장업무를 보다 면밀하고 신속하게 진행하기 위한 준비가 시작된 것이다.

2012년

2012년 주요행사

01.18	선한 협약 체결식
02.27	제22차 정기총회 개최
03.16	문화체육관광부 미디어정책국장 업무 협의
03.28	출판도시, '세이크 자이예드 도서상' 수상
04.05	최성 고양시장 출판도시 방문
04.07	대덕테크노벨리, 경주양동마을, 옥산서원, 독락당, 삼괴정 답사 및 고건축물 토론회 참석
04.12	국토해양부 도시정책국장 협의
05.01	김문수 경기도지사 출판도시 방문
05.14	중소기업중앙회 창립 50주년 기념 이기웅 이사장 공로패 수상
06.22	2단계 건축 워크숍
07.27	여수세계박람회 답사
08.27	제19회 북경국제도서전, 출판도시 홍보관 운영
09.10	2단계 입주설명회(인쇄, 출판, 영상 및 소프트웨어 업종)
09.14	2단계 착공 고유제 및 인포룸II 기공식 개최
09.26	문화체육관광부 주관 '출판산업 5개년 계획 발표' 참석
10.01	유럽 건축문화 답사
10.06	일본 서축전 개최 업무 협의 참석
11.17	출판도시 세단체 워크숍
11.23	김황식 국무총리 출판도시 방문

사진으로 기록된 자료



① 2012. 01. 06 인포룸 II, 개별사옥 건축 등 조합의 각종 현안에 대해 업무 협의 진행



② 2012. 01. 18 공동감리·공동설계·공동시공을 약속하는 2단계 대토론회 개최



③ 2012. 02. 08 金榮煥 지식경제위원장과 출판역사박물관 및 문화시설용지 매입, 출판도시 3단계 구상 관련 업무 협의진행



④ 2012. 02. 10 중소기업중앙회북부지부 단체 이사장 출판도시 방문, 이기웅이사장과 간담회진행



⑤ 2012. 02. 20 스크린그래픽센타 착공식



⑥ 2012. 03. 15 문화체육관광부 신임 박영국 미디어정책국장 출판도시 방문, 2단계 협동화사업 각종 현안에 대한 업무협의 진행



⑦ 2012. 03. 28 출판도시가 아랍에미리트 아부다비 문화재청이 후원하는 '셰이크 자이에드 도서관' 수상



⑧ 2012. 04. 12 이기웅 이사장, 이환구 상무 국토해양부 방문, 출판도시 1단계 현황 및 2단계 계획에 대한 특강 및 업무 협의 진행



④ 2012. 05. 01 김문수 경기도지사 출판도시 방문, 3단계 사업 관련 업무 협의 진행



⑤ 2012. 06. 22 2단계 건축가 워크숍 개최



11 2012. 08.03 문화체육관광부 김용환 제2차관 출판도시 방문





⑫ 2012. 09. 12 2단계 입주설명회(영상 및 소프트웨어업종) 개최



⑬ 2012. 09. 14 2단계 착공 고유제 및 인포룸II 기공식 개최



14 2012. 10. 16 필드블록별 공동설계 및 시공 안내 및 정보 공유, 협의 진행



15 2012. 11. 23 김황식 국무총리 출판도시 방문




인쇄 발간된 자료

2012년도

제22차 정기총회 회의자료

◎ 일시 : 2012년 2월 27일(월) 오후 2시

◎ 장소 : 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실

 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

❶ 제22차 정기총회 회의자료 (2012. 02. 27)

목 차

1. 정기총회 회순	3
2. 2011년도 사업보고서	5
3. 2011년도 결산보고서(일반회계 1단계/2단계 사업)	103
※ 2011년도 특별회계 사업 결산보고서는 별책 참조	
4. 2011년도 잉여금(결손) 처분(안)	173
5. 감사보고서	179
6. 2012년도 조합회비 책정의 건	183
7. 2012년도 사업계획서(안) (1,2단계 일반회계 사업)	187
※ 2012년도 특별회계 사업계획서(안)는 별책 참조	
8. 2012년도 수지에산서(안) (1,2단계 일반회계 사업)	231
※ 2012년도 특별회계 사업계획서(안)는 별책 참조	
9. 추가 경정예산 편성권 이사회 위임의 건	253
10. 기채 한도액 결정의 건	257
11. 부동산 취득에 관한 건	261
12. 출판도시문화재단 출연의 건	265
13. 결원발생에 따른 제8대 이사 선출의 건	271

2012년도

제22차 정기총회 회의자료

별책 - 특별회계 사업

○ 일시 : 2012년 2월 27일(월) 오후 2시

○ 장소 : 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실



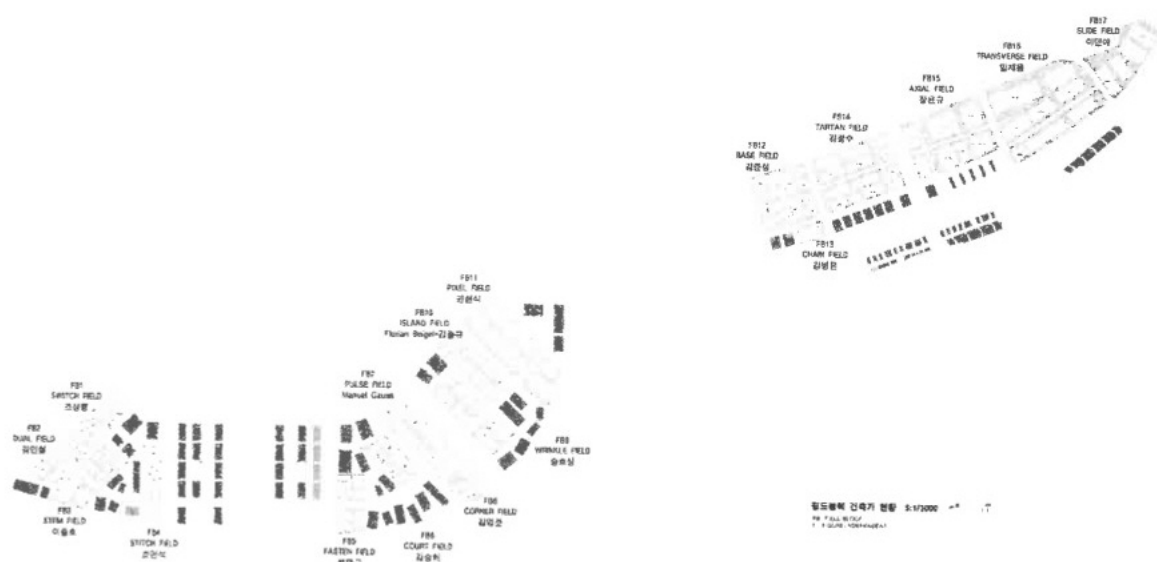
파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

목 차

1. 2011년도 사업보고서 (특별회계 사업)	5
2. 2011년도 결산보고서 (특별회계 사업)	25
3. 감사보고서 (특별회계 사업)	43
4. 2012년도 사업계획서(안) (특별회계 사업)	47
5. 2012년도 수지예산서(안) (특별회계 사업)	73

공동감리-공동설계-공동시공을 약속하는 2단계 대토론회

공동감리를 위한 협약식(MOU)
조합-한미글로벌(주) 간의 “선명한 협약서” 교환



약속과 신뢰와 의리로 꿈을 이뤄내는 도시
파주 북시티 Paju Bookcity

일시 2012년 1월 18일(수) 오후 2시
장소 아시아출판문화정보센터 1층 이벤트를
주최 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
www.ibookcity.org



출판도시 1단계 전경

취지 및 목적

- 본격적인 2단계 건축계획을 추진하게 될 2012년도를 맞이하여 협동화사업의 공동성 정신과 성공적인 조성을 실현
- 지난 20여 년간 쌓아온 출판도시 1단계 조성의 구체적인 경험과 노하우를 바탕으로 2단계 공동감리, 공동설계, 공동시공 등 계획된 프로그램을 가지고 협동화사업을 추진하여 문화도시의 품격 향상
- 출판도시 산업시설과 문화·상업시설의 조화로운 혼용 개발 방향 모색
- 1, 2단계 입주사 및 관련기관, 전문가의 의견을 청취하여 출판도시의 정체성에 부합하는 개발 프로그램을 도출

기대효과

- 2단계 조성을 위한 사전 중간 점검 및 각 부문별 전문가의 의견을 공유하여 향후 공동감리, 공동설계, 공동시공 등 건축계획에 대한 공동체적 의견 수렴 추진
- 성공적인 2단계 조성을 위하여 1, 2단계 입주사, 건축가, 문화체육관광부(관리권자), 파주시(지자체), 한국산업단지공단(관리기관), LH공사(기반시설공사 시행자) 등 이해 관계자들의 입장과 견해를 조율하고 공동성 정신에 입각한 분위기를 조성

세부 일정

14:00~14:10	“선술한 협약서” 체결식	조합 - 한미글로벌(주)	10분
14:10~14:15	인사말	이기웅 이사장	5분
14:15~14:35	주제발표 1	이기웅 이사장	20분
14:35~14:50	주제발표 2	김영준 2단계 건축코디네이터	15분
14:50~15:05	1단계 사례	이건복 동넵 대표	15분
15:05~15:20	외부 건축가	손세관 중앙대 교수	15분
15:20~15:35	건설관리(CM) 사례	이순광 한미글로벌(주) 사장	15분
15:35~15:50	도시계획 사례	이정형 중앙대 교수	15분
15:50~16:05	주거 및 상업시설 개발	임창일 피데스개발 부사장	15분
16:05~16:20	공공영역의 정책 지원	문화체육관광부, 파주시 한국산업단지공단, LH공사	15분
16:20~17:00	자유발표 및 폐회		40분
17:00~18:00	간식 및 이동	2단계 산업지원시설 롯데프리미엄아울렛 롯데시네마	60분
18:00~20:00	영화 <부러진 화살> 시사회	참가자 전원	120분

사회 방재석 이사(도서출판 아시아 대표)

“선한 계약서” 출판도시 2단계 건축설계 계약

출판도시 계획이 발의(發議)된 지 열두 해 만인 2000년 4월, 1차 계획에 참여했던 출판인들과 건축가들이 ‘파주출판도시 시범지구건축설계 계약’을 맺는 행사를 성대하게 거행하였다. 이듬하여 ‘위대한 계약(The Great Contract)’을 약속하고 공표한 행사였다. 그 계약은 1차 계획의 건설현장에서 알아날 수 있는 것까지 위험과 온갖 서를 감다들고 잠재우며, 오늘 성취를 이끌어낸 대들보 역할을 해 주었다. 그 당시 상황을 기록한 (비와 바람의 도시일지)는 그 과정을 웅변적으로 증언하고 있다.

1차 계획을 향해 ‘위대한 계약’을 맺은 지 꼭 열두 해 만인 오늘, 2단계 출판도시에 입주하게 될 우리 출판인, 영화인, 인쇄인, 소프트웨어인 들은 앞으로 2단계 출판도시 설계와 건설에 참여할 대표 건축가들과 설계에 따르는 계약을 준수하자는 약속을 공표하기 위해 이곳에 모였다. ‘위대한 계약’에서 뜻했던 바 ‘공동성의 실현’은 오늘의 계약에서도 변함없이 존용될 것이다. 우리가 뜻을 함께 하여 모인 오늘은 ‘위대한 계약’의 시기와 다르다. 오늘의 계약은 1단계의 성과를 일목요연하게 바라보는 시간과 공간에서 이루어지기 때문이다.

오늘 계약에 임하는 우리는 이 계약을 ‘선(善)한 계약(The Good Contract)’으로 명명한다. 모든 것이 불투명했던 땅주자 위의 1단계 건설계획은 ‘위대한(great)’이라는 말을 설정하게 했다. 오늘 우리는 차분한 심정으로, 그간의 경험을 크게 보완하며, 도시의 성취를 지혜롭게 도모한다는 뜻에서 ‘선함(good)’을 높이 새우고자 한다. 우리는 1단계가 일궈낸 성공 못지않게, 시행착오와 모자람 그리고 은근히 감지되는 많은 오류들을 알고 있다. 우리는 2단계에서는 그러한 잘못을 되풀이하지 않겠다는 각오를 다지며, 그를 위해 지혜를 모을 것이다. ‘선함(good)’은 그러한 함의(含意)를 가지고 있는 것이다.

우리는 급변하는 멀티미디어 환경 속에서 일과 삶을 꾸려가고 있으며, 새로운 출판, 영상 문화의 창출이라는 과제를 안고 있다. 건축 또한 자연과 인간이 조화롭게 삶을 꾸려갈 수 있도록 하는 데 많은 관심을 갖고 있다. 우리가 꿈꿔 왔고, 조성하려는 출판도시는 이러한 변화와 새로운 가치를 적극 수용하며, 더 교육적이고 더 예술적이고, 더 가치지향적(價値指向的)으로 조성될 것이며, 한국사회의 지적 문화적 공공자원으로 자리매김할 것이다.

“선한 협약서” 출판도시 2단계 건설사업관리(CM) 협약

2000년 4월, 1차 계획에 참여했던 출판인들과 건축가들이 함께 모여 공동성 정신을 실천하고 오늘날의 파주출판도시 건설의 근간이 된 ‘파주출판도시 시범지구건축설계 계약’을 맺는 행사를 성대하게 거행하였다. 이듬하여 ‘위대한 계약(The Great Contract)’을 약속하고 공표한 행사였다.

그리고 ‘위대한 계약’을 맺은 지 꼭 열두 해 만인 2011년 4월, 2단계 출판도시에 입주하게 될 우리 출판인, 영화인, 인쇄인, 소프트웨어인 들은 건축가와 함께 1단계의 경험을 크게 보완하며, 도시의 성취를 지혜롭게 도모한다는 뜻에서 ‘선함(good)’을 높이 새우고자 이듬하여 ‘선(善)한 계약(The Good Contract)’으로 명명하고 함께 약속하였다. 우리는 1단계가 일궈낸 성공 못지않게, 시행착오와 모자람 그리고 은근히 감지되는 많은 오류들을 알고 있다. 우리는 2단계에서는 그러한 잘못을 되풀이하지 않겠다는 각오를 다지며, 그를 위해 지혜를 모으기로 하였다. ‘선함(good)’은 그러한 함의(含意)를 가지고 있는 것이다.

오늘 파주출판도시조립조합과 한미글로벌(주)은(이하 ‘우리’라 칭한다) 이러한 선(善)한 계약의 큰 기치 속에서 인간과 자연, 문화와 산업이 잘 어우러진 책과 영상의 도시를 함께 만들자 한다. 우리가 만드는 출판도시는 역사에 길이 남을 도시의 새로운 사례가 될 것이며, 이를 위해 역사적인 소명의식과 의지를 모아 ‘선(善)한 협약(The Good Agreement)’을 체결하고자 한다. 우리는 다음의 네 가지 항목을 서약하면서 도시 건설에 임하고자 한다.

첫째, 우리는 신뢰를 바탕으로 서로 존중하며 좋은 생각을 함께 나눈다. 우리는 공동목표를 가진 동지적 관계임을 확실히 인식하고, 목표를 이루기 위하여 서로 알리고, 절충하며, 협력하기로 다짐한다.

우리는 출판도시 2단계의 성공을 위하여, 우리의 ‘선한 의지’를 모아 다음과 같은 다섯 가지 항목을 서약함으로써 도시 설계에 임하고자 한다.

첫째, 건축주와 건축가는 신뢰를 바탕으로 서로 존중하며, 좋은 생각들을 허심탄회하게 교환하여 소기의 목적을 달성하는 데 최선을 다한다.

둘째, 출판도시는 개별 건축물이 유기적으로 연결되어 숨쉬는 생명체이다. 우리는 도시 전체의 공공성과 각 건축물의 개체성이 조화를 이루어야 출판도시가 성공할 수 있다고 믿으며, 이를 위해 서로 알리고 절충하며 협력하기로 다짐한다.

셋째, 건축주는 건축가의 열정과 예술성, 전문성을 존중하며, 우리들이 새운 도시 조성 목표를 달성할 수 있도록 건축가를 최대한 지원하며 협력한다. 건축주와 건축가가 뜻을 함께하는 ‘동지적 만남’이 우리 출판도시 성공의 전제 조건임을 인식한다.

넷째, 건축가는 건축주의 기업적·생산적 현실을 실도 있게 공유하여, 그들이 이 도시에서 경제적·문화적 삶의 터전을 잡도록 하는 데 정성을 다한다. 그리하여 우리 시대의 새로운 건축문화가 출판도시에서 창출되도록 한다.

다섯째, 설계에 따르는 비용은 합리적이고 공정하게 산출하여, 건축가와 건축주 모두의 명예와 이익에 도움이 되도록 한다. 이를 위해 양자는 서로의 현실을 잘 파악하여 원만하게 진행될 수 있도록 적절한 조치를 취할 것을 약속한다.

우리 건축주와 건축가는 출판도시에 주어진 역사적 소명과 시대정신의 이름 아래 ‘선한 계약’을 맺는다. 상호간의 신뢰와 이타적 배려에 기초한 이 ‘선한 계약’은 출판도시의 모든 건축행위의 기본적 계약이며 개별적 계약은 이와 더불어서만 유효하다. 이를 위해 건축주 대표 이가용과 건축가 대표 김영준이 앞장서 서명하고, 모든 참여기업 대표와 건축가가 연기명으로 서약한다.

2011년 4월 28일 청명한 봄날 파주출판도시 아시아출판문화정보센터 이랜드홀에서

파주출판도시 이사장 이가용

파주출판도시 2단계 건축코디네이터 김영준

홍희재 김명준

둘째, 출판도시는 기존 도시가 지니고 있는 부조화와 불균형을 넘어 한 권의 크고 아름다운 책이 되어야 한다. 우리는 공공성을 바탕으로 출판도시가 참다운 책과 영상의 문화로 새로 태어날 수 있도록 각자가 가지고 있는 지혜와 역량을 최대한 발휘한다.

셋째, 우리는 건설사업관리를 함에 있어서 출판도시 건설이념과 건축설계지침에 부합하며, 도시 전체의 공공성과 각 건축물의 개체성이 조화롭게 구현될 수 있도록 최선의 노력을 경주한다.

넷째, 건축주는 스스로 그 위상을 참되게 세운다. 건설사업 관리자는 건축주가 이 도시에서 경제적, 문화적 삶의 터전을 잡도록 하고, 특히 새로운 건축문화가 이 도시에서 창출될 수 있도록 건설관리에 최선을 다한다.

우리는 출판도시에 주어진 역사적 소명과 시대정신의 이름 아래 ‘선한 협약’을 맺는다. 상호간의 신뢰와 이타적 배려에 기초한 이 ‘선한 협약’은 출판도시의 모든 건설사업관리에 있어서의 기본적 협약이다. 본 협약은 그 정신을 담아 본 협약서 2부 작성하고 기명날인한 후 각 1부씩 보관하는 것으로 한다.

2012년 1월 18일 일진년(壬辰年) 새해 정초에, 파주출판도시 아시아출판문화정보센터에서

파주출판도시 이사장 이가용

한미글로벌(주) 대표이사 김종훈

**파주출판문화정보국가산업단지 2단계 조성사업
지 반 조 사 보 고 서**

2012. 4.

파주출판문화정보산업단지사업협동조합

③ 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 조성사업 지반조사보고서 (2012. 04)

제 출 문

본 보고서를 경기도 파주시 교하면 서패리, 문발리, 신촌리 일원의
“파주출판문화정보국가산업단지 2단계 조성사업 지반조사”의
최종보고서로 제출합니다.

2012. 4.

서울시 금천구 가산동 685번지
가산디지털엔지니어링 602호
(주)신아코퍼레이션
대표이사 김형
토질 및 기초기술사
TEL. 02)859-7170(대) FAX. 02)859-7174



목 차

1. 조사 개요	1
1.1 조사목적	1
1.2 과업범위	1
1.3 조사내용	2
1.4 조사기간	2
1.5 조사장비	2
 2. 조사 내용	 3
2.1 시추조사	3
2.2 표준관입시험	4
2.3 지하수위 측정	5
2.4 실내 토질시험	6
 3. 토질 및 암반의 분류	 7
3.1 토질분류 및 기재방법	7
3.2 암반분류 및 기재방법	10
 4. 조사 성과	 13
4.1 지형 및 지질	13
4.2 조사위치 선정	15
4.3 시추조사 위치도	23
4.5 표준관입시험 결과	68
4.6 공내 지하수위 측정결과	81
4.7 실내토질시험 결과	87
 5. 부 록	
5.1 시추조사 위치도	
5.2 시추주상도	
5.3 사진대지	

별 책

**파주출판문화정보국가산업단지 2단계 조성사업
지 반 조 사 보 고 서**

2012. 4.

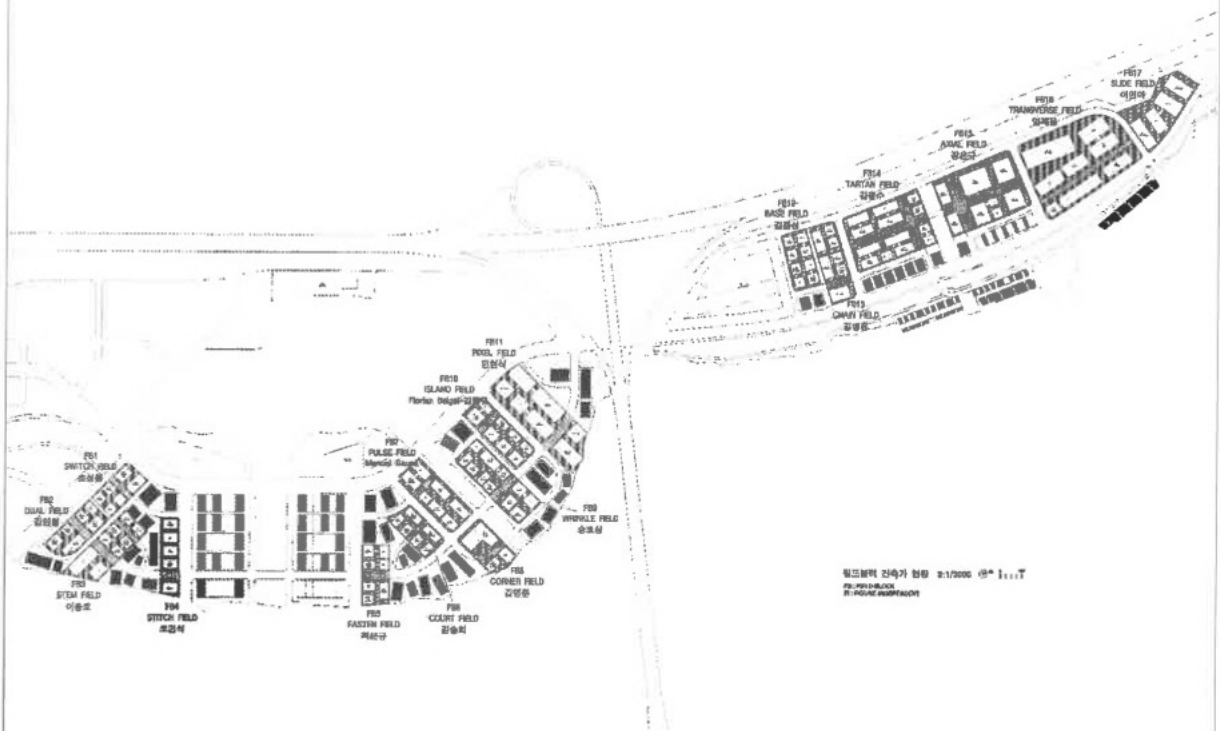
파주출판문화정보산업단지사업협동조합

④ 별책 - 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 조성사업 지반조사보고서 (2012. 04)

파주출판도시 2단계 입주설명회

2012년 9월 10일~12일, 오전 11시, 아시아출판문화정보센터

주최 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 www.ibookcity.org



약속과 신뢰와 의리로 꿈을 이뤄내는 도시

파주 북시티 Paju Bookcity

● 파주출판도시 2단계 입주설명회 (2012. 09. 10~12)

파주출판도시 1, 2단계 입주기업 안내도

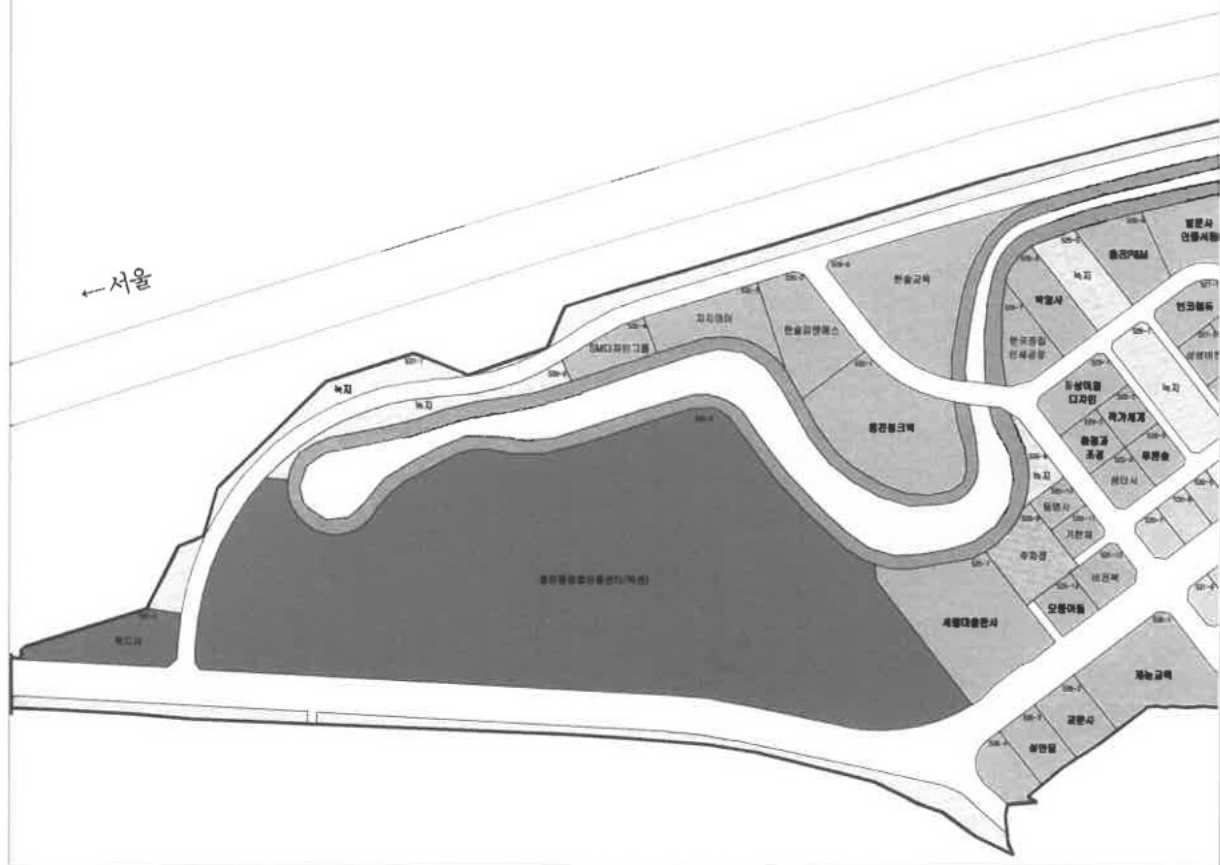
전체면적-1,560,708.6㎡(472,114.4평)

1단계-874,042.6㎡(264,397.9평)

입주업종

1단계-출판업, 인쇄 및 인쇄 관련산업, 출판유통, 영화, 방송 및 기타공연/전시 관련산업

2단계-출판업, 인쇄 및 인쇄 관련산업, 소프트웨어산업, 영화, 방송 및 기타공연/전시
관련산업



파주출판문화정보산업단지사업협동조합 201210 2

파주출판도시 단계지원시설 건축설계지침

파주 출판도시 2단계 작업이 본격적으로 진행되고 있다. 2단계는 당연히 1단계의 연장선에서 궁극적으로 1, 2단계 통합의 완결을 목표로 한다. 따라서 1단계 도시 조성의 목표인 생태의 도시, 3차원의 도시, 자족의 도시, 경관의 도시는 2단계 작업에서도 통합의 가치로서 공유되어야 하며, 이미 산업시설의 지침에서 제시했듯이, 공동성을 매개로 출판, 영상, 인쇄의 영역이 확장, 보완되는 전제에서 시작해야 한다.

돌이켜보면, 1단계의 작업에서 주거, 상업 등 지원시설에 대한 제어는 충분하지 못하였다. 건축지침이 산업시설에 집중되어 여타 지원시설의 개발 방향에 현실적인 대안을 준비하지 못한 이유도 있다. 2단계의 작업 역시, 건축지침은 산업시설이 강조되어 있다. 1단계의 성과를 검토하면서, 새로이 지원 시설의 지침을 준비하는 이유가 여기에 있다. 도시의 삶이 산업과 지원시설로 구분될 수는 없다.

1단계의 지원시설은 상업시설, 주거시설 등등 공히 산업시설 만큼 제어되지 못하고 개별 건축으로 아쉽게 마무리되었다. 2단계에서는 보다 현실적인 방법으로 이들 지원 시설을 산업시설과 통합하는 현실적인 방안을 마련해야 한다. 이들 지원 시설의 불확실한 특성을 감안하면, 지침으로 제어하기 보다는 조합에서 적극적으로 개발에 참여하는 방안이 적절하다고 판단된다. 따라서 건축지침의 영역을 넘어서는 지원시설의 기본 구상을 바탕으로, 상황과 여건의 변화에 따라 지속적인 개입의 방안이 모색되어야 한다.

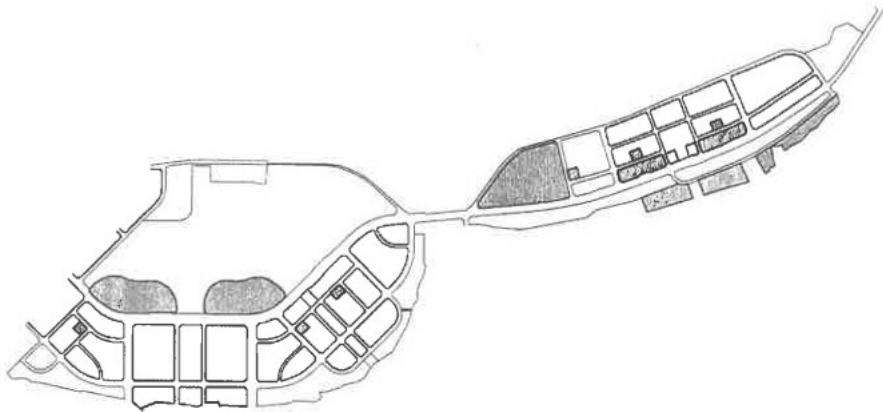
문화시설 지침은 현재 4-5개의 독립적인 프로그램이 준비되고 있기에 이들을 통합 제어하는 수단으로 건축 방향을 제시하였다. 따라서 문화시설의 건축 지침은 현재의 여건에서 각각의 프로그램이 여타 산업시설과 공존하는 기본적인 자세에 대한 제안이다. 앞으로 프로그램이 구체화되면서 변화에 따르는 변경은 2단계 건축 심의 위원회의 논의를 거쳐 보완될 예정이다.

상업시설 지침은(이미 개발된 지역은 제외) 두 개의 블록 필지에 대한 기본 구상안이다. 이는 200평 단위 필지를 둘로 나누어 쓰면서, 블록 간 지하층 공동 개발과 지상층 합벽 개발의 설계 기준안을 제시한 내용이다. 독립된 두 개의 작은 상업 필지는 제안에서 제외되었다.

주거시설 지침은 셋으로 나누어진 필지에 법규에서 허용한 148 세대의 공동 주거에 대한 기본 구상안이다. 하나의 세대는 2개의 공간으로 나뉘어, 최대 296 세대의 독립적인 활용이 가능토록 고려되었다. 이들은 입주 기업의 기숙사 용도이거나 혹은 1인 기획 회사가 집과 사무실로 전용토록 계획되어, 소규모 회사가 2단계에 참여할 수 있는 여지를 마련하였다.

체육시설 지침은 이미 폐기물 처리시설로 계획되었던 곳을 전용하는 기본 구상안이다. 1, 2단계 전체를 고려할 때, 여가 시설이 부족한 부분을 보완하고자, 지상에 공원 및 야외 운동시설, 지하에 실내 운동시설을 제시하였다. 앞으로 지자체 혹은 정부 단체에 적극적으로 제안하여 시설을 유치할 수 있는 기본 구상으로 이해하면 된다.

주차장시설 지침은 1단계에서 주차장 시설의 사유화에 따른 피해를 경험한 만큼, 2단계에서 최대한 공공시설로 개발하려는 기본 구상안이다. 더구나 주차장 시설은 산업시설 필드 블록의 일부로 통합하여 개발할 필요가 있는 만큼, 조합의 적극적인 개입이 필요한 시설이다.



공문과 서류로 작성된 자료

문서번호 : 출판단지조합 제2012 - 002호

2012. 1. 5.

수 신 : 문화체육관광부 장관

참 조 : 출판인쇄산업과장

제 목 : 한국출판역사박물관 건립사업 추진 관련 의견 제출

1. 지난 한 해 귀 부의 노고에 깊은 감사를 드리며, 2012년 임진년 새해, 희망 차게 시작하시길 기원합니다.

2. 아시는 바와 같이, 우리나라는 세계에서 가장 오래된 독본관(무주정평대) 나경, 751년)을 만들고, 독일 구텐베르크의 금속활자보다 50여년 앞을 향하여 고지「고지심설」을 제작하는 등 세계에서 가장 우수한 출판인쇄종주국임에도 불구하고, 우리나라의 훌륭한 출판 인력의 역사는 매우 거대 일찍이 시작 되었습니다. 이는 유물 친진국이 구텐베르크 박물관 등 출판인의 박물관을 진립하여 기록유산을 보존하고 지식산업을 위한의 역사의 결핵하지 소망하는 것에 반하여, 유네스코 세계기록유산 50년 보존유치미 선진 출판종주국인 우리나라에 독립적인 출판박물관이 없이, 출판 인력 역사와 문화를 종합적으로 조망하지 못하기 때문임이다.

3. 한국물류연차비율표는 소규모 인쇄물물류편이 출생되고 있는 우리나라의 현실을 반영하고 우리나라의 우수한 출판인쇄물물류를 국내외 알리고자, 출판 산업이 집적되어 있는 세계 유일의 제주출판도시 2단계에 건립을 추진하고 있는 핵심 분야시설입니다. 이를 위해 우리 조합은 지난 2011년 6월부터 9월까지, 총 4개월 간 거 부패 및 조항 자체자금을 20 한국출판도시개발 건립을 위한 거 부패 연계를 진행 할, 9월 30일 인거자금을 발급하였으며, 이를 근거로 국회, 경기도, 파주시 등 관계기관과 적극적으로 업무협의를 진행하는 등 건립사업 확보를 위해 노력해왔습니다. 그러나 이러한 노력에도 불구하고 기획재정부의 이견으로 인하여 한국출판도시비율표는 건립예산이 사업 주체의 미확정, 비용의 불명확성 등의 사유로 2012년도 예산안에 반영되지 못하였습니다. 사업 주체 및 비용 문제는 관련자간 논의체제를 강화하고 구체적인 정부안을 마련하여 추진해야 할 책임이 있음에도 적극적인 의지를 보이지 않아 유감스럽게 인정합니다.



과주출판문화정보산업단지 사업협동조합

이사장 이기웅



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
#3-756 경기도 파주시 교하읍 문정리 526-3 파주출판도시 산업융합문화정보센터

Homepage www.bookcity.org E-mail pa@prc@uninet.no
Tel 031.951.0001 Fax 031.956.0004

문서번호 : 출판단지조합 제2012 - 003호

2012. 1. 5.

수 신 : 2단계 조합원 대표

목 : 「파주출판도시 2단계 조성을 위한 토론회」 개최 안내의 건

1. 입전년 새해를 맞이하여 조합원 여러분의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 우리 조합에서는 지난 해 2단계 산업시설용역 100% 분양 계약을 체결하여 행정적인 결제를 완료하였으며, 본격적인 건축 진행을 위해 2단계 건축코디네이터를 중심으로 복층 건축가 및 개별 건축가 선정 및 지난 2011년 11월에는 조기 파공을 위한 건담회를 개최하는 등 실질적인 행동화시안을 추진하고 있습니다.

3. 이렇듯, 본격적인 2단계 건설의 원년이 될 임진년을 맞이하여, 우리 조향에서는 1단계 일루사 대표, 2단계 일루 예정이신 조향원 대표, 권속 및 도시계획과, 건설과, 문화체육관광부, 한국산업단지공단 등 관계자 및 각계 분야의 전문가를 모시고 성공적인 2단계 조향을 위한 논의의 장을 마련하고자 합니다.

4. 특히, 이번 토론회에서는 우리 조합이 출현도시 조성을 위해 20여 년간 쌓아온 1단계 지역개발 경험과 노하우를 바탕으로 2단계 조성 계획의 사목근거 정비·검토 방안 등에 대한 토론회를 개최하고 있음에 따라, 1단계의 사례를 반영하고 조속 간의 일정을 청취하여 조율함으로써 공동설계, 공동건립, 공동시행이라는 공동성 정신에 입각한 일동행이라는 대형성을 확립하고자 합니다. 또한 건축사, 도시계획사 등 각 전문가의 의견과 그 의견을 통해 공유하고 토론함으로써 2단계의 조성을 성공적으로 완성하기 위한 초석도 함께 세우고자 합니다.

5. 따라서, 이번 토론회는 2단계 조성을 앞둔 현 시점에서 매우 중요한 행사
가 될 것이며, 2단계 입주시가 되실 조합원 대표께서는 바쁘시더라도 대거참석 하
시고 반드시 참석해 주실 것만으로도 감사하겠습니다. 특히 건축실용, 건축가와의
협에 있어 핵심 구간이 되는 원형을 세우고자 토론회를 개최하는 것이오니, 아래를 참
고하여 1월 11일(수)까지 우리 조합 사무국(fax 031-955-0065)으로 참가신청을

4. 귀 부는 지난 2011년 3월 출판도시에서 있었던 당시 정병국 문화체육관광부 장관과 출판원제장과의 간담회에서 2단계 출판도시에 한국출판역사박물관 건립 지원을 약속하였으려. 이에 2011년 4월, 귀 부는 2012년 신사업요로 한국출판역사박물관 건립사업을 확정한 것으로, 현 최종적 장판에서도 지난 2011년 10월 6일, 양부인 장준옥 여사와 출판도시를 방문하여 주요 현안을 논의하는 자리에서 출판도시 2단계에 한국출판역사박물관 건립 지원을 약속하신 바 있습니다. 이와 같이 귀 부는 출판역사박물관 건립 사업의 타당성과 중요성에 공감하여 우리 조업과 함께 공동연구를 진행하였으며, 우리 조업은 관리권의 역할을 신화하여 사업을 추진하여 왔습니다. 그러나 지난 2011년 12월 31일, 국회 예산결산특별위원회에서 2012년도 예산안이 설의 통과된 결과, 한국출판역사박물관 건립 사업에 최종 반영되지 못하였음을 확인하였으며, 그 결과 예산 미확보로 인하여 출판도시 2단계 조성에 상당한 지체가 빚어지고 있습니다. 아울러 2단계 문화시설부지는 우리 조업의 반대 입장에서 불구교과 본래의 목적과 용도에 맞지 않는 산업지원시설인 롯데 프리미엄 아웃렛의 임시주자장으로 사용되고 있어 실이 우려스러운 일임에 동의합니다.

5. 박물관은 한 사회의 기억을 저장하는 곳으로 중요한 목적을 지닌 공간이나, 현실상 시정이라는 오명으로 겉면이 우조건조로 지양되는 것은 바람직하지 않으며, 한국출판 역사박물관은 세계 유일의 문헌산출물사인 출판도시의 종합적 허브기능을 담당할 중요한 문화 시설인 만큼, 한국출판역사박물관 건설 사업이 조속히 추진될 수 있도록 다음 한 번 반려권자인 우리 부의 적극적 협력을 당부 드립니다. 감사합니다.

6. 다시 한 번 일진년 새해를 맞아하여 조합원 여러분께 인사드리오며, 공식적인 첫 행사인 만큼 성공적인 2단계 조성을 위한 첫 발걸음을 위해 조합원 여러분의 적극적인 참여를 요청 드립니다. 감사합니다.

- 아 래 -

- 일 시 : 2012년 1월 18일(수) 16:00 - 17:00
 - 장 소 : 아시아출판문화정보센터 대회의실
 - 내 용 : 파주출판도시 2단계 조성을 위한 토론회
 - 주제 발표 : 이기용(이사장)
- 김영준(건축 코디네이터)
- 사 회 : 방재석(이사, 도서출판 아시아대표)
 - 발표자(예정) : 1단계 입주사 대표, 외부 건축가,
대표, 도시계획 전문가, 문화체육
계 관련 등

불임 1, 2단계 조성을 위한 토양회 계획(안) 1부

2. 토론회 참가 신청서 1부, 끝.



과주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- ① - 한국출판역사박물관 건립사업 추진 관련 의견 제출
- ② - 「파주출판도시 2단계 조성을 위한 토론회」 개최 안내



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
419-796 경기도 파주시 교하읍 문발리 519-3 파주출판도시 사업협동조합사무처
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@pajubookcity.org
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문서번호: 출판단지조항 제2012-004호

2012. 1. 5.

수신: 2단계 참여 건축가

참조:

제목: 「파주출판도시 2단계 조성을 위한 토론회」 개최 안내의 건

1. 입진년 새해를 맞이하여 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 우리 조합에서는 본격적인 2단계 건설의 원년이 될 입진년을 맞이하여, 1단계 입주사 대표, 2단계 입주 예정인 조합원 대표, 건축가 및 도시계획가, 건설감리사, 문화체육관광부, 한국산업단지공단 등 관계자 및 각계 분야별 전문가를 모시고 성공적인 2단계 조성을 위한 논의의 장을 마련하고자 합니다.

4. 특히, 이번 토론회에서는 우리 조합이 출판도시 조성을 위해 20여년간 쌓아온 1단계의 구체적인 경험과 노하우를 바탕으로 2단계 조성 계획과 사육건축 경비집감 방안 등에 대한 주제발표가 있을 예정이며, 1단계의 사례를 반영하고 서로간의 입장을 청취하여 조율함으로써 공동설계, 공동감리, 공동시공이라는 공동성 정신에 입각한 협동화사업의 대원칙을 확립하고자 합니다.

5. 따라서, 이번 토론회는 2단계 조성을 앞둔 한 시점에서 매우 중요한 행사가 될 것으로, 반드시라도 참석해 주실 것을 부탁드립니다. 특히 향후 건축입점, 건축주와의 협의에 있어 핵심 공간이 되는 원형을 세우고자 토론회를 개최하는 것이오니, 아래를 참고하시어 1월 11일(수)까지 우리 조합 사무국(fax 031-955-0065)으로 참가 신청서를 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 아 래 -

- 일시: 2012년 1월 18일(수) 14:00 ~ 17:00
- 장소: 아시아출판문화정보센터 대회의실
- 내 용: 파주출판도시 2단계 조성을 위한 토론회
- 주제발표: 이기웅(이사장)



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
419-796 경기도 파주시 교하읍 문발리 519-3 파주출판도시 사업협동조합사무처
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@pajubookcity.org
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문서번호: 출판단지조항 제2012-007호

2012. 1. 11.

수신: 한국산업단지공단 이사장

참조: 파주지사장

제목: 「공동감리·공동설계·공동시공을 약속하는 2단계 대토론회」 참석 요청의 건

1. 입진년 새해를 맞이하여 귀 공단의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 우리 조합에서는 지난 해 2단계 산업시설용지 100% 분양 계약을 체결하여 행정적인 절차를 완료하였으며, 본격적인 건축 진행을 위해 2단계 건축코디네이터를 중심으로 블록 건축가 및 기밀 건축가 선정하고, 지난 2011년 11월에는 조기 확장을 위한 건담회를 개최하는 등 실질적인 협동화사업을 추진하고 있습니다.

3. 어쨌든, 본격적인 2단계 건설의 원년이 될 입진년을 맞이하여, 우리 조합에서는 귀 공단을 비롯하여 1단계 입주사 대표, 2단계 입주 예정인 조합원 대표, 건축가 및 도시계획가, 건설감리사, 문화체육관광부, LH공사 등 관계자 및 각계 전문가를 모시고 성공적인 2단계 조성을 위한 논의의 장을 아래와 같이 마련하고자 합니다.

4. 특히, 이번 대토론회에서는 우리 조합이 출판도시 조성을 위해 20여년간 쌓아온 1단계의 구체적인 경험과 노하우를 바탕으로 2단계 조성 계획과 사육건축 경비집감 방안 등에 대한 주제발표가 있을 예정이며, 이를 통해 1단계의 사례를 반영하고 서로간의 입장을 청취하여 조율함으로써 공동감리, 공동설계, 공동시공이라는 공동성 정신에 입각한 협동화사업의 대원칙을 확립하고자 합니다. 또한 건축가, 도시계획가 등 각 전문가의 의견과 고견을 함께 공유하고 토론회함으로써 2단계의 조성을 성공적으로 완성하기 위한 초석도 함께 세우고자 합니다.

5. 따라서, 이번 대토론회는 입진년 새해의 공식적인 첫 행사이며, 2단계 조성을 앞둔 한 시점에서 매우 중요한 행사인 만큼, 「공동감리·공동설계·공동시공을 약속하는 2단계 대토론회」에 귀 공단 이사장님의 참석을 요청드리며, 오셔서 좋은 의견 나누시길 바랍니다. 감사합니다.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
419-796 경기도 파주시 교하읍 문발리 519-3 파주출판도시 사업협동조합사무처
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@pajubookcity.org
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문서번호: 출판단지조항 제 2012-012호

2012. 1. 25.

수신: 파주시장

참조: 문화관광과장

제목: 구(舊) 문발배수펌프장 리모델링 및 문화시설 운영 추진사업 검토 요청의 건

1. 귀 시의 무궁한 발전을 기원하며, 문화관광과-5268호(2011.09.28.) 관련합니다.

2. 우리 조합은 귀 시에 제안한 구(舊) 문발배수펌프장 리모델링 및 문화시설 운영 추진사업과 관련하여 그동안 적지 않은 시간과 비용을 들여 구 펌프장의 문화적 선을 방안에 대해 고민해 왔으며, 귀 부서에서는 조합의 자체 재정확보를 전제로 사료관 건립 및 시행방안에 대해 적극 검토해 주시기로 하셨습니다.

3. 이에 우리 조합은 출판도시 1단계 건축코디네이터였던 슬프상 건축기와 중시설에 대한 리모델링 설계용역 계약을 체결하여 설계안을 마련하였으며, 귀 시의 관계부서와 실무적 검토를 진행해 왔습니다.

4. 이 과정에서 귀 부서의 긍정적 검토 의견과는 다르게, 귀 시의 슬프상 건축과 장에서는 건축법상 최대면적을 기준으로 인해 사업을 추진하기 어렵다는 답변을 하셨습니다.

5. 하지만, 이번 사업에 대한 추진 가능 여부는 단순히 어느 한 부서의 실무적 검토에만 근거해서 판단할 수 있는 문제는 아니라고 생각되며, 그동안 여러 차례에 걸쳐 긍정적 검토 및 협조 의사를 밝혀 오신 이인재 파주시장님의 의도를 반영하여 보다 깊고 넓은 차원에서 시 사업의 취지와 의미, 배경 등을 종합적으로 검토한 이후에 신중하고 책임감 있게 검토 내려져야 할 것으로 사료됩니다.

6. 그러므로, 우리 조합에서 제안한 사업에 대해 다시 한 번 긍정적인 방향에서 전체 관련부서의 의견을 종합해서 책임감 있는 답변을 하여 주시기를 간곡하게 요청 드립니다.

7. 참고로, LH공사에서는 우리 조합에 「신설 문발배수펌프장의 재해예방을 위한 운영에 지장이 없도록 1월 말까지 구(舊) 문발배수펌프장 리모델링 및 문화시설 운영 추진사업에 대한 귀 시와의 협의를 완료하여 그 결과를 통보해 줄 것」을 요청해 온 바 있습니다. 이를 감안하시어 검토 후 가능한 1월 31일까지 회신을 하여 주시기를 바랍니다. 감사합니다.

붙임: 관련 공문 사본 각 1부, 2부.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
419-796 경기도 파주시 교하읍 문발리 519-3 파주출판도시 사업협동조합사무처
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@pajubookcity.org
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문서번호: 출판단지조항 제2012-013호

2012. 1. 25.

수신: 한국토지주택공사 파주사업본부장

참조: 토목사업3부장

제목: 「문발배수펌프장 활용방안 관련 조합의견 회신 요청」 회신의 건

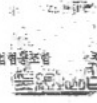
1. 귀 공사의 무궁한 발전과 운영을 기원하며, 파주토목사업3부-3142호(2011.12.20.), 파주토목사업3부-166호(2012.1.19.) 관련합니다.

2. 우리 조합에서 추진 중인 문발배수펌프장(경기도 파주시 교하읍 문발리 211-10번지) 리모델링 및 문화시설 운영사업과 관련하여, 주무관청인 파주시와 불협과 같이 사업 추진에 필요한 법적 절차 및 방안을 협의, 검토 중에 있습니다.

3. 파주시와의 협의가 마무리되는 대로 문발배수펌프장 활용방안에 대한 우리 조합의 의견을 회신할 예정이오니, 귀 공사에서는 이를 감안하시어 문발배수펌프장 중립공사를 진행하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

붙임: 관련 공문 사본 각 1부, 2부.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- ③ - 「파주출판도시 2단계 조성을 위한 토론회」 개최 안내
- ④ - 「공동감리, 공동설계, 공동시공을 약속하는 2단계 대토론회」 참석 요청의 건
- ⑤ - 구 문발배수펌프장 리모델링 및 문화시설 운영 추진사업 검토 요청의 건
- ⑥ - 「구 문발배수펌프장 활용방안 관련 조합의견 회신 요청」 회신의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PALJU BOOK CITY
42-798 경기도 파주시 교하읍 문발리 529-2 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.bookcity.org E-mail: paljupcc@palju.ac.kr
Tel 031,955,0001 Fax 031,955,0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-015호 2012. 1. 30.
수신: 한국토지주택공사 파주시사업본부장
참조: 토목사업3부장
제목: 신축 문발배수펌프장 공사 진행에 대한 협조 요청의 건

1. 귀공사의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.
 2. 귀공사에서 추진하고 있는 문발배수펌프장(경기도 파주시 교하읍 문발리 211-10번지) 신축공사와 관련하여, **선출물이 설계 도면과 다르게 시공되고 있어 이에 대한 설계자의 검토 의견을 첨부하오니 이를 참조하시고 시정 조치하여 주시기 바랍니다.** 감사합니다.
- 붙임: 1. 관련 사진 1부.
2. 설계자 검토 의견서 공문 사본 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PALJU BOOK CITY
42-798 경기도 파주시 교하읍 문발리 529-2 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.bookcity.org E-mail: paljupcc@palju.ac.kr
Tel 031,955,0001 Fax 031,955,0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-018호 2012. 1. 30.
수신: 롯데쇼핑 대표이사
참조: 경영본부장(부사장)
제목: 롯데프리미엄아울렛 파주점 C블록 서점 운영 관련 의견제

1. 귀사의 무궁한 발전을 기원하며, 귀사의 공문 제 2012-5호 관련입니다.
2. 귀사에서 회신한 공문에 대하여 우리 조합에서 검토한 후 회신하는 의견은 다음과 같습니다.

- 다 음 -

가. 귀사의 C블록에 입점 예정인 서점은, 출판도시의 문화적 명소를 만드는 것으로 출판도시의 건설이념과 공동성 정신에 따라 소모성 관리공간이 아닌 공적으로 기여할 수 있는 준공공시설의 성격을 가져야 함을 수차례에 걸쳐 요청하였습니다.

나. 귀사는 출판도시 입주를 위하여 한국산업단지공단과 입주계약을 체결하였습니다. 출판도시 "2단계 참여사로서 출판도시의 공동성 정신에 동의하고, 공동의 이익을 반영하기 위하여 산업시설을 지원하는 상업업무시설의 보완 및 문화시설과 상업시설의 상호 혼용을 이루는 설계와 개발을 위해 협동투자사업자와 긴밀히 협력한다"는 협동화사업의 공동성 정신을 실천하는 의지와 약속을 지키기 위해서는 상업시설과 문화시설의 혼용 개발에 적극적으로 협력하여야 할 것입니다.

3. 따라서 C블록 서점에 우리 조합이 참여하여 준공 후 도서관과 책방의 성격을 담은 공익적인 시점으로 운영할 수 있도록 다시 한 번 협조 요청 드립니다. 감사합니다.

붙임: 1) 조합 요청공문 사본 1부.
2) 롯데쇼핑 회신 공문 사본 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PALJU BOOK CITY
42-798 경기도 파주시 교하읍 문발리 529-2 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.bookcity.org E-mail: paljupcc@palju.ac.kr
Tel 031,955,0001 Fax 031,955,0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-016호 2012. 1. 30.
수신: 한국토지주택공사 파주시사업본부장
참조: 시설사업부장
제목: 신축 문발배수펌프장 공사 진행에 대한 협조 요청의 건

1. 귀공사의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.
 2. 귀공사에서 추진하고 있는 문발배수펌프장(경기도 파주시 교하읍 문발리 211-10번지) 신축공사와 관련하여, 일부 설계 의도를 제대로 반영하지 못한 채 진행되고 있는 부분에 대해 그동안 조화롭고 아름다운 출판도시의 조성을 위해 귀공사와 협력해 온 우리 조합으로서 아쉬움을 표하며, 이에 대한 **설계자의 검토 의견을 첨부하오니 이를 참조하시고 설계자와 충분한 협의 후 시정 및 보완이 이루어 질 수 있도록 조치하여 주시기 바랍니다.** 감사합니다.
- 붙임: 1. 관련 사진 1부.
2. 설계자 검토 의견서 공문 사본 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PALJU BOOK CITY
42-798 경기도 파주시 교하읍 문발리 529-2 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.bookcity.org E-mail: paljupcc@palju.ac.kr
Tel 031,955,0001 Fax 031,955,0004

문서번호: 출판단지조합 제 2012-020호 2012. 2. 2.
수신: 파주시장
참조: 건축국장
제목: 출판도시 2단계 입주사 사옥 건축 관련 질의의 건

1. 귀사의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 국가발전의 핵심인 지식과 정보를 창출하는 출판과 영상 중심의 문화산업단지 조성을 목표로 추진 중인 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 사업 기반시설 조성공사가 마무리 단계에 있습니다.
3. 우리 조합은 출판도시의 조성목표에 따라 조화롭고 일관되며 항목적으로 개발할 수 있도록 2단계 건축설계지침과 사옥 건축에 관한 질의와 기준을 마련하여 협동화사업계획을 수립하고 문화체육관광부로부터 우수협동화사업지로 추천받아 산업시설용지 112개 필지, 6만여 평에 대한 분양을 완료하였습니다.

4. 특히 2단계 사업에서는 **책벽면으로 인접한 필지 간 지하주차장을 공동으로 개발하여 출판도시 내 주차장 부족문제를 해결하고, 보행자 위주의 가로공간 활성화와 도시의 경관미지도를 제고하여 사람과 문화가 함께 살아 숨 쉬는 명실상부 책과 영화의 거리**를 조성하고자 하며, 이를 위하여 귀사와 긴밀히 협력하여 파주시의 명품 문화도시를 조성하는 데 노력하고자 합니다.

5. 이와 관련하여, **불입과 같이 지하주차장 공동개발에 관한 기본구상안을 마련하였으나, 건축과 관련한 제반 질의와 법적기준상 문제가 없는지를 관계부서와 함께 사전 검토하여 주시기**를 요청 드립니다.

6. 현재 우리 조합원 10여 개사가 사옥건물을 진행 중이며 그 중 일부업체가 빠르면 2월부터는 귀시로부터 건축인가를 확보하고 건축 착공에 들어갈 예정으로, 이를 감안하여 가능한 빠른 회신을 요청 드리므로, 출판도시 2단계 사업에서 지하주차장 공동개발은 1단계의 주차난은 물론, 2단계 산업지원시설인 롯데프리미엄아울렛의 입점으로 인한 **출판도시 전체의 심각한 주차문제를 해결할 수 있는 매우 중요한 사항**임을 감안하여 긍정적인 방향으로 통합적으로 검토하여 주시기를 다시 한 번 요청 드립니다. 감사합니다.

붙임: 지하주차장 공동개발 기본구상안, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

- ⑦ - 신축문발배수펌프장 공사 진행에 대한 협조 요청의 건
- ⑧ - 신축문발배수펌프장 공사 진행에 대한 협조 요청의 건
- ⑨ - 롯데프리미엄아울렛 파주점 C블록 서점 운영 관련 의견
- ⑩ - 출판도시 2단계 입주사 사옥 건축 관련 질의의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-768 경기도 파주시 교하읍 문암리 529-2 파주출판도시 4차산업융합발전센터
전화: 031-955-0001 www.pajubookcity.org E-mail: pajubookcity@pajubookcity.org
Fax: 031-955-0001 Fax: 031-955-0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-023호 2012. 2. 6.
수신: 한국토지주택공사 파주사업본부장
참조: 토목사업3부장
제목: 파주출판2단계 군보심의결과 통보에 대한 회신의 건

1. 귀공사의 무궁한 발전과 번영을 기원하며, 파주토목사업3부-238호(2012. 1. 31.) 관련입니다.
2. 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 협동화사업의 성공적인 추진을 위하여 건축 분야에 대한 협조하여 주신 점에 감사드립니다.
3. 향후 파주출판문화정보국가산업단지 2단계에서 진행되는 건축행위와 관련하여 귀공사에서 준비된 군보심의결과 조간사항을 첨부된 이행각서의 내용대로 이행하셨으며, 불가피한 사정으로 인해 군법 및 군보심의결과 기준을 초과하는 건축계획이 발생할 경우, 귀공사를 통해 추가적으로 군과 협의하여 적정수행 여건보장에 최선을 다하겠습니다. 감사합니다.

첨부: 이행각서 및 관련서류 각 1부, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-768 경기도 파주시 교하읍 문암리 529-2 파주출판도시 4차산업융합발전센터
전화: 031-955-0001 www.pajubookcity.org E-mail: pajubookcity@pajubookcity.org
Fax: 031-955-0001 Fax: 031-955-0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-026호 2012. 2. 9.
수신: 2단계 조합원 대표
제목: 2012년 제22차 정기총회 개최 안내

1. 귀사의 무궁한 발전을 기원 드립니다.
2. 우리 조합은 지난 2011년을 기점으로 2단계 분양 계약을 완료하였으며, 올해는 2단계 기반시설공사가 완료되어 사옥 건축이 본격적으로 추진되는 매우 중요한 한 해가 될 것입니다.
3. 2012년 일정을 맞이하여 우리 조합은 2011년 사업 및 결산 결과를 보고 드리고 2012년 사업계획서, 수익예산서 의결 등 각종 현안을 논의 드리고자 2012년 제22차 정기총회를 2012년 2월 27일(월) 14시 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실에서 개최할 예정입니다. 2단계 분양이 완료됨에 따라 향후 사옥 건축과 관련된 사항 및 본격적인 사업 추진에 따른 사항을 논의하는 중요한 자리인 만큼 바쁘시더라도 꼭 참석하여 주시기 바랍니다.
4. 아울러 정기총회는 "정관 제30조(총회 의결방법) ① 총회의 의사는 법령이나 정관 또는 규약에 특별한 규정이 없는 한 총 조합원 과반수의 출석으로 개의하고 출석조합원 과반수의 찬성으로 의결한다." "정관 제33조의2(대리인이 될 자격) 대리인이 될 수 있는 자는 본 조합의 조합원 또는 대리권을 행사하고자 하는 당해 조합원사의 임직원이거나 한다."는 우리 조합의 정관 규정에 근거하여, 조합원 대표가 직접 참석하여 주시기 당부 드립니다. 불참의 위임장을 참조하시어 수임인과 위임인을 조합원 대표로 기재하시어 2월 17일(금) 18:00까지 조합 사무국(파주 031-955-0005)으로 발의 회신하여 주시기 바랍니다. 아울러 해외출장 등 부득이하게 정기총회 참석이 어려우실 경우에는 위임인을 대표로 수임인을 참석하시는 임직원(대리인)으로 기재하시어 위임장을 발의 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 아 래 -

- 행사: 2012년도 제22차 정기총회
- 일시: 2012년 2월 27일(월) 14:00 ~ 16:00
- 장소: 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-768 경기도 파주시 교하읍 문암리 529-2 파주출판도시 4차산업융합발전센터
전화: 031-955-0001 www.pajubookcity.org E-mail: pajubookcity@pajubookcity.org
Fax: 031-955-0001 Fax: 031-955-0004

출판단지조합: 제2012-027호 2012. 2. 9.
수신: 한국산업단지공단 이사장
참조: 파주지사 지사장
제목: 출판도시 2단계 분양 포기사의 입주계약 해지 및 대체사 입주 계약 승인 요청의 건

1. 귀 공단의 무궁한 발전을 기원 드립니다.
2. 우리 조합은 2단계 산업시설용지 분양 계약을 최종 마무리하고, 본격적인 건축 계획에 앞서, 회사 사정상 부득이하게 분양지하를 포기한 업체로 스튜디오 드림보(영성), 길리리엔 대(출판) 등 2개사가 최종 확정되었음을 알려드립니다.
3. 이에 우리 조합에서는 분양계약을 체결하였으나 어려운 경제적 여건으로 인하여 최종 분양 계약을 포기한 2개사(대리인) 1 점지를 귀 공단에 통보하오니 입주계약을 해지하여 주시기 바랍니다. 아울러 이를 해지사로 대체하고자 하오니 입주자계약주계약서 별도 승부 해정을 검토하시어 승인하여 주시기 바랍니다.
4. 아울러 지속적으로 분양 포기사가 발생할 경우, 귀 공단과 입주계약을 진행하여 협동화사업의 승계를 전제조건으로 관련입장을 유지하여 대체 입주를 진행할 것임을 알려드립니다.
5. 우리 조합은 앞으로도 편리기반인 귀 공단, 편리경자간 문화체육관광부, LH공사 등 관계기관과의 지속적인 협의를 통해 풍채 높은 출판문화도시로 조성하기 위한 최선의 노력을 다할 것임을 약속드리며, 귀 공단의 일부 협조를 당부드립니다. 감사합니다.

- 붙임 1. 2단계 분양 포기 2개사 및 대체사 명단 1부.
- 2. 2단계 분양 포기 공문 각 1부, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- 11 - 파주출판2단계 군보심의결과 통보에 대한 회신의 건
- 12 - 2012년 제22차 정기총회 개최 안내
- 13 - 출판도시 2단계 분양 포기사의 입주계약 해지 및 대체사 입주 계약 승인 요청의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-76 경기도 파주시 248동 50-3 파주출판도시 4차산업융합단지
Hwangpogu www.pajubookcity.org E-mail pajucco@nate.com.kr
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-030호 2012. 2. 20.
수신: 한국도시주택공사 파주사업본부장
참조: 토목사업3부장
제목: 파주출판2단계 건축고도제한 관련 문의의 건

1. 귀공사의 무궁한 발전과 번영을 기원하며, 파주토목사업3부-233호 (2012.1.31.)와 관련입니다.

2. 이제 본격적으로 파주출판2단계 내 산업시설 건축이 시동될 예정으로, 우리 조합은 귀공사가 3182부대의 적절한 균형과 질서를 명확히 파악하여 우리 조합원들에게 안내하고자 하오니, 우리 조합에 통보한 균형 및 군보심의결과에 명시된 **높이제한의 기준(건축법상 기준 적용 여부)과 조건이행에 대한 3182부대의 확인서 발급 절차에 대해 확인하여 주시기 바랍니다.** 감사합니다. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-76 경기도 파주시 248동 50-3 파주출판도시 4차산업융합단지
Hwangpogu www.pajubookcity.org E-mail pajucco@nate.com.kr
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

출판단지조합: 제2012-049호 2012. 3. 27.
수신: 파주시청
참조: 수선지 참조
제목: 출판도시 유지발전 관련 의견 통보의 건

1. 귀사의 무궁한 발전을 기원 드리며, 출판도시 1단계는 물론 2단계의 성공적인 완성을 위해 물심양면으로 도와주시 귀사의 노고에 심심한 감사의 말씀을 드립니다.

2. 귀사도 이사는 바와 같이, 출판도시는 도시적 컨셉을 유지하기 위하여 건축, 조경, 간판, 공공시설물에 대한 각각의 지침에 따라 도시가 건설되고 있습니다. 따라서 출판도시 내의 상가의 시설물에 대한 신규 설치 또는 변경이 필요한 경우 우리 조합의 건축심의위원회에서 심의한 후 그 결과를 근거로 귀사의 행정적인 절차를 진행하여 있습니다.

3. 최근에 귀사에서 시행한 조경(물놀이) 장소와 버스정류장에 설치한 쓰레기 수거함 (별첨2 참조)는 출판도시 컨셉과 어울리지 않아 지금까지 일구는 출판도시만의 도시적 컨셉이 훼손될 수 있다는 우려의 목소리가 나오고 있습니다. 또한 이는 출판도시 2단계의 사육건축 및 도시조경이 본격적으로 추진되는 시점에서 출판도시만의 원리와 지침 그리고 공공의 가치를 흐트러는 선례가 될 수 있게 우려할 만한 사안입니다.

4. 따라서 상기 시설물에 대해서 귀사의 담당자와 협의가 필요하며, 향후 이반과 같은 훼손 반복하지 않기 위해 출판도시의 도시환경을 관리하는 전담자를 배치하는 등 귀사의 건실한 열조가 필요한 상황입니다. 국제적인 명품문화도시인 파주출판도시가 도시적 컨셉을 유지하면서 순조롭게 조성될 수 있도록 귀사에서 진행하고 있는 시설물 설치 및 조경공사를 장정보류하고 우리 조합의 분야별 전문가와 협의를 거쳐 진행하여 주시기를 부탁드립니다. 감사합니다.

붙임: 1. 조경공사 관련 사진 1부.
2. 쓰레기 수거함 사진 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

수신처: 도시개발국장, 환경정책국장



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-76 경기도 파주시 248동 50-3 파주출판도시 4차산업융합단지
Hwangpogu www.pajubookcity.org E-mail pajucco@nate.com.kr
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-039호 2012. 3. 15.
수신: 1단계 조합원시 대표이사
제목: 파주출판문화정보산업단지 2단계 협동화사업 참여 안내

1. 귀사의 발전을 기원합니다.

2. 귀사는 1단계 협동화사업에 참여하신 후 2단계 사업이 전격되고 있는 현재까지도 조합원의 자격을 유지하시면서 성공적인 출판도시의 완성을 위해 성실히 주시고 계십니다.

3. 우리 조합에서는 지난 2010년 11월에 출판도시 2단계 산업시설용지 분양 계약을 시작으로 지금까지 출판도시 2단계의 성공적인 조성을 위해 노력한 결과 전체 산업시설용지 대비 100% 분양을 완료 하였으며, 오는 5월말에 기반 인프라 조성공사가 완료됩니다.

4. 그러나 현재 출판도시 2단계에 참여하고 계신 조합원 중 회사사정 등으로 인해 분양 한도인 토지를 포기하는 회사가 일부 발생하여 우리 조합은 대우개발(신분 등)을 통해 공개적으로 분양공고를 내어 산업시설용지 분양을 계획하고 있으나, 우선적으로 우리 조합의 조합원으로 계신 귀사에 최종적으로 출판도시 2단계 협동화사업 참여의사가 있으신지를 확인과 같이 안내 드리오니 검토하시고 2012년 3월 23일(금)까지 조합 사무국으로 통보하여 주시기 바랍니다.

5. 아울러 이번 기회에 산업시설용지를 매입하지 않으시고 조합을 탈퇴하실 경우 조합 정관 제18조(탈퇴자의 지분의 환급과 그 정지에 의거 출자금의 반환은 담보한 날이 속하는 연도의 지전 사업년도 말의 조합재산에 대하여 지분을 계산하여 환불됨을 알려드립니다).

6. 출판도시 2단계 협동화사업 참여관련 문의는 조합 사무국(☎031-955-0105 김현식 과장 / 팩스 031-955-0004)으로 문의하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.



2단계 실적 및 2단계 계획서 1부 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-76 경기도 파주시 248동 50-3 파주출판도시 4차산업융합단지
Hwangpogu www.pajubookcity.org E-mail pajucco@nate.com.kr
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

출판단지조합: 제2012-054호 2012. 3. 26.
수신: LH공사 사장
참조: LH공사 파주사업본부장
제목: 산업지원시설(롯데쇼핑)의 2단계 산업시설용지 무단사용의 건

1. 귀 공사의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 현재 귀 공사에서 기반시설조성공사를 진행 중인 2단계 산업시설용지는 분양계약자인 우리 조합원들이 토지대금의 50% 이상을 납부한 상태로 귀 공사의 「산업시설용지 사용승낙서에 준거지침」의 「공공인가 전 토지사용」에 따라 즉시 사용건축을 진행하여 재산권을 보호할 수 있는 부지입니다.

3. 지난 3월 18일(월) 2단계 분양계약자인 우리 조합원이 롯데쇼핑에서 2단계 산업시설용지(228-1 ~ 232-3)를 입시주거장으로 사용하고 있는 것을 확인한 참조자였으며, 이를 시정하는 행정조치를 취할 것임 요청하여 왔습니다. 우리 조합에서는 출판도시 2단계의 본격적인 사육건축이 시작되는 중요한 시기에, 2단계 협동화사업의 대표인 우리 조합과 사전협의 없이 2단계 산업시설용지를 사용하는 것은 출판도시 2단계 건축일정에 차질을 발생시키는 것은 물론, 조합원들의 재산권을 침해하는 심각한 사안으로 판단하고 있습니다.

4. 귀 공사는 파주출판문화정보산업단지의 시행시로서 2단계 산업시설용지에 대한 기반시설조성공사를 진행하여 출판도시 2단계 조성과 개발 시육건축이 순조롭게 진행될 수 있도록 적극 협조하여야 합니다. 그러나 귀 공사는 롯데쇼핑이 2단계 산업시설용지를 무단으로 사용하고 있음에도 불구하고 우리 조합원의 재산권 침해에 대하여 아무런 조치를 취하지 않고 있습니다.

5. 유사한 사례로 귀 공사와 롯데쇼핑은 2단계 협동화사업 대표인 우리 조합의 의견과는 다르게 지난 2011년 11월 30일, 2단계 문화시설용지 31,965㎡(약 9,670평)를 보증금 4억 4,567,000원(₩4,567,000)에 임대료 계약을 체결하여 입시주거장으로 사용하고 있습니다. 이러한 사례에 비추어 무단 사용되고 있는 2단계 산업시설용지도 2단계 협동화사업 대표인 우리 조합과 상의 없이 귀 공사와 롯데쇼핑이 임차자 계약을 체결하여 사용하고 있는 것으로 판단되며, 이에 따라 귀 공사가 허락한 이득은 우리 조합에 반환하여야 할 것이며, 롯데쇼핑이 임차자 계약 없이 2단계 산업시설용지를 무단사용 중이라면 귀 공사의 관리 소홀에 따른 재산권 침해를 우리 조합에 보상하여야 할 것입니다.

- 14 - 파주출판2단계 건축고도제한 관련 문의의 건
- 15 - 파주출판문화정보산업단지 2단계 협동화사업 참여 안내
- 16 - 출판도시 유지발전 관련 의견 통보의 건
- 17 - 산업지원시설(롯데쇼핑)의 2단계 산업시설용지 무단 사용의 건

6. 따라서 우리 조합은 롯데 프리미엄 아울렛 개장 시점(2011.12.2부터 현재까지 무단 사용되고 있는 2단계 산업시설용지지번 228-1 ~ 232-3의 약 36,283㎡(약 10,970평)에 대하여 귀 공사와 롯데쇼핑이 기 체결한 임대차 계약을 기준으로 해당금액 금이약속전불백실입금잔액원정(W268,116,000)을 우리 조합으로 보상이어 주시기 바랍니다.

7. 아울러 금일 이후 2단계 산업시설용지의 무단사용을 불어이며, 롯데쇼핑이 장기적이고 지속적인 주자장 계획을 마련할 수 있도록 귀 공사의 원적 있는 역할을 당부 드리며, 향후 2단계 산업시설용지의 목적 외 사용에 대한 모든 업무는 우리 조합과 사전에 협의하여 주시기를 요청 드립니다.

붙임: 1) 해당부지 위치도 1부.

2) 관련 사진 1부.

3) 파주출판2 문화시설용지 임대차계약서 사본 1부, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-758 경기도 파주시 교하읍 문방리 52-2 파주출판도시 42-758-0001
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

출판단지조합: 제2012-055호

2012. 3. 28.

수 신: 롯데쇼핑(주) 대표이사

참 조: 파주출판

제 목: 귀사의 2단계 산업시설용지 무단사용의 건

1. 귀사의 무궁한 발전을 기원 드립니다.

2. 현재 LH공사에서 기반시설조성공사를 진행 중인 2단계 산업시설용지는 분양계약자인 우리 조합원들이 토지대금의 50% 이상을 납부한 상태로 LH공사의 「산업시설용지 사용승낙제 운용지침」의 "준공인가 전 토지사용"에 따라 즉시 사용권축을 진행하여 재산권을 보호할 수 있는 부지입니다.

3. 지난 3월 18일(월) 2단계 분양계약자인 우리 조합원이 귀사에서 2단계 산업시설용지지번 228-1 ~ 232-3을 임사용자로 사용하고 있는 것을 확인한바 참조하였으며, 이를 시장하는 행정조치를 취할 것을 요청하여 왔습니다. 우리 조합에서는 출판도시 2단계의 본격적인 사용건축이 시작되는 중요한 시기에 2단계 열병화사업의 대표인 우리 조합과 사전협의 없이 2단계 산업시설용지를 사용하는 것은 출판도시 2단계 건축일정에 차질을 발생시키는 것은 물론, 조합원들의 재산권을 침해하는 심각한 사안으로 판단하고 있습니다.

4. 유사한 사례로 귀사와 LH공사는 2단계 열병화사업 대표인 우리 조합의 의견과는 다르게 지난 2011년 11월 30일, 2단계 문화시설용지 31,965㎡(약 9,670평)를 보증금 금사역 주택상사안이전원정(W406,342,000), 임대료 월정 금육원일백오십육만원원정(W61,567,000)에 임대차 계약을 체결하여 임사용자로 사용하고 있습니다. 이런 사례에 비추어 귀사가 무단 사용하고 있는 2단계 산업시설용지도 2단계 열병화사업 대표인 우리 조합과 협의 없이 귀사와 LH공사가 임대차 계약을 체결하여 사용하고 있는 것으로 판단되며, 이에 따라 LH공사가 취득한 이익은 우리 조합에 반환하여야 할 것이며, 귀사가 임대차 계약 없이 2단계 산업시설용지를 무단사용 중이려면 롯데 프리미엄 아울렛 개장 시점(2011.12.2부터 현재까지 무단 사용되고 있는 2단계 산업시설용지지번 228-1 ~ 232-3의 약 36,283㎡(약 10,970평)에 대하여 귀사와 LH공사가 기 체결한 임대차 계약을 기준으로 해당금액 금이약속전불백실입금잔액원정(W268,116,000)을 우리 조합에 보상이어 주시기 바랍니다.

5. 아울러 금일 이후 2단계 산업시설용지의 무단사용을 불어이며, 향후 2단계 산업시설용지의 목적 외 사용에 대한 모든 업무는 우리 조합과 사전에 협의하여 주시기를 요청 드립니다. 감사합니다.

붙임: 1) 해당부지 위치도 1부.

2) 관련 사진 1부.

3) 파주출판2 문화시설용지 임대차계약서 사본 1부, 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
42-758 경기도 파주시 교하읍 문방리 52-2 파주출판도시 42-758-0001
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-054호

2012. 4. 19.

수 신: 한국토지주택공사 파주사업본부장

참 조: 토목사업3부장

제 목: 파주출판2단계 사업 추진 관련(조경) 협조 요청의 건

1. 귀공사의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.

2. 우리 조합은 환경친화적으로 출판도시를 개발하기 위해 조경 관련 지침을 수립하여 그 속의 숭생 농작물들을 보호, 보전하면서 인간과 자연이 조화를 이루며 살아갈 수 있는 환경으로 조성하는데 최선의 노력을 경주해 왔습니다.

3. 우리 조합은 2단계 사업에서도 관련 전문가들을 통해 출판도시의 경관이 미치와 조경 개선을 고려한 조경계획 기본구상을 수립하여 귀공사가 추진 중인 단지 조경공사에 반영할 수 있도록 협력을 진행하고 있습니다.

4. 하지만, 파주출판2단계 상업업무시설용지 내 입점 업체인 롯데쇼핑에서 주변 수로변에 설치한 조경시설은 소평객의 편의를 위해 사유화된 구조원로서, 출판도시의 조성개념이나 토양 및 식생 조건, 주변환경과 부조화스러운 모습이며, 귀공사의 개발계획과도 다르게 설치되어 있습니다.

5. 이와 관련하여 우리 조합에서는 관련 전문가들을 통해 출판도시의 경관 이미지와 조경 개선을 고려한 수로변 조경계획 기본구상을 수립하고 있으나, 롯데쇼핑에서 설치한 조경시설을 즉시 철거하여 주시고, 출판도시 조성관념에 부합하도록 사강하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

붙임: 롯데쇼핑 주변 수로변 조경시설 설치 현황사진 1부, 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



18 - 귀사의 2단계 산업시설용지 무단사용의 건

19 - 파주출판2단계 사업 추진 관련(조경)협조 요청의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF FAJU BOOK CITY
42-748 경기도 파주시 교하읍 문발리 50-1 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.fajubookcity.org E-mail: fajucity@fajubookcity.org
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문 시 번 호 : 출판단지조합 제 2012-078호

2012. 5. 17.

수 신 : 파주시장
참 조 : 균형발전과장
제 목 : 출판도시 2단계 교량명 추천의 건

1. 귀시의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 우리 조합은 2단계 협동화사업을 추진하는 데 있어서 1단계 사업 성과의 연속선상에서 보다 조화롭고 아름다운 명동문화도시를 만들고자 노력하고 있습니다.
3. 그의 일환으로 2단계 지역 내 8개 교량에 대해 출판도시 컨셉을 집약한 난간 설계안을 마련하여 시공 중에 있으며, 2단계 협동화사업 참여 관계자들로부터 출판도시의 지역적 성격이나 산업적 특성 또는 교량 디자인과 연관되는 교량의 이름을 제안 받아 자체 심의위원회를 통해 검토를 진행하였습니다.
4. 우리 조합이 검토한 교량명을 별첨과 같이 추천 드리오니, 출판도시 조성 및 협동화사업 추진의 취지를 감안하시어 귀시의 지명 선정위원회에서 검토 후 반영하여 주실 것 을 요청 드립니다. 감사합니다.

붙 임 : 1. 파주출판도시 1단계 교량 난간 설치 사례, 1부.
2. 파주출판도시 1단계 교량명 현황 및 2단계 교량명 추천(인), 1부.
3. 파주출판도시 2단계 교량명 추천자 및 추천 사유, 1부, 문.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF FAJU BOOK CITY
42-748 경기도 파주시 교하읍 문발리 50-1 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.fajubookcity.org E-mail: fajucity@fajubookcity.org
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문 시 번 호 : 한국영상자료원 제2보존센터 건립 관련 의견 외신

2012. 5. 18.

수 신 : 한국영상자료원장
참 조 : 경영기획부장
제 목 : 한국영상자료원 제2보존센터 건립 관련 의견 외신

1. 귀 원의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 우리 조합은 파주출판문화정보국가산업단지 관리관자인 문화체육관광부의 2단계 협동화사업계획 평가심의위원회에서 우수협동화사업자로 선정(2010. 10. 1)되어 산업시설용지 뿐만 아니라 문화시설용지에 대한 마스터플랜을 수립하여 2단계 출판도시 시공 조정하고 있습니다.
3. 2단계 산업시설용지에 대한 개발은 문화체육관광부 평가심의위원회에 제출한 「파주출판문화정보국가산업단지 2단계협동화사업계획서」에 의거 112개사의 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 업체가 분양을 완료하고 순차적으로 사옥 건축을 진행하고 있으며, 문화시설용지 약 31,964.7㎡ 또한 2단계협동화사업계획서의 기본구상과 지난 2012년 2월 29일 문화체육관광부에 보고된 「출판도시 2단계 문화시설용지 활용방안(기본개념)」으로 개발이도록 계획하고 있습니다.

4. 우리 조합에서는 귀 원이 추천하고 있는 보존센터의 조속한 건립을 위해 문화체육관광부, 국토해양부, LH공사 등 관계기관과 분양기 인허, 분양공고 시기 등의 최종 의견을 조율하고 있으며, 아울러 문화시설용지 전체에 대한 개발 방향과 개념도를 구체화하기 위하여 전문가들과 함께 연구용역을 진행할 예정입니다.

5. 귀 원의 제2보존센터가 국비사업으로 출판도시 2단계 문화시설용지에 건립을 확정된 만큼, 인근에 함께 조성되는 한국출판역사박물관, 경기도대표도서관과 함께 조화롭게 조성될 수 있도록, 문화시설용지의 개발 방향 연구에 적극적이지나도록 파주시기를 요청드립니다. 감사합니다.

붙 주 1. 파주출판문화정보국가산업단지 2단계협동화사업계획서 1부
2. 출판도시 2단계 문화시설용지 활용방안(기본개념) 1부, 문.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF FAJU BOOK CITY
42-748 경기도 파주시 교하읍 문발리 50-1 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.fajubookcity.org E-mail: fajucity@fajubookcity.org
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문 시 번 호 : 출판단지조합 제2012-084호

2012. 5. 31.

수 신 : 문화체육관광부 장관
참 조 : 출판문화산업과장
제 목 : 출판도시 2단계 문화시설용지의 임시 주차장 사용 관련 의견 건

1. 귀 부의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 우리 조합은 지난 2011년 8월 24일 공문(출판단지조합 제 2011-119)을 통해 산업지원시설(롯데쇼핑)의 개정에 따른 주차장 문제의 심각성을 우려하면서, 문화시설용지를 용도 이외의 임시주차장으로 사용하에서는 안된다는 의견을 관리관자인 귀 부에 제출한 바 있습니다.
3. 귀 부는 우리 조합, 한국산업단지공단, 출판도시임대주거협회의 회동 관련 기록 등의 의견을 확인하여 문화시설용지 임차는 문명시기, 용지 목적, 비용(임시주차장 설치 및 원상복구) 등을 종합적으로 감안하여 결정할 사안으로 임차기 곤란하며, 한국산업단지공단, 지자체, 임대주택우리 조합, 임대기업협의회, 롯데쇼핑 간 협의의 통해 재검토가 가능하다는 의견(출판문화산업과-1714, 2011. 9. 2)을 제시한 바 있습니다. 그러나, LH공사와 롯데쇼핑은 우리 조합과 합의없이 지난 2011년 11월 30일 문화시설용지에 대해 임대차 계약(2012년 5월말까지)을 체결하여 주차장 시설물을 설치하여 운영하고 있으며, 산업시설용지에도 일부 주차장 시설을 설치하여 임시적으로 주차장으로 활용한 바 있습니다. 또한 우리 조합은 지난 5월22일(화) 도지사 사선 합의없이 LH공사와 롯데쇼핑간에 문화시설용지의 임대차 계약이 2012년 10월말까지 연장되었음을 확인하였습니다.

4. 2단계 문화시설용지는 지식경제부의 파주출판문화정보국가산업단지 관리기본계획(2010-78호)에 따라 용도가 지정되어 있고, 또한 문화체육관광부로부터 추진받은 협동화사업계획에 근거하여 한국영상자료원 제2보존센터, 한국출판역사박물관, 경기도 대표도서관 등 출판도시 2단계 공동시설 건립을 위한 용도로 계획되어 있습니다. 따라서 현시적인 계약이라도 문화시설용지를 주차장으로 사용하고 있는 사실은 관리기본계획을 위반한 용도와 사용에 해당되는데 귀 부는 관리권을 발동하여 용도와 무단 사용을 즉시 중단시켜 주시기 바랍니다.

5. 아울러 2단계 기반시설 조성공사가 오는 2012년 5월 31일까지

공식적으로 완료되어 산업시설용지의 토지사용이 가능해지고, 문화시설용지의 경우, 올 상반기 내에 분양공고가 이루어질 예정으로, 그동안 임시로 활용되어온 주차장시설로서의 역할을 할 수 있게 되는 바, 임시주차장 시설은 즉시 철거되어야 할 것이며, 그동안 우리 조합에서 지속적으로 요청한 비와 같이 기반시설 조성공사가 완료되는 시점에서 롯데쇼핑의 근본적인 주차장 문제 해결을 위해 관리관자로서 우리 조합은 물론, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과의 협의를 통해 주차장 문제가 해결될 수 있도록 적극적인 역할을 해 주실 것을 요청드립니다. 감사합니다.

- 붙 임 1. 귀 부 문화시설용지 임대차 요구 관련 의견 요청 공문 1부.
2. 파주시의 2단계 문화시설용지 임차 관련 최신 공문 1부.
3. 우리 조합의 문화시설용지 임대차 관련 최신 공문 1부.
4. 귀 부 문화시설용지 임차 관련 최신 공문 1부.
5. 산업지원시설(롯데쇼핑) 인근 부지 관련 업무 협조 요청 공문 1부.
6. 우리 조합의 문화시설용지 임시주차장 사용 관련 정보 공문 1부.
7. 파주시의 주차난 해소를 위한 임시주차장 사용 협조 요청 공문 1부.
8. LH공사의 문화시설용지 임시주차장 사용 관련 의견에 대한 최신 공문 1부, 문.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- 20 - 출판도시 2단계 교량명 추천의 건
- 21 - 한국영상자료원 제2보존센터 건립 관련 의견 회신
- 22 - 출판도시 2단계 문화시설용지의 임시 주차장 사용 관련 의견 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-798 경기도 파주시 2048 동명동 50-3 파주출판도시 이사(출판문화정보산업단지)
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com, k7
Tel 031.955.0001 Fax 031.955.0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-102호 2012. 6. 19.
수신: 문화체육관광부 장관
참조: 출판인쇄산업과장
제목: 한국영상자료원 제2보존센터 건립을 위한 문화시설용지 분양의 건

1. 귀 부의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 우리 조합은 파주출판문화정보산업단지 관리권자인 귀 부의 주관으로 개최된 2단계 협동화사업계획 평가심의회에서 우수협동화사업자로 선정(2010. 10. 11)되어 산업시설용지 뿐만 아니라 문화시설용지에 대한 마스터플랜을 수립하여 2단계 출판도시를 조성하고 있습니다.
3. 2단계 산업시설용지에 대한 개발은 2단계 협동화사업계획 평가심의회에 제출한 「파주출판문화정보산업단지 2단계협동화사업계획서」에 따라 112개사의 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 업체가 분양을 완료하고 순차적으로 착공을 진행하고 있으며, 문화시설용지 약 31,964.7㎡ 만 2단계협동화사업계획서의 기본구상을 바탕으로 문화시설용지 전체에 대한 개발 방향과 개념도를 구제하여 위하여 전문가들과 함께 연구용역을 진행하고 있습니다.
4. 우리 조합에서는 문화시설용지의 분양이 책정과 관련하여 귀 부를 비롯, 국토해양부, LH공사 등 관계기관과 협의를 진행하고 있으나 분양이 결정에 상당한 시일이 소요될 것으로 예상되고 있으며, 이러한 중에 한국영상자료원은 제2보존센터 건립을 위하여 7월경으로 2단계 문화시설용지 매입해야 하는 상황에 놓여 있습니다.
5. 우리 조합은 문화시설용지의 입주프로그램과 분양을 확정하여 분양하여야 한다는 의견에는 변함이 없습니다. 그러나 한국영상자료원이 국비사업으로 7월까지 분양계획을 제출해야 하는 일정을 감안하여 매입일지에 대해 한국영상자료원이 제안하는 것으로 조성될기에 분양받는 것에 동의하였습니다. 한국영상자료원이 우선적으로 매입부지에 대한 분양계획을 제출할 수 있도록 귀 부의 협조를 요청드립니다. 감사합니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-798 경기도 파주시 2048 동명동 50-3 파주출판도시 이사(출판문화정보산업단지)
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com, k7
Tel 031.955.0001 Fax 031.955.0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-103호 2012. 6. 18.
수신: 조합사 대표 귀하
제목: 출판도시 1단계 사업완료에 따른 조합 탈퇴 관련 안내

귀사의 무궁한 발전을 기원드립니다.

아시는 바와 같이 우리 조합은 지난 1991년 조합을 설립하여 일산 신도시를 거쳐 현재의 파주로 사업자를 이전하는 우여곡절 끝에 1998년 11월 출판문화정보산업단지 조성을 착공하여 2007년 출판도시 1단계 사업을 성공적으로 완료하였습니다. 이에 따라 현재 1단계 출판도시에는 300여개의 관련사 입주 및 8천여명의 인원이 고용되어 국가 산업발전의 핵심인 지식과 정보를 창출하는 문화 산업도시로서의 역할을 하고 있습니다.

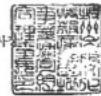
그동안 우리 조합 관계자 및 귀 조합원들의 끊임없는 관심과 협조, 지원이 있었기에 이러한 결과를 이루었다고 생각하며 다시한번 감사의 말씀을 드립니다.

이와 더불어 출판도시 2단계 산업시설용지가 지난 2010년 11월 분양을 시작하여 지난 5월 말까지 기본 시설 조성공사가 거의 마무리 됨으로써 1단계에 이어 2단계 조성사업도 순조롭게 진행되고 있습니다. 이에 따라 우리 조합에서는 지난 2012년 2월 정기 총회에서 논의된 1단계 사업의 잔여 업무를 마무리 하기 위해 탈퇴 안내와 함께 귀사의 예치 출자금 등을 반환하고자 합니다.

따라서 귀사의 출자금 등 반환 내역을 참조하시어 2012년 6월 29일(월)까지 탈퇴서 등 관련 서류를 제출해 주시기 바라며, 1단계 사업의 잔여 업무를 착오없이 마무리 할 수 있도록 협조하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 첨부: 1) 2012년 탈퇴 출자금 및 액금 반환내용 1부.
2) 조합당회서(작성 날인 후 제출요망) 1부.
3) 출자금 및 출자관리비회계장부 본실편인사(해당사, 작성 날인 후 제출요망) 1부. 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-798 경기도 파주시 2048 동명동 50-3 파주출판도시 이사(출판문화정보산업단지)
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com, k7
Tel 031.955.0001 Fax 031.955.0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-104호 2012. 6. 25.
수신: 한국토지주택공사 파주시사업본부장
참조: 토목사업3부장
제목: 파주출판2단계 사업 진행 관련(주차 및 교통 문제) 협조 요청의 건

1. 귀공사의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.
2. 귀공사에서 진행중인 파주출판2단계 기반시설 조성공사와 관련하여 문발IC 하부에 교차로가 조성되고 있으나, 이 교차로는 주변의 문발IC하부구조, 폐기물처리시설 관측측지, 문발IC주변 녹지대 내 수목 등으로 인해 통행시 시야 확보가 원활하지 않으며, 도로의 성격이 상이한 7개 차로(군사도로(자전거도로 포함), 출판단지2단계 외곽도로, 출판단지2단계 중심도로, 교차/급속 방면 도로, 자유로 진출입 도로)가 교차되어 극심한 교통 혼잡을 야기하고 차량 통행 및 보행시 사고발생 가능성이 높을 것으로 사료됩니다.
3. 게다가 귀공사도 잘 아시는 바와 같이, 파주출판2단계 상업업무시설용지 내에는 롯데쇼핑에서 운영하는 프리미엄 아울렛이 들어서 있어, 현재에도 주말이면 쇼핑객의 유입으로 인한 교통난과 도로변 불법 주차가 성행하고 있는 바, 앞으로 출판단지 내 상업시설이 본격적으로 들어서게 되면 주차 및 교통문제가 가속화 될 것으로 우려하고 있습니다.
4. 이에 우리 조합은 그동안 귀공사에 지속적으로 제기해 왔던 롯데쇼핑 입점으로 인한 주차 및 교통문제와 더불어, 문발IC교차로 문제에 대해 귀공사가 보다 적극적으로 파주시 등 관계기관과 협의하여 합리적인 해결방안을 조속히 마련하여 주실 것을 요청 드립니다.
5. 귀공사의 담당책임자, 파주시 등 관계기관 책임자, 출판도시 집행부, 건축가 및 관련 전문가 등이 참여하는 협의체(아울렛)를 구성하여 적극적으로 대책을 마련하고자 하오니, 우리 조합의 요청사항에 대한 귀공사의 입장 및 계획을 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 붙임: 1. 문발IC 하부 교차로(7거리) 현황 사진 1부.
2. 롯데프리미엄아울렛 방문 쇼핑객 불법 주차 현황 사진 1부. 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-798 경기도 파주시 2048 동명동 50-3 파주출판도시 이사(출판문화정보산업단지)
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubcc@nate.com, k7
Tel 031.955.0001 Fax 031.955.0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-105호 2012. 6. 25.
수신: 파주시장
참조: 군형발전과장
제목: 파주출판2단계 사업 진행 관련(주차 및 교통 문제) 협조 요청의 건

1. 귀사의 무궁한 발전과 번영을 기원합니다.
2. LH공사에서 진행중인 파주출판2단계 기반시설 조성공사와 관련하여 문발IC 하부에 교차로가 조성되고 있으나, 이 교차로는 주변의 문발IC하부구조, 폐기물처리시설 관측측지, 문발IC주변 녹지대 내 수목 등으로 인해 통행시 시야 확보가 원활하지 않으며, 도로의 성격이 상이한 7개 차로(군사도로(자전거도로 포함), 출판단지2단계 외곽도로, 출판단지2단계 중심도로, 교차/급속 방면 도로, 자유로 진출입 도로)가 교차되어 극심한 교통 혼잡을 야기하고 차량 통행 및 보행시 사고발생 가능성이 높을 것으로 사료됩니다.
3. 게다가 귀기도 잘 아시는 바와 같이, 파주출판2단계 상업업무시설용지 내에는 롯데쇼핑에서 운영하는 프리미엄 아울렛이 들어서 있어, 현재에도 주말이면 쇼핑객의 유입으로 인한 교통난과 도로변 불법 주차가 성행하고 있는 바, 앞으로 출판단지 내 상업시설이 본격적으로 들어서게 되면 주차 및 교통문제가 가속화 될 것으로 우려하고 있습니다.
4. 이에 우리 조합은 그동안 귀사에 지속적으로 제기해 왔던 롯데쇼핑 입점으로 인한 주차 및 교통문제와 더불어, 문발IC교차로 문제에 대해 귀사가 보다 적극적으로 LH공사 등 관계기관과 협의하여 합리적인 해결방안을 조속히 마련하여 주실 것을 요청 드립니다.
5. 귀사의 담당책임자, LH공사 등 관계기관 책임자, 출판도시 집행부, 건축가 및 관련 전문가 등이 참여하는 협의체(아울렛)를 구성하여 적극적으로 대책을 마련하고자 하오니, 우리 조합의 요청사항에 대한 귀사의 입장 및 계획을 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 붙임: 1. 문발IC 하부 교차로(7거리) 현황 사진 1부.
2. 롯데프리미엄아울렛 방문 쇼핑객 불법 주차 현황 사진 1부. 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- 23 - 한국영상자료원 제2보존센터 건립을 위한 문화시설용지 분양의 건
- 24 - 출판도시 1단계 사업완료에 따른 조합 탈퇴 관련 안내
- 25 - 파주출판2단계 사업 진행 관련(주차 및 교통문제) 협조 요청의 건
- 26 - 파주출판2단계 사업 진행 관련(주차 및 교통문제) 협조 요청의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-756 경기도 파주시 교하동 193-1 파주출판도시 이사출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajobookcity.org E-mail: pajabcc@naver.com, kji
Tel 031.955.0031 Fax 031.955.0034

문서번호: 출판단지조합 제2012-106호 2012. 6. 25.
수신: 경기도지사
참조: 교통건설국장
제목: 파주출판2단계 사업 진행 관련(주차 및 교통문제) 협조 요청의 건

1. 귀도의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. LH공사에서 진행중인 파주출판2단계 기반시설 조성공사와 관련하여 문발 IC 파부에 교차로가 조성되고 있으나, 이 교차로는 주변의 문발IC하부구조, 폐기물처리시설, 안충녹지, 문발IC주변 녹지대 내 수목 등으로 인해 볼행시 시야 확보가 원활하지 않으며, 도로의 성격이 상이한 7개 차로(군사도로(자전거도로 포함), 출판단지2단계 외곽도로, 출판단지2단계 중심도로, 교하/금촌 방면 도로, 자유로 진출입 도로)가 교차되어 극심한 교통 혼잡을 야기하고 차량 통행 및 보행시 사고발생 가능성이 높을 것으로 사료됩니다.
3. 게다가 파주출판2단계 상업업무시설용지 내에는 롯데쇼핑에서 운영하는 프리미엄 아울렛이 들어서 있어, 현재에도 주말이면 쇼핑객의 유입으로 인한 교통난과 도로면 불법 주차가 성행하고 있는 바, 앞으로 출판단지 내 상업시설이 본격적으로 들어서게 되면 주차 및 교통문제가 가속화 될 것으로 우려하고 있습니다.

4. 이에 우리 조합은 그동안 LH공사 및 파주시에서 계속적으로 제기해 왔던 롯데쇼핑 입점으로 인한 주차 및 교통문제를 더불어, 문발IC교차로 문제에 대해 귀도에서도 적극적으로 개입하시어 파주시 등 관계기관과 협의하는 등 합리적인 해결방안을 모색하여 주실 것을 요청 드립니다.

5. 귀도의 담당책임자, 파주시와 LH공사 등 관계기관 책임자, 출판도시 집행부, 건축가 및 관련 전문가 등이 참여하는 협의태양을 구성하여 적극적으로 대책을 마련하고자 하오니, 우리 조합의 요청사항에 대한 귀도의 입장 및 계획을 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

붙임: 1. 문발IC 하부 교차로(7거리) 현황 사진 1부.
2. 롯데프리미엄아울렛 방문 쇼핑객 불법 주차 현황 사진 1부, 쿨.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-756 경기도 파주시 교하동 193-1 파주출판도시 이사출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajobookcity.org E-mail: pajabcc@naver.com, kji
Tel 031.955.0031 Fax 031.955.0034

문서번호: 출판단지조합 제 2012-111호 2012. 7. 3.
수신: 파주시장
참조: 군정안전과장
제목: 출판도시 2단계 사업 관련(조경) 검토 의견에 대한 회신의 건

1. 귀시의 무궁한 발전을 기원하며, 군정안전과-14575호(2012.6.18.) 관련입니다.
2. 귀시의 검토로 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 조경공사 설계변경 작업이 순조롭게 진행되고 있는 것에 대해 깊이 감사드립니다.
3. 우리 조합이 제안한 출판단지 2단계 사업 조경 공사 설계변경(안)에 대해 귀사에서 검토의견을 주신 것과 관련하여, 붙임과 같이 보완자료를 제출하였으며, 「파주시 가로수 조성 및 관리조례」와 생태적 특성(내한성, 내공해성, 이식의 용이성 등)을 고려한 식재계획 수립이 될 수 있도록 사업 시행자인 LH공사와 협의하여 진행하도록 하였습니다. 감사합니다.

붙임: 출판단지 버드나무(이식목) 위치별 구역 도면 1부, 쿨.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

27
29
30



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-756 경기도 파주시 교하동 193-1 파주출판도시 이사출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajobookcity.org E-mail: pajabcc@naver.com, kji
Tel 031.955.0031 Fax 031.955.0034

문서번호: 출판단지조합 제 2012-113호 2012. 7. 3.
수신: 한국토지주택공사 파주지점사업담당
참조: 시설사업부장
제목: 「2단계 전기공사 관련 협조요청」에 대한 회신 및 협조 요청의 건

1. 귀공사의 무궁한 발전을 기원하며, 파주시시설사업부-2975호(2012.6.18.) 관련입니다.
2. 귀공사에서 요청하신 대로, 사유지 내 설치된 공공시설물(보안등)에 대하여 만원이 발생하지 않도록 우리 조합원들에게 협조를 구하였으며, 설치된 건축 진행시 파손 또는 임의로 이설되지 않도록 하고, 필요시에는 귀공사 또는 경찰 지자체와 협의할 수 있도록 우리 조합원들에게 문서를 통해 안내할 예정임을 알려드립니다.
3. 아울러, 2단계 상업업무시설용지(롯데쇼핑 프리미엄아울렛 입점 부지) 주변 수로변의 가로등 및 보안등이 현재 귀공사와 우리 조합이 협의하여 정한 대로 설치되어 있지 않고 롯데쇼핑 측에서 설치한 내부 보안등 TYP으로 되어 있어, 출판도시의 일관된 도시경관 이미지와 맞지 않을 뿐 아니라, 소(국)1-17,18,19,20번 공공도로가 마치 사유화된 롯데쇼핑 내부도로로 인식되는 등의 문제가 있으나, 2단계 사업 시행자인 귀공사에서 롯데쇼핑 측과 협의하여 이를 시정하고 출판도시 표준형으로 설치할 수 있도록 협조하여 주실 것을 요청 드립니다. 감사합니다.

붙임: 롯데쇼핑 프리미엄아울렛 주변 가로등 및 보안등 설치 현황 사진 1부, 쿨.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
43-756 경기도 파주시 교하동 193-1 파주출판도시 이사출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajobookcity.org E-mail: pajabcc@naver.com, kji
Tel 031.955.0031 Fax 031.955.0034

출판단지조합 제2012-122호 2012. 7. 23.
수신: 한국산업단지공단 이사장
참조: 파주시지 자시장
제목: 출판도시 2단계 분양 포기사의 입주계약 해지 및 대체사 입주 계약 승인 요청의 건

1. 귀 공단의 무궁한 발전을 기원 드립니다.
2. 우리 조합은 2단계 산업시설용지 분양 계약을 체결했던 예정인쇄(인쇄)가 사장 상 부득이하게 합동회사인 참여와 분양계약을 포기하겠다는 의사표시 밝혔었습니다.
3. 이에 우리 조합에서는 어려운 경제적 여건으로 인하여 최종 분양 계약을 포기한 예정인쇄를 1 차지를 귀 공단에 확보하였으나 입주계약을 해지하여 주시기 바라며, 아울러 이를 예비사로 대체하고자 하오니 입주자에게 입주계약서 별도 송부 예정임을 검토하시어 승인하여 주시기 바랍니다.
4. 아울러 지속적으로 분양 포기사가 발생할 경우, 귀 공단과 업무협의를 진행하여 합동회사인 참여와 분양계약을 유지하여 대체 업무를 진행할 것임을 알려드립니다.
5. 우리 조합은 앞으로도 관리기관인 귀 공단, 관리기관인 문화체육관광부, LH공사 등 관계기관과의 지속적인 협의를 통해 품격 높은 출판문화도시로 조성하기 위한 최선의 노력을 다할 것임을 약속드리며, 귀 공단의 업무 협조를 당부드립니다. 감사합니다.

붙임 1. 2단계 분양 포기사 및 대체사 명단 1부.
2. 2단계 분양 포기 공문 각 1부, 쿨.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

- 27 - 파주출판2단계 사업 진행 관련(주차 및 교통문제) 협조 요청의 건
- 28 - 출판도시 2단계 사업 관련(조경) 검토 의견에 대한 회신의 건
- 29 - 「2단계 전기공사 관련 협조요청」에 대한 회신 및 협조 요청의 건
- 30 - 출판도시 2단계 분양 포기사의 입주계약 해지 및 대체사 입주 계약 승인 요청의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-746 파주시 중앙로 25-1 파주출판문화정보산업단지 사무국
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@naver.com, pajubook@paju.co.kr
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-123호

2012. 7. 25.

수신: LH공사 파주개발사업단장

참조: 판매부장

제목: 파주개발사업3부-1876 관련 회신의 건

1. 귀 공사의 무관한 발전을 기원합니다.

2. 표지의 권과 관련하여 우리 조합은 2단계 산업시설용지의 계획적인 조성만 아니라 문화시설용지에 대한 마스터 플랜을 수립하여 출판도시 2단계 활동화 사업을 추진하고 있으며, 이에 대한 일환으로 한국영상자료원 제2보존센터 건립을 위하여 문화시설용지 분양을 올해 상반기에 조기 추진하여 줄 것을 관리인자인 문화체육관광부에게 요청(출판단지조합 2012-102호, 2012. 6. 15)한 바 있습니다.

3. 따라서 파주출판도시 관리인인 문화체육관광부의 분양 요청사항을 참고하여 한국영상자료원 제2보존센터 건립 일정에 차질이 없도록 분할 계약을 추진하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-746 파주시 중앙로 25-1 파주출판문화정보산업단지 사무국
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@naver.com, pajubook@paju.co.kr
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-131호

2012. 8. 28.

수신: 조항원 대표 및 2단계 참여건축가

제목: 출판도시 2단계 건축을 위한 유류 건축·문화도시 답사 안내

안녕하십니까, 올해 여름은 무척이나 무더웠습니다. 무더위와 함께 정제된 위기를 슬기롭게 극복하시어 나날이 번창하시기를 기원 드립니다.

우리 조합에서는 출판도시 2단계 산업시설용지 100호 분양과 기반시설공사를 완료한 현재, 1개사의 사옥 준공 및 입주사의 건축작업을 앞두고 있습니다. 본격적인 건축 착공에 앞서 1단계 건설 초기에 건축적 영향을 얻기 위해 실시했던 독일 등 유럽의 건축문화 도시를 답사하는 시간을 가지고자 합니다. 이번 답사는 건축주와 집행부, 건축가 상호 교류를 다지는 계기이자 1단계보다 발전한 형태의 2단계를 건설하기 위한 영감과 동력을 얻는 기회가 될 것입니다.

그 동안 사무국에서는 이번 답사가 이력을 정제 상에서 추진되는 것이기에 보다 일관 프로그램을 마련하고자 건축포럼(이)를 비롯한 자문단과 여러 차례 협의를 거쳐 답사 코스와 일정을 조정하여 왔습니다. 또한 조합원의 소중한 돈을 경제적이고 효율적으로 사용하고자 여러 여행사로부터 견적을 받아 금액을 조정하고 있습니다.

이번 답사는 건축주, 건축가, 집행부, 그리고 관련기관의 관계자를 포함하여 약 40명이 참여하도록 추진하고 있습니다. 비브리더도 출판도시 2단계를 성공적으로 조성하기 위한 의미가 있는 중요한 답사이니 꼭 참석하여 주시기 바랍니다. 참가하실 분은 아래에 내용을 확인하시고 문답2회 참가 신청서와 계약금 30만원(9월 3일(월)까지 사무국으로 보내주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 아 래 -

- 기 간: 2012년 10월 1일(월) ~ 10월 8일(월), 7박 8일
- 장 소: 네덜란드, 독일, 벨기에, 프랑스 4개국 14개 도시
- 자세한 내용은 붙임 참조
- 경 비: 1인당 약 3백3십만원 예상(20인 참가 기준), 최종확정 후 정산 예정
- 현지 회의비 등 일부 공동경비는 조합 부담
- 계약금: 30만원, 기입은행 496-000003-01-030(예금주: 파주출판도시)
- 문의: 출판단지조합 사무국 031-955-0061, 팩스 031-955-0065

- 붙임: 1. 2단계 유류건축-문화도시 답사 일정안 1부,
- 2. 참가 신청서 1부, 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-746 파주시 중앙로 25-1 파주출판문화정보산업단지 사무국
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@naver.com, pajubook@paju.co.kr
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-132호

2012. 8. 28.

수신: 조합원 대표(출판인물) 및 2단계 건축가

제목: 출판도시 2단계 건축을 위한 입주 설명회 및 인포룸 II 기공식 안내

안녕하십니까,

출판도시 2단계 기반시설 조성공사가 지난 8월 25일로 완료됨에 따라 입주사의 사옥 건축이 본격적으로 진행될 것으로 예상되고 있습니다. 이에 집행부에서는 개별 입주사의 사옥건축을 위한 준비사항과 일정, 건축자금의 융자조건, 세무관련 및 기업지원 정책, 산업법상 준수사항, 기타 유의사항 등을 종합적으로 안내하는 설명회를 아래와 같이 개최하고자 하오니 원활한 협조사항을 위해 불일3의 참가 신청서를 작성하시어 9월 3일(월)까지 사무국으로 보내주시기 바랍니다.

아울러 그동안 우리 조합에서는 지난 2010년부터 인포룸 건축을 위해 오랜 노력의 결실을 거둬 1단계 인포룸을 설계하신 민원식 건축가가 다시 출판도시 2단계의 핵심 지원시설인 인포룸을 설계할 완성. 공정한 입찰을 통하여 1단계에서 신한에이전시, 나남출판사, 학원사, 기로당 등의 사옥을 성공적으로 사용한 경험이 있는 CA건설(대표 김민국)과 사옥계약금 체결하고 본격적인 건축공사를 시작하였습니다.

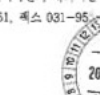
이에 인포룸의 기공식을 출판인물의 설명회가 있는 오는 9월 11일(화) 오전 10시에 현장(롯데쇼핑 A몰역 옆)에서 조합원 및 관계자를 모시고 조촐하게 진행하고자 하오니 뜻 깊은 자리에서 꼭 참석하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 아 래 -

- 인포룸 기공식: 2012년 9월 11일(화) 오전 10시 인포룸 원장(롯데쇼핑 A몰역 옆)
- 입주 설명회: 2012년 9월 11일(화) 오전 11시 아시아센터 대회의실
- 문 의: 출판단지조합 사무국 031-955-0061, 팩스 031-955-0065

- 붙임: 1. 인포룸II 기공식 계획(안) 1부,
- 2. 입주 설명회(안) 1부,
- 3. 참가 신청서 1부, 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-746 파주시 중앙로 25-1 파주출판문화정보산업단지 사무국
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@naver.com, pajubook@paju.co.kr
Tel 031-955-0001 Fax 031-955-0004

문서번호: 출판단지조합 제2012-137호

2012. 9. 19.

수신: 한국전력공사 서울개발처장

참조: 박진개발팀 김기영 과장

제목: 파주출판도시 2단계 입주 관련(가로등 문제) 협조 요청의 건

1. 귀공사의 무관한 발전을 기원합니다.

2. 국가발전의 핵심인 지식과 정보를 창출하는 출판과 영상 중심의 문화산업단지 조성은 목표로 추진 중인 파주출판문화정보산업단지 2단계 사업 기반시설 조성공사가 마무리 단계에 있으며, 우리 조합원들의 사옥(공장) 건축 및 입주가 본격적으로 진행되고 있습니다.

3. 그러나, 파주출판문화정보산업단지 2단계 산업시설용지(파주시 문발동 200-2번지) 1,000㎡를 분양받아 지상4층, 연면적 1,864㎡ 규모의 공장을 신축하여 2012년 7월 30일 입주한 스크린그라피센터의 경우, 본격적으로 공장 가동 및 인의 관련 제품의 생산을 시작한지 이미 두 달이 경과했지만, 아직까지도 진입도로 및 주차 주변의 가동음이 정상적으로 가동되지 않고 있습니다.

4. 2단계 사업 시행지인 L1공사를 통해 확인한 결과, 기동등 설치는 이미 완료되었지만 전역공급처인 귀공사로부터 전기기를 수신 받지 못해 점등을 하지 못하고 있는 상황으로, 해당 기업과 출판도시 관계자들은 이로 인해 차량 통행 및 보행시 교통사고나 치안문제가 발생할 수 있음을 심각하게 우려하고 있습니다.

5. 그간 귀공사와 여러 차례에 걸쳐 전력 공급 관련 협의를 진행하였으나, 2단계 사업에 차질 없이 전력 공급이 가능함을 확인한 바 있으나, 10월이 되도록 특별한 사유 없이 전력 공급이 지연되고 있어 우리 조합원들의 정상적인 기업 활동 및 출판도시 내 각종 활동을 저해하고 있음을 감안하사, 조속한 시일 내에 귀공사가 이 문제를 적극 해결하여 주시고, 그 일정을 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 붙임: 1. 관련 공문 사본 1부,
- 2. 사옥 건축 및 입주 업체 관련 현황 사진 1부, 끝.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



- 31 - 파주개발사업3부 - 1876 관련 회신의 건
- 32 - 출판도시 2단계 건축을 위한 유류건축 문화도시 답사 안내
- 33 - 출판도시 2단계 건축을 위한 입주설명회 및 인포룸 II 기공식 안내
- 34 - 파주출판도시 2단계 입주 관련(가로등 문제) 협조 요청의 건



파주출판문화경보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-768 경기도 파주시 교하동 152-3 파주출판문화산업단지 사업협동조합사무소
Homepage: www.bookcity.org E-mail: pajucoop@nate.com,kr
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문 서 번 호 : 출판단지조합 제2012 - 147호
수 신 : 파주시장
참 조 : 도서관정책팀장
제 목 : 문화시설용지 활용 TF팀 구성원 추천 요청 회신의 건
2012. 9. 27.

1. 위 시의 무궁한 발전을 기원 드리며, 교육지원과-6490(2012. 9. 4) 관련입니다.

2. 귀 시가 요청한 문화시설용지 활용 TF팀 구성원 추천과 관련하여, 우리 조합에서는 문화시설용지 개발 및 활용 방안에 대하여 별도의 마스터 플랜을 수립하고 있음을 알려드리며, 귀 시에서 요청한 추천 건은 마스터 플랜 수립 후 별도 논의를 거쳐 회신하여 드릴 예정입니다. 감사합니다.



파주출판문화경보산업단지 사업협동조합

추진할 계획입니다.

6. 따라서 어려운 경제환경에서 사업을 영위하고 있는 중소기업들의 고충을 감안하여 산업시설용지 활용 부족이 포기할 수 밖에 없는 업체에 현재 변질한 검토를 거쳐 협동화 사업을 승계하는 조건으로 대체할 수 있도록 귀 부의 적극적인 협조를 당부드립니다. 감사합니다.

- 붙임 1. 한국산업단지공단 의견 공문 1부.
2. 2단계 대체 추진 결과 및 대체 예정자 현황 1부.
3. 권리의무승계 계약서 사본 가 1부. 끝.



파주출판문화경보산업단지 사업협동조합



파주출판문화경보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-768 경기도 파주시 교하동 152-3 파주출판문화산업단지 사업협동조합사무소
Homepage: www.bookcity.org E-mail: pajucoop@nate.com,kr
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

출판단지조합 : 2012 - 156호
수 신 : 문화체육관광부 장관
참 조 : 출판인쇄산업과 과장
제 목 : 출판도시 2단계 산업시설용지의 협동화사업 승계 협조 요청의 건
2012. 10. 30.

1. 귀 부의 무궁한 발전과 번영을 기원드립니다.

2. 출판도시는 파주시 문광동 일대에 조성되는 약 160만㎡ 규모의 국내 유일의 국가문화산업단지로서 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 업종의 중소기업이 힘을 모아 협동화사업으로 개발하는 분화도시입니다. 우리 조합은 조성이 완료된 출판도시 1단계의 높은 평가에 힘입어, 1단계의 연속선상에서 2005년부터 2단계 협동화사업을 추진하였으며 지난 2010년 9월 권리관자인 귀 부로부터 우수협동화사업자로 선정되어 협동화사업에 참여하고 있는 112개의 조합사가 LH공사와 산업시설용지 공급계약을 체결하였습니다.

3. 우리 조합은 산업시설용지 계약이후 권리관자인 귀 부를 비롯하여 국토해양부, 국회, 경기도, 파주시, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과 지속적으로 업무협의를 진행하면서 2단계 출판도시의 순조로운 조성을 위해 최선의 노력을 다하고 있습니다. 그러나 최근 들어 세계 경제 침체와 경기 불황이 지속되고 이에 따른 중소기업들의 사업의 어려움이 발생되어 분양받은 산업시설용지를 포기하는 사례가 지속적으로 발생되고 있습니다.

4. 이러한 상황에서 우리 조합은 포기하는 업체의 사정을 면밀히 검토한 후 주요 일간지를 통하여 협동화사업을 승계할 업체를 공청하고 투명하게 모집하고 한국산업단지공단 및 LH공사와 협의하여 권리의무승계 절차를 거쳐 계약자를 변경하여 왔습니다. 그러나 최근 LH공사는 포기하는 업체의 승계 조건을 강화하여 산업시설용지의 대금을 장기 연체(계약금만 납부)하거나 부도 등 위급한 사유가 있어야 승계처의 한다는 내부 의견을 관타기편인 한국산업단지공단에 통보(분임 1)하였습니다. 이러한 내공사의 조치로 인하여 우리 조합에서는 비용과 시간을 투입하여 어떻게 대체사를 확보하여 권리의무승계 절차를 진행하고자 하였으나 현재 대체가 중단된 상황이며, 포기를 희망하는 업체는 토지 할부금을 전액 혹은 일부 미납하여 연체에 따른 이자1개월 이내 연 8%, 1개월 초과 3개월 이내 연 11%, 3개월 초과 연13%가 계속 붙어가고 있는 실정입니다.

5. 이에 우리 조합에서는 이러한 중소기업들의 어려움을 해결하고 협동화사업의 공동성 정진에 임각하여 대체사를 모집하기 위하여 주요 일간지 등에 광고를 게재할 계획이며, 대체 진행 결과에 있어 모든 책임을 지고 대체에 따른 권리의무승계시 공청하고 투명하게



파주출판문화경보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-768 경기도 파주시 교하동 152-3 파주출판문화산업단지 사업협동조합사무소
Homepage: www.bookcity.org E-mail: pajucoop@nate.com,kr
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

출판단지조합 : 2012 - 167호
수 신 : 문화체육관광부 장관
참 조 : 출판인쇄산업과 과장
제 목 : 출판도시 2단계 산업시설용지의 협동화사업 승계 추진 계획의 건
2012. 11. 19.

1. 귀 부의 무궁한 발전과 번영을 기원드리며, 파주출판단지조합 제2012-156(2012. 10. 30) 관련입니다.

2. 출판도시 2단계 산업시설용지 분양 계약 포기사에 대한 포기 사유서와 향후 협동화사업 승계 추진 계획을 붙임과 같이 송부하오니 출판도시 2단계 산업시설용지의 협동화사업 승계가 원활히 진행될 수 있도록 협조하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

- 붙임 1. 2단계 산업시설용지 포기(예정)사 포기 사유 현황 1부.
2. 2단계 산업시설용지의 협동화사업 승계 추진 계획(안) 1부.
3. 2단계 산업시설용지 분양 계약 포기 사유서 1부. 끝.



파주출판문화경보산업단지 사업협동조합



- 35 - 문화시설용지 활용TF팀 구성원 추천 요청 회신의 건
36 - 출판도시 2단계 산업시설용지의 협동화사업 승계 협조 요청의 건
37 - 출판도시 2단계 산업시설용지의 협동화사업 승계 추진 계획의 건



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-758 경기도 파주시 교하동 문평리 154-3 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@pajubookcity.co.kr
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문서 번호: 출판단지조합 제2012-168호
수신: 제9보병사단장
참조: 군보살장
제목: 출판도시 초청의 건

2012. 11. 30.

1. "책과 작은 도서관 운영" 등 책 읽는 병영문화 조성에 협조하는 귀부대의 무궁한 발전과 번영을 기원 드리며, 출판도시 이천이래전지, 파주북소리 등 파주출판도시의 문화행사 진행에 적극 협조하여 주신데 감사드립니다.

2. 파주출판도시는 지난 이십여 년 간 좋은 책을 만들어 많은 사람들과 공유하기 위한 환경을 만들고자 노력해 왔으며, 그 결과 인간과 자연, 문화와 산업이 조화를 이루는 세계적인 책의 도시를 성공적으로 조성해 왔습니다.

3. 이는 출판도시 조성 취지에 관한 귀부대의 이해와 이질없는 협조가 있었기에 가능하였기에 다시 한 번 깊은 감사를 드립니다.

4. 현재 1단계의 성과를 바탕으로 형성산업이 포함된 파주출판도시 2단계 사업을 본격적으로 추진하고 있는바, 이곳이 될 귀부대 군장병들의 유대를 강화하고 지속적인 협력 증진 방안을 논의하기 위한 자리를 마련하는 차원에서 귀부대 사단장님을 출판도시에 초청하고자 하오니, 비록시간이 짧아 아쉽지만 대로 입장을 조율하여 방문하여 주시기 바랍니다. 감사합니다. (발달자: 고관옥 차장 031-955-0023)

별첨: 출판도시 1단계 실적 및 2단계 계획서 1부, 별.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-758 경기도 파주시 교하동 문평리 154-3 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@pajubookcity.co.kr
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문서 번호: 출판단지조합 제2012-169호
수신: 한국토지주택공사
참조: 시설사업부장
제목: 파주출판2단계 입주 관련(가로등 문제) 협조 요청의 건

2012. 12.05.

1. 귀공사의 무궁한 발전을 기원하며, 파주시시설본부-6128호(2012.11.28.) 관련입니다.

2. 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 산업시설용지를 분양 받은 우리 조합원들은 분양계약서 상에 명시된 토지사용일인 2012년 5월 31일을 기준으로 각자의 상황에 따라 건축 및 입주계획을 수립하여 2단계 사업을 진행해 왔으며, 스크린그라픽센터를 포함한 5개사는 공사착수시점에 분양대금을 완납하고 시공을 건축하였습니다.

3. 하지만, 2단계의 임시도로에 못매소정 방문객의 무분별한 불법 주차차, 순환도시 통과차량의 과속주행, 침입차량 차탈 등으로 인하여 안전에 심각한 영향을 끼치고 있습니다. 특히 최소한의 안전시설인 가로등 및 신호등조차 점등되지 않아 차안문제나 교통사고 발생의 우려가 매우 심각한 상황입니다.

4. 이미, 본건과 관련하여 주변의 가로등과 신호등이 정상 가동될 수 있도록 조치하여 주실 것을 귀공사에 여러 차례에 걸쳐 요청 드린 바 있습니다.

5. 귀공사가 사업을 추진하시는 데에 여러 어려움이 있을 수 있겠으나, 2단계 사업 시행자로서, 가로등과 신호등 같은 교통안전시설의 조속한 가동 등 핵심 있는 조치를 위하여 국가산업단지 내 입주기업체의 편의제공과 안전보장에 협조하여 주실 것을 요청 드리며 본건관련 귀공사의 의견 회신 바랍니다. 감사합니다.

붙임: 시공 건축 및 입주 업체 관련 현황 사진 1부, 별.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
COOPERATIVE OF PAJU BOOK CITY
40-758 경기도 파주시 교하동 문평리 154-3 파주출판문화정보산업단지
Homepage: www.pajubookcity.org E-mail: pajubook@pajubookcity.co.kr
Tel: 031-955,0001 Fax: 031-955,0004

문서 번호: 출판단지조합 제2012-173호
수신: LHI공사 파주지점사업단장
참조: 판매부장
제목: 파주출판단지 산업지원시설용지 임대 관련 협조 요청의 건

2012. 12. 7.

1. 귀공사의 무궁한 발전을 기원 드리며, 파주출판단지 내 산업지원시설용지의 활용 관련입니다.

2. 우리 조합은 파주출판문화정보국가산업단지(이하 파주출판단지) 내 모든 지원시설용지에 대해 파주출판단지의 조성 취지와 등 단지 관리기본계획을 충실히 반영하여 입주기업체들의 사업을 지원하는 시책으로 활용해야 하며 이는 용지 임대 시에도 동일한 기준으로 적용해야 한다고 판단하고 있습니다.

3. 그러나 귀공사는 출판도시 관리권자인 문화체육관광부의 지침 (관련 공문: 출판인쇄산업과-1714호)에도 불구하고 2단계 문화시설용지를 못매소정 방문객을 위한 주차장 용도로 임대하였습니.

4. 폐기물처리시설용지에 대해서도 단지 내 입주자와는 상반없는 사회인 야구동호회에게 임대하여 본래의 조성목적과는 무관한 용도로 이용하여 이에 따른 임대료를 받고 있어, 우리 조합을 비롯한 출판도시 내 입주자들은 이 문제를 심각하게 여기고 있습니다.

5. 현재 출판도시는 입주자가 활용할 수 있는 지원시설이 부족합니다. 이는 산업지원시설용지 분양과 임대 대에 대해 종합적이고 장기적인 관점에서 귀공사와 관리기관의 용지지원(임대포함)에 대한 협의가 순조롭지 못했고 입주기업체들의 의견수렴과 공감대 형성이 미진했기 때문입니다.

6. 우리 조합은 이러한 문제들을 해결하고 입주기업체의 실질적인 지원과 협동화 사업계획에 부합하는 개발을 추진하고자 입주자들의 의견 수렴과 관련 전문가들의 자문을 바탕으로 산업지원시설 개발 기본계획을 수립하였으며 문화체육관광부와 협의 진행 중에 있습니다.

7. 그러므로, 귀공사가 산업지원시설용지의 분양 및 임대 계획을 수립하고 시행하는 시점에 이를 감안하시어 진행하여 주실 것과 기 임대한 용지에 대해 적극적으로 시행하여 주실 것을 요청 드리오며, 이에 대한 귀공사의 입장을 회신하여 주시기 바랍니다. 감사합니다.

붙임: 1. 문화체육관광부 문서 (출판인쇄산업과-1714호), 별.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



38 - 출판도시 초청의 건

39 - 파주출판2단계 입주 관련(가로등 문제) 협조 요청의 건

40 - 파주출판단지 산업지원시설용지 임대 관련 협조 요청의 건



문서번호: 출판단지조합 제2012-182호

2012. 12. 28.

수신: 입주기업 대표

참조: 관리이사 (총무팀장)

제목: 출판도시 2단계 주거 및 상업시설 공동개발을 위한 수요조사

1. 2012년 임진년, 기업경영에 많은 어려움이 있었지만 잘 마무리하여 2013년 새해엔 새로운 도약의 해가 되시길 기원 드립니다.

2. 출판도시 2단계 사업이 본격적으로 진행되고 있습니다. 기반조성공사가 사업 준공될 예정이며 산업시설 중 1개사가 입주한 완료하였고 4개사가 공사 진행 중에 있습니다. 또한 10개사가 설계학수 협의중 진행하고 있으며 공동시설 중 문화시설용지에 한국영상자료원 제2보존센터가 확정되어 설계공모가 진행 중에 있습니다.

3. 2단계 사업은 1단계 사업의 연장선에서 궁극적으로 1,2단계 통합의 완결을 목표로 합니다. 이에 1단계 도시 조성에서 부족했던 주거와 상업시설을 보완하고자 합니다.

4. 1단계 사업의 주거시설용지는 산업단지의 성격과는 무관하게 고급주거단지로 개발되어 입주사 및 근로자들에게 편의성을 제공하지 못하였으며 상업시설은 개별 분양으로 인해 현재까지 미 확충된 부지가 남아있는 등 난개발로 인해 출판도시의 발전을 저해하고 있습니다.

5. 이러한 1단계 사업의 문제점을 극복하고자 2단계 주거시설용지는 조합원의 기숙사 및 1인 오피스텔 총 149세대(18평~25평형 규모)의 공동주택으로 개발하고 상업시설용지는 대지면적 100평에 연면적 200평 규모의 총 20개동(1층 상업시설, 2층 임대시설, 3층 자가 사무실, 4층 주거시설)으로 구성하고자 합니다.

6. 이에 우리조합에서는 1단계 입주기업 대상으로 청부와 같이 설문지를 작성하여 수요를 확보하고자 하오니, 대표께서는 바람직한 공동시설 (주거 및 상업)의 개발을 위해 성실히 답변주시기 바랍니다. 조사된 자료는 건축계획 수립의 기초자료로 활용되며, 향후 개발 요건을 마련하는 기초로 활용될 것입니다. 본 조사와 관련하여 보다 자세한 사항을 원하실 경우 조합 사무국으로 문의하시면 성실히 자세하게 답변드리겠습니다. 감사합니다.

- 아 래 -

- 1) 작성요령: 조합원 대표이사 및 관리이사가 작성하여 팩스 송신 (fax 031-955-0065)
- 2) 접수기한: 2013년 1월 7일 (월)
- 3) 결과보고: 2013년 1월 말 홈페이지 게시 (예상)
- 4) 문의사항: 기획실 기획 2팀 조용진 과장
(전화번호: 031-955-0016 / 이메일 주소: jineeyo@hanmail.net)

붙임: 1. 출판도시 2단계 공동시설 (주거/상업) 수요조사 1부. 끝.



파주출판문화정보산업단지 사업협동조합



수신자 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사장귀하
(경유)

제 목 출판2단계 문화시설용지에 임시주차장 사용관련 의견회신

1. 출판단지 조합의 무궁한 발전을 기원하며, 항상 파주시정에 적극적인 관심과 성원에 감사드리며 출판단지조합 제2012-06(2012.05.31)호와 관련입니다.
2. 귀 조합에서 파주출판문화정보 국가산업단지 2단계사업 문화시설용지에 대하여 사업시행자인 LH공사에서는 산업지원시설에 임지한 롯데쇼핑에 주차장 문제의 심각성을 감안하여 임대한 것에 대한 관리문제점을 위반한 용도의 사용에 해당된다고 판단하여 행정업무 처리에 참조 요청사항에 대하여는 출판단지(2단계)사업은 공사가 진행중에 있는 사업장으로 사업시행자인 LH공사(위탁 관리기관 포함)에서 판단할 사항임을 알려드리며,
3. 산업지원시설에 임지 운영중인 롯데프리미엄 아울렛 파주점의 근원적 문제인 주차장 부족현상에 대하여는 파주시의 행정지원이 미치는 범위내에서 적극적인 관심을 갖고 해결해 나감수 있도록 노력하겠습니다. 끝.

파주시



*주무관 07/04 15:25 김주영 / 담당부서: 문화체육관광 / 07/04 15:25 박문주 / 담당부서: 문화체육관광 / 07/04 15:51 박문주 / 담당부서: 문화체육관광
합조자
시행: 문화체육관광-14458 (2012.06.14.) 관수 / http://www.paju.go.kr
우: 413-719 파주시 시청로 50(대동동 215번지) / 전화: 031)940-5341 / 전수: 031)940-5369 / yjy113@empal.com / 비공개(5)

공문번호: 파주시 2012-06-14-45



수신자 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사장귀하
(경유)

제 목 출판단지 2단계사업 조정 협의결과 알림

1. 귀 조합의 무궁한 발전을 기원하며, 공문과 - 8772(2012.06.15)호 및 출판단지조합 제2012 - 065(2012.05.09)호와 관련입니다.
2. 파주시 신촌동일원에 LH공사가 사업시행중인 파주출판문화정보 국가산업단지 2 단계사업 조정시설에 대한 출판단지 조합에서 별도의 전문가 검토와 연구용역한 구상(안) 협의 요청사항에 대한 관련부서(파주시 공민과) 협의결과를 붙임과 같이 보내드리오니 업무에 참고 하시기 바랍니다.

붙임 협의결과 1부. 끝.

파주시



*주무관 07/05 11:00 김주영 / 담당부서: 문화체육관광 / 07/05 11:01 박문주 / 담당부서: 문화체육관광 / 07/05 15:18 박문주 / 담당부서: 문화체육관광
합조자
시행: 문화체육관광-14675 (2012.06.15.) 관수 / http://www.paju.go.kr
우: 413-719 파주시 시청로 50(대동동 215번지) / 전화: 031)940-5341 / 전수: 031)940-5369 / yjy113@empal.com / 비공개(5)

공문번호: 파주시 2012-06-15-46



경기도



수신자 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
(경유)

제 목 파주출판2단계 기반시설 조성사업 등 관련 협조 요청에 대한 회신

1. 평소 도정 발전을 위해 관심을 가져주시는 귀 조합에 깊은 감사드립니다.
2. 귀 조합에서 우리 도에 협조 요청하신 문방IC 하부 교차로 개선 및 롯데 쇼핑 주변 불법 주차차 문제 등에 대하여는 현재 파주시에서 교통 문제 해결을 위해 종합적으로 검토 중에 있음을 알려드리며, 또한 협조 사항이 조속히 해결될 수 있도록 지속적으로 협조토록 통보 하였으니 이해 있으시기 바랍니다. 끝.

경기도



주무관 07/05 15:25 김주영 / 담당부서: 문화체육관광 / 07/05 15:25 박문주 / 담당부서: 문화체육관광 / 07/05 15:51 박문주 / 담당부서: 문화체육관광
합조자
시행: 도로계획과-10780 (2012. 6. 29.) 관수 / http://www.gg.go.kr
우: 480-754 경기도 의정부시 청사로 1(신곡동) 경기도청 제1청사 도로 계획과 / 전화번호: 031-850-3052 / 팩스번호: 031-850-3049 / ywsa@gg.go.kr / 비공개(5)
행복한 일자의 경기도가 만들어 갑니다

파주시



수신자 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 이사장귀하
(경유)

제 목 출판2단계 사업관련(교차로, 주차 등) 의견에 대한 회신

1. 출판단지 조합의 무궁한 발전을 기원하며, 파주시정에 적극적인 관심과 성원에 감사의 말씀을 드리며, 「출판단지조합 제2012-105호(2012.06.25)」와 관련입니다.
2. 귀 조합에서 파주출판문화정보 국가산업단지 2단계사업과 관련하여 향후 발생할 수 있는 문방IC하부 교차로(7개방향) 교통처리 문제, 쇼핑을 임정에 의한 주차난 등 처리 방안 등에 대한 의견을 주신 것에 대하여는 사업시행자인 한국토지주택공사(파주직할단)와 파주시 관련부서간 긴밀한 협조체계를 구축하여 해결 할 수 있도록 최선의 노력을 기울이도록 하겠습니다. 끝.

파주시



*주무관 07/05 15:25 김주영 / 담당부서: 문화체육관광 / 07/05 15:25 박문주 / 담당부서: 문화체육관광 / 07/05 15:51 박문주 / 담당부서: 문화체육관광
합조자
시행: 문화체육관광-10028 (2012.07.05.) 관수 / http://www.paju.go.kr
우: 413-719 파주시 시청로 50(대동동 215번지) / 전화: 031)940-5341 / 전수: 031)940-5369 / yjy113@empal.com / 비공개(5)

공문번호: 파주시 2012-07-05 17-44

- 5 - 출판2단계 문화시설용지에 임시주차장 사용 관련 의견 회신
- 6 - 출판단지 2단계사업 조정 협의 결과 알림
- 7 - 파주출판 2단계 기반시설 조성사업 등 관련 협조 요청에 대한 회신
- 8 - 출판 2단계 사업 관련(교차로, 주차등) 의견 회신



한국토지주택공사



수신자 : 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
(경유)

참 조 :

제 목 : 파주출판2단계 문화시설부지 분양을 위한 의견 조화

1. 귀 조합의 무궁한 발전을 기원하오며, 문화체육관광부 출판인쇄산업과-1488(12.07.13)호와 관련입니다.

2. 우리공사에서 시행중인 파주출판단지2단계 내 문화시설용지에 대하여, 문화체육관광부로부터 불임과 같이 분양요청에 있어 귀 조합의 의견을 조화하오니 회신하여 주시기 바랍니다.

불임 관련문서 사본 1부, 끝.

한국토지주택공사 파주직할사업단장



과장 조영진 과장 조영진 과장 조영진 부장 조영진

참조자 : 문화부 차관 손정훈



시행 : 파주개발사업3부-1578 (2012.07.17.) 접수
주 413-835 경기도 파주시 미암동 331-9 / http://www.lh.or.kr/
전화 031-956-1017 전송 031-956-1195 / s181@lh.or.kr / 공계

문화체육관광부

수신자 : 한국토지주택공사 사장(파주직할사업단장)
(경유)

제목 : 파주출판단지 2단계 문화시설용지 분양 요청 건에 대한 회신

1. 문화체육관광부 영상콘텐츠산업과-2568(2012.7.10), 한국토지주택공사 파주직할사업단 판매부-2256(2012.7.4), 한국영상자료원 경영기획부-6304(2012.6.28) 관련입니다.
2. 귀 공사에서 검토 의뢰한 파주출판단지 2단계 문화시설용지에 대한 한국영상자료원의 제2보존센터 건립 용지 분양 요청 건에 대해 다음과 같이 회신합니다.

- 다 음 -

- 한국영상자료원은 「영화 및 비디오의 진흥에 관한 법률」 제34조에 의거 설립된 특수법인으로, 「공공기관 운영에 관한 법률」 제4조제1항제1호에 근거한 문화체육관광부 산하 '공공기관'에 해당함
- 한국영상자료원이 건립하려는 '제2보존센터'는 국가적 차원에서 수집한 영상문화유산을 영구 보존하고 활용하기 위한 핵심기반시설로서, 신역 국고로 건립되는 국책사업임
- 파주출판단지 관리기본계획(지검부 고시 제2010-172호)에서는 "문화시설의 경우 산업시설구역의 협동화사업계획에 포함된 공동문화시설을 건립하고자 하는 자"에게 우선순위를 부여할 수 있다고 정하고 있으며, 한국영상자료원의 제2보존센터는 협동화사업계획에 포함되어 있는 공동문화시설에 해당함
- 따라서 한국영상자료원 제2보존센터 건립 용지는 국가·지자체에 준하는 수준으로 한국영상자료원과 수의계약하여 우선 공급될 수 있도록 협조 바람.
- 단 수의계약에 앞서, 지자체 등에 공동문화시설 건립을 위한 용지 수요를 파악하고, 파주출판단지의 활성화를 위해 공동문화시설을 유치할 수 있도록 지자체의 의견을 적극 수렴하여 주시기 바람.
- 또한 문화시설용지 분양 계약시 관리기본계획에서 규정하고 있는 관리기관과 입주계약 체결 절차를 준수하시기 당부 드림. 끝.

대한민국(대외도시)
PAJU

파 주 시



수신자 : 출판문화정보산업단지
(경유) 2단계 사업협동조합

제 목 : 문화시설용지 활용 TF팀 구성원 추천 요청

1. 귀 관의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 파주시에서는 문화시설용지가 대표도서관 및 박물관, 영상자료원 등 문화시설로 건립되어 국가산업단지의 지원시설로 본래의 역할을 다할 수 있도록 협의를 위하여 출판도시, (주)롯데캐슬, 파주시 공동으로 TF팀을 구성하고자 합니다.
3. 이에 출판문화정보산업단지 2단계 사업협동조합에서는 TF팀에 참여할 구성원을 1-2명 이내로 추천하여 9.7(금)까지 보내 주시기 바랍니다. 끝.



파 주 시



*주무관 : 2012.09.05. 17:30 김승민 도시개발팀장 010-7-06 1212 김영희 과장 010-7-06 1212 송대현

참조자 :

시행 : 교육자료원-6490 (2012.09.04.) 접수
주 413-779 경기도 파주시 시청로 50 / http://www.paju.go.kr
전화 031-940-5041 / 전송 031-940-5629 / paju@paju.go.kr / 02-2626(7)

9 - 파주출판2단계 문화시설부지 분양을 위한 의견 조화

10 - 문화시설용지 활용 TF팀 구성원 추천 요청



한국토지주택공사



수신자 : 파주출판문화정보산업단지사업협동조합
(경유)

참 조 :

제 목 : 파주출판2 산업용지 대체 입주자 선정 관련 협조 요청

1. 귀 조합의 우궁한 발전을 기원합니다.

2. 귀 조합에서 추진중인 산업시설용지 대체입주자 선정과 관련 출판단지 관리권자인 문화체육관광부로부터 불합과 같은 협조 요청이 있어 이를 알려드리니 2단계 산업시설용지 협동조합사업 승계 추진 시 불합 문서사항을 반드시 준수하여 공청하고 투명하게 추진할 수 있도록 협조하여 주시기 바랍니다.

붙임 문화부 출판인쇄산업과-2398호('12.11.30) 사본 1부, 끝.

한국토지주택공사 파주직할사업



교지 과장 과장관 지사 순경관 부사 김태근

시행 파주판매부-4465 (2012.12.07.) 접수
우 413-835 경기도 파주시 여당동 331-9 / http://www.lh.or.kr/
전화 031-959-1116 전승 031-959-1089 / lhc@lh.or.kr / 공계



문화체육관광부

수신자 한국토지주택공사 사장(파주사업본부장)
(경유)

제목 파주출판단지 2단계 산업시설용지 분양업체 대체 관련 협조 요청

1. 파주출판문화정보산업단지사업협동조합 2102-167호('12.11.19) 및 2012-156호('12.10.30) 관련입니다.

2. 파주출판단지 2단계 조성이 협동조합사업계획에 따라 계획적으로 추진되고 있으나, 세계 경기침체 등의 영향으로 협동조합사업계획이 참여한 일부 입주자가 임주를 포기하고 대체를 요청하고 있습니다. 귀 공사에서는 이미 출판, 인쇄, 영상업체 중소기업의 어려움을 감안하여 일부 업체의 대체를 허용한 바 있으며, 추가 요청 업체에 대해서도 대체를 적극 검토하여 추진하시기 바랍니다.

3. 또한 첨부와 같이 협동조합사업자가 제출한 협동조합사업계획 승계 추진 계획이 준수되도록 지도하여 대체가 공정하고 투명하게 추진되기를 협조바랍니다.

첨부 : 2단계 산업시설용지 협동조합사업 승계 추진 계획 1부, 끝.

문화체육관광부



주무관 정책관 정책사업관 이진숙 출판인쇄산업 과장 11/30
교지 과장관 지사 순경관 부사 김태근

참조지

시행 출판인쇄산업과-2398 (2012.11.30.) 접수 파주판매부-4387 (2012.11.30.)
부 110360 서울 중구 동교동로 215 문화체육관광부 미디어정책국 출판인쇄산업과 / http://www.mcs1.g
o.kr
전화 02-3704-9839 전승 02-3704-9559 / grancher@mcs1.go.kr / 공계
하루 20분씩, 일 년에 12만 읽기

신문, 잡지에 보도된 자료

파주에 '우리영화 보물창고' 만든다

영상자료원, 출판문화산단내 '제2보존센터' 2014년까지 건립

신규 영상물·기존자료 사본등 보관

극장·열람공간 갖춰 주민에도 개방

국내에서 생산된 영화필름·비디오·디지털영상물·사운드 등 영상 관련 자료를 보존하는 수장고가 파주에 만들어진다.

한국영상자료원(원장·이병훈)은 20일 "오는 2014년까지 총사업비 330억원을 들여 파주시에 제2보존센터를 건립한다"고 밝혔다.

영상자료원은 서울시 마포구 상암동 영상자료원내에 제1보존센터와 국가기록원 나라기록관을 임시로 빌린 보존고를 운영하고 있지만 전체 보존공간 90% 가량이 필름 등으로 가득 차있는 상황이다. 영상자료원

은 이에 따라 현재 보유하고 있는 1만8천161권의 영화 등 세 영화 보존공간 확보를 위해 그간 제2보존센터의 설립을 위한 예산 확보에 주력해 왔다.

영상자료원은 "영화는 당대의 언어와 시대 상황 등이 다 들어있는 문화유산이기 때문에 다음 세대에 반드시 전승돼야 할 것"이라며 "영상 자료가 일단 유실되면 복구하기 힘들다는 점을 들어 국회 등을 설득해 관련 예산을 확보했다"고 설명했다.

영상자료원은 본원과의 인접성,

토지 매입비 등을 고려, 파주 출판문화산업단지내 문화시설용지 일부를 활용해 제2보존센터를 지을 계획이다.

제2보존센터는 영상 관련 자료를 보존하기 위한 보존고, 보존처리와 복원을 위한 전문 작업공간을 기본 구성으로 한다. 영화 기술 시사와 상영을 위한 극장 시설과 일부 열람공간을 함께 배치해 출판단지내 영화사·출판사는 물론 인근 주민들도 이용할 수 있도록 할 계획이다.

영상자료원은 "부지 매입을 위해 문화체육관광부·파주출판조합·한국토지주택공사(LH) 등과 협의중"이라고 밝혔다. 올해는 토지 매입과 기본조사 실계를 하고, 2013년에 실시 설계와 착공을 거쳐 2014년 안공하는 일정으로 추진된다.

이 원장은 "영상물의 원본과 복사본을 제1·2보존센터에 각각 따로 보관하면 화재 등 재난 사고가 발생했을 때 자료의 영구 유실을 방지할 수 있는 장점이 있다"며 "한국 영화의 위상이 올라가면서 해외로부터 한국 고전영화의 수요가 꾸준히 늘어나고 있는 이때에 영상 자료의 보존·전승·재생산을 위한 인프라 구축은 매우 중요하고 의미있는 일"이라고 강조했다.

한편 영상자료원은 구글과 제휴해 오는 5월부터 유튜브(www.youtube.com/koreanfilm)를 통해 한국고전영화를 무료로 볼 수 있도록 하는 VOD 서비스를 운영한다는 방침이다.

파주/이종태기자 dolsaem@kyeongin.com

문화일보

2012년 4월 26일 (목)

25면 문화

"鄉約정신으로 출판공동체 꾸려가자"

파주출판도시문화재단 이기웅 이사장 '출판도시를 향한 책의 여정' 책 펴내

■ 경기 파주출판도시문화재단 이기웅(72·사진) 이사장은 파주출판도시를 '북팜시티(Book Farm City)'로 만드는 프로젝트를 계획하고 있다. 도시 부지의 85%를 절대

농지로 영구화하고 나머지 15%의 땅에 출판물 비롯한 영상·방송·정보통신 등 미디어산업 단지를 조성한다는 것이 그의 청사진이다.

지난 24년간 파주출판도시 건설에 앞장서 온 이 이사장이 최근 출판도시에 대한 비전을 담은 '출판도시를 향한 책의 여정'을 펴냈다. 2001년 출간된 갈

은 제목의 책에 이어 햇수로 12년 만에 나온 두 번째 이야기다.

이 이사장은 1960년대 중반 출판계에 발을 들인 후 1971년 출판사 열화당을 열어 미술출판 분야의 발전에 기여했다. 1988년 뜻있는 출판인들을 모아 문화산업도시인 파주출판도시 조성을 제안하고 지금까지 사업 추진에 힘써왔다.

책에는 저자가 여러 지면을 통해 발표한 파주출판도시와 관련된 글 90편이 실렸다. 도시의 정체성과 나아갈 방향 등에 대해 쓴 보고서나 우리 문화 예술에 대해 논한 칼럼 등 다양한 형식의 글이 담겼다. 또한 도시에서 치른 여러 행사의 개회사, 자료집 간행사, 대담, 인터뷰, 기고문 등은 따로 모아 부록으로 묶었다.

저자는 책에서 향약 정신으로 출판도시공동체를 꾸려가고자 한다고 강조한다. 좋은 일은 서로 권하여 장려하고(덕업상관), 잘못된 행실은 서로 규제하며(과실상규), 서로 사리에 어긋나 예를 지키고(예속상교), 어려운 일이 있을 때 서로 돕는(환난상휼) 향약을 출판도시의 실정에 맞게 적용하는 방안을 모색하고 있다고 설명했다. 또한 뽀뽀뽀뽀 쓴 글이 아니라 진솔하게 쓴 자서전과 회고록 등으로 채워진 '영혼 도서관'을 만드는 프로젝트도 계획 중이라고 밝혔다.

저자와 함께 출판도시 건설에 앞장서 온 송효상 건축가는 "도시 조성 과정에서 이 이사장이 보여준 도시와 건축의 진정성에 대한 이해력은 경이로웠다"며 "그는 글로 건축하는 사람"이라고 말했다.

예진수기자 jinye@



① 파주에 '우리영화 보물창고' 만든다 - 경인일보, 2012. 02. 21

② "鄉約정신으로 출판공동체 꾸려가자" - 문화일보, 2012. 04. 26

파주출판도시

새 소식 Paju Bookcity News

분양 소식

**‘항약(鄉約)의 마을’ 파주출판도시에서 2단계
협동화사업의 마지막 ‘일곱 필지’를 승계(承繼)할
우수한 사업자를 기다립니다.**

모집 대상

출판업: 200평형 3필지, 400평형 1필지, 1000평형 1필지
영화 및 영상 관련업: 200평형 1필지
인쇄 및 인쇄 관련업: 1500평형 1필지
소프트웨어 관련업 참여가능

모집 기간

2012년 4월 23일부터 30일까지

*승계 필지는 조정될 수 있으니, 조감으로 문의하여 주시기 바랍니다.
전화 031-955-0061

수상 소식

제6회 ‘셰이크 자이예드 도서상’ 최고 문화 기술상 수상

아랍에미리트의 국부(國父)인 고(故) 셰이크
자이예드를 기리기 위해 2006년에 제정된
국제적인 상으로, 파주출판도시는 ‘공동성용
기반으로 출판의 전 과정을 하나로 통합시켜
산업도시로 인근 컴’이 성공적인 사례가
되었음을 인정받아 수상했습니다. 이 상의
총 9개 부문에서 개별 작가들을 제외하고는
아래 세 단체가 수상자로 선정되었습니다.

- 한국의 파주출판도시(Paju Bookcity):
최고 문화 기술상
- 네덜란드의 브릴 출판 그룹(Brill
Publishing House): 출판 유공상
- 유네스코(UNESCO): 올해의 문화 공로상



‘셰이크자이예드도서상’ 로고(왼쪽)와 수상 증명서에
소개된 파주출판도시(오른쪽).

새 책 소식



사반세기 동안 파주출판도시 추진에 앞장서
왔던 출판인 이기웅의 책과 문화에 관한
기록의 글, 출판도시에서의 집념어린 고민과
성찰, 말과 글, 책과 출판에 관한 낱말들의
쪽소리, 우리 문화를 향한 날카로운 시선의
칼럼들로 구성되어 있다.

A5/양장/640면/출판도시문화재단 발행/값 30,000원
2012년 4월 24일 배포 예정

모임 소식

‘셰이크자이예드도서상’ 수상 보고회 및
‘출판도시를 향한 책의 여정’ 두번째 이야기
출간기념회

일시: 2012년 4월 24일(화) 오후 5시

장소: 파주출판도시 아시아출판문화정보센터

대회의실

주최: 출판도시문화재단

문의: 031-955-0055

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
경기도 파주시 문발동 624-3 아시아출판문화정보센터
전화 031-955-0010/0061 www.bookcity.org

책 향기 따라 걷다가 북카페서 차 한잔

<7> 이기웅 이사장의 경기 파주 출판도시

자라나는 어린이에게 책만큼 귀한 선물도 없다. 어린이날을 앞두고 잘 만든 책을 저렴하게 구입하고 전시 문화 체험도 가능한 곳이 있다면 더할 나위 없이 좋을 법하다. 시원한 자유로를 따라가다 보면 저마다 독특한 외관을 뽐내는 출판사가 가득한 출판도시를 만날 수 있다. 이곳의 어른들은 이미 꼬마손님 맞을 준비를 마치고 어린이날을 기다리는 표정이다.



● 먼지고 놀다 전해지는 책

2일 경기 파주시 교하읍 문발리 파주출판도시를 찾았다. 한국 출판업을 이끌어온 이기웅 출판도시문화재단 이사장(72)도 어린이날을 준비하느라 분주했다. 칠순을 넘긴 나이이고는 먼지고 놀다 전해지는 책이 활동적이다. 이 이사장은 3km 남짓한 출판도시 길을 구석구석 카랑카랑한 목소리로 소개했다.

출판도시 중앙을 지나는 도로변에는 '2012년 외골바퀴 어린이 책 잔치' 박람회 준비가 한창이다. 어린이의 마음으로 세상을 배우기 위해 2003년부터 매년 이 행사를 열고 있다. 출판도시에 입주한 50여 개 출판사가 직접 어린이 손님을 맞는다. 이곳을 찾은 어린이는 책과 관련된 전

시 공연 체험 등 다양한 행사를 통해 온몸으로 책을 느낄 수 있다. 장난꾸러기도 책으로 '집짓기 놀이'를 하다가 스스로 책 읽기에 빠져드는 건 매년 볼 수 있는 모습이다. 올해에는 '어린이 책일장' '엄마 아빠와 함께 책 만들기' 행사부터 전래문화마당과 '홍부박 놀부박' '마당을 나온 암탉' 등 출판도시 곳곳에서 다양한 공연 전시 체험행사를 만날 수 있다. 이 이사장은 "5월은 놀이공원이나 여러 곳에서 행사가 열리지만 책을 벗 삼아 뛰노는 것도 편찮을 것 같다"고 말했다.

출판도시의 길을 걷다 보면 외국 어느 도시와도 있다는 착각이 들 정도로 이국적이다. 도시 전체가 하나의 건축 전시장이라고 할 만큼 출판



파주출판도시 길에서 이기웅 이사장이 어린이날 책을 들고 어린이날 행사계획을 설명하고 있다. 조영달 기자 dalsarang@donga.com

도시의 저마다 독특한 외관을 갖춘 건축물로 채워져 있다. 건축미가 뛰어나면서도 자연과 조화를 이룬다는 점도 특징이다. 아늑한 돛동산과 출판도시 북관을 흐르는 자그마한 개천처럼 소박하다는 뜻이다. 출판사에서 운영하는 북카페나 북 아웃렛에 들르면 차를 마시며 책을 읽을 수도 있다. 맘에 드는 책을 쓴 가격이 살 수도 있다. 갈대와 역새가 빛나는 옛 갈과 들꽃을 감상할 수 있다.

● 책도 보고 전시 문화도 체험하고
출판인들의 조합으로 구성된 파주출판도시에는 국내 300여 개의 출판사가 모여 있다. 고용인원만 8000여 명에 매출액이 1조2000억 원에 이른다. 2007년 5월 1단계로 현재의 87만 5000여 m²(약 28만5151평) 터에 조성됐으며 3년 안에 156만 m²(약 47만 2727평)로 확대할 계획이다.

길을 걷다 보면 다양한 출판사에서 입맛에 맞는 책을 직접 구입할 수

있고 어린이를 위한 전시 문화 체험도 가능하다. 출판단지 길에 들어서서 얼마 지나지 않아 창작 그림책 '강아지 똥'으로 유명한 김범아린이를 만날 수 있다. 전시관에 들르면 책에서는 느낄 수 없었던 다양한 기법과 색깔을 직접 물감으로 느낄 수 있다. 어린이들을 위해 직접 책을 내며 아성하고 그림으로 재구성한 애니메이션 책을 감상할 수도 있다.

조영달 기자 dalsarang@donga.com

문화일보

2012년 8월 30일 (목)
29면 인물

“파주출판도시에 영혼도서관 만들 것”

<사망 뒤 자서전 보관>

● 이기웅 이사장, 베이징도서관에서 성공 비결 소개

“개인을 자서전 쓰도록 주선
살 성찰하면 인생도 바뀌어”



『누구나 '영혼 도서관'에 등록한다면 자서전 쓰는 법을 전문가의 도움을 받아 배운 뒤 죽을 때까지 글을 쓸 수 있습니다. 수십 년이 흘러 죽게 될 때 '출판부'가 정리해 자서전을 출판한 뒤 '영혼 도서관' 서가에 꽂게 됩니다.”

이기웅(72·문화일보 대표·사단) 출판도시문화재단 이사장은 29일 '2012 베이징 국제도서관'이 열리고 있는 중국국제전람센터 신관에서 문화일보와 인터뷰를 갖고 세계 최초의 출판 클러스터인 파주 출판도시에 향후 1~2년 안에 영혼도서관을 건립할 계획이라고 밝혔다. 이 이사장은

이 담긴 한 권의 책으로 살아온 인생을 정리한다면 큰 의미가 있을 것이다'고 강조했다. 출판도시를 기획하고 탄생시킨 주역인 이 이사장은 칠순을 넘긴 나이에도 제2, 제3의 출판도시의 건설을 위해 분주히 뛰고 있다.

이 이사장은 중국국제전람센터에 아랍의 대표적인 문학상인 '네이크 자이드' 시상식을 수상한 바 있는 파주출판도시 흥

보관을 마련하고 '출판 메카'로 떠오른 파주의 성공 비결을 소개하고 있다. 그는 '장사만을 위해 책을 마구 꺼내거나 팔리지 않은 책을 강제 유통시켜선 안된다'며 '도서관장은 책의 본질을 다시 생각하게 하는 좋은 장소'라고 말했다.

“책은 모든 문화의 장수를 이루는 종합 미디어라고 할 수 있습니다. 또 문화를 보존하고 전파하는 문화재급 기능을 하는 장르가 출판입니다. 책은 숲을 죽이지 않는다'는 말이 있듯이, 책은 자연을 훼손하지 않습니다.”

그는 꼭 죽어야 할 좋은 책을 만들고 내놓으면 엄청난 나무를 죽이는 환경파괴가 아니라, 인간의 가치를 존중해 하는 소중한 도구로서의 역할을 하게 된다고 덧붙였다. 한편 올해로 18회를 맞은 베이징 국제도서관전은 29일부터 9월2일까지 열리고 있다.

베이징·김도현 기자 idych@

4 이기웅 이사장의 경기 파주출판도시 - 책 향기 따라 걷다가 북카페서 차 한잔 - 동아일보, 2012. 05. 04

5 “파주출판도시에 영혼도서관 만들 것” - 문화일보, 2012. 08. 30

파주출판문화정보산업단지 건설추진 관련 자료집 ⑩

발행일 ——— 2017. 01. 31

발행인 ——— 이 은

편집인 ——— 이환구

발행처 ——— 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
경기도 파주시 문발로 312(문발동 637-1)
책과 영화의 도시 건설본부(서축공업기념관)
전화 031-955-0001 팩스 031-955-0065

편 집 ——— 전기석 · 조용진 · 박경신

인쇄처 ——— 스크린그래픽

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합에서 발간된
〈자료집 ⑩〉은 부정기 간행물로 조합원을 비롯하여
파주출판문화정보산업단지 건설사업에 관계되는
사회 각계에 무료로 보내드립니다.