

별과 구름의 별과 구름의 都市日誌

별과 구름의 都市日誌

2007-2012, 6년 동안 出版都市 建設過程의 記錄에서 발췌된 日誌

者都城日誌

Stars and Clouds: A Chronological Record of
Pajubookcity

Excerpts from the Records on the Building of Pajubookcity, 2007-2012

별과 구름의 都市日誌

별과 구름의 都市日誌

2007-2012, 6년 동안

出版都市 建設過程의 記錄에서 발췌된 日誌

별과 구름의 都市日誌

Stars and Clouds:

A Chronological Record of

Pajubookcity

Excerpts from the Records on the

Building of Pajubookcity, 2007-2012

坡州出版文化情報産業園地 事業協同組合

Cooperative of Pajubookcity

이 記錄 「별과 구름의 都市日誌」는, 1988년부터 2007년 4월까지의 出版都市
추진과정의 기록이 담긴 「비와 바람의 都市日誌」에 이어, 2007년부터
2012년까지 6년 동안의 기록 중 그간 발간된 資料集과 會議錄, 公文, 그 밖의
資料 가운데 骨格이 되는 내용을 발췌, 정리한 것이다. 2단계 건설이 진행되고
있는 시점에서 이 자료를 통해 그동안의 推進歷程을 조감해 볼 수 있으며,
앞으로 더욱 상세한 歷史를 정리하는 빠대를 마련한다는 데 발간의 의미가 있다.

"Stars and Clouds: A Chronological Record of Pajubookcity" is an organized collection of key materials selected from published data sets, meeting minutes, official documents, and other materials from 2007 to 2012. It is a sequel to "Rain and Wind: A Chronological Record of Pajubookcity," which contains records from 1988 to April, 2007. As we are currently engaged in Phase 2 construction of Pajubookcity, the publication of this book is meaningful in that it provides a bird's eye view of the progress so far, and it helps to create the basic framework for collecting and organizing more detailed historical materials in the future.

2011

지난 2000년 1단계 '위대한 계약'에 이어, 2011년 4월 따뜻한 봄날
'선물한 계약'을 체결했다. '선물한 계약'은 모든 2단계 건축행위의 가장 基礎的
이고 根幹이 되는 계약이다. 우리 2단계 구성원인 組合員들과 블록 建築家들은
두 손을 맞잡고 '선물한 계약서'를 낭독하며 共同性 실천을 위해 힘쓸 것을
약속했다.

For Phase 1 of Pajubookcity's construction, 'The Great Contract' was signed in 2000. For Phase 2, 'The Good Contract' was signed on a warm spring day in April, 2011. 'The Good Contract' represents the basic framework for all construction activities of Phase 2.

The Phase 2 member company representatives and his/her block architects read aloud 'The Good Contract' with their hands held together, and pledged themselves to working toward achieving communal good.

선한 계약



2012

파주출판도시는 '共同性의 실천'을 기반으로 出版의 전 과정을 하나로 통합하고

人間 中心의 도시를 가꾼 점을 높이 평가받아, 아랍에미리트의 國父인

셰이크 자이에드Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan를 기려 제정한

'셰이크 자이에드 도서상Sheikh Zayed Book Award'을 수상했다.

2012년 3월 아부다비 도서전 기간 중에 이뤄진 이 수상은 우리 出版人們이

한 뜻으로 오랜 정성을 다해 이뤄낸 快舉이며, 出版과 映像이 만나는 2단계

협동화사업에서도 국제적인 관심을 모을 가치있는 신호가 될 것이다.

Pajubookcity was awarded the Sheikh Zayed Book Award in recognition of integrating the entire publication processes into one on the basis of achieving communal good, and creating a people-centered publication city. The prestigious Award had been created in honor of Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan, who is considered the founding father of United Arab Emirates. Receiving this award at the Abu Dhabi International Book Fair in March, 2012 was a great, long-awaited accomplishment of all Korean publishers, who had been working wholeheartedly together. It is expected to attract an international attention to Phase 2 communication projects, in which publication and film & video industry merge.



2012

출판도시 2단계의 본격적인 着工이라는 중차대한 과업을 앞둔 2012년 9월의

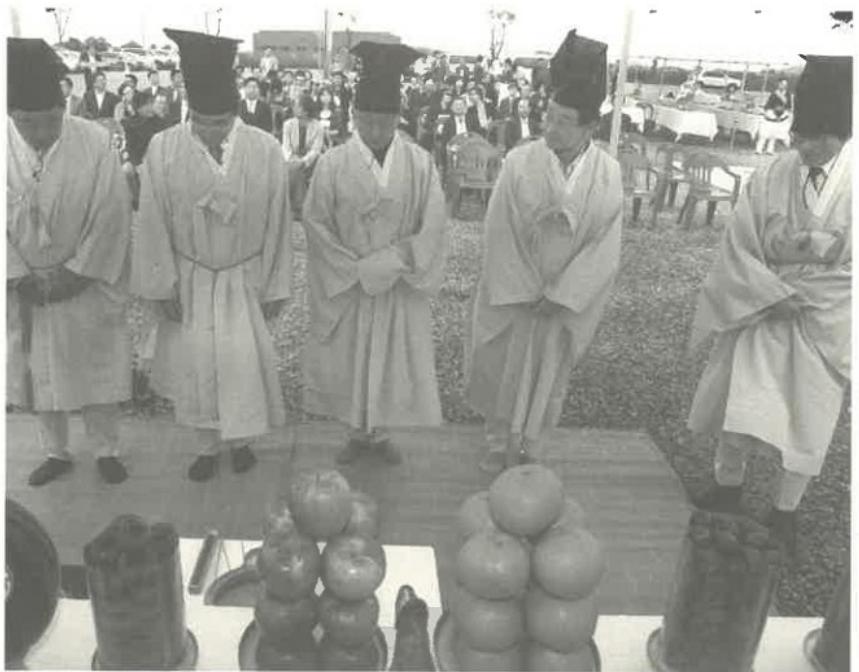
어느 아침, 2단계의 상징들이 될 '인포룸II'의 성공적인 조성과 2단계

협동화사업의 無事安寧을 염원하고자 明滅하신 先烈께 출판도시 2단계 시작의

事由를 告하고 마음을 다스리는, 출판단지 2단계 착공 告由祭 및 인포룸II

起工式을 가졌다.

One morning in September, 2012, on the eve of groundbreaking of
Phase 2 of the Bookcity construction, a reporting rite to patriotic fore-
fathers was held, wishing to be granted successful construction of In-
foroom II, which was expected to be a key symbol of Phase 2, and
also wishing to be granted safe completion of Phase 2 communiza-
tion projects.



일러두기

1. 이 책은 「비와 바람의 都市日誌 1988–2007」에 이어지는 두번째 책으로, 2007년부터 2012년까지의 파주출판도시 건설 과정 내용을 日誌 형식으로 記錄한 것이다. 파주출판도시의 名稱은 출판단지, 일산출판문화산업단지, 파주출판문화산업단지, 파주출판문화정보산업단지, 파주출판단지, 파주출판도시, 출판도시, 파주북시티, 북시티 등 다양하게 表記되고 있으나, 이 모두 현재의 '파주출판도시'를 일컫는다.
2. 이 책에 나오는 기관, 조합, 단체, 정부부처 등의 名稱은 해당 시기에 불리던 名稱대로 表記해 주었다. 이를테면, 현재의 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합의 경우, 한국출판문화산업단지 추진위원회, 일산출판문화산업단지 사업협동조합과 같이 시간의 흐름에 따라 名稱이 변화되었고, 현재의 문화체육관광부 역시 문화공보부, 문화부, 문화체육부, 문화관광부로, 한국토지개발공사는 한국토지공사라는 名稱을 거쳐 한국토지공사와 대한주택공사가 통합된 한국토지주택공사(또는 LH공사)로, 그리고 그 밖의 관련 부처나 단체의 名稱들도 변화해 왔지만, 통일하지 않고 각각 해당 시기의 名稱대로 표기하였다.
3. 정부 관계관 및 담당자, 교수, 임직원 등 이 책에 나오는 인사의 직위 및 역할 또한 해당 시기를 기준으로 記述하였으며, 회원사 및 출판사 名稱과 대표자의 名義 역시 해당 시기의 것을 따랐다.
4. 이 책은 그동안 發刊된 資料集과 실행위원회를 비롯한 정기총회, 정기이사회 會議錄, 그리고 수없이 오고 간 정부 관계 부처와의 受發 公文, 書信, 文書, 口述, 그 밖의 資料를 土臺로 作成되었다.

『별과 구름의 都市日誌』를 펴내며

간행사

『비와 바람의 都市日誌 1988-2007』첫 권을 떠낸 지 육 년 만에 두번째 책을 선보입니다. 출판도시의 역사를 기록하면서 ‘비와 바람’에 비유했습니다만, 이제 또 육 년을 보낸 세월의 언덕에 오르니, 그런 言辭 말고도 이 도시의 감회를 ‘별과 구름’의 세월에 비유하고 싶은 심경이 가슴깊이 찾아들었습니다. 비바람이 치던 이곳 文發里의 벌판에 건물 하나하나가 들어서면서 風雨는 다소 잦아들었으되, 이 공간에 들어 살며 일하게 된 인생살이에는 喜悲 엇갈리듯 陰과 陽의 빛과 그림자가 우리 주위를 스치기도, 맴돌기도 합니다.

출판도시를 시작하던 1989년 6월 어느 날이었습니다. 그 시절엔 서교동 悅話堂 건물의 한켠에 출판단지 추진위원회 사무실이 있었고, 李恒周 부장 혼자 실무를 맡아 사무실을 지키고 있었습니다. 제가 그에게 출판도시 미래를 향한 저의 심경을 칠판 위에 그림과 글씨로 그려 보이던 기억이 지금까지도 선합니다. 우리의 靑寫眞대로라면, “지금(1989년 당시)은 초기 農耕社會요, 이 일이 성공적으로 이루어지는 시기(말하자면 2013년인 오늘쯤이 아닐까)에 이른다면, 유식한 말로 後期產業社會 또는 情報化社會가 될 것이다”라는 뜻으로, 사무실 벽에 걸린 흰 보드 위에 검은 필기도구로 글과 그림을 그리던 제 모습을 李恒周 부장으로 하여금 사진을 찍게 했지요. 그는 그런 제 모습을 카메라에 담아 보관하고 있었습니다. 파주에 출판단지가 착공될 무렵 자료로 쓰기 위해 그 사진을 찾았으나 찾지 못했던 아쉬움이 컸습니다. 그때의 저의 심경은, 農耕社會의인 분위기야말로 우리가 늘 소망하는 인간 본연의 모습임에도, 언젠가는 책의 도시가 형성되는 과정에서 분열하고 다툴지도 모르는 인간사를 머리에 떠올리며 염려스런 생각을 했던 것입니다. 책의 도시를 만들어 가는 식구들이 서로 손 맞잡고 오순도순 공간과 살림을 꾸려 가다가, 작고 사소한 일로 싸우는 產業社會의 피폐한 모습으로 변하지 않기를 소망하는 제 행위였겠죠.

'일러두기'에서도 밝히고 있지만, 2007년 5월 1일 출간된 都市日誌 첫 책이 그때 까지 20년 동안의 사업추진 내용을 일목요연하게 骨格을 추려 편집한 것인데, 그에 이어 간행되는 이 都市日誌는 2007년부터 2012년까지의 내용을 담고 있습니다. 특히 2단계 '책과 영화의 도시' 조성사업이 활발히 이어지고, 3단계 '북팝시티 계획'이 제안되고 있는 오늘의 시점은, 출판도시 정체성의 확립과 우리 출판의 이상이 어떤 모습으로 인간사회에 자리 잡아야 하는가 하는 아주 重且大한 터닝포인트에 이르러 있다는 사실을 강조하고 싶습니다. 우리나라의 역사뿐 아니라 온 세계의 어느 곳 어느 때에도 참고가 될 기록이라고 자부하고 싶습니다. 歷史意識과 記錄意識이 턱없이 부족한 오늘의 우리에게 큰 교훈을 주리라 생각해도 틀림없을 것입니다.

이 기록을 훑어보면서 새삼 기억되는 것은, 이 도시 건설의 指針이 된 키워드 넷에 관한 저의 신념이었습니다. 節制moderation, 均衡balance, 調和harmony, 그리고 사랑love입니다. 이 도시 밑바탕에, 그리고 이 도시 곳곳이 절제와 균형과 조화 그리고 사랑으로 충만하기를 소망했던 기록임을 알아주셨으면 합니다.

이 책의 편집을 위해 애쓰신 임원 여러분과 편집위원 여러분께 심심한 감사를 드립니다. 첫 권의 서문에서도 말씀드렸습니다만, 2013년에 이르기까지 참으로 많은 분들과 기관과 단체로부터 도움을 받았습니다. 우리로 하여금 지치지 않도록 용기를 주셨음에 감사드립니다. 을유문화사 鄭鎮肅 회장님, 출판평론가 李重漢 님, 창조사 崔德教 님, 삼화인쇄 柳璿亭 님, 삼성인쇄 蔡福基 님을 비롯해 고인이 되신 몇몇 어른들의 墓誌銘을 가슴에 새겨 봅니다. 레퀴엠이 일요일 출판도시 허공에 조용히 울립니다.

2013년 2월 10일, 투비니 建築紀行을 떠나면서

파주출판도시 이사장 李起雄

Stars and Clouds: A Chronological Record of Pajubookcity 2007-2012

Preface

Six years after publishing "Rain and Wind: A Chronological Record of Pajubookcity" (1988-2007), we now publish its sequel. Six years ago, I likened the history of Pajubookcity to 'Rain and Wind.' Six years later, I feel like likening it to 'Stars and Clouds.' Six years ago, this field called Munbal-Ri, on which Pajubookcity has since been built, was completely exposed to 'Rain and Wind.' Now that buildings have been built one by one on this field, there are less 'Rain and Wind' on this field for sure. However, while on some nights we see a cloudless sky with stars shining brightly, on other nights we are underneath a clouded sky with no stars. In other words, our lives in the Bookcity alternate between joys and sorrows, in other words, "Yin and Yang."

It was one day in 1989, an early phase of the Bookcity. At that time the preparative committee of the Bookcity was housed in the Youlhwadang Publishers building in Seogyo-Dong, Seoul, and Department Manager Lee Hang Ju was the only employee. I still vividly remember writing and drawing what was in my mind about the future of the Bookcity, on the white writing board on the wall. If things progress as envisioned by our blueprint, I said, "The present time, i.e., 1989, represents an early agricultural society, and when our project is successfully completed, say, 2013, it will be the postindustrial, or informational society." I asked Department Manager Lee to take picture of me writing and drawing with black markers on the white board. I kept the developed photo. But around the groundbreaking of the Bookcity in Paju, I looked for the photo to use it as a reference, but regrettably could not find it. I thought at that time that the milieu of an agricultural society is the desirable

state of things, but I had the misgiving of potential divisions and conflicts that will inevitably occur as the building of Bookcity progressed. Maybe I was afraid of the initial harmonious milieu turning into conflicts caused by small-mindedness, in other words, the disease of the industrial society.

As said in the 'Notes,' the first volume of "A chronological Record of Paju-bookcity," published May 1, 2007, is a succinct compilation of how the Bookcity construction progressed in the first 20 years of its history. The current second Volume contains the history of 2007-2012. Especially, it records the ongoing transformation of the Bookcity of Phase 1 into the 'City of Books and Films' of Phase 2. Furthermore, 'Plans for Book Farm City' of Phase 3 is being proposed now. At this momentous juncture, I would like to emphasize that we are currently at a very critical turning point in our search for a desirable character of the Bookcity and for the proper position of the ideal of publication in our society. I am proud of the records we have been keeping. They will prove to be highly useful for any country's history keeping as well as Korea's. We live in an age with a deficit in historical consciousness and record keeping consciousness. I believe our record keeping tradition will provide a greatly needed lesson to this age.

As I take a glimpse of these records, I am reminded of my faith in the four keyword that served as our guides for the making of Bookcity. They are: moderation, balance, harmony, and love. I want the readers to know that our records reflect our hopes for moderation, balance, harmony, and love to pervade this City—on its base and in every other major part of it.

I thank members of Bookcity's Board of Trustees and the editing staff for their effort to bring this book to fruition. As I said in the 'Preface' of the Volume 1, throughout our history leading up to 2013, many people, governmental units, and other organizations helped us. I thank them for providing us the courage to continue. I recollect the epitaphs of those who passed away from us: Chairman Jeong Jin Suk of Eulyoo Publishing Co., Mr. Lee Jung Hwan, a publica-

tion critic, Mr. Choi Deok Gyo of Changjosa, Mr. Ryu Ki Jung of Samhwa P&P, Mr. Chae Bok Gi of Samsung P&P, and others. Today, Sunday, a requiem is being played silently in the empty air of the Bookcity.

February 10, 2013

On the eve of departure for Lumbini Architectural Study Trip

Yi Ki-Ung, Chairman

Cooperative of Pajubookcity

차례

간행사	「별과 구름의 都市日誌」를 끄내며	013
Preface	Stars and Clouds: A Chronological Record of Pajubookcity 2007-2012	015
2007	1단계 협동화사업 완료와 2단계 협동화사업 진행 始動	021
2008	출판도시의 국제화 및 2단계 협동화사업 추진 선포	045
2009	출판도시 2단계, 기반시설 공사를 시작하다	071
2010	출판도시 2단계, 분양 계약을 완료하다	105
2011	두번째 공동성의 실천, '선불한 계약'을 체결하다	143
2012	출판도시가 국제적으로 공인받다	175
찾아보기		211

2007

1단계 협동화사업 완료와 2단계 협동화사업 진행 始動

3월, 蘇武鉉 대통령과 令夫人 權良淑 여사가 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장이 출판도시 현안, 2단계 협동화사업 및 추가사업 구상에 대해 설명하였다.

5월에는 교육연수지원시설인 게스트하우스 호텔 ‘紙之鄉’과 갤러리 ‘紙之鄉’이 개관되어 비로소 아시아출판문화정보센터 건립이 완성되었다. 이와 함께 근대 한국의 출판인쇄 자료를 전시하고 시연하는 ‘출판도시 활판공방’을 비롯하여, 웅진씽크빅, 두성산업 등 10여 개 출판·인쇄사가 입주함으로써 출판도시 1단계 협동화사업의 완성을 선언하였으며, 이 사업은 국내외 각계 전문가들로부터 관심의 대상이 되었다. 이에 2단계 협동화사업에서도 1단계 협동화사업에서 측면적 경험과 능력을 적극적으로 활용하여, 참여 조합원의 적정 소요 건축 면적, 이전계획, 재정규모, 회사의 비전 등의 정보를 정확히 파악하였다. 그리고 6월에는 합리적이고 효율적인 토지 이용 방안을 연구하고 계획한 내용을 담아 2단계 협동화사업계획서를 마련하여 이를 문화관광부에 제출하였다.

이 계획서에는 2단계 상업·문화 시설을 연계한 두 개의 도서관, ‘아시아지식문화아카이브’와 ‘영혼의 도서관’ 건립 등이 포함되어 있다.



2007년 7월 20일, 문화관광부 朴良雨 차관과 함께한 2단계 협동화사업계획서 제출 간담회



2007년 9월 1일, 문화관광부 金鍾民 장관 출판도시 방문

1월 3일 출판도시 신년 교례회를 다목적홀에서 개최했다. 鄭鎮肅 회장을 비롯하여 崔德教 선생, 柳國鉉 선생 등 원로 출판인 및 입주사 대표 50여 명이 참석했다.

1월 8일 李起雄 이사장이 徐常元 KT 상무(IT본부장)의 예방을 받고 출판도시 정보화사업을 비롯, 2단계 선진정보통신기술 구현 등 업무 협의를 했다.

1월 9일 李煥求 상무이사가 파주시 도시계획과, 공영개발과, 한국산업단지공단 파주지부 등을 차례로 방문하여 2단계 폐기물 처리시설 설치, 영훈의 도서관 건립 방안 등 현안에 대해 협의했다.

1월 13일 게스트하우스 호텔 紙之鄉 완공에 따른 아시아출판문화정보센터 운영 현황과 향후 발전 방향에 대해 보고회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 집행부 임직원이 참석한 가운데 金根祥 부장이 조사한 보고서를 브리핑했다.

1월 15일 2단계 참여 신청사들로부터 제출받은 90여 개의 개별회사 사업계획서에 대해 柳道烈 전 상무이사의 자문을 받아 내용을 검토하고, 미비한 부분에 대해 보완할 것을 요청했다.

1월 17일 제16차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장을 비롯, 金京熙·金正善·裴孝善·柳濟東·韓吉熙·李鍵復·宋永萬·金熒允 이사 및 金惠景·李政原 감사가 참석하여, 2007년도 이사회 및 정기총회 개최일정을 확정하고, 2006년 결산 및 사업계획 수립, 지체상금 부과 방침의 건 등을 결의했다.

1월 23일 출판도시 2단계 건설추진위원회 제8차 실행위원회의를 개최했다. 파주 출판문화정보산업단지 사업협동조합(이하 조합) 가입에 따른 자격심의 방침을 확정하고 2007년 사업계획안 등을 논의했다.

李起雄 이사장이 문화관광부 문화중심도시기획단 朴光式 정책실장의 예방을 받고 출판도시 건설 현황 및 발전 방향 등에 대해 협의했다.

1월 24일 2006년 결산 및 2007년 사업계획심의위원회 1차 회의를 개최했다. 金

正善 위원장을 선임하고, 2006년 결산심의 서류를 검토했다.

李起雄 이사장이 강서구립어린이도서관 관장과 간담회를 갖고 도서관 개관 준비 상황에 대한 설명을 듣고, 출판도시와 연계된 도서관 프로그램 개발을 강구해 나가기로 했다.

1월 25일 李起雄 이사장이 2단계 참여 출판사 대표와 소규모 필자 개발과 관련해 간담회를 개최했다. 朴光成(생각의나무 대표) 부위원장, 마음산책 鄭恩淑 대표, 도서출판 아시아 邦宰碩 대표, 현암사 邢蘭玉 대표가 참석했다.

1월 30일 게스트하우스 디자인 설명회를 개최했다. 李起雄 이사장을 비롯하여 입주사 대표, 기업은행 관계자 등 30여 명을 대상으로, KDA 朴起太 대표가 게스트하우스 '紙之鄉'의 명칭과 의미, 로고, 인쇄물 등에 대해 설명했다.

2월 1일 제17차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 金正善 · 金熒允 · 金惠景 · 裴孝善 · 宋永萬 · 柳濟東 · 李政原 · 韓喆熙 이사가 참석했다. 2006년 결산 및 2007년 사업계획 수립, 출판도시 공공주차장 건축방침, 토지정책에 대한 방침 등을 논의했다.

2006년 결산 및 2007년 사업계획심의위원회 2차 회의를 개최했다. 金正善 위원장 및 金惠景 · 李政原 · 韓喆熙 · 宋永萬 위원이 참석하여, 2006년 결산심의 및 2007년 사업계획서(안) 서류를 검토했다.

李起雄 이사장이 柳道烈 전 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터와 회의를 갖고, 2단계 참여사들의 개별 사업계획서 검토 내용 및 보완 내용과 협동화사업계획서 작성 등 현안을 논의했다.

2월 3일 출판도시 2단계 추진위원회 제9차 실행위원회의를 개최했다. 李起雄 위원장, 朴光成(생각의나무) · 張會云(예인미술) · 車勝宰(싸이더스FNH) 부위원장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 金根祥 부장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 문화관광부 추천서 발급 관련 2단계 협동화사업 프로그램 작성, 조합 가입에 따른 입주자격 심의 및 개별 면담 실시, 소필자 개발 안내 브로슈어 작성, 2007년 조합회비 책정 및 부과, 해외 건축답사 건 등을 논의했다.

2월 5일 출판도시 활판공방에 들여놓을 활판인쇄기 이전 및 조형물 제작과 관련

회의를 했다. 李起雄 이사장, 林玉相 조각가, 이전업체 대표가 참석했다.

출판도시 사진자료집 「출판도시 2007 겨울풍경」(가제) 제작과 관련, 李起雄 이사장, 기문당 姜海作 대표, 崔勳 북디자이너, 張守希 사진작가가 회의를 갖고, 촬영된 사진자료를 검토하고 보완하여 촬영할 부분을 논의했다.

일본출판유통 관계자 30명이 출판도시를 견학했다.

2월 8일 출판도시 2단계 출판업체 18개사 대교, 북스힐, 북하우스, 한우리열린교육,

현암사, 마루벌, 생각의나무, 세화, 뜨인돌, 백산, 재미누리, 아트앤북스, 리더스 커뮤니케이션즈, 비룡소, 황금가지, 토마토하우스, 토박이출판사, 한국시청각교재에 대한 자격 심의 및 건축계획, 규모, 입주 후 사업계획 관련 개별면담을 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 실시했다. 李起雄 위원장, 朴光成 부위원장, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터 등이 참석했다.

2월 9일 출판도시 2단계 출판업체 29개사 한국학술정보, 흥연재, 해피하우스, 달

리, 한겨레출판사, 나무생각, 아시아, 자음과모음, 천재교육, 천재문화, 천재미디어, 마음산책, 화인페이퍼, 노란돌, 을유문화사, 박영률출판사, 그레이트북스, 케이옥션, 휴머니스트, 굿미디어, 세영포토스튜디오, 바이북스, 문예당, 송산출판사, 논장, 혜 지원, 열음사, 한국불가정보, 군자출판사의 자격심의 및 건축계획, 규모, 입주 후 사업계획 등에 대해 아시아출판문화정보센터 이벤트홀에서 개별면담을 실시했다. 李起雄 위원장, 朴光成 부위원장, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터 등이 참석했다.

2월 10일 출판도시 2단계 인쇄업체 20개사 대한프린테크, 성지정보기술, 애즈랜드,

코리아피앤피, 뿌리문화사, 삼성인쇄, 삼신문화사, 삼육칼라프로세스, 쌍용제책사, 열림실업, 영신사, 이에스엠티, 태성바인텍, 한국소문사, 한영문화사, 평화당인쇄, 로얄프로세스, 과성제책, 프린피아, 스크린그래픽센타의 자격 심의 및 건축계획, 규모 입주 후 사업계획 등에 대해 개별면담을 아시아출판문화정보센터 이벤트홀에서 실시했다. 李起雄 위원장, 張會云 부위원장, 李煥求 상무이사, 보진재 金正善 대표, 金榮俊 건축코디네이터 등이 참석했다.

2월 11일 출판도시 2단계 영상업체 15개사 더드림앤픽처스, 엠케이픽처스, 김
상범편집실, 셋방현상, 고임표편집실, 나비픽처스, 아이필름코퍼레이션, 마슬피리,
신영필름, 보람엔터테인먼트, 영화사키노투주식회사, 청어람, 김기덕필름, 라이브
톤, 마인엔터테인먼트의 자격 심의 및 건축계획, 규모, 입주 후 사업계획 등에 대해
개별면담을 싸이더스FNH 6층 회의실에서 실시했다. 車勝宰 부위원장, 金根祥 부
장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석했다.

2월 12일 2월 정기이사회를 개최했다. 제17차 정기총회 개최일자를 확정하고, 2
단계 협동화사업 추진을 위한 정관 변경(안) 등을 심의했다.
李起雄 이사장이 파주시 고위공무원 출신 모임인 월우회원 10명의 예방을 받고, 출
판도시 추진현황 및 2단계 협동화사업, 폐기물처리시설 개발 및 영혼의 도서관 건
립 등 현안을 협의했다.

2월 14일 출판도시 2단계 건설추진위원회 제10차 회의를 개최했다. 2단계 참여
사 면담 결과를 논의하고, 이를 토대로 업종 간 협업, 분업, 공동의 사업 등을 포함
한 2단계 협동화사업계획 용역 발주 건 등을 논의했다.

2월 15일 출판도시문화재단 2007년 제1차 실행위원회의를 개최했다. 출판도시문
화재단의 2월 정기이사회 개최 일정을 비롯하여 2007년 사업계획 심의 등을 논의
했다.

2월 22일 제17차 정기총회를 개최했다. 재직 조합원 대표 266명 중 140명, 위임
45명, 총 185명 등 1단계 조합원과 2단계 참여사들이 함께 참석하여, 2006년 사
업 및 결산은 1단계 조합원들이, 2007년 조합회비 책정과 2007년 사업계획 및 수
지예산서(안) 심의는 1, 2단계 조합원들이 함께 결의하고, 세부 추진은 새로 선임되
는 이사회에 위임하여 처리하기로 결의했다. 체납지체상금 납부를 촉구하는 특별결
의문을 채택하였고, 출판도시문화재단 李起雄 이사장을 4년 임기의 이사장에 만장
일치로 추대 선임했다.

2월 23일 조합 임원 선임을 위한 전형위원회 제1차 회의를 개최했다. 李起雄 이

사장 및 전형위원들이 참석하여, 이사와 감사의 인선방안, 2007년 해외 건축답사, 2단계 협동화사업 프로그램 작성 등을 논의했다.

2월 26일 출판도시문화재단 2월 정기이사회를 개최했다. 2006년 사업 및 결산 보고, 2단계 협동화사업 참여를 위한 정관 변경(안) 승인, 2007년 사업계획 및 수지예산서(안) 등을 승인하고, 임기 만료된 임원 선임 방안에 대해 논의했다.

2월 28일 李起雄 이사장이 한국토지공사 엄기현 파주직할사업단장의 예방을 받고, 그동안 파주직할사업단의 2단계 협동화사업 방해와 관련한 사항에 대한 사과를 받고 향후 2단계 협동화사업의 긴밀한 협조 등을 논의했다.
한국출판인회의 출판예비학교(SBI) 학생 27명이 출판도시를 견학했다.

3월 2일 李起雄 이사장이 새로 선임될 출판도시문화재단의 임원 예정자와 오찬회의를 가졌다. 출판도시문화재단의 운영 현황 및 게스트하우스 호텔 紙之鄉 건축 진행 현황, 출판도시문화재단의 각종 행사 사업 등에 대해 브리핑했다.

3월 6일 출판도시문화재단 3월 정기이사회를 개최하여, 李起雄 이사장을 만장일치로 선임하고, 실행위원회 구성은 이사장에게 위임했다. 게스트하우스 호텔 紙之鄉의 CI, BI 설명 및 2007년 주요 행사 사업 등에 대해 논의했다.
출판도시 활판공방 상징조형물 '100년의 明燭' 설치계획에 대한 설명회가 林玉相 (임옥상미술연구소) 소장의 설명으로 진행되었다. 1백년 된 인쇄기를 밀폐형 유리 진열장에 보관하고 하단에 석조각을 통하여 한국근대출판·인쇄의 역사 및 문화를 종합적으로 표현하는 내용의 조형물이다.

3월 7일 李起雄 이사장이 鄭奇溶 건축가와 간담회를 갖고, 출판도시 1단계 협동화사업의 성과와 2단계 협동화사업의 중점 추진방향 등을 논의하고 1, 2단계 사업 성과를 확장할 수 있는 추가사업의 구상에 대해 논의했다.

3월 8일 아시아출판문화정보센터 게스트하우스 호텔 紙之鄉의 인테리어 디자인 설명회를 개최했다 李起雄 이사장, KDA 朴起太 대표, 鄭丙圭 북디자이너 등이 참

석한 가운데, 인테리어 디자인을 맡은 전어소시에이트 全是炯 대표가 1층 로비와 카페테리아, 갤러리 등의 인테리어 디자인 안에 대해 설명했다.

3월 10일 虞武鉉 대통령과 令夫人 權良淑 여사가 출판도시 및 아시아출판문화정 보센터를 방문, 李起雄 이사장이 출판도시 추진현황, 2단계 협동화사업 및 신개념 국립도서관 건립 건의, 추가사업구상 등에 대해 설명하고, 레스토랑 노을에서朴孟浩 회장, 尹錫金 회장과 환담을 나누었다.

3월 12일 李起雄 이사장이 파주시 안태영 환경관리국장의 예방을 받아, 파주시가 추진 중인 '尋鶴山 둑꽃이꽃마을축제' 추진 상황에 대한 설명을 듣고, 출판도시의 협조사항에 대해 의견을 나누었다.

3월 13일 출판도시 조경·환경과 관련하여 회의를 개최했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 承孝相 건축가, 閔賢植 교수, 金榮俊 건축코디네이터, 朴起太 대표가 참석하여, 출판도시 조경 보완계획, 개별 입주사 식목계획 등을 협의했다. 李起雄 이사장이 李煥求 상무이사와 파주시 柳和善 파주시장, 기획재정국장을 만나 회동을 갖고, 폐기물처리시설 설치 및 영흥의 도서관 건립 계획, 2007 파주출판도시 어린이책잔치 지방비 지원 등 출판도시 각종 현안에 대해 논의했다.

3월 14일 2007년 출판도시 국제출판포럼 기획자문회의를 개최했다. 李斗暎 위원, 壽亨출판 宋永萬 대표, 박영률출판사 朴泳律 대표, 흥의출판사 李昇用 대표, 한국출판연구소 白源根 선임연구원이 참석하여, 2007년 국제출판포럼 행사 기본구상 및 계획수립에 대해 논의했다.

3월 15일 조합 임원 선임을 위한 전형위원회 제2차 회의를 개최했다. 李起雄 위원장, 朴光成 · 張會云 · 車勝宰 부위원장이 참석하여, 이사와 감사 등 업종별 임원 선임, 2007 해외 건축답사, 2단계 협동화사업 프로그램 작성 등을 논의하고 朴泳律 대표, 邦宰碩 대표가 합류하여 추가로 신개념 국립도서관 등에 대해 논의했다.

3월 16일 출판도시문화재단 제1차 실행위원회의를 개최했다. 신임 실행위원 상견

례, 실행이사회 구성을 위한 소위원회 구성, 게스트하우스 호텔 紙之鄉 및 2007 파주출판도시 어린이책잔치 준비상황 등 출판도시문화재단의 주요사업을 설명하고 논의했다.

3월 21일 李起雄 이사장이 문화관광부 金明坤 장관 초청 오찬회의에 참석했다. 국회 행정자치위원회 소속 국회의원 보좌관 16명이 출판도시를 견학했다. 李起雄 이사장이 출판도시 정신과 위상을 설명했다.

3월 22일 두성산업이 출판도시에 '파주데포&갤러리'를 개관하면서 입주기업식을 함께 열었다.

아시아출판문화정보센터 이벤트홀에서 한겨레문화센터 졸업생 그림책일러스트 전시회가 열렸다.

3월 27일 출판도시 2단계 개발계획 추진현황 설명회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 承孝相 건축가, 閔賢植 교수, 朴起太 대표가 참석하여, 金榮俊 건축코디네이터로부터 2단계 개발 기본계획에 대해 설명을 들었다.

3월 28일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 출판도시 입주기업협의회(이하 입주기업협의회) 李鍵馥 회장, 수도권교통조합 李麟載 조합장과 회의를 갖고, 출판도시와 서울을 직통으로 운행하는 버스노선 신설 등 출판도시 대중교통 관련 업무를 협의했다.

3월 29일 경기도공무원교육원 교육생 140명이 출판도시를 견학했다.

3월 30일 李起雄 이사장이 김포시도시개발공사 金鐘榮 사장의 예방을 받고, 출판도시 건설추진현황 및 2단계 개발 추진방향 등에 대해 논의했다. 柳道烈 전 상무이사, 李元在 자문위원, 李煥求 상무이사가 배석했다.

4월 2일 李起雄 이사장이 朴泳律 대표와 조찬회의를 갖고 신개념 국립도서관 건립과 관련해 협의했다.

2007 출판도시 국제출판포럼 제3차 기획자문회의를 개최했다.

웅진씽크빅이 출판도시 새 사옥으로 이전하면서 입주기념식을 개최했다.

4월 4일 2007 파주출판도시 어린이책잔치 李鎬伯 집행위원장과 金根祥 부장이
파주시를 방문, 전상오 시민지원국장, 김진성 문화관광과장, 최영호 예술담당과장
에게 행사 준비상황 및 진행계획을 설명하고, 지방비 지원 확대를 요청했다.

4월 5일 출판도시 새봄음악회 '음악으로 빛나는 출판도시'를 개최했다. 입주사 대
표 및 임직원 250여 명이 참석하여, 음악평론가 장일범 씨의 해설로 배일환 첼리
스트가 이끄는 이화여대 첼로앙상블 27명의 감미로운 첼로연주를 감상했다.
중국 상하이(上海) 인사국 문화산업연수단 13명이 출판도시를 견학했다.

4월 6일 4월 정기이사회를 개최했다. 실행이사회 구성의 건을 李起雄 이사장에게
위임하고, 출판도시문화재단에서 건립 중인 게스트하우스 호텔 紙之鄉 개관 행사
및 2007 파주출판도시 어린이책잔치 개막식 계획을 설명했다.
대만 아시아대학 교수 및 학생 27명이 출판도시를 견학했다.

4월 9일 파주시의 자매도시인 중국 무단장(牧丹江)시 시장 등 8명이 출판도시를
견학했다.

4월 10일 출판도시문화재단 실행위원 연찬 워크숍을 개최했다. 李起雄 이사장을
비롯, 강맑실 · 高世鉉 · 金正善 · 金熒允 · 邦宰碩 · 宋永萬 · 鄭樂默 · 崔善鎬 실행위
원과 金英準 · 鄭相俊 감사가 참석하여 실행이사회 구성 운영, 사무국 운영 현황,
사업별 업무를 분담해서 추진하는 등의 출판도시문화재단 현안을 심도 있게 논의
했다.

4월 11일 출판도시 사진자료집 「출판도시 2007 겨울풍경」(가제) 편집 제작과 관
련하여, 李起雄 이사장, 金根祥 부장, 姜海作 대표, 崔勳 북디자이너가 판형 및 제
작 일정 등을 논의했다.

4월 13일 2007 파주출판도시 어린이책잔치 '북시티 프롬나드' 참여 입주사 실무

자 회의를 개최했다. 입주사 실무자 40명이 참석하여 행사 진행계획 및 각 입주사 별 프로그램 등을 점검했다.

출판도시 2007 해외 건축답사를 실시했다. 李起雄 이사장을 비롯하여, 뜨인들 高永恩 대표, 한겨례출판 李基燮 대표, 평화당인쇄 李祥雨 대표, 을유문화사 鄭相俊 대표 등 2단계 참여사 대표와 姜運求 사진작가, 金鍵一 교수, 姜嚇 교수, 문화일보 裴文成 기자, 金榮俊 건축코디네이터 등 20명의 참가단이 9박 10일 일정으로 영국, 아일랜드의 건축을 답사했다.

4월 20일 출판도시 입주 기업에 대한 조세특례제한법 제63조의 세제 감면 관련

설명회가 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 열렸다. 45개 입주사 대표 및 경리 회계 담당 임직원이 참석하여 李煥求 상무이사의 경과보고와 조세특례제한법 제63조의 감면 내용 등 설명을 듣고, 향후 대책을 협의했다.

4월 24일 「출판도시 2007 겨울」 사진자료집 편집 제작 관련, 李起雄 이사장, 金根祥 부장, 裴文成 시인, 기문당 姜海作 대표, 張守希 사진작가, 崔勳 북디자이너가

최종 편집안 내용을 검토했다.

4월 25일 프랑스 르피가로지 기자가 출판도시를 취재하고 李起雄 이사장과 인터

뷰했다.

4월 26일 오원철, 鄭相俊 감사가 사업보고 및 재정현황 3월 정기 감사를 했다.

4월 30일 李起雄 이사장이 파주시청을 방문하여, 柳和善 시장과 영훈의 도서관

건립 및 어린이책잔치 지방비 추가 지원 등 현안 업무 협의를 했다.

조합 실행이사 선임을 위한 전형위원회를 개최했다.

5월 3일 입주사 대표 및 건축가, 도시계획 전문가, 학생 등 150여 명이 '이 시대

출판도시가 남긴 것' 이란 주제로 출판도시 1단계 완성 기념세미나를 개최했다.

섹터 건축가들이 출판도시에서의 경험에 대한 발표에 이어 시립대 康泓彬 교수가

'책 굽는 마을, 땅에 쓴 책' 이란 주제로, 한국예술종합학교 閔賢植 교수가 '이 시대 우리의 도시와 건축' 이란 주제로 강연을 진행했다.

5월 4일 2007 파주출판도시 어린이책잔치가 개막하여 13일까지 10일간 연인원 9만5천여 명이 관람했다.

5월 15일 李起雄 이사장이 청와대 총무비서관실을 방문하여 출판도시 신개념 도서관 건립 기본계획서를 제출하고 정학조 행정관과 업무를 협의했다.

5월 17일 출판도시 2단계 추진위원회 11차 회의를 개최하여 참여사 면적 조정 및 임원 연찬워크숍 개최 등을 논의했다.

5월 22일 광주광역시 공무원교육원생 40명이 출판도시를 견학했다.

5월 25일 조합 임원 연찬워크숍을 개최하여 2단계 협동화사업계획서 작성 상황 설명 및 참여사 면적 조정 확정 방안 등과 2007년도 사업계획에 대해 논의했다.

5월 26~30일 鳳鶴山 돌곶이꽃마을축제에 출판도시 홍보부스를 운영하고, 개막식에 李起雄 이사장이 참석하여 金文洙 경기도지사, 柳和善 파주시장과 환담했다.

5월 28일 李起雄 이사장이 출판도시를 방문한 金文洙 경기도지사와 대중교통 노선 신설과 진출로 확포장 및 鳳鶴山 훠손, 출판도시 진입로 간판 등 현안 업무를 협의했다.

5월 30일 趙成台 국회의원(전 국방부 장관), 김춘수 9사단장이 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장과 출판도시 2단계 협동화사업 등 현안 업무를 협의했다.

6월 1일 李起雄 이사장이 李海瓚 전 국무총리와 면담하여 아시아지식문화아카이브 건립계획 등 현안 업무를 협의했다.

6월 2일 李起雄 이사장이 일본서적출판협회 회장의 예방을 받고, 출판도시 추진

현황과 전망 등에 대해 환담했다.

李起雄 이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰碩 이사, 李煥求 상무이사, 출판도시문화재단

金熒允 이사가 참석하여 출판도시 2단계 두 개의 도서관(아시아지식문화아카이브,

영훈의 도서관) 관련 업무를 협의했다.

6월 4일 李起雄 이사장이 한국산업단지공단 경인지역본부장과 출판도시 관리와

관련 현안을 논의했다.

6월 7일 李煥求 상무이사가 문화관광부 이정우 출판산업팀장, 송철현 서기관, 張

賢翼 전문관과 2단계 협동화사업계획서 제출 등 현안 업무를 협의했다.

6월 8일 긴급실행이사회를 개최하여 2단계 협동화사업계획서 진행상황을 보고,

개별회사 면적조정 확인, 두 개의 도서관 건립계획, 소필지 설명회 개최 등을 논의

했다.

6월 13일 출판도시 건축심의위원회를 개최하여 국일미디어, 한국학술정보, 천일

문화사 증축 도면을 심의했다.

6월 18일 한국능률협회 컨설팅 임직원 30명, 파주시 자매도시 중국 무단장(牡丹

江)시 인민대표회의 10명이 출판도시를 견학했다.

6월 20일 경기도의회 문화공보위원회 소속 위원 22명이 출판도시를 견학했다.

6월 21일 아시아출판문화정보센터 이벤트홀에서 출판도시 입주사 임직원 건강검

진을 실시했다.

6월 25일 2단계 협동화사업계획서 관련 단체장 추천에 중소기업중앙회, 대한출

판문화협회, 대한인쇄문화협회, 한국제책공업협동조합, 한국출판인회의, 한국영화

인협회, 한국영화제작가협회가 날인했다.

6월 26일 안양시의회 의원 13명이 출판도시를 견학했다.

긴급실행이사회를 개최하여 2단계 협동화사업계획서 문화관광부 제출에 따른 내용을 검토하고, 자체상금 부과 관련 방침 및 기준을 마련하고, 두 개의 도서관 관련 브로슈어 제작 건 등에 대해 논의했다.

6월 27일 출판도시 2단계 협동화사업계획서를 문화관광부에 제출했다.

7월 3일 전라북도청 5, 6급 공무원 30명이 출판도시를 견학했다.

7월 6일 롯데호텔 페닌슐라에서 李起雄 이사장, 金京熙 · 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰碩 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장이 두 개의 도서관 브로슈어 제작관련 회의를 진행했다.

2단계 협동화사업계획서 제출 관련 보고 및 제출 간담회 일정을 공유하고 브로슈어 제작 계획 내용 검토, 추진일정 및 제작 용역 계약 체결 등을 논의했다.

7월 16일 2단계 협동화사업계획서 문화관광부 제출에 따른 간담회 일정 협의, 참석 인원 및 약력 확인 등 업무를 협의했다.

7월 20일 문화관광부 차관실에서 李起雄 이사장, 김태우 · 朴泳律 · 李恩 · 張會云 · 車勝宰 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 金榮俊 건축코디네이터, 문화관광부 朴良雨 차관, 宋秀根 문화미디어국장, 이정우 출판산업팀장이 2단계 협동화사업 계획서 제출 간담회를 개최하여 출판도시 2단계 협동화사업계획서 설명 및 문화관광부 지원 협조사항에 대해 논의했다.

7월 25일 안양시장이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장의 출판도시 건설과정에 대해 설명을 듣고 출판도시를 견학했다.

7월 26일 해군사관학교 최영호 교수를 비롯한 생도 등 10명이 출판도시를 견학했다.

7월 30일 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 제2차 실행이사회를 개최했다.

李起雄 이사장, 金京熙 · 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰碩 · 李恩 · 張會云 · 조민환 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 金根祥 부장, 이필용 사원)가 참석하여 7월 20일 오후 3시 문화관광부 차관실에서 조합임원 7명이 참석한 가운데 문화관광부에 2단계 협동화사업계획서를 공식적으로 제출하는 간담회를 개최한 내용을 보고하고 출판도시문화재단 지원 내용을 협의했다.

7월 31일 오원철 · 鄭相俊 감사가 조합 사업보고 및 재정현황 정기 감사를 했다.

8월 10일 조합원 간담회를 개최했다. 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 조합원 44명(대리참석 포함)이 참석한 가운데 2단계 협동화사업계획서 문화관광부 제출을 보고하고, 문화관광부 검토 자연에 따른 독촉 방안 모색 및 조합원의 의지를 표명하고 플로리안 베이겔(Florian Beigel) 교수의 강연을 진행했다.

8월 14일 입주사 대표, 조합원, 출판도시 관계자 등 60여 명이 아시아출판문화정보센터 내 한옥에 모여 출판도시 이웃들과 함께하는 복놀이 행사 시간을 가졌다. 출판도시 입주사 대표, 조합원 및 관계자가 모여 친목을 도모하고, 참석자들은 출판도시 활성화와 관련하여 환담을 나눴다.

8월 16일 문화관광부 이정우 출판산업팀장, 김원우 사무관, 張賢翼 전문관이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장과 추천서 발급 관련 진행상황을 논의하고 李起雄 이사장이 2단계 협동화사업 검토 및 추천서 발급을 촉구했다. 이에 대안으로 이정우 팀장이 공신력 있는 기관에 2단계 협동화사업계획의 타당성을 검토 받는 것을 제안했다. 이로 인해 추천업무가 2개월이 지연됐다.

8월 17일 출판도시 두 개의 도서관 건립 브로슈어 제작 관련 간담회를 개최했다. 李起雄 이사장, 金根祥 부장, 崔勳 북디자이너, 梁海南 사진작가가 참석하여 崔勳 북디자이너에게 기획의도를 유지하는 구체적인 이미지화 작업을 요청했다.

8월 28일 롯데호텔 페닌슐라에서 2단계 협동화사업 진행 관련 조찬회의를 진행

했다.

李起雄 이사장, 朴光成 · 李恩 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장이 참석하여 문화관광부의 2단계 협동화사업계획 검토 촉구를 위한 사전 협의를 진행했다.

8월 30일 朴光成 · 李恩 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 문화관광부 이정우 출판산업팀장, 張賢翼 전문관이 참석하여 2단계 협동화사업계획에 대한 신속한 검토를 촉구하고 문화관광부의 추천서 발급을 요청했다.

9월 1일 문화관광부 金鍾民 장관이 출판도시를 방문하여 북센과 아시아출판문화정보센터를 시찰하고, 출판계 및 출판도시 현안 및 2단계 협동화사업과 관련하여 활담했다.

9월 5일 李起雄 이사장이 李光宰 국회의원과 문화관광부의 출판도시 2단계 협동화사업계획서 검토 촉구에 대해 협조를 요청하고, 두 개의 도서관 건립에 대해 협의했다.

9월 6일 李起雄 이사장이 柳和善 파주시장, 웅진그룹 尹錫金 회장과 만찬 후 출판도시 현안에 대해 논의했다.

9월 8일 李起雄 이사장, 朴光成 · 李恩 · 崔玄洙 이사, 金根祥 부장, 출판도시문화재단 金熒允 실행이사, 金榮俊 건축코디네이터, 崔勳 북디자이너, 梁海南 사진작가가 출판도시 현안 관련 조찬회의를 진행했다.
영화포스터전시회 지원관련 협의와 출판도시 세미나 계획을 논의하고 2단계 문화사업 · 주거 · 주차장 부지 확보 문제 협의 및 두 개의 도서관 건립 관련 브로슈어 내용 등을 협의했다.

9월 10일 李起雄 이사장, 朴光成 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 이필용 사원, 金榮俊 건축코디네이터, 출판도시문화재단 金熒允 실행이사, 崔勳 북디자이너가 참석하여 두 개의 도서관 건립 관련 브로슈어 내용 및 진행사항에 관하여 2차 기획회의를 진행하고 협의했다.

9월 12일 게스트하우스 호텔 紙之鄉 2층 '수련'에서 李起雄 이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 이필용 사원, 金榮俊 건축코디네이터, 崔勳 북디자이너가 참석하여 두 개의 도서관 건립 관련 브로슈어 텍스트 및 디자인 관련 3차 기획회의를 진행하고, 9월 14일에 브로슈어 시안을 가지고 논의하기로 했다.

9월 13일 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 李起雄 이사장, 金京熙 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 李恩 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 金根祥 부장, 이필용 사원)가 참석하여 제3차 실행이사회를 개최했다. 이 자리에서 2단계 핵심사업인 두 개의 도서관에 대해 보고하고 영화포스터전과 출판도시 가을 책잔치 개최 지원 건과 희망제작소의 사업계획 지원에 대해 논의했다.

9월 14일 李起雄 이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 이필용 사원, 출판도시문화재단 金熒允 실행이사, 金榮俊 건축코디네이터, 崔勳 북디자이너가 참석하여 두 개의 도서관 건립 관련 브로슈어 텍스트 확인 및 이미지 자료를 확인하는 4차 기획회의를 진행했다.

9월 18일 李起雄 이사장, 朴光成 · 邦宰碩 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 이필용 사원, 출판도시문화재단 金熒允 실행이사, 金榮俊 건축코디네이터, 崔勳 북디자이너가 게스트하우스 호텔 紙之鄉 2층 '수련'에서 브로슈어 기본안에 대한 텍스트 정리 및 디자인 자료 확인 및 세부 사항을 협의하는 5차 기획회의를 진행했다.

9월 27일 李起雄 이사장, 金京熙 · 朴光成 · 李恩 · 張會云 · 車勝宰 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 부장)가 참석하여 긴급 실행이사회를 개최했다. 이 자리에서 출판도시 세미나 관련 주제 발표자 논의 및 토론 시 전략을 논의했다. 두 개의 도서관 건립 관련 브로슈어를 제작했다.

10월 2일 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 李起雄 이사장, 金鍾民 문화관광부 장관, 趙成台 국회의원, 李在昌 국회의원, 崔球植 국회의원, 李光宰 국회의원, 문화관광부 신중석 출판산업팀장, 건설교통부 이성준 산업입지정책팀장, 한국토지공사 서병열 단지사업처장, 한국영화제작가협회 車勝宰 이사장, 입주기업협의회 李鍵

馥 회장, 이로재 承孝相 대표, 金榮俊 건축코디네이터 등을 비롯한 조합원, 입주사, 건축가, 도시계획가 등 관계자 200여 명이 참석한 가운데 국회 의정연구센터가 주최하고 출판도시문화재단이 주관, 문화관광부가 후원한 '파주출판도시 성공적 모델 구축을 위한 세미나'를 개최했다. 李起雄 이사장이 '출판도시 건설의 의미와 위상'이라는 주제로, 承孝相 1단계 건축코디네이터는 '1단계 성과와 평가'를 주제로, 싸이더스FNH 車勝宰 대표는 '2단계 협동화사업의 이슈와 추진방향'이라는 주제로 발표를 진행했다. 국회의원, 정부 및 관계기관 실무자, 출판도시 관계자가 모여 출판도시 현안에 대해 논의하고, 이후 당정협의를 거쳐 출판도시 활성화 및 2단계 협동화사업에 대한 지원방안을 정부 및 관계기관 실무자, 출판도시 관계자가 참여하여 논의할 수 있는 자리를 마련키로 했다.

10월 4일 李起雄 이사장이 문화관광부 金鍾民 장관과의 오찬회의에서 2단계 협동화사업 추천을 신속히 처리해 달라고 강력히 요청하고, 두 개의 도서관 건립 구상안 설명 및 예산지원을 요청했다.

재정경제부 李啓聞 서비스경제과장, 심승현 서비스경제과 행정사무관, 문화관광부 김정화 문화산업정책팀 행정사무관이 출판도시를 방문하여 李煥求 상무이사와 문화산업 벨트 조성과 관련하여 업무 협의했다.

10월 11일 오원철 鄭相俊 감사가 참석하여 조합 사업보고 및 재정현황 정기감사를 수감했다.

10월 12일 롯데호텔 페닌슐라에서 李起雄 이사장, 李恩 이사, 李煥求 상무이사, 문화관광부 김재원 문화미디어단장, 신중식 출판산업팀장, 張賢翼 전문관이 참석하여 출판도시 2단계 협동화사업 관련 업무를 위해 조찬 후 업무 협의를 했다. 조합의 2단계 협동화사업에 대한 문화관광부의 신속한 추천 및 아시아지식문화아카이브 건립에 대한 예산 반영을 요청했고, 이에 문화관광부는 1단계 성과와 도서관 건립에 대한 구체적인 자료 및 계획을 제시해 줄 것과 문화관광부의 객관성 확보를 위해 출판도시 2단계 공고를 일간지에 게재할 것을 요청해 왔다.

10월 23일 李起雄 이사장, 金京熙 · 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 李恩 · 조민환 · 車

勝宰 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 金根祥 부장, 이필용 사원)가 참석하여 출판도시 2단계 협동화사업 추진사항 보고 및 출판도시 문화 행사 지원에 대해 논의하는 제4차 실행이사회를 개최했다.

국회의원회관 세미나실에서 朴光成 · 邦宰碩 · 李恩 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 李光宰 국회의원, 문화관광부 신중석 출판산업팀장, 건설교통부 이성준 산업입지정책팀장, 한국토지공사 서병열 단지사업처장이 참석하여 출판도시 2단계 용지분양 관련 국회 당정협의를 진행했다. 이 자리에서, 출판도시 2단계 협동화사업의 원활한 추진을 위한 논의를 진행하고 한국토지공사의 기본 진행일정을 확인했다. 산업용지 일괄분양 방안에 대해 논의하고 이를 위해 산업단지관리기본계획의 변경을 통해 입주업체자격에 제한을 두고, 이를 기본으로 문화관광부가 공고를 내는 방안을 협의했다. 그러나 상업시설 및 주거시설용지의 일괄분양 문제는 추후 논의키로 했다.

10월 24일 경기중소기업청 吳日煥 청장이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장과 미팅, 출판도시 현안에 대해서 논의했다.

10월 31일 李恩 이사와 조합 집행부가 조합의 출판도시 2단계 협동화사업 관련 추진 일정안을 작성키로 협의했다.

출판도시 국제출판포럼이 개막하여 11월 2일까지 진행된다.

11월 1일 '문학에서 피어난 영화展'이 개막하여 조합원 및内外빈 100여 명이 참석한 가운데 2단계 참여 출판사와 영화사간 '출판의 영상화, 영상의 출판화'를 주제로 MOU를 체결했다.

李起雄 이사장이 문화관광부 李普京 문화산업본부장, 신중석 출판산업팀장과 출판도시 2단계 협동화사업계획 추천 관련 업무를 협의했다.

11월 2일 출판도시 국제출판포럼이 폐막하고 책잔치 행사를 개막하여 4일까지 진행한다.

11월 4일 朴光成 · 邦宰碩 · 李恩 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 이

필용 사원이 참석하여 실행이사 간담회를 열어 출판도시 2단계 협동화사업 추진 일정을 설명하고 이와 관련한 논의를 했다. 조합원 추가 모집 공고 진행 방안과 소필지 개념 설명 및 추진 방안에 대해서도 논의했다.

11월 7일 광화문 인근 음식점에서 朴光成 · 邦宰碩 · 李恩 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 문화관광부 신중석 출판산업팀장, 張賢翼 전문관이 참석하여 실무자 1차 업무 협의를 진행하였다. 2단계 협동화사업 추진서 발급 관련 문화관광부의 진행사항을 확인하고, 공고 진행 방안 논의 및 산업단지 관리기본계획 변경안을 협의하고 아시아지식문화아카이브 건립과 관련 기획비용 국고 지원을 요청했다.

11월 9일 李恩 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장, 문화관광부 張賢翼 전문관이 참석하여 2차 업무 협의를 진행했다. 문화관광부가 추천서 발급을 위해 관리기본계획을 조합과 협의하여 변경한 후 업체, 단체, 컨소시엄을 대상으로 공고를 내기로 했다. 또한 2단계 산업용지를 문화관광부가 추천하는 단체에 일괄 분양하는 방안에 대해 한국토지공사 등 관계 부처에 제시할 근거 및 대응 방안에 대해 논의하고 산업단지관리기본계획 변경안을 협의했다. 문화관광부에서 향후 추진일정 수립 논의 및 관련 부처 간 의견 조율 방안에 대해서도 논의했다.

11월 12일 아시아아프리카 문학페스티벌 출판도시 행사를 11월 13일까지 진행 했다.

희망제작소 魏桺良 박사, 법무법인 지평지성 정원 변호사가 방문하여 한국토지공사의 출판도시 토지 원가분석 관련 업무를 협의했다.

11월 13일 출판도시 건축심의위원회를 개최하여 동화출판사(구 밝은세상), 프라임(구 한국독서지도회)의 리모델링 및 증축 도면을 심의했다.

11월 14일 문화관광부와 한국산업단지공단이 회의를 통해 출판도시 관리기본계획 변경 관련 내용을 협의했다.

11월 15일 출판도시 활판공방 개관식 행사에 출판 · 인쇄계 원로 및 국회의원을

비롯한 내외빈 100여 명이 참석했다.

11월 16일 李起雄 이사장이 청와대 주재 출판관련인사 오찬회의에 참석하여 출판 도시 2단계 협동화사업을 비롯한 출판도시 현안에 대해 논의했다.

11월 19일 李光宰 국회의원실에 2단계 협동화사업 추천 발급 관련 문화관광부와 조합의 협의사항을 전달하고 관리기본계획 변경 시 신속하게 처리될 수 있도록 협조를 요청했다.

11월 21일 李起雄 이사장이 출판도시를 방문한 孫鳳淑 국회의원(문화관광위원)과 출판도시 1단계 성과와 2단계 협동화사업 추진상황 등을 논의했다.

11월 22일 李起雄 이사장, 金京熙·朴光成·邦宰碩·李祥雨·李恩·조민환·張會云·崔玄洙 이사, 鄭相俊 감사, 李煥求 상무이사(배석: 李英文 팀장, 金根祥 부장, 이필용 사원)가 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 제5차 실행 이사회를 개최했다. 출판도시 2단계 협동화사업계획서에 대한 문화관광부 추천서 발급과 관련하여 보고하고, 2008년도 사업 계획 및 수지 예산 논의 및 1단계 조합의 잔여업무 처리 관련 정산위원회를 구성하고, 출판도시문화재단 단기대여금 관련 논의했다.

문화관광부 회의실에서 문화관광부와 한국산업단지공단이 출판도시 관리기본계획 변경 관련 2차 회의를 진행했다.

11월 29일 동아시아 책의 교류 2007 행사를 개막하여 30일까지 진행했다.

11월 30일 게스트하우스 호텔 紙之鄉 2층 '수련'에서 2008년 사업계획심의위원회 1차 회의를 진행했다. 李起雄 이사장, 朴光成·邦宰碩·李祥雨·李恩·崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석: 李英文 팀장, 金根祥 부장, 이필용 사원)가 참석하여 李恩 이사를 위원장으로 선임하고, 2008년 사업계획 및 수지예산 심의 및 1단계 조합의 잔여업무 처리방안에 대해 논의했다.

12월 2일 아시아출판문화정보센터 1층 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 2008년 사업계획심의위원회 2차회의를 진행했다. 李恩 위원장, 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 崔玄洙 위원, 오원철 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 부장, 이필용 사원)가 참석하여 사업계획 및 수지예산을 심의하여 사업 방향을 잡고, 세부 내역은 집행부에서 안을 작성한 후 심의위원에게 서면으로 승인을 받기로 했다.

12월 7일 李恩 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 부장이 문화관광부를 방문하여 신종석 출판산업팀장, 張賢翼 전문관과 한국산업단지공단과 출판도시 관리기본계획 변경에 대한 내용을 확인하고 추천서 발급의 시급성을 논의했다.

12월 11일 문화관광부 신중석 출판산업팀장과 張賢翼 전문관이 한국산업단지공단 관계자와 출판도시 관리기본계획 변경안에 대해 논의하였으나, 최종 결정은 다음 주까지 확정키로 했다는 내용을 확인했다.

12월 14일 李起雄 이사장, 朴光成 · 車勝宰 이사, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터가 문화관광부를 방문하여 李普京 문화산업본부장, 신중석 출판산업팀장과 출판도시 2단계 협동화사업 추천이 지연되어 참여 조합원들이 어려움을 겪고 있음을 설명하면서 추천서 발급을 독촉했다. 이에 李普京 본부장이 2008년 3월 전까지 최대한 서둘러 진행하겠다고 답변했다.

12월 17일 문화관광부 張賢翼 출판산업팀 전문관이 한국산업단지공단 파주지부를 방문하여 관리기본계획 변경안에 대한 세부 내용을 협의했다.

12월 26일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 국회건교위 소속 李在昌 국회의원을 방문하여 2단계 협동화사업 추진에 대해 설명하고 신속한 사업추진을 위한 협조를 요청했다. 이에 李在昌 국회의원이 적극적인 협조를 약속했다. 문화관광부 張賢翼 출판산업팀 전문관과 통화하여 추천서 발급을 위한 업무추진 현황을 확인했다. 한국산업단지공단과 출판도시 관리기본계획 변경내용을 확정하고, 문화관광부에서 한국산업단지공단에 출판도시 관리기본계획 변경 독촉 공문을 12월 28일에 발송함을 확인했다.

12월 31일 게스트하우스 호텔 紙之鄉 로비에서 진행된 終務式에 전 직원이 참석

하여 2007년 한 해를 돌아보고 2008년을 맞는 새로운 각오를 다졌다.

2008

출판도시의 국제화 및 2단계 협동화사업 추진 선포

2월, 제17대 대통령직 인수위원회 위원장에게 출판도시 2단계 협동화사업의 신속한 추진을 요청하는 의견서를 작성하여 제출하였고, 5월에는 金榮俊 건축코디네이터와 출판도시 2단계 사업지구 설계지침 작성에 관한 용역 계약을 체결하였다. 한편, 국제출판협회(IPA) 서울총회에 참석한 국내외 관계자 500여 명을 출판도시로 초대하여 1단계 성과 및 2단계 협동화사업에 대해 널리 알렸다. 주한 미국대사, 주한 일본대사 등 8개국 20여 명의 외교사절단이 출판도시를 방문하여 출판도시를 국제도시화 하는 방안에 대해 협의하기도 했다. 7월, 문화체육관광부 柳仁村 장관과의 면담에서는 1단계 실적과 2단계 계획에 대한 브리핑을 갖고 2단계 협동화사업이 추진력을 얻을 수 있도록 업무 협조를 당부하였다. 9월에는 출판도시를 주제로 한 베尼斯 비엔날레 한국관 초대전시회가 개최되었다. 2008년은 대외적으로 출판도시를 두루 알리면서도 2단계 핵심 문화시설인 ‘아시아지식문화아카이브’와 ‘영흥의 도서관’ 건립 추진을 위해 지속적인 담론을 거친 한 해였다.



2008년 5월 31일, 주한 외교사절단 출판도시 방문



2008년 7월 17일, 문화체육관광부 柳仁村 장관 출판도시 방문



2008년 9월 11일, 베니스 비엔날레 출판도시 전시

1월 8일 제6차 실행이사회를 개최했다. 金京熙·朴光成·李祥雨·李恩·張會云·

崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 이필용 사원)가 참석하여 정기 이사회는 1월 30일 이벤트홀에서 오찬을 겸한 회의를 하고, 정기총회는 2월 21일부터 30일 사이 대회의실에서 진행하는 것으로 잠정 협의하고 추후 일정을 확인하여 확정키로 했다. 공인회계사의 감사를 수감한 이후 2007년 결산 서류를 작성하여 논의키로 하고 2008년도 사업계획심의위원회가 두 차례 회의를 하고 심의한 내용으로 위원회에 참석한 이사들에게 확인받고 원안대로 이사회에 상정키로 했다. 아울러, 2단계 협동화사업 관련 인수위원회에 보내는 출판도시 활성화와 2단계 협동화사업 진행 촉구 요청서를 작성키로 했다.

1월 9일 강원도 영월에서 열린 李光宰 국회의원 출판기념회에 崔玄洙 이사와 李煥求 상무이사가 참석하고, 국회의원 회관에서 열린 孫鳳淑 국회의원 출판기념회에 李起雄 이사장이 참석했다.

1월 10일 한국토지공사 서울지역본부에 1단계 토지조성 원가에 대한 산출 근거 및 세부내역서 확인을 요청했다. 토지 조성원가의 공개방법에 대한 규정과 제도가 없기 때문에 더 이상 공개할 것이 없다는 한국토지공사의 입장을 확인했다.

1월 14일 李起雄 이사장, 金根祥 실장이 李光宰 국회의원실을 방문하여 李光宰 국회의원에게 문화체육관광부의 2단계 협동화사업 관련 업무가 신속하게 처리되도록 촉구해 줄 것과 지속적인 지원을 요청했다.

1월 14~17일 조합 2007년도 결산에 대해 공인회계사 감사를 수감했다.

1월 23일 제7차 실행이사회를 개최하여 李起雄 이사장, 金京熙·朴光成·李祥雨·李恩·張會云·崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 이필용 사원)가 참석했다. 2007년 결산에 대해 제18차 정기총회 서류(안)을 보고 실행이사에게 설명하였으며, 이에 2007년 결산 및 2008년도 사업계획안에 대해 실행이사들의 확인을 받아 확정하고, 정기이사회의 의안으로 상정키로 했다. 아울러, 제17 대 대통령직 인수위원회에 출판도시 2단계 협동화사업의 신속한 추진을 요청하는

문서를 작성하여 출판도시 관련 주요인사의 지지 서명을 받아 발송키로 했다.

1월 28일 崔玄洙 이사와 金根祥 실장이 한국프레스센터에서 진행된 鄭斗彦 국회 의원의 새 정부 출판정책 관련 간담회에 참석하여 출판도시 현황을 설명하고, 2단계 협동화사업에 대해 협조와 지원을 요청했다.

1월 29일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 필지분할 방안을 논의하고, 2단계 설계관련 세부자료 요청 및 설계용역 계약에 관한 사항을 논의했다.

1월 30일 1월 정기이사회를 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 개최했다. 李起雄 이사장, 김태우 · 朴光成 · 박명천 · 邦宰碩 · 李基燮 · 李恩 · 이현양 · 張會云 · 조민환 · 鄭恩淑 · 崔玄洙 · 한순 · 한정희 · 洪思熙 이사, 鄭相俊 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 이필용 사원, 현암사 조미현 상무이사, 꽃피는봄이오면 김혜진 대표)가 참석하여, 제18차 정기총회 개최, 2008년 조합회비 책정, 박영사 용지 불법 매각, 출판도시 2단계 설계진행, 부이사장제 도입 건, 제18차 정기총회 상정 의안 등을 논의하였다. 이 자리에서 李恩 이사가 부이사장으로 추대되었다.

2월 1일 실행이사회에서 논의된 출판도시의 의견서를 작성하여 제17대 대통령직 인수위원회 李慶淑 위원장에게 발송했다.

2월 4일 李恩 부이사장, 이현양 · 崔玄洙 · 한순 · 한정희 이사, 金根祥 실장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 출판도시 2단계 설계 용역 관련 미팅을 진행했다. 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 필지분할 방안, 토지공사에 제시할 공공조경, 개별 필지 조경 방안, 건물에 대한 지침 및 특수 건물에 대한 지침, 보차도 설치 지침 등에 대해 설명했다.

2월 11일 출판도시 2단계의 개발계획 변경에 대한 내용을 관보에 고시했다.

2월 17일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사가 오원철 · 鄭相俊 감사, 최현진 공인회계사와 을유문화사 사무실에서 조합의 전반적인 회계처리와 관련한 논의를 진행했다.

2월 18일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 문화체육관광부를 방문하여 신중식 출판산업팀장, 張賢翼 전문관에게 문화체육관광부 인사이동 시 2단계 협동화사업 추진에 문제가 발생되지 않도록 요청했다. 또한, 한국토지공사의 2단계 개발기본계획과 도면을 확보해 줄 것을 문화체육관광부에 요청하였다. 한국토지공사도 먼저 분양하고 기반공사를 착공하는 것이 좋다는 의견이며, 문화체육관광부도 이를 수긍하고 분양시기를 최대한 앞당길 수 있도록 노력하기로 했다.

2월 21일 제18차 정기총회를 개최했다. 조합원 본인 및 대리참석 83명, 위임 31명 총 114명이 참석한 가운데 2007년도 사업 및 결산을 보고하여 승인 받고, 2008년도 조합회비 책정, 2008년도 사업계획 및 수지예산서(안) 승인의 건 등을 포함하여 모든 안건에 대해 원안대로 결의했다. 회의 후 李煥求 상무이사가 조합원에게 출판도시 2단계 협동화사업 경과 및 계획에 대해 로드맵 형식으로 설명했다. 조합 李恩 부이사장, 출판도시문화재단 宋永萬 이사, 입주기업협의회 韓喆熙 · 洪池雄 이사가 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에 모여 조합, 출판도시문화재단, 협의회간 발전적 논의를 위해 3월 13일 토론회를 개최키로 했다.

2월 22일 李起雄 이사장, 承孝相 건축심의위원장, 閔賢植 · 이상해 위원, 李英文 팀장, 한우리설계사무소장이 참석하여 건축심의위원회를 개최했다. 성림출판사의 건축설계 심의를 진행하고자 했으나 자료 미비로 추후 재심의하기로 했다.

2월 27일 李恩 부이사장, 車勝宰 이사, 金根祥 실장, 金榮俊 건축코디네이터가 서울 종로구 흥지동의 석파랑에서 2단계 설계용역 및 (가칭)영상콤플렉스 건립 방침과 영상업체 추가 유치에 관하여 논의했다.

2월 29일 李恩 부이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 한국토지공사 파주직할사업단을 방문하여 엄기현 단장과 한국토지공사에 출판도시 2단계

조성 사업에 대한 신속한 추진을 요청하고, 2단계 협동화사업과 관련한 세부 추진

내용에 대해 협의했다.

3월 4일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 경기도청 이재율 문화관
광국장, 경기도제2청 김기태 경제농정국장, 김재섭 사무관, 경기디지털콘텐츠진흥
원 김병현 원장, 강태욱 차장, 경기영상위원회 이현승 운영위원장, 박영준 팀장, 한
국토지공사 서울지역본부 파주직할사업단 엄기현 단장, 김상수 팀장, 한국산업단지
공단 파주지사 권오성 과장이 참석하여 출판도시 2단계 협동화사업 관련 관계기관
업무 협의를 진행했다. 이 자리에서 경기도청 문화관광국장에게 출판도시 2단계 협
동화사업 추진 현황에 대해 설명하고, 경기도에서 한국토지공사에 2단계 협동화사
업과 관련하여 신속히 추진하도록 협조를 요청했다. 경기디지털콘텐츠진흥원과 경
기영상위원회는 출판도시에 영상산업 입주의 중요성을 경기도에 설명하고 경기도
가 2단계 협동화사업과 관련하여 관계기관이 신속한 처리를 할 수 있도록 협조를
재차 요청했다. 이에 경기도청 문화관광국장은 한국산업단지공단의 관리기본계획
변경과 한국토지공사의 용지분양 및 기반시설공사 착공 일정에 대해 확인하고, 관
계기관에 신속한 추진을 요청했다. 또한 한국토지공사에 실시계획 승인 전 진행할
수 있는 사항에 대해 미리 진행해 줄 것을 제안하고 경기도에서 2단계 협동화사업
추진에 대해 조속히 진행될 수 있도록 한국토지공사에 협조 요청 등 지원 방안을
모색하기로 했다.

3월 5일 서울중앙지방법원 담당 판사, 법무법인 남강 담당 변호사, 서울종합법무
법인 담당 변호사, (주)재능교육 담당자 등이 출판도시를 방문하였으며, 李煥求 상
무이사가 (주)재능교육 지체상금 청구 건 등 출판도시의 현황에 대해 설명하고, 재
능교육 부지, 상업지역, 관공서 부지, 진출입로 등 소송 관련 출판도시의 주요 현장
을 확인했다.

3월 10일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥
실장이 한국토지공사 사장실을 방문하여 김재현 사장과 박환식 단지사업처장, 홍춘
기 용지팀장, 임승택 개발팀장과 업무 협의를 진행했다. 한국토지공사 사장이 출판
도시 2단계 협동화사업에 대해 법적 절차만 해결되면 20조 원의 한국토지공사 개

발비를 조정하여 빨리 진행할 수 있도록 실무자에게 지시했다. 이에 단지사업처장이 출판도시 관리기본계획이 변경되면 한국토지공사에서 상반기 사업 추진상황을 점검하여 하반기 시행하는 방안을 적극 모색키로 했다.

3월 10일 한국토지공사 측에서는, 李起雄 이사장과 한국토지공사 사장의 미팅을 계기로 출판도시 2단계 협동화사업에 대해 일부 부정적이었던 한국토지공사 간부들의 생각이 긍정적으로 바뀌었다고 했다. 한국토지공사 본사에서 출판도시 2단계 조성사업을 사업우선순위에 배정하여 진행하기로 했으며, 실시설계는 빠르면 2개월 정도면 완료할 수 있다고 했다. 출판도시 2단계 필지분할에 대한 용역이 완료되면 이를 적극 수용하겠다고 했다. 출판도시 1단계 원가공개에 대해서는 조합에서 공개를 원하는 자료에 대해 자료를 검토할 전문단이 구성되면 절차에 따라 공개하겠다고 했다.

3월 11일 제8차 실행이사회를 개최하여 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 金京熙 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장, 이필용 사원)가 참석했다. 2단계 협동화사업 관련 현재 진행 상황 및 추후 분양 일정 등을 보고하고 2단계 설계 용역비용에 대해 1, 2단계의 비용 차이에 대한 정당성, 합리성을 확보할 방안을 마련키로 했다. 또한 2단계 설계용역에 대해 단계별 계약보다는 총 계약 후 단계별 추진하는 방안을 검토키로 했다. 2단계 설계 용역 계약의 내용 및 비용 등을 이사장과 집행부에 위임하기로 결의하고, 설계용역 관련 사항에 대해 주인키로 했다. (기청)영상콤플렉스 건립 관련 워크숍을 4월 3일에 진행키로 하고, 영혼의 도서관 건립 계획도 함께 논의키로 했다.
李煥求 상무이사가 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단장과 2단계 조성 사업 진행 관련 업무 협의를 했다.

3월 13일 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 조합, 출판도시문화재단, 입주기업협의회 이사 등 총 36명이 참석하여 출판도시 발전을 위한 토론회를 개최했다. 이 자리에서, 각 단체의 역할과 위상에 대한 입장을 조합 朴光成 이사, 출판도시문화재단 邦宰碩 이사, 입주기업협의회 韓喆熙 이사가 각각 발표하고, 각 단체별 2명씩 지정토론을 진행했다. 이후 토론회 참석자가 자유롭게 참여하는 토론을 진행했

다. 또한, 토론회에서 논의되었던 내용에 대해 의사록을 작성하여 각 단체의 이사에게 보고하고, 이후 출판도시 현안 및 발전을 위해 각 단체별 2~3명으로 구성된 소위원회를 구성하는 것에 대해 각 단체의 추인을 받아 진행기로 했다.

3월 15일 金文洙 경기도지사가 한국토지공사 김재현 사장을 만나 오찬을 하고 출판도시 2단계 사업추진을 신속하게 처리하도록 요청하여 실시설계를 6월까지 하기로 확정하고, 서울국토관리청 승인 8월, 분양 및 착공을 9월로 예정했다.

경림산업 李恒周 대표가 방문하여 폐기물처리시설 용지의 근저당설정 등 압류관계가 정리될 예정임을 알리고, 파주시에 폐기물처리시설 설치 허가가 될 수 있도록 조합의 협조를 요청했다. 이에 근저당 설정 등 압류관계가 정리되면 절차에 따라 진행하겠다고 통보했다.

3월 17일 문화체육관광부로부터 출판도시 2단계 협동화사업에 대한 대통령 업무보고 시 보고서 세부서류에 역점사업으로 맨 앞에 들어가 있다는 답변을 들었다.

3월 18일 경기도청 김재섭 사무관이 전화로 한국토지공사의 출판도시 2단계 용지분양 및 착공 방침이 2008년 9월 예정임을 알려왔다. 이와 더불어 2단계 참여업체 리스트를 요청하여 자료를 메일로 송부했다.

3월 19일 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 李元在 자문위원이 파주시청을 방문하여 파주시청 이천재 도시디자인기획단장, 김영구 건설교통국장에게 출판도시 추진 현황을 설명하고, 2단계 협동화사업계획에 따른 각종 지침이 제대로 적용될 수 있도록 파주시의 제도적 장치 마련에 대해 논의했다. 도시디자인기획단장이 김윤희 도시계획과 시설자구담당계장과 우상완 균형발전과 산업단지팀장을 배석시켜, 파주시에서 지구단위계획을 수립하여 적용하는 방법이 있음을 설명했다. 김영구 건설교통국장에게 출판도시 내에서 건축행위 시 조합의 건축심의위원회 심의를 반드시 빙도록 행정지도해 줄 것을 요청했다.

3월 21일 金榮俊 건축코디네이터와 설계용역 관련 필지분할, 건축일반, 건축특수 등 세 가지에 대해 순차적으로 추진기로 했다. 李恩 부이사장이 2단계 건축설계는

金榮俊 건축코디네이터와 긴밀한 업무 협의가 중요함을 강조하고, 李起雄 이사장의 의견과 金榮俊 건축코디네이터의 의견을 잘 철종해서 진행하는 방안을 모색하기로 했다.

3월 25일 문화체육관광부 신중석 출판인쇄산업과장과 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 출판도시 관리기본계획 변경 및 2단계 협동화사업에 대한 지침 적용의 제도화에 대해 논의했다. 또한 문화체육관광부에서 관계기관 TFT를 구성할 예정임을 확인하고, 최대한 빠르게 추진할 것을 합의했다. 출판도시 2단계 용지 분양 후 분양된 토지가 무단 매각되지 않도록 문제가 발생할 용지는 사전 환수하거나 출판도시의 공동성을 훼손하지 않은 방안을 마련하여 장기적으로 추진되어야 함을 설명했다.

문화체육관광부가 한국토지공사의 용지분양가격 책정, 시세차익 환수 방안(문화시설분담금)에 대해 관리권자로서 검토해 줄 것을 요청했다. 문화체육관광부는 한국토지공사의 토지조성원가 문제에 대해 접근시기를 어떻게 할 것인지가 중요하다고 설명하고, 이에 조합도 토지조성원가 자료를 입수할 것을 요청했다. 문화체육관광부 신중석 출판인쇄산업과장은 2단계의 공공시설 건립에 대해 사업의 구체화를 위해 용역을 발주해서 구체적인 그림을 작성하여 제시해 줄 것을 요청했다. 또한 공공시설 건립을 위해서는 첫 단계로 포럼 또는 세미나 등을 거쳐야 한다고 설명했다. 소프트웨어업종에 대한 정의는 문화체육관광부에서 정리할 것이고 이에 조합에서 상징적이라도 입주를 추진해 줄 것을 요청했다.

3월 26일 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 간담회를 통해 까사미아 송규달 부장, 남양 이병훈 부장, 커피빈코리아 김성웅 팀장 등 출판도시 1단계 상업시설용지 매입사에게 출판도시 현황 및 2단계 추진 상황을 설명하고, 각 회사의 건축 계획을 확인했다.

4월 3일 李起雄 이사장이 문화체육관광부 김기홍 미디어정책관 초청, 출판 관련 단체장 오찬회의에 참석했다.

제9차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 金京熙 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 · 崔玄洙 이사, 오원철 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李

英文 팀장, 이필용 사원)가 참석한 가운데 출판도시 2단계 협동화사업 진행사항 및 이사장 해외출장에 대해 보고하고 출판도시 2단계 건축설계 용역 추진, (가칭)영상 콤플렉스 건립 관련 워크숍 추진, 폐기물처리시설 설치 등에 대해 논의했다. 또한 조합·출판도시문화재단·입주기업협의회간 6인 소위원회에 참여 이사 선정과 분과위원회 제도 도입에 대해 논의했다.

아시아출판문화정보센터 다이닝 노을에서 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 金京熙 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 · 崔玄洙 이사, 오원철 감사, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터(배석 : 金根祥 실장, 이필용 사원)가 참석하여 (가칭)영상콤플렉스 및 영혼의 도서관 건립 관련 워크숍을 개최했다. 이 자리에서, 李恩 부이사장이 공공 시설로서 문화시설부지에 약 2,000평 규모로 촬영스튜디오, 시사회실 등의 시설을 갖춘 (가칭)영상콤플렉스를 건설하는 것을 제안했다. 또한 현재 경기도가 한류우드 내에 건립을 계획하고 있는 촬영스튜디오를 출판도시에서 추진하는 방안을 모색키로 했다. 邦宰碩 이사가 영상비지니스 센터 기능과 스튜디오를 갖춘 영상콤플렉스는 영상업체에서 공동출자하여 운영하는 방안을 제안했다. 또한 李恩 부이사장이 경기디지털콘텐츠진흥원이 투자하고 운영하는 방안을 제안했다. 이에 李起雄 이사장이 (가칭)영상콤플렉스는 문화시설에 대한 전체 계획이 흐트러질 수 있기 때문에 영상산업용지에 건립하는 것이 어떨겠냐는 의견을 제안했다. 또한 토지 확보의 중요성을 설명하고, 매칭펀드 도입방안을 제시했다. (가칭)영상콤플렉스의 필요성에 모두 공감하기 때문에 이후에 구체적인 추진 주체, 시설 개요 등을 정리해서 논의하기로 결의했다. 또한 邦宰碩 이사가 영혼의 도서관의 개념에 대해 설명했다. 이에 건립 기본 구상안을 마련하여 사업 관련 전문가에게 자문을 받아 기본계획안을 마련키로 하고 최소한의 비용을 투입해야 함을 설명했다.

4월 5일 金文洙 경기도지사가 출판도시를 방문하여 李煥求 상무이사, 金根祥 실장의 안내로 아시아출판문화정보센터 및 출판도시를 투어했다.

4월 8일 (사)한국문화원 신영훈 원장, 장명희 부원장, 경인TV 김성재 회장, 한국박물관협회 김종규 회장이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장과 출판도시 2단계 한옥 프로그램 관련 협의했다.
문화체육관광부 신중석 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관, 한국산업단지공단 김용

주 파주지부장, 권오성 과장이 문화체육관광부에서 출판도시 관리기본계획 변경 관련하여 업무 협의했다. 권리기본계획 입주우선 순위 1항을 '이입종간 우수한 협동 화사업 계획을 수립하여 관리권자의 추천을 받은 자'로 변경하기로 합의하고, 4월 15일까지 한국산업단지공단 파주지사에서 한국산업단지 본부로 공문을 발송하기로 협의했다.

4월 10일 李煥求 상무이사가 金榮俊 건축코디네이터와 협의하여 출판도시 2단계 설계용역[필지분할, 건축지침(일반), 건축지침(특수)]에 대해 총 2억 원으로 용역계약을 체결하는 것에 대해 잠정 협의하고, 세부 계약 내용에 대해서는 조합의 일정에 따라 진행하기로 협의했다.

4월 11일 문화체육관광부 신중석 출판인쇄산업과장은 비롯한 직원 9명이 출판도시를 방문하여 출판도시를 견학하고 게스트하우스 호텔 紙之鄉에서 워크숍을 진행했다.

4월 12일 교보문고 권경현 대표, 김성룡 전무가 출판도시를 방문하여 출판도시 2 단계 상업시설 참여와 관련하여 협의하고, 조합 집행부에서는 교보문고에 구체적인 사업계획서를 제출할 것을 요청했다.

4월 15일 李恩 부이사장, 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 李英文 팀장, 金榮俊 건축코디네이터, 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단장, 김상수 부장, 고희권 차장, 유신코퍼레이션 정용주 담당 이사, 최현욱 과장이 참석하여 한국토지공사가 출판도시 2단계 협동화사업에 대해 6월에 실시계획 수립을 완료하고, 8월 승인 후 9월 기반공사 착공 등 한국토지공사의 일정이 확정됐음을 설명했다. 또한 고희권 차장이 실시계획의 필지분할에 대해 법적인 규제나 세부적인 제한이 없기 때문에 다양한 계획을 구현할 수 있음을 설명했다. 아울러, 한국토지공사에서 실시계획에 건축법 또는 출판도시 건축설계지침이 마련될 때에는 그 지침을 적용한다는 내용을 기술하는 것을 제안하고, 이에 유신코퍼레이션에서는 문제가 없다는 답변을 했다. 그리고 각종 실시계획 수립 시, 조경·공공시설에 대해 조합이 참여할 수 있는 방안을 열어두기로 협의했다. 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단

장이 실시계획과 관련 조합에서 파주시와 지구단위 계획 등 제도적 내용을 사전에

협의를 통해 실시계획에 반영하여 승인 신청할 수 있도록 해 줄 것을 요청했다.

李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 金京熙 · 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 · 崔玄洙

이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장, 이필용 사원), 金榮俊 건

축코디네이터가 참석하여 제10차 실행이사회를 개최했다. 2단계 협동화사업 추진

현황과 출판도시 2단계 설계용역과 관련하여 보고했다. (가칭)영상콤플렉스 건립의

건에 대해 논의하여 李恩 부이사장을 중심으로 TFT를 구성하여 진행하도록 했다.

영혼의 도서관 건립과 관련하여 邦宰碩 이사가 주축이 되어 TFT를 구성하여 건립

계획안을 마련키로 했다. 조합의 원활한 업무추진을 위해 기획, 재정, 건설, 홍보

분과위원회와 프로젝트별 분과위원회를 구성하기로 했다.

4월 17일 조합 내부감사를 수감했다.

4월 22일 李恩 부이사장이 출판도시 2단계 협동화사업에 대해 문화체육관광부와

한국산업단지공단의 진행 상황을 정리한 자료를 요청했다. 이를 鄭炳國 국회의원실

에 보내 문화체육관광부와 한국산업단지공단이 2단계 협동화사업 관련 업무를 신

속히 추진하도록 협조해 줄 것을 요청할 예정이다. 또한 2단계 협동화사업이 9월

분양 · 착공 전까지 확인해야 할 사항을 정리하여 제출해 줄 것을 요청했다.

5월 2일 문화체육관광부 金長實 제1차관을 비롯한 4명이 출판도시를 견학했다.

한국산업단지공단이 출판도시 관리기본계획 변경안을 문화체육관광부에 제출했다.

5월 3일 2008 파주출판도시 어린이책잔치가 5일간 일정으로 개최되었다.

5월 7일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 金榮俊 건축코디네이터가

참석하여 출판도시 2단계 사업지구 설계지침 작성에 관한 용역 계약을 체결하고 인

쇄지역 배치 및 분할 방침, 용역 기간, 범위 등과 영상 공공시설 건립방향 및

공동제작시설 설치 방안에 대해 金榮俊 건축코디네이터가 5월 말까지 필지분할에

대한 큰 틀을 작성하여 제시키로 했다.

또한 국내외 건축학도 100명이 참석하여 8월 8일부터 17일까지 AA 스쿨 워크숍

을 진행할 예정이며, 출판사 1층을 활용한 스튜디오 10여 곳이 필요하다고 했다.

李起雄 이사장과 李煥求 상무이사가 출판도시를 방문한 김재윤 국회의원에게 2단계 추진이 지연되고 있는 상황을 해결해 줄 것을 요청하고 이와 관련 문화체육관광부 차관 미팅을 추진키로 했다. 또한 2단계 협동화사업 추진 관련 국회 주재 워크숍 추진을 요청했다. 그리고 국회의원 10여 명이 참석하는 문화정책포럼을 출판도시에서 추진키로 했다.

5월 8일 문화체육관광부 張賢翼 출판인쇄산업과 전문관이 출판도시를 방문하여 출판도시 관리기본계획의 입주우선순위에 각호의 요건을 갖춘 업체를 1순위에 넣게 된 상황으로, 조합이 원하는 사항을 1순위로 넣을 경우 개별업체의 참여를 통제하기 때문에 어느 정도 여지를 둬야 할 사항이라고 설명했다. 또한, 추가 참여사에 대한 배려 또는 참여 방안 등을 모색할 필요가 있으며, 상호 조화를 이룰 수 있어야 한다고 했다. 2단계 협동화사업에 참여하여 진행되는 방안에 대해 검토하고 장단점에 대한 의견을 요청했다.

5월 13일 李起雄 이사장이 코엑스에서 열린 IPA 서울총회에서 출판도시에 대해 발표했다.

5월 14일 IPA 서울총회 참석자들이 출판도시를 방문하는 행사를 개최했다.

5월 15일 李煥求 상무이사와 金根祥 실장이 김재윤 국회의원실 및 鄭柄國 국회의원실을 방문하여 출판도시 2단계 관련 관리기본계획 변경에 대해 협의했다. 이에 국회의원실에서 현재 2단계 협동화사업 추진 상황에 대한 자료를 요청했다.

5월 20일 李煥求 상무이사와 金根祥 실장이 한국토지공사 파주직할사업단을 방문하여 임기현 단장과 출판도시 2단계 협동화사업 관련 일정을 재확인했다. 李恩 부이사장, 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 문화체육관광부 신종석 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관과 출판도시 관리기본계획 변경안 중 입주우선순위 내용을 협의하고, 출판도시 2단계 협동화사업에 대해 신속한 업무추진을 요청했다. 업종배치와 관련하여서는 개발기본계획 변경을 추진 고려중이며, 변경사유를

마련한 후 장관에게 보고할 예정임을 확인했다.

5월 23일 5월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 高永恩 ·

김태우 · 李基燮 · 李祥雨 · 이현양 · 최용배 · 崔玄洙 · 洪思熙 · 張會云 · 한정희 이사,

李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참석하여 출판도시 2단계 협

동화사업 추진경과를 보고하고 2단계 기반시설 공사 착공과 관련하여 필지분할 및

건축지침에 따른 설계 용역 계약을 주인했다. 또한 조합원 및 건축가, 관계 기관과

의 의사소통을 위한 출판도시 워크숍을 6월 5일부터 6일까지 1박 2일간 강릉 선교

장(船橋莊)에서 개최키로 했다. 현안으로 출판도시 폐기물처리시설 설치와 관련해

서는 확실한 안전장치를 마련하여 시행키로 하였으며, 신규조합원 가입 추인 및 기

타사항을 보고했다.

5월 31일 주한 미국 대사, 주한 일본 대사 등 8개국 20여 명의 외교사절을 초청

하여 출판도시 견학 프로그램을 진행하였으며, 책을 매개로 각 국의 홍보관을 출판

도시에 설치함으로써 출판도시를 국제도시화하자고 제의해 관심을 모았다.

6월 5일 강릉 선교장(船橋莊)에서 1박 2일간 출판사 16개사, 인쇄사 9개사, 영상

5개사, 관계기관 7명(문화체육관광부 신중석 출판인쇄산업과장 외 3명), 한국토지

공사 1명, 한강-임진강시범사업단 단장 외 1명, 건축가 5명, 집행부 11명 등 총 56

명이 참석하여 '책과 영상의 2단계 협동화사업, 어디까지 왔는가'라는 주제로 출판

도시 2단계 워크숍을 개최했다. 이 워크숍에서, 출판도시 2단계 협동화사업 추진경

과를 보고하고 필지분할 및 건축설계지침 방향에 대한 발표 및 논의를 진행했다. 실

시계획 진행사항, 용지 공급 및 착공 일정을 공유하고 생태환경적인 부분까지 논의

했다. 아울러 관리기본계획 변경 및 추천서 발급과 관련된 추진 경과를 공유했다.

6월 12일 6월 긴급 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 金京

熙 · 李祥雨 · 崔玄洙 이사, 오원철 · 鄭相俊 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실

장, 鄭大振 대리)가 참석하여 출판도시 2단계 협동화사업 추진 현황 및 2단계 워크

숍 결과를 보고하고, 출판도시 관리기본계획 변경과 관련하여 관리권자인 문화체육

관광부 장관과의 면담을 추진했다. 출판도시 2단계 조감도(안)을 검토한 결과 1단

계 및 2단계, 문화상업시설에 대한 세부적인 조감도를 마련토록 하였으며, 폐기물 처리시설 설치와 관련해 근저당설정, 지상권 설정 등 법적인 안전장치를 통한 대비 책을 마련하고 조합의 현안에 대한 검토를 했다.

6월 20일 6월 제2차 긴급 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 · 邦宰碩 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장)가 참석하여 교보문고 지체상금과 관련하여 입주기업협의회의 공개토론 및 법률적 의견서 등 입장을 고려하여 문제해결을 위한 대응책을 마련키로 했다. 또한 1단계 조합의 잔여업무 중 법원의 화해권고 결정에 따른 처리방침 문제에 대해서는 입주사의 자율 매매 분위기 확산을 우려하여, 피고의 움직임을 보면서 수용하는 것으로 하자는 의견이며 변호사의 자문을 받아 상대의 수용여부를 지켜본 뒤 대응하기로 의견을 모았다. 조감도 제작안의 경우 문화시설, 상업시설의 그림을 지침으로 제시하고, 2단계 조감도만을 부각시킬 수 있는 방안이 필요하다는 의견이 나왔다.

6월 23일 경기도 표철수 정무부지사가 출판도시를 방문하여 李煥求 상무이사, 金根祥 실장과 만나 자유로휴게소에 출판도시 홍보관 설치 등 경기도 차원의 출판도시 활성화 지원방안에 대해 논의했다.

7월 3일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 문화체육관광부 장관실을 방문하여 문화체육관광부 김찬 실장, 김기홍 미디어정책관, 신중석 출판인생산업과장, 이철운 사무관, 張賢翼 전문관이 참석한 가운데 관리권자인 문화체육관광부 柳仁村 장관과의 면담을 통해 1단계 실적 및 2단계 계획에 대한 브리핑을 실시하고 2단계 협동화사업의 조속한 추진을 위한 업무 협조를 요청했다. 이에 柳仁村 장관이 직접 출판도시를 방문하여 현장 확인 및 대화의 시간을 갖기로 했다.

7월 4일 李煥求 상무이사, 李英文 팀장이 파주시청을 방문하여 황용선 부시장과 鶯鶴山 가구공단 허가 건과 관련한 내용을 확인하고 조합과 긴밀한 업무 협의를 할 수 있도록 요청했다.

7월 7일 아시아출판문화정보센터 한옥에서 1, 2단계 참여사 대표 및 가족 등 65

명이 참석하여 출판도시 갈대샛강에서 잡은 민물고기 매운탕으로 출판도시 가족 간 친목을 도모했다.

아시아출판문화정보센터 게스트하우스 호텔 紙之鄉 3층 회의실에서 李起雄 이사

장, 李恩 부이사장, 高永恩 · 金京熙 · 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥

求 상무이사(배석 : 金根祥 실장)가 참석하여 조합 임원 긴급 간담회를 개최했다.

이 자리에서 입주기업협의회와의 논쟁에 대해 조합의 입장을 정리하여 원칙을 갖고 대응키로 했다.

7월 12일 외교통상부 박준우 기획실장(차관보급), 배재현 문화외교국장 등 5명이

출판도시를 방문하여 아시아출판문화정보센터, 출판도시 활판공방, 북센 등 출판도

시의 주요 시설들을 견학한 후 '한글, 스승展'을 관람했다. 당초 방문을 예정했던

외교통상부 장관은 7월 11일 발생한 금강산 관광객 피격사건으로 인하여 출판도시 입구에서 돌아갔다.

7월 14일 조합 내부감사를 수감했다.

7월 15일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李祥雨 · 김태우 · 洪思熙 · 高永恩 · 박명

천 · 邦宰碩 · 李基燮 · 朴光成 · 崔玄洙 이사, 鄭相俊 감사, 李煥求 상무이사(배석 :

金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참석하여 7월 정기이사회를 개최했다. 이 자리에서,

재능교육 승소에 따른 지체상금에 대한 징수 근거가 마련된 만큼 지체상금에 대한

징수방안 및 대책을 마련키로 하였다. 이를 위해 위원회 구성을 추진토록 결정하고

향후 지체상금에 대한 징수를 원칙대로 진행하기로 했다. 또한, 해외 건축 우수사

례를 직접 체험함으로써 2단계 협동화사업을 성공적으로 추진하고, 베니스 비엔날

레에 출판도시가 초청된 것과 관련해 이에 대한 업무 진행도 병행 추진하기로 했

다. 아울러, 邦宰碩 이사가 주축이 된 영훈의 도서관 건립 추진위원회를 통해 1차

영훈의 도서관 건립 계획서(안)을 검토하였으며, 세계에서 유례를 찾아볼 수 없는

도서관 건립을 위해 다양한 콘텐츠 개발 및 기반시설을 향후 지속적으로 논의키로

했다.

7월 17일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 邦宰碩 · 張會云 · 李祥雨 · 崔玄

洙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장)가 참석한 임원 간담회에서 해외 건축 담사 참가를 독려하기 위해 부부 및 가족 동반이 가능하도록 추진하고 문화체육관광부 柳仁村 장관 방문을 맞이하여 柳和善 파주시장도 동석도록 추진했다. 또한 조합, 출판도시문화재단, 입주기업협의회 간 갈등 해소를 위해 세 단체 임원이 참여하는 위원회를 구성토록 추진하고 이를 위해 조합 임시총회를 개최키로 결정했다.

문화체육관광부 柳仁村 장관이 출판도시를 방문하여 1단계 조성 현황 및 2단계 협동화사업에 대해 브리핑을 받고 현장을 확인했다. 권경상 기획조정실장, 김찬 문화콘텐츠산업실장, 신중석 출판인쇄산업과장, 박명순 국어민족문화과장, 張賢翼 전문관이 동행했다.

7월 21일 문화체육관광부 신중석 출판인쇄산업과장이 업무 협의에서, 지식경제부는 2단계 협동화사업의 필요성, 계획적 조성에 대한 공감대는 갖고 있으나 추가참여업체의 특혜시비 문제를 어떻게 대처할 것인지 대책이 필요하다는 의견이 있다고 했다. 또한, 기회 균등, 형평성, 공정성 등 심사기준을 엄격하게 적용하고, 이와 관련한 근거를 제시하여 7월 내 고시 완료를 요청했다.

7월 24일 李恩 부이사장, 金京熙 · 朴光成 · 李祥雨 · 張會云 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장)가 참석하여 긴급 실행이사회를 개최했다. 이 자리에서, 출판도시 2단계 협동화사업 추진경과를 보고하고 입주기업협의회 문서에 대한 대책을 논의했다. 입주기업협의회 문건에 대한 조합의 소명 공문을 작성하여 보내기로 결정하고 이사회 및 임시총회를 개최키로 했다. 또한 일신서적, 특수효과 데 몰리션 등 2개 업체의 조합 가입을 승인했다.

7월 30일 李煥求 상무이사가 문화체육관광부를 방문하여 신중석 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관과 지난 7월 18일 지식경제부에 제출된 '출판단지관리기본계획 변경(안)'의 고시 관련 업무를 협의했다. 지식경제부 담당부서인 출판인쇄산업과의 김성칠 출판인쇄산업과장의 의견은 출판단지 2단계의 계획적인 개발을 위해 1단계와 같이 협동화사업 방식을 통하여 개발할 수 있다는 데 공감했다. 단, 자격 있는

일반 업체가 참여하고자 할 경우 기회가 차단되어 민원의 소지가 있으므로 이를 어떻게 할 것인지 명분과 근거가 있어야 할 것이고 2단계 협동화사업 참여자 모집의 투명성, 심사기준의 객관성이 보장되어야 할 것임을 강조했다. 우선 세부적인 내용은 고시 후에 조정하기로 하고 문화체육관광부가 제시한 대로 고시부터 할 것을 지식경제부에 요청하였으며, 지식경제부 담당 과장이 별도의 의견이 있을 경우 의견을 문화체육관광부에 주기로 했다고 했다.

8월 11일 제11차 실행이사회를 개최하여 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 李祥雨 · 崔玄洙 이사, 오원철 · 鄭相俊 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장)가 참석했다. 2단계 협동화사업 경과보고와 관련, 문화체육관광부 신중석 출판인쇄산업과장 주도로 지식경제부 주무과장과 담당자들이 출판도시 현장을 방문하여 1단계 협동화사업의 성공적 사례를 직접 확인하고 토지분양 및 조성업무를 담당했던 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단장으로부터 특성화 단지 조성 취지에 대해서 설명을 듣는 자리를 마련키로 했다. 2단계 협동화사업계획 참여자 모집과 관련하여, 객관적이고 공정하게 참여자를 모집하였는지에 대한 문제가 제기되고 있는바, 이에 추가 참여자 모집을 신문 공고 등을 통해 객관적으로 추진하고, 영화 분야는 공고와 상관없이 李恩 부이사장을 중심으로 가입 가능 여부를 검토한 후, 추천을 받아 실행이사회에 상정할 것을 동의했다. 자체상금 회수 대책과 관련하여 가급적 빨리 추진해야 하며 1심으로 집행이 가능한 만큼 미납자에게 남부 독촉 공문을 작성하여 시행토록 추진했다. 아울러 사용처에 대해서는 세 단체가 1/3 씩 사용하기로 논의하였으나 서로 간에 합의를 통해 정산이 필요하다는 데 동의했다. 출판도시 단체 간 협약 논의를 위한 세 단체 간 위원회 구성과 관련하여 입주기업협의회는 宋永萬 · 金正善 · 韓喆熙 대표를 내정한 사실을 확인하고 조합에서는 李恩 부이사장, 朴光成 · 崔玄洙 이사를 대표로 선임했다.

8월 14일 李煥求 상무이사, 金根祥 실장과 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단장이 업무 협의를 통해 출판도시 관리기본계획 변경내용 중 지식경제부에서 문제 제기한 일반참여자의 참여 제한 문제에 대한 한국토지공사의 의견을 듣고, 향후 문화체육관광부 및 지식경제부 등에 특성화 단지의 개발사례를 적극 설명해 줄 것을 요청했다.

8월 18일 조합 朴光成 · 崔玄洙 이사, 출판도시문화재단 金贊允 · 邦宰碩 · 崔善鎬

이사, 입주기업협의회 金正善 · 宋永萬 부회장, 韓喆熙 이사가 참석하여 출판도시 세 단체 간 협안 해결을 위한 제2차 위원회를 개최하였으나 각 단체 간 이견이 있어 합의하지 못했다.

8월 25일 李煥求 상무이사와 金根祥 실장이 문화체육관광부를 방문하여 회의실에서 문영호 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관, 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단장과 함께 출판도시 관리기본계획 변경 내용 중 지식경제부가 이의를 제기한 특혜성 시비의 차단 관련 협의 및 지식경제부 미팅 추진에 대해 논의했다. 또한 문화체육관광부 담당과장, 사무관, 전문관이 8월 27일 출판도시 1단계 및 2단계 현장을 방문키로 했다.

8월 26일 제12차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 李祥雨 · 張會云 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2단계 협동화사업 경과보고와 관련하여, 문화체육관광부 및 한국토지공사 파주직할사업단장, 지식경제부 주무과장 및 담당 사무관의 출판도시 현장방문을 추진하고 협동화사업에 의한 특성화 단지로서 입주우선 순위에 협동화사업자가 우선시되어야 함을 설명키로 했다. 조합 이사장의 사의 표명에 따른 문제는 실질적으로 출판도시문화재단과 입주기업협의회의 문제라 해도 과언이 아니므로 李起雄 이사장의 사의 표명을 반려키로 하고 재신임을 의결했다. 한편, 지체상금에 대한 징수권은 조합, 소유권은 입주기업협의회에 있다는 주장에 대해 차라리 모든 권한을 입주기업협의회로 이관키로 하며 이에 대한 법률적 검토, 징수방법 등을 입주기업협의회에서 방안을 마련하여 이관해 갈 것을 요청키로 했다. 또한, 조합이 출판도시 문화재단에 대여한 대여금 중 36억 원과 관련해서는 2단계와 관련 있는 대여금 20억 원을 2008년 12월 말일부로 회수토록 결론을 내렸다. 그리고 지식경제부에서 보완을 요청하는 입주우선순위에 추가 참여사들을 위해 90%는 2단계 협동화사업 계획을 추천받은 자에게 먼저 공급해 주도록 하고, 나머지 10%에 대해서는 단계적으로 공급하되, 출판 · 영상 · 인쇄 업종의 대표를 선임하여 이들로 심의기구를 구성하고 엄격한 심의를 통해 관리권자로부터 추천을 받도록 큰 틀의 방침을 논의했다.

8월 27일 문화체육관광부 출판인쇄산업과의 인사발령으로 문영호 출판인쇄산업과장이 처음으로 출판도시 현장을 방문하여, 출판도시에 대한 전반적인 내용을 설명하고 1단계 및 2단계 협동화사업에 대한 업무협조를 당부했다.

8월 28일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 金榮俊 건축코디네이터가 아시아출판문화정보센터 내 한옥에서 업무 협의를 하고 문화상업시설 개발 및 두 개의 도서관 계획 반영이 중요하다는 의견에 동의했다. 또한, 2단계 필지분할을 150개로 확대하고 추가로 참여할 회사들의 분양면적을 개략적으로 작성하여 金榮俊 건축코디네이터에게 제출하기로 합의했다.

10월 초 스페인 건축가 마뉴엘 가우사 외 1명이 방문하여 조합원 대상 설명회를 준비하기로 했다.

9월 5일 조합 李恩 부이사장과 朴光成 이사, 출판도시문화재단 金贊允 · 崔善鎬 이사, 입주기업협의회 金正善 · 宋永萬 부회장과 韓喆熙 이사가 참석하여 출판도시 세 단체 간 현안 해결을 위한 제3차 위원회를 개최했다. 출판도시문화재단의 정관 개정안의 주요 골자로는 출판도시문화재단을 대표하는 비상임 이사장직, 출판도시 문화재단의 모든 일반 업무를 최종 결정하는 상임이사 체제로 개편한다는 내용이 있다. 입주기업협의회는 조합 지체상금의 징수와 처분의 권한을 입주기업협의회에 이관하기로 한 2008년 8월 26일의 조합 실행이사회 결의를 존중하기로 했다. 또 한 입주기업협의회는 위 출판도시문화재단과 조합 실행이사회의 결의가 집행됨과 동시에 입주기업협의회가 그 동안 벌여온 출판도시문화재단 이사장 퇴임 운동을 철회하며 이 합의를 계기로 2단계 협동화사업의 성공과 출판도시문화재단의 번영을 위해 마음과 힘을 합하여 합의 내용을 대내외에 발표하기로 했다.

9월 9일 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사 (배석 : 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참석한 가운데 긴급 실행이사회를 개최했다. 9인위원회에서 합의된 출판도시문화재단의 정관 개정안에 대해서 추가 논의가 필요하다는 데 인식을 같이하고 출판도시문화재단의 정관 개정에 따른 이사장의 거취문제 및 이에 대한 조합의 입장은 정리하여 추후 이사장 주재 하에 다시 논의하기로 했다. 입주 우선순위 기준에 대해서는 관리기본계획 고시가 확정된 후, 2단계

협동화사업에 참여를 희망하는 업체에게 안내하기 위한 참여 공고를 추진하고, 향후 실행이사회에서 심의위원회를 구성하여 관리기본계획의 입주 우선순위 자격에 대한 기준의 충족 여부를 확인토록 결정했다. 조합 대여금 중 1단계 조합이 출판도시문화재단에 대여한 17억 원의 회수문제는 1단계 참여 조합원 대상으로 임시총회 등을 개최하여 공식적으로 물은 후 진행하기로 결정했다. 자체상금 징수 및 처분에 대해서는 입주기업협의회로 이관 중이며 이에 대한 원칙을 정하여 진행하고 있다 는 사실을 알리는 회신 공문을 보내기로 했다.

9월 11일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장 외 12명이 참가하여 9월 20일까지의 일정으로 베니스 비엔날레 한국관 참관 및 해외 문화건축답사를 실시했다. 베니스 비엔날레 전시장, 올림픽 극장, 기베르나 미술관, 말라파르테 주택, 산타 마리아 성당, 그리스 극장 등 이탈리아 곳곳의 고전 건축 및 전시장, 미술관 등을 탐방하여 건축에 대한 견문을 넓히는 계기가 되었다.

9월 24일 아시아출판문화정보센터 게스트하우스 호텔 紙之鄉 3층 회의실에서 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 李英文 팀장, 高灝旭 과장, 한강-임진강 시범사업관리단 지운근 단장, 정지웅 간사가 참석하여 출판도시의 생태 환경을 보전하기 위한 용역 중간보고를 갖고 1단계 및 2단계 출판도시의 생태도시화를 중장기적으로 꾀하기로 했다.

9월 25일 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제13차 실행이사회를 개최했다. 출판도시 2단계 설계지침 설명회 개최와 관련하여 출판도시 2단계 협동화사업의 전체적인 마스터플랜에 대해 조합원 및 관계자간에 의견을 나누는 자리가 되어야 함을 강조하고 10월 7일 아시아출판문화정보센터에서 이 설명회를 개최하기로 결정했다.

10월 7일 아시아출판문화정보센터 영상전시홀에서 출판, 영상, 인쇄, 소프트웨어 분야 55개 업체 및 한국토지공사, 파주시 실무자 등 80여 명이 참석한 가운데 출판도시 2단계 건축 설계지침 설명회를 개최했다. 이 자리에서, 2단계 협동화사업에

대한 주요 경과를 보고하고 金榮俊 건축코디네이터, 스페인 건축가 마뉴엘 가우사
를 초빙하여 2단계 건축 설계지침에 대한 중간보고를 진행했다.

10월 15일 李起雄 이사장과 李煥求 상무이사가 문화체육관광부 문영호 출판인쇄
산업과장, 최장현 사무관, 張賢翼 전문관과 미팅을 하고 2단계 관리기본계획 변경
과 관련하여 분양방법 등에 대해 협의하고, 우수한 협동화 사업계획을 가지고 참여
한 업체들이 역차별 받지 않도록 관리권자가 관리권을 행사할 것을 강력하게 요청
했다.

10월 20일 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단장과 업무 협의를 하고, 현재
공사 발주를 위한 설계도서 작성을 10월 말까지 마무리한 후 공고를 거쳐 입찰할
예정임을 확인했다. 이번에 작성하는 설계도서에는 세부적인 필지분할은 없으며 지
식경제부에서 관리기본계획 변경 고시가 된 후 한국토지공사가 조합에 필지분할 내
용을 문서로 보내 줄 것을 공식적으로 요청할 예정임을 확인했다.
문화체육관광부에서는 지식경제부가 부처 협의(국토해양부, 파주시)와 규제 심의
절차를 진행하고 있음을 확인하고 고시내용 중 우선순위가 규제가 되지 않도록 보
충 설명 자료를 작성 중에 있음을 확인했다.

10월 23일 조합 내부감사를 수감했다.

11월 4일 제14차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰
碩 · 李祥雨 · 崔玄洙 이사, 鄭相俊 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 鄭大
振 대리)가 참석하여 실행이사 선임과 관련하여 출판 분야는 朴泳律 · 朴光成 이사
가 추후 논의하여 추천키로 하였으며, 영화 분야는 李恩 부이사장과 車勝宰 이사와
의 미팅 후, 추후 추천키로 결정했다. 불법매각 입주사 조정판결 내용 보고 및 신
규 가입사 심의와 관련하여 프뢰벨미디어, 상상이상, 예일정판의 신규가입을 승인
하고, 불법으로 부지를 분할하여 매각한 박명사에 대한 소송을 제기하기로 했다.
李起雄 이사장과 李煥求 상무이사가 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단장과
의 실시계획 승인 및 2단계 협동화사업에 대한 업무 협의에서 출판단지 2단계 문
화시설 용지를 우선 공급해 줄 것을 요청했다. 산업용지 참여사에 대해 좀 더 엄격

하게 심사하여 규모에 맞게 개발할 예정이며, 프로그램이 없는 사람들이 일부라도 참여하게 되면 2단계 협동화사업이 훼손됨을 설명하고 제대로 개발될 수 있도록 한국토지공사가 노력해 줄 것을 요청했다.

11월 11일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 문화체육관광부, 한국토지공사 등에 2단계 협동화사업 업무진행 현황을 설명하고 조합의 사무국 운영 등 현안에 대해 논의했다.

11월 13일 柳道烈 자문위원(전 상무이사)이 출판도시를 방문하여 李煥求 상무이사, 金根祥 실장과 한국토지공사의 출판도시 2단계 토지원가 산정 예산안에 대해 검토 및 논의했다.

11월 18일 제15차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석: 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2단계 협동화사업이 지연되고 있는 만큼 조속한 진행 촉구 및 2단계 협동화사업의 성공을 위한 업무 협조를 요청하기 위해 문화체육관광부 金長實 차관과 李起雄 이사장의 미팅을 추진키로 했다. 조합 실행이사 선임과 관련하여, 출판분야는 경인문화사 한정희 대표를 추천하였으며, 영화분야는 청어람 최용배 대표를 추천하여 실행이사로 선임키로 결정했다. 2008년 결산 및 2009년도 사업계획심의위원회 구성과 관련하여 실행이사 전원이 참여키로 결정했다. 영혼의 도서관 건립 추진위원회 구성 방안과 관련하여 콘셉트 및 발전방향을 세우는 것이 중요하다는 데 인식을 같이하고, 2009년도 사업계획심의위원회에서 건립을 위한 담론화 과정을 진행하여 朴泳律 이사가 추후 구체적인 계획을 정리하기로 했다. 신규 조합원 가입 승인의 경우, 영상 분야는 李恩 부이사장이 검토하여 승인 여부를 판단하기로 하였으며, 출판 분야는 朴光成 · 朴泳律 이사가 검토하여 승인 여부를 판단하기로 결정했다.

11월 19일 문화체육관광부, 파주시, 출판도시 입주사, 출판사 관계자 등이 참석한 가운데 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 제3회 2008 출판도시 국제출판포럼 행사가 개막했다. '아시아 출판의 미래-경쟁 속의 협력방안' 이란 주제로 출판도

시문화재단이 주최하고 조합이 후원한 이번 행사는 21일까지 3일간 개최되었다.

11월 24일 3일간 공인회계사 감사를 수감했다.

11월 25일 문화체육관광부 문영호 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관이 출판도시를 방문하여 李煥求 상무이사, 金根祥 실장과 자유로 가구단지 규모, 계획, 진행상황을 확인하여 문화체육관광부로 송부 요청했다.
지식경제부 고시는 12월초까지 예정대로 진행 중임을 확인했다.

11월 26일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 설계용역에 대해 설명하고 최종결과보고는 2009년 3월에 하기로 하였으며 향후 건축투어 계획 등을 협의했다.

11월 27일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사가 문화체육관광부, 한국토지공사 등 2단계 협동화사업 업무진행 현황 설명 및 16차 실행이사회 의안을 검토했다.
제4회 동아시아 책의 교류 행사가 개막했다. 아시아출판문화정보센터 대회의실 및 갤러리에서 개최하고 문화체육관광부, 파주시, 출판도시 입주사, 출판사 관계자 등이 참석했다. 출판도시문화재단이 주최하고 조합이 후원한 이번 심포지엄은 한·중·일·대만의 출판 관계자들이 참석하여 재료에 따른 차이를 이해하고 종이의 소중한 문화적 가치를 재인식할 수 있는 자리로 개최되었다.

12월 2일 제16차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 李群雨 · 張會云 · 崔玄洙 · 최용배 · 한정희 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장)가 참석하여 2단계 관리기본계획 변경고시 추진 상황과 이의 축구를 위해 李起雄 이사장이 문화체육관광부 金長實 차관과 미팅 예정임을 보고하고 을유문화사 鄭相俊 사장의 조합 탈퇴 및 감사직 사임에 대해 보고했다. 또한, 2009년도 사업계획 심의를 위한 워크숍을 22일에 게스트하우스 호텔 紙之鄉에서 개최키로 했다. 그리고 '영혼의 도서관' 건립의 본격 추진을 위한 방안 협의에 대해서는 朴泳律 이사가 좀 더 연구를 진행하여 다음 사업계획심의위원회에서 발표키로 했다. 폐기물처리시설 설치 신고서 제출에 관한 논의로, 22일에 입

주기업협의회와 협의하여 폐기물처리시설 사업설명회 개최를 추진키로 했다. 출판 도시문화재단 대여금 이자 부과와 관련하여, 출판도시문화재단과 조합이 현실적으로 얹혀 있기 때문에 출판도시문화재단에 대해서는 12월 말까지 이자를 경감하여 부과하고 12월 말까지 환수해 달라는 요청을 하는 것으로 정리했다.

李起雄 이사장이 문화체육관광부 金長實 차관과 미팅을 하고 2단계 협동화사업의 조속한 추진을 위한 업무 협조를 당부했다.

12월 4일 문화체육관광부 문영호 출판인쇄산업과장과 張賢翼 전문관이 출판도시를 방문하여 李煥求 상무이사, 金根祥 실장과 2단계 협동화사업에 대한 업무협의를 진행했다.

12월 9일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 아시아출판문화정보센터 인포메고에서 2단계 고시 이후 입주우선순위 심의 및 건축설계지침, 영화사 신규 가입 등 현안을 논의했다.

12월 15일 李光宰 국회의원이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 김지숙 비서관 외 1명과 출판도시 2단계 협동화사업이 신속히 추진될 수 있도록 문화체육관광부 장관 미팅 시 협조를 요청했다.

12월 22일 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 폐기물처리시설 사업설명회를 개최했다. 파주시청, 한국토지공사, 교보문고, 보진재 등 50여개사 60여 명이 참석 한 가운데 추후 폐기물 처리시설 설치를 위한 운영기구를 구성해야 함을 설명했다. 아시아출판문화정보센터 게스트하우스 紙之鄉 2층 회의실에서 제 17차 실행이사회 및 2009년도 사업계획심의위원회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 李祥雨 · 張會云 · 최용배 · 崔玄洙 · 한정희 이사, 李煥求 상무이사(배석: 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참석한 가운데 2009년도 사업계획심의위원회 위원장으로 李恩 부이사장을, 간사로 李祥雨 이사를 만장일치로 선임했다. 1단계의 경우, 문화 · 상업시설이 제 역할을 하지 못하고 있는 상황에서 2단계에는 활성화된 도시, 사람들이 모여드는 활기찬 도시를 지향하기 위해서 고급문화와 저급문화가 서로 공존하여야만 출판, 영상, 인쇄 등 문화가 어우러지고 새로운 문화로 재생산

된다는 데 의견을 모았다. 아울러, 2단계 협동화사업의 지속적인 홍보를 위해 소식지 발간, 인포룸 || 건립, 2단계 협동화사업의 핵심시설인 두 개의 도서관, 아시아지식문화아카이브, 어린이 기숙학교 등 콘셉트를 토론 할 수 있는 자리 마련 등 세 가지 방안을 중점적으로 논의키로 했다. 정책기획·홍보 분야에는 朴泳律 이사, 분양원가 분야로는 崔玄洙 이사, 건설관리 분야는 張會云 이사, 영상 분야 공공문화시설 건립 추진에 대해서는 李恩 부이사장과 최용배 이사가 담당키로 했다.

12월 26일 파주출판문화정보국가산업단지 실시계획이 승인되었다. (서울지방국토관리청 고시 제2008-298호)

12월 29일 李起雄 이사장, 朴光成 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석한 가운데 한국토지공사 파주직할사업단 엄기현 단장에게 문화체육관광부 장관상을 수여하는 시상식 후 오찬을 하면서 조합과 한국토지공사가 조성공사, 토지가격 산정에 대해 긴밀하게 업무 협조를 진행하기로 했다.

12월 31일 아시아출판문화정보센터 게스트하우스 호텔 紙之鄉 1층 로비에서 조합 임직원이 모여 終務式을 가졌다.

2009

출판도시 2단계, 기반시설 공사를 시작하다

4월, 국무총리실의 규제 심의를 거쳐 지식경제부의 관리기본계획 변경고시, 문화체육관광부의 2단계 협동화사업계획평가 규정고시가 마무리되었다. 또한, 2단계 기반시설 조성공사에 앞서 '문화주의 선언'을 하는 기공식이 범국가적 행사가 되도록 이와 관련한 논의를 꾸준히 진행하였으며, 기획예산처에서 출판도시 증기 사업계획에 대한 예산 심의가 있었다. 5월 환경부 李萬儀 장관을 초빙하여 '출판도시 환경보전 세미나'를 개최한 자리에서, 생태도시 조성을 위한 그린위원회 구성 등 업무 협의를 진행하였다. 한편, 동월에 LH공사가 발주한 2단계 기반시설 공사 입찰 결과, 대림종합건설(주)에 254억 원으로 낙찰되어 2012년 5월까지 3년간 공사를 진행하기로 합의하였다. 또한, 6월에는 金文洙 경기도지사가 출판도시를 방문하여 출판도시의 활성화를 위한 간담회를 진행하였다. 문화체육관광부, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과 산업용지 공급 공고(안)에 대한 업무 협의가 지속적으로 이루어졌고, 이에 따라 12월에 상업업무시설용지 분양 입찰 참여 설명회를 개최하여 공동 프로그램 개발을 모색하였다. 동월에는 LH공사가 2단계 상업업무시설용지 분양공고를 불시에 시행하였음을 확인하고, 이에 대한 대응으로 난개발을 막을 수 있도록 관리권자로서 역할을 다해 줄 것을 문화체육관광부에 강력히 요청하였으며, 상업업무시설용지의 최종 낙찰자로 롯데쇼핑이 결정되었다. 이후 출판도시 정체성 및 개발 방향에 대한 담론이 이루어졌다.



2009년 2월 19일, 국무총리실 경제규제 심의 관계자 출판도시 방문



2009년 6월 16일, 출판도시 활성화 간담회

1월 2일 조합 임직원들이 아시아출판문화정보센터 대회의실에 모여 己丑年을 맞이하는 始務式을 진행했다.

1월 6일 제18차 실행이사회 및 2차 사업계획심의위원회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 위원장, 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 · 최용배 · 崔玄洙 · 한정희 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根詳 실장, 鄭大振 대리)가 참석하여 전 회의록과 주요 경과를 보고하고, 2단계 협동화사업 추진 일정을 간략하게 보고했다. 2009년도 사업계획심의위원회 위원장 선임의 건, 2009년도 사업계획 및 수지예산(안) 심의의 건, 신규가입사 승인의 건 등에 대해 심의했다.

1월 10일 2009년 사업계획 관련 공공문화시설 건립 간담회를 진행했다. 李恩 위원장, 朴光成 · 朴泳律 · 李祥雨 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사, 金根詳 실장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 2009년도 조합 사업계획 중 공공문화시설 건립을 위한 간담회를 개최하고 공공문화시설에 대한 개념 정립 및 추진방향에 대해 논의했다. 어린이 기숙학교의 경우, 출판인쇄영상교육문화 연구시설로 명칭을 변경키로 하고 세부 추진사항은 추후 논의하기로 했다. 일부 사업의 명칭을 현 상황에 맞게 수정한다는 데 동의하고, 세 개의 공공문화시설인 영훈의 도서관, 아시아지식문화아카이브, 미디어파크의 건립을 추진키로 했다. 세 공공문화시설의 건립 사업은 추후 지속적인 논의를 통해 개념을 정립하고 구체적인 세부계획을 마련키로 결정했다. 정부의 '저탄소 녹색성장' 정책에 따라 2단계 협동화사업에 그린정책을 반영하여 정부 지원을 유도키로 했다. 폐기물 처리시설의 경우, 매입자인 경림산업이 손실을 보전하기 위해 조합을 상대로 법적 대응을 할 수 있으니 철저히 대비하고 추후 개발은 시간을 두고 좀 더 논의키로 했다.

1월 14일 문화체육관광부에 출판도시 2단계 공공문화시설인 (가칭)미디어파크 건립 사업에 대한 종장기사업계획(2010~2013)을 제시했다. 사업계획 및 사업비, 소요기간 등을 정리하여 제출하고 사업비로 4년간 270억 원이 반영된 서류를 제출했다.

1월 16일 李起雄 이사장이 광주광역시의 국제문화도시교류협회 창립총회에 참가

하여 문화체육관광부 柳仁村 장관과 업무 협의했다. 출판도시 2단계 협동화사업이 신속히 진행될 수 있도록 장관이 직접 쟁거 줄 것을 요청했다.

1월 20일 제19차 실행이사회 및 제3차 사업계획심의위원회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李恩 위원장, 朴泳律 · 李祥雨 · 張會云 · 최용배 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참가하여 전 회의록과 주요 경과, 2단계 협동화사업 추진 일정을 간략하게 보고했다. 제19차 정기총회 및 이사회 개최, 2009년도 조합회비 책정, 감사 선임 논의, 2009년도 사업계획 및 수지예산(안) 심의 건 등의 의안에 대해 심의했다.

李起雄 이사장이 조선일보 오경환 경기북부 취재본부장, 김경은 기자와 미팅을 하고 2단계 영상도시 관련 기사 게재 등 홍보 협조를 요청했다.

李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장과 朴贊郁 감독이 한국토지공사 이종상 사장, 윤여공 산업단지처장, 흥춘기 용지팀장과 한국토지공사 사장실에서 미팅을 하고 2단계 기반시설의 신속한 추진을 요청했다. 아울러 빠른 시일 내에 한국토지공사 사장이 출판도시를 방문할 것을 요청했다.

1월 22일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 문화체육관광부 김기홍 미디어정책관, 문영호 출판인쇄산업과장과 롯데호텔 페닌슐라에서 미팅을 하고, 출판도시 2단계 개발의 시급성을 설명하고 주무국장이 관리권자로서 책임과 권한을 가지고 쟁겨 줄 것을 요청했다.

1월 28일 조합 건축심의위원회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최하여 출판도시 2단계 현장 지휘본부 설계 관련 논의 및 1단계 민음사 주차장, 출판도시 내 불법 광고물 심의, 고서점 가설 건축물 관련 건축심의를 진행했다.

1월 29일 지식경제부에서 규제심의위원회 위원장 및 위원 등이 참가하여 관리기본계획 변경고시와 관련하여 규제심의위원회를 개최했다.

2월 3일 조합 감사를 수감했다. 오월철 감사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 참가하여 2008년 결산 및 2009년 사업계획을 보고했다.

2월 4일 李起雄 이사장이 파주시장실을 방문하여 柳和善 파주시장과 미팅을 했

다. 출판도시 2단계 기공식 행사 관련 협의 및 불법 간판 정비, 시설물 관리 등 출
판도시 현안에 대해 협의했다.

李恩 부이사장과 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 아시아출판문화정보센터 인포페
끄에서 출판도시 2단계 협동화사업 추진 현안 및 일상 업무에 대해 협의했다.

2월 5일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 문화체육관광부 차관실

을 방문하여 金長實 차관과 미팅을 하고, 지난 2007년 6월 제출한 2단계 협동화
사업계획서에 대해 설명하고 시간이 오래되어 수정 보완이 필요하여 수리하기 위
해 기제출한 계획서를 찾으려 왔음을 설명했다. 아울러 출판도시 2단계 기공식 행
사를 문화체육관광부 주도로 ‘문화주의 선언’을 하고, VIP를 모시고 학술원 회원,
지식인, 대학총장, 영화배우 등 500~800여 명을 초청하여 3~4월에 진행할 것을
제안했다.

2월 6일 경인일보 소송 관련 대법원 판결(경인일보 2009년 2월 6일자) 기사에

따른 사실 관계 설명자료 작성 후 문화체육관광부, 지식경제부 등 관계 기관에 배
포할 적극적인 설명자료를 준비했다.

2월 10일 李恩 부이사장과 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 아시아출판문화정보

센터 까페 인포페끄에서 출판도시 2단계 협동화사업 추진 현안 및 일상 업무에 대
해 협의했다.

2월 11일 지식경제부 입지총괄과를 방문하여 출판도시 2단계 협동화사업 추진 현

안 설명 및 업무내용을 협의했다. 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장,
문화체육관광부 문영호 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관, 지식경제부 김성칠 입지
총괄과장, 오수민 사무관이 참석, 관리기본계획 변경 고시와 관련하여, 규제심의에
대해서는 문화체육관광부에서 심의위원회의 보완 요청자료를 2월 12일까지 지식경
제부에 보내주면, 지식경제부에서는 심의위원들에게 이를 송부하여 서면결의한 후
에 총리실로 곧바로 공문을 보내는 것으로 준비 중임을 확인했다. 지식경제부 관계
자가 총리실 규제 담당관과 서류를 제출하는 즉시 서둘러 심의절차를 밟기로 했다

는 것을 확인했다.

2월 12일 2월 정기이사회를 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에
서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 高永恩 · 김태우 · 박명천 · 李基燮 · 李
祥雨 · 張會云 · 최용배 · 崔玄洙 · 한정희 · 洪思熙 이사, 오원철 감사, 李煥求 상무이
사(배석 : 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참여하여 2008년 7월 15일 정기이사회 회
의록, 2008년도 1 · 2단계 주요 재정현황, 2008년 7월 16일부터 2009년 2월 11
일까지 2단계 협동화사업 경과, 2단계 협동화사업 추진 상황을 간략하게 보고했다.
2009년도 제19차 정기총회를 개최하여 2009년도 조합회비 책정, 조합 정관 변경,
출판도시문화재단 대여금 회수방침 주인, 감사 선임 (재)논의, 신규 가입사 추인의
건 등의 의안을 심의했다.

2월 13일 李光宰 국회의원실 김지숙 비서관과 업무 협의를 하고 지식경제부 관리
기본계획 규제심의위원회 결과를 설명했다. 협조사항이 있으면 적극 협조하겠다는
의견을 피력했다.
문화체육관광부에서 1998년 기공식 사진 및 규제심의위원회 보충 설명자료를 요
청하여 출판인쇄산업과 張賢翼 전문관에게 송부했다.

2월 18일 문화체육관광부, 지식경제부 규제심의는 위원들에게 서면결의를 진행
중이며, 다음 주 초까지 심의가 통과될 것이며, 현재 지식경제부 심의가 완료될 것
을 대비하여 총리실 경제 규제 심의를 작업 중에 있음을 확인했다.

2월 19일 2월 긴급 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 · 최
용배 · 한정희 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 鄭大振 대리)가 참석하여
조합 운영규정 개정 논의의 건 등의 의안을 심의했다.
국무총리실 경제규제 심의관실 정훈 제1심사과장, 김기출 사무관, 문화체육관광부
최장현 사무관, 張賢翼 전문관이 출판도시를 방문하여 1단계 조성현황 및 2단계 협
동화사업에 대해 설명을 듣고 현장을 시찰했다.

2월 24일 제19차 정기총회를 개최했다. 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 총

인원 163명 중 본인 및 대리참석 85명, 위임장 23명으로 108명이 참석하여 성원된 가운데, 정관 제38조에 의거하여 회의록 서명이사로 李憲陽(로알프로세스 대표), 張會云(예인미술 대표) 이사를, 서기에는 김현우(과성제책 대표) 조합원을, 김찰에 黃善寬(대한프린테크 대표) 조합원을 각각 선임했다.

1단계 조합원 간담회를 개최했다. 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 영교, 박영사, 동화기술교역, 샌터사, 서울문고, 파페 등 1단계 조합원이 참석하여 정기총회에 이어 1단계 조합원들 간의 간담회를 실시하여 집행부에서 자체상금의 입주기업 협의회 이관 경과 및 그동안의 자체상금 관련 처리에 대해 설명하였으나, 참석자들이 일방적으로 현안 중 핵심인 자체상금 처리를 위해 임시총회 혹은 별도 회의를 개최할 것을 집행부에 요청했다.

2월 26일 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高澤旭 과장이 수록 기증 관련 유사미(구 바른손카드) 남병두 부회장과 고양시 삼송동에서 미팅을 하고 출판도시 내 수록 기증을 위한 업무 협의를 진행했다.

2월 27일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 중소기업중앙회를 방문하여 장지종 부회장에게 2단계 협동화사업의 내용을 설명하고, 이와 관련한 요약본을 작성 후 중앙회에 송부하기로 했다.

3월 4일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 중소기업중앙회를 방문하여 중소기업중앙회 장지종 부회장과 미팅을 했다. 장지종 부회장에게 2단계 협동화사업에 대한 당위성을 설명하고 관리기본계획 변경고시에 2단계 협동화사업자에게 100% 우선 공급을 할 수 있도록 업무 협조를 당부했다. 아울러 총리실 규제심의 검토 결과 '규제 없음'으로 결정되어 자식경제부에 문서로 통보됐음을 확인했다.

3월 5일 李煥求 상무이사, 李英文 팀장이 한국토지공사 파주직할사업단을 방문하여 이재식 단장, 조동호 팀장과 미팅을 하고, 관리기본계획 변경고시 확정 이후 착공식 및 용지분양에 대한 업무 협의를 진행하기로 했다.

3월 6일 朴尙奎 전 중소기업중앙회 회장(전 국회의원)이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장과 함께 출판도시 투어를 했다.

3월 10일 제20차 실행이사회를 개최했다. 롯데호텔 페닌슐라에서 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 張會云 · 최용배 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장, 신우용 팀장, 鄭大振 대리)가 참석하여 전 회의록, 주요 경과 및 2단계 협동화사업 추진 일정, 2단계 건축설계지침 용역 결과보고서 진행 상황 등을 보고했다. 아울러, 협동화사업계획서 수정, 필지 분할 면적 조정, 신규 가입사 유치 및 소프트웨어 업종 참여 방침, 조합 운영규정 개정 등의 의안을 심의 했다.

3월 11일 조합이 총회 결의 없이 입주기업협의회로 이관한 지체상금 및 출자금 처리의 부당함, 1단계 조합의 청산 및 회계감사의 필요성, 출자금 반환 등 주요 사안을 가지고 지체상금 부과 대상 조합원 25개사가 회의를 진행, 이를 임시총회로 자칭하고 이에 대한 회의내용을 내용증명으로 송부했다.

3월 17일 지체상금처리위원회 金彥鎬 위원장, 金正善 · 金熒允 · 裴孝善 · 宋永萬 · 李鍵馥 · 柳濟東 위원, 조합 李煥求 상무이사, 입주기업협의회 김춘식 사무국장이 입주기업협의회 회의실에 모여 지체상금 부과 대상자 중 이의를 제기한 회사에 대해 사안별로 내용을 검토했다. 재능교육에 대한 고등법원 판결이 2009년 4월 1일 오후 2시에 있는 것을 확인하고 이 판결을 보고 대응하기로 했다.

3월 18일 조합의 자문 변호사 및 회계사, 노무사에게 조합 운영규정에 대한 자문 을 요청하고 최종 의견서를 요청했다.

李起雄 이사장, 청문각 金洪錫 사장, 청아출판사 李相龍 사장, 동화기술교역 정우용 사장이 파주시청을 방문하여 柳和善 파주시장과 미팅을 하고, 참사랑실천회 출판도 시 지회 창립총회 및 출판도시 현안을 협의했다.

3월 19일 문화체육관광부 관리기본계획 변경고시 확정에 앞서 2단계 면적에 대한 수치 확인 등으로 지연되고 있음을 확인했다. 지식경제부에서는 관련 기관에 문

서로 확인하고 있으며, 마무리 단계에 있음을 설명했다.

3월 21일 柳道烈 자문위원이 출판도시를 방문하여 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高漢旭 과장과 출판도시 2단계 원가 분석 및 필지분할에 대해 협의했다.

3월 23일 출판도시 2단계 개발과 관련하여 규제심의시(총리실) 한국토지공사의 면적 표기와 한국산업단지공단의 면적 표기에 있어 폐기를 처리시설과 주차장 용지에 대한 부분이 서로 다르게 표기(한국토지공사는 공공지원시설로, 한국산업단지공단은 산업시설의 특정용도로 표기)되고 있음을 확인했다. 이를 통일하여 고시하는 의견이 있었으며, 이 문제에 대해 한국토지공사와 한국산업단지공단과 협의하여 상호 문서로 회신 받는 절차 때문에 시일이 늦어지게 되었고 이번 주에 마무리 할 예정임을 확인했다.

3월 24일 제21차 실행이사회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李起雄 이사장, 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 최용배 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장, 鄭大振 대리)가 참석하여 전 회의록, 주요 경과 및 1, 2단계 협동화사업 추진 일정, 1단계 지체상금 정산 업무 등을 보고하고, 2단계 기공식 기본구상(안) 논의, 2단계 출판도시 세미나 추진 일정, 면적 조정을 위한 개별 입주사의 면담일정 등의 의안을 심의했다.

3월 26일 安重根 의사 의거 100주년, 순국 99주기 추모행사를 진행했다.

4월 1일 재능교육 지체상금 소송(사건번호 2008나68694)에서 '재능교육은 조합에게 지체상금을 지급하라'는 서울고등법원의 선고가 있었다.

4월 3일 출판도시 1단계 산업용지(499-1, 3번지) 재배정 관련 설명회를 개최했다. 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 오원철 감사, 金根祥 실장, 정지석 변호사, 최현진 회계사, 출판도시문화재단 金英準 · 韓喆熙 감사, 입주기업협의회 金正善 부회장 등이 참석하여 출판도시 1단계 산업용지(499-1, 3번지) 재배정 관련 경과보고 및 재배정 내용에 대해 설명

했다.

조합의 각종 분담금 각출 관련 설명회를 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 오원철 감사, 金根祥 실장, 정지석 변호사, 최현진 회계사, 출판도시문화재단 金英準 · 韓喆熙 감사, 입주기업 협의회 金正善 부회장, 두성종이, 학현사, 미메시스 등 대표 및 관계자 등이 참석하여 이사장이 직접 조합의 각종 분담금 각출 경과 및 사용 내역에 대해 자세하게 설명하여 오해의 소지가 있는 부분을 이해시켰다.

李起雄 이사장이 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 자체상금 부과 대상자 미팅을 진행했다. 광문각 박정태 사장, 파펙 安鍾萬 대표, 양재승 이사, 영교 趙殷相 대표가 참석하여 조합의 자체상금 부과를 취소해 줄 것을 요청하고, 1단계 조합원들 중 토지를 매입하지 않은 조합원을 정리할 것을 요청했다. 아울러 분담금 관련 요청자료를 조합에서 열람시켜 줄 것을 요청했다.

4월 4일 아시아출판문화정보센터 까페 인포떼고에서 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 참석하여 2단계 기공식 관련하여 기본계획서 수립을 위한 참고자료를 朴光成 이사에게 드리고 계획서 작성에 대해 업무 협의했다.

4월 6일 출판문화정보국가산업단지 관리기본계획을 고시했다. (지식경제부 2009-64호)

4월 10일 2단계 기공식 관련 업무 협의를 아시아출판문화정보센터에서 진행했다. 李起雄 이사장, 朴光成 이사, 金根祥 실장이 참석하여 2단계 기공식 행사에 VIP 참석을 유도하고 4월 15일까지 기본계획서 초안을 잡아 다시 미팅키로 했다.

4월 14일 제22차 실행이사회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李起雄 이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 최용배 · 崔玄洙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장, 鄭大振 대리), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 전 회의록, 주요 경과 및 관리기본계획 변경고시, 재능교육 자체상금 서울고등법원판결 결과 등을 보고하고, 선진 습지관리 사례 발굴 일본습지 시찰 참가, 신규 가입사 면적 조정을 위한 면담 일정, 신규 가입사 승인 등의 의안을 심의했다.

4월 17일 문화체육관광부 출판도시 담당으로부터 광문각 박정태 대표가 정부산하 위원회에 자체상금 부과의 부당성에 대한 민원을 접수하였으며 문화체육관광부를 비롯하여 지식경제부에도 민원을 제기한 사실을 확인했다.

4월 20일 AFDU 2009(아시아 플라워 디자인 심포지엄)가 개최되어 25일까지 진행됐다. 아시아출판문화정보센터 및 출판도시 입주사 15곳에서 AFDU(Asian Flora Designers Union)가 주최하고 월드 Floral Today가 주관, 문화체육관광부, 출판도시문화재단, 입주기업협의회가 후원했다.

4월 24일 지난 4월 6일 관리기본계획 변경고시 후 후속작업으로 업체 선정을 위한 평가기준을 작성하여 내부결재 중에 있으며 담당국장이 4월 27일 해외출장에서 돌아오면 결재를 받아 고시할 예정임을 확인했다.

4월 27일 문화체육관광부에서 우수한 협동화사업계획에 대한 평가를 위해 평가위원회 구성 및 운영에 대한 내용으로 고시문안을 작성하여 국무총리실을 거쳐 행정안전부에 송부했다. 행정안전부에서 시행을 주관하는 국가고시에 문화체육관광부 고시(안)대로 금주 중 완료할 예정임을 확인했다. 또한 평가기준은 구체적으로 적시하지 않았으며 향후 한국토지공사 등 관계 기관과 협의 후 마련할 예정임을 확인했다.

4월 28일 제23차 실행이사회를 롯데호텔 페니슬란에서 개최했다. 李起雄 이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰碩 · 張會云 · 최용배 · 崔玄洙 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무 이사(배석 : 李英文 팀장, 高澤旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 전 회의록, 주요 경과 및 일본 습지 시찰, 2단계 협동화사업 기공식 계획안 등을 보고하고 1단계 조합원인 광문각 박정태 대표의 민원 대응, 유리엘텍, 세원정밀인쇄 출자금 및 삼구 바인텍 보증예탁금 반환 관련 논의, 2단계 조합원 면담 일정, 탈퇴사 논의의 건 등 의의안을 심의했다.

4월 29일 2단계 협동화사업 평가심의를 위한 평가규정(안)을 고시했다. (문화체육관광부 제2009-18호)

오원철 · 한정희 감사, 李煥求 상무이사, 高丞麗 대리가 참석하여 조합의 1/4분기

감사를 실시했다.

5월 1일 어린이 책잔치 2009 개막식에 李起雄 이사장을 비롯하여 문화체육관광

부 金大棋 차관, 柳和善 파주시장, 黃震夏 국회의원, 대한출판문화협회 白錫基 회장, 鄭東采 전 문화체육관광부 장관, 李泰馥 전 보건복지부 장관, 金相坤 경기도 교육감, 夏鉉雄 전 문화체육관광부 차관 등 정계 · 학계 · 산업계 등 관계자가 참석했다. 5월 1~31일까지 어린이책잔치 2009 행사를 개최했다.

5월 5일 어린이날을 맞이하여 李起雄 이사장과 서현강 사진작가가 파주시의 소방

헬기를 지원받아 홍보자료 등으로 사용하기 위하여 출판도시의 모습을 항공 촬영 했다.

5월 7일 2단계 협동화사업계획 평가규정(안)이 고시됨에 따라 본격적인 사업 추

진을 위해 한국토지공사, 한국산업단지공단과 분양방법 등에 관해 협의하고 있으 며, 분양공고는 6월 말~7월 초에 실시될 예정임을 확인했다.

李煥求 상무이사가 문화체육관광부를 방문하여 張賢翼 출판인쇄산업과 전문관, 기획재정부 김희리 문화방송예산과 사무관이 참석한 가운데 산업단지 입주시설을 활용한 출판, 영상, 문화 전시회 지원에 3억 원, 디지털 북시티 구축 및 운영에 1억 원, 파주출판단지의 국내외 교류사업 지원에 1억 원, 출판단지 2단계 문화산업용지 복합문화시설 건립 지원에 3억 원 등 파주출판문화국가산업단지 문화도시 조성사업에 2010년 8억 원 예산을 신청했다. 2010년 예산심의는 7월에 있는 것으로 확인했다.

李起雄 이사장, 최용배 이사, 高澤旭 과장, 한국영상자료원 조선희 원장, 광주MBC 송기희 부장, 인간의대지 김선주 이사, 보성문화원 임윤영 부원장 외 4명이 5월 7일부터 8일까지 1박 2일간 전남 보성군 회천면 동율리 우암마을 일대를 답사하여 개발현장 확인 및 실태를 파악하고, 환경적 · 생태적인 측면에서 마을 가꾸기 콘셉트를 논의했다. 아울러 이를 출판도시와 접목할 수 있는 논의의 장을 마련했다.

5월 12일 제24차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰

碩·張會云·최용배·崔玄洙 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석: 金根祥 실장, 李英文 팀장, 高澤旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 전 회의록을 보고하고 2단계 협동화사업계획서 평가규정(안) 고시, 전남 보성군 회천면 동율리 우암마을 답사 결과, 2단계 협동화사업계획 평가규정(안) 내용 검토 및 대응방안, 2단계 건축설계지침 세미나 일정, 환경부 장관 초청 출판도시 환경보전 세미나 논의의 건 등 의 의안을 심의했다.

5월 18일 출판도시 환경보전 세미나를 개최했다. 아시아출판문화정보센터 이벤트홀에서 李起雄 이사장, 환경부 李萬儀 장관, 金重緯 전 환경부 장관, 파주시 沈載仁 부시장, 파주시의회 신충호 의장, 문화체육관광부 나기주 출판인쇄산업과장, 경원대 최정권 조경학과 교수, 입주사 대표, 2단계 조합원 대표 등 70여 명이 참석하여 朴泳律 이사(박영률출판사 대표)의 사회로 진행됐다. '출판도시 조성과 생태적 지향'이라는 주제로 金榮俊 건축코디네이터가, '생태환경도시 내 인쇄공장' 이란 주제로 평화당인쇄 李祥雨 대표가, '출판도시, 생태환경도시를 위한 과제와 전망' 이란 주제로 한강-임진강 습지사업단 정지웅 팀장이 발표를 한 후, 경원대 최정권 조경학과 교수, 한국자연환경연구소 조양근 실장이 지정토론 및 자유토론을 진행하고, 우리 정부의 환경정책과 출판도시에 관하여 환경부 李萬儀 장관의 발언이 있었다.

5월 25일 조선일보 1면에 '파주의 도약' 출판도시 5단 섹션광고 및 입주사 광고를 하기로 계획하고 김영사, 웅진씽크빅, 유사미 등 1단계 입주사가 광고에 참여했다.

5월 26일 출판도시 조경 보완을 위한 수목 현장 답사를 진행했다. 경기도 고양시 덕양구 용두동 558-1 농장에서 조합의 朴泳律 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高澤旭 과장, 입주기업협의회 池賢求 감사, 김춘식 사무국장, 金榮俊 건축코디네이터, 李鍾昊 건축가가 유사미 박영춘 회장의 수목 기증과 관련하여 농원 답사 및 이식 계획에 대해 논의했다. 메타세콰이어 100여 주, 느티나무 및 추박나무 50여 주, 잣나무 100여 주 등을 한 주당 80만 원 정도 하는 이식 비용 마련을 위해 파주시의 천만 그루 나무심기 사업 등과 연계할 수 있는 방안을 마련키로 했다.

5월 27일 2단계 개발사업 조성공사 최종 사업자를 시행자 한국토지공사, 시공사

대림종합건설(주)로 선정 및 계약하고, 공사기간은 2009년 5월 27일부터 2012년

5월 26일까지(착공일로부터 36개월)로 확정됐다.

5월 28일 조선일보에 '파주의 도약' 섹션 광고는 1면 하단, 관련 특집기사는 내

지 11면에 게재됐다.

5월 29일 朴光成 이사와 2단계 기공식 행사 계획(안)과 관련 6월 초 원고 및 브

로슈어 기본 디자인 초안 완성 예정임을 확인했다.

6월 2일 金榮俊 건축코디네이터와 2단계 건축 설계지침 세미나 추진 관련 업무

협의를 하고, 제25차 실행이사회에서 논의키로 했다. 또한 천안시 건축사협회장의

출판도시 방문 일정 계획을 협의했다.

1단계 조경 코디네이터인 조경설계 서안 鄭英善 대표가 출판도시를 방문하여 도시

조경현황에 대해 답사하고 입주기업협의회 실행이사회에 참석하여 출판도시 조경

에 대해 자문을 해 줬다. 출판도시는 침엽수종이 어울리지 않기 때문에 활엽수를

심어야 했다는 것과 1, 2단계를 아우르는 조경계획을 수립해서 시행해야 했다는 내용

이었다.

6월 4일 李英文 팀장, 高潔旭 과장이 한국토지공사 파주직할사업단을 방문하여

한국토지공사 이재식 파주직할사업단장과 출판도시 2단계 협동화사업 진행과 관련

하여 전반적인 협력을 요청하였고, 이에 파주직할사업단장은 상호 협조하에 성공적

으로 추진하기로 했다. 2단계 조성공사 진행상황에 대해서는 현재 공사업체가 정해

져 있고, 공사 진행에 별다른 장애요소가 없는 만큼 서둘러 공사를 진행시키겠다는

입장을 확인하고 분양일정에 대해서는 서울지역본부에서 관할하는 부분이지만

파주직할사업단에서 사전에 업무 협조를 하겠다고 밝혔다.

6월 9일 제25차 실행이사회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李起雄 이사장,

李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 · 張會云 · 최용배 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金

根祥 실장, 李英文 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리), 金榮俊 건축코디네이터가 참

석하여 2단계 개발사업 조성공사 입찰 공고 및 개찰 결과, 2단계 협동화사업 기공식 계획안 등을 보고하고, 2단계 건축설계지침 세미나 일정, 유라엘텍과 세원정밀 인쇄 출자금 및 삼구바인텍 보증예탁금 반환, 신규 가입사 승인 등의 의안을 심의했다.

2단계 기공식 관련하여 마포 가든호텔 라스텔라 레스토랑에서 미팅을 했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 이사, 金根祥 실장, 鄭大振 대리, 都正一 선생, AGI 김영철 사장이 참석하여 都正一 선생에게 문화주의 선언문 작성을 요청하고 디자인은 AGI 김영철 사장에게 요청했다.

6월 11일 李起雄 이사장이 롯데호텔 페닌슐라에서 朴光成 · 邦宰碩 · 최용배 이사와 함께 韓炳國 의원과 간담회를 진행하여 출판도시를 중심의제로 놓고 문화의 긍정적 생산을 위한 원탁회의를 정기적으로 개최하자고 제안받았으며, 2단계 기공식에 대해 적극적으로 협조할 것을 약속받았다.

6월 12일 문화체육관광부에 출판도시 1단계 입주업체 150여개사의 입주와 관련하여 전시장 구성, 작가 임대, 건축물의 개수, 전시 공간(유휴 공간) 내용 실태현황 자료를 송부했다.

6월 15일 KBS 7시 뉴스에 1분 44초가량 '생태환경도시 모색하는 출판도시'가 보도됐다. 지난 6월 5일 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장을 인터뷰하고 출판도시를 촬영한 내용이며, 이 보도가 담긴 DVD를 송영국 기자가 출판도시를 방문할 때 가져다 주기로 했다.

6월 16일 李起雄 이사장, 金文洙 경기도지사, 파주시 沈載仁 부시장, 입주기업협의회 金彥鎬 회장, 문화체육관광부 張賢翼 출판인쇄산업과 전문관 등 70여 명이 참석한 가운데 출판도시의 활성화를 위한 다양한 의견을 논의했다.

6월 19일 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여 하재열 사무관, 張賢翼 전문관과 2단계 협동화사업 추진 관련 업무 회의를 진행했다. 산업용지 90%는 2단계 협동화사업자에게, 10%는 일반사업자에게 공급

하는데, 10%를 어디에 배치할 것인지 의견 제시를 요청하고, 90% 2단계 협동화 사업 참여사의 면적 및 배치는 조합에서 진행하는 것으로 확인했다. 2단계 협동화 사업 참여사가 중도 포기할 경우에는 어떻게 할 것인지 방안을 요청했다. 특히 2단계 협동화사업 참여사가 공급공고문을 위반할 경우, 대책이 무엇인지 방안을 제시해 줄 것을 요청했다.

6월 22일 제26차 실행이사회를 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 최용배 · 李祥雨 이사, 오원철 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根詳 실장, 李英文 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 문화체육관광부 2단계 협동화사업 업무 협의, 폐기물 처리시설 설치, 2단계 조합원 서류 보완 등을 보고하고, 2단계 용지공급 방침 대응방안, 싸이더스FNH 대표자 변경에 대한 방침, 신규 가입 신청사 가입여부 논의 건 등을 심의했다.

6월 26일 金榮俊 건축코디네이터, 李鍾昊 건축가, 중앙대 이정형 교수, 이민우 조경전문가, 임재동 건축가, 1단계 김형윤편집회사 金贊允 대표 및 조합원 70여 명이 참석한 가운데 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 2단계 건축설계지침 1차 세미나를 개최했다. 金榮俊 건축코디네이터가 건축설계지침을 브리핑하고, 1단계 건축주인 김형윤편집회사 金贊允 대표가 1단계 입주의 경험과 보완점을 발표했다. 이후 건축가들이 출판도시에 대해 자유롭게 토론하는 형식으로 진행했다.

7월 1일 문화체육관광부 김기홍 미디어정책국장 및 출판인쇄산업과 임직원 10명이 출판도시를 방문하여 주요시설을 견학했다.

7월 6일 정지석 자문 변호사가 출판도시를 방문해, 2단계 용지공급방침에 대하여 조합에 대한 대필지분양이 아닌 한국토지공사와 조합원 간의 개별분양으로 공급될 경우 발생되는 문제점에 대하여 법률적 대안은 어렵기 때문에 문화체육관광부, 한국토지공사 등 이해 관계자와 업무 협의를 통해 설득시키는 방안이 유일하다는 조언을 해주었다.

李起雄 이사장이 2단계 기공식 브로슈어 제작과 관련하여 AGI 김영철 사장과 미팅

을 하여 브로슈어 기획 방안에 대한 논의를 진행했다.

7월 7일 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 鄭大振 대리, 틈튼영어 오병제 대표이사, 김훈열 차장이 아시아출판문화정보센터 까페 인포페고에서 2단계 협동화사업 참여를 위한 틈튼영어(유니북스) 대표이사 및 관계자와 면담을 갖고 2단계 협동화사업의 추진현황 및 참여 계획에 대한 논의를 진행했다.

한국토지공사 분양 등 추진일정과 관련하여 한국토지공사에서 문화체육관광부 출판인쇄산업과에 보낸 추진일정 문서 사본을 팩스로 송부받았으며, 한국토지공사의 추진일정을 문서로 받은 후에 보다 신속하게 일을 처리해 줄 것을 요청하는 공문을 회신했다. 문화체육관광부의 평가 및 추천은 한국토지공사의 분양공고 이후에 평가 위원회 구성 및 심의절차가 진행될 예정이고, 이에 따라 문화체육관광부의 추천 추진일정은 토지공사의 공고 일정에 따라 진행됨을 확인했다. 2단계 산업용지 공급가격 관련하여 문화체육관광부에서 한국토지공사에 질의했으나, 한국토지공사에서는 자체 용지 가격선정위원회에서 내용을 검토 중임을 확인했다고 했다. 협동화사업계획서를 평가하여 추천하기 때문에 협동화사업계획서 내에 조합이 참여 조합원을 통제하고 관리할 수 있는 방안을 삽입하여 제출하면, 그 협동화사업계획에 따르지 않을 경우 추천을 취소하고, 분양계약을 해지시키면 된다는 설명이나 산집법과 관리 기본계획에 따라 용지공급계약을 체결한 개별업체를 민간의 자체규약 및 약속으로 통제하거나 관리하기는 불가함을 설명했다. 특히 공적 사업을 추진하기 위한 분담금 각출이나, 건축설계지침 적용 등의 통제나 관리가 불가하여 2단계 협동화사업 자체를 포기할 수밖에 없는 상황임을 설명했으나, 관리기본계획에 용지공급을 조합이 아닌 개별업체에 하도록 되어 있어 따를 수밖에 없다는 주장만 되풀이했다. 2단계 복합문화시설 건립을 위한 2010년도 기획비 국고 지원 관련하여 조합에서 직접 기획재정부 예산실 김희리 문화방송예산과 사무관을 방문하여, 출판도시 추진현황과 2단계 협동화사업 등을 설명했으면 좋겠다는 의견이 있었다. 특히 복합문화시설 건립을 민간에서 하지 않고 국가에서 지원을 해야 하는지에 대해 자세한 설명이 필요했다.

7월 8일 최현진 자문 회계사가 출판도시를 방문하여 2단계 협동화사업에 대한 용지 분양 방침을 검토하고 조합의 상반기 회계처리에 대해 감사했다.

7월 13일 제27차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光

成 · 朴泳律 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 최용배 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 한국토지공사의 2단계 협동화사업 향후 일정, (주)파폐과 (주)청암미디어 자체상금 소송 관련 조합의 승소 판결, 2단계 부지에 인접한 파주신촌지방산업단지 착공 등을 보고하고, 2단계 기공식 브로슈어 초안 논의, 2단계 신규 참여사 모집방안, 2단계 용지공급 방침 대응방안, 1단계 나대지 상태에 있는 입주예정사 부지 가압류, 조합 · 출판도시 문화재단 사무국 분리 방안 등의 의안을 심의했다.

한국산업단지공단 박봉규 이사장이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장을 비롯하여 입주기업협의회 金彥鎬 회장 외 출판도시 입주사 대표 10여 명이 간담회를 가지고 출판도시 1단계 활성화를 위해 경기도와 협의하여 추진하는 내용에 대해 한국 산업단지공단 이사장으로부터 의견을 청취했다.

7월 15일 임충수 자문 노무사가 출판도시를 방문하여 1단계 조합의 전 직원(신기 섭) 임금사건은 법원의 강제조정 불수용 시 조합이 승소할 가능성이 있음을 확인하고 조합 사무국 임직원의 노무 업무 관련하여 자문했다.

7월 20일 입주기업협의회 주최로 출판도시 활성화 사업보고 및 회원들의 범행 사가 개최됐다. 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 1, 2단계 입주사 및 조합원 80여 명이 참석한 가운데 출판도시 활성화 방안에 대한 업무 진행상황을 보고하고 다양한 논의를 진행했다.

7월 21일 오원철 · 한정희 감사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 참석하여 2009년 상반기 회계감사를 진행했다.

문화체육관광부 이선주 출판인쇄산업과 사무관, 張賢翼 전문관, 지식경제부 오수만 입지총괄과 사무관, 국토해양부 조갑대 산업입지정책과 사무관, 최계동 경기도디지털콘텐츠산업과장, 장우일 사무관, 행정안전부 임두리 사무관, 한국산업단지공단 이동찬 기업지원협력팀장이 출판도시 활성화 후속 조치로 관리기본계획 변경을 위해 출판도시를 방문하여 주요시설을 투어하고 간담회를 개최했다.

7월 23일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 그레이스호텔에서 기획재정부 성희업 홍보담당관과 2단계 복합문화센터 건립에 대한 예산 지원 방안에 대해 논의했다.

李恩 부이사장, 최용배 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 2단계 협동화사업에 영화제작사뿐만 아니라, 현상소 및 사진, 홍보대행사, 드라마제작사, 특수효과 등 영상제작에 필요한 업체를 추가 모집키로 했다. 이를 위해 신규모집 기한을 실행이 사회에서 논의하여 결정하고 영상관련 단체에 참여 요청 공문을 시행키로 했다.

8월 4일 제28차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩 · 朴光成 · 朴泳律 · 張會云 · 최용배 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 高潔旭 과장)가 참석하여 2009년도 상반기 회계감사 결과, 2단계 기반시설 공사 진행사항, 2단계 협동화사업 추진 일정, 출판도시 활성화 및 관리개선 진행사항 등을 보고하고, 2단계 신규 조합원 모집 일정, 재능교육 자체상금 소송 공탁금 관련 논의, 조합 및 출판도시문화재단 사무국 인력 재배치 등의 의안을 심의했다.

8월 8일 실행이사 간담회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李祥雨 · 朴光成 · 朴泳律 · 최용배 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장, 高潔旭 과장이 참석하여 출판도시 2단계 조성원가 추정 산출, 원가공개소송 승소에 따른 한국토지공사 대응방안 논의의 건에 대해 협의하고, 한국토지공사가 여러 경로를 통해서 노출하고 있는 분양가가 우리 조합의 추정치나 기대와는 차이가 있어 그에 대처하기 위한 방법을 논의한바, 다음의 두 가지 방법이 제시되었다. 첫 번째, 1단계 사업 조성원가 산출내역 정보공개요청과 관련된 법원의 결정에 따라 세부내역을 제출해 줄 것을 다시 요청하는 공문을 내용증명으로 발송하는 것과, 두 번째, 한국토지공사를 보다 압박하기 위한 수단으로서 정보공개결정의 후속조치인 부당이득반환청구소송을 제기하는 것에 대해 구체적으로 논의가 이루어졌다. 실행이사 간에 상기 사항에 대해서 긴밀하고 정확하게 대응하도록 한다는 원칙에 의견이 모였으며, 다만 그 집행에 대해서는 비교적 감이 적확하다고 판단되는 李起雄 이사장과 李煥求 상무이사, 金根祥 실장에게 이러한 경계 안에서 추진을 위임하기로 했다. 2단계 문화시설분담금 각출 방침 논의의 건은 시기적으로 봤을 때 복합문화시설 건립, 한국영상자료원 제2보존센터 유치, 두 개의 도서관(영춘의 도서관, 아

시아지식문화아카이브) 공공부문에 관해서는 올해 하반기에 놓치지 말고 신경을 써야 하는데, 이는 파주시 등의 적극적이고 긴밀한 협조가 필요한 사안으로, 李起雄 이사장과 李恩 부이사장이 협의를 해서 진행하기로 했다. 아울러, 李煥求 상무이사가 1단계 조합원에 잔류하고 있는 조합원 중 일부가 원금 손실 등에 대한 오해가 발생할 수 있음에 대해 설명하고, 향후 2단계 참여 의사 확인 및 필요시 조합 탈퇴 절차 진행 등 추진 방안을 논의했다.

8월 12일 2단계 영상업체 추가 참여 관련 미팅에 李恩 부이사장, 최용배 이사, 李煥求 상무이사, 金根祥 실장이 참석하여 매크로CG사, 라이트림, 김기덕필름, 조선희스튜디오, 모팩(CG사), 서울현상소(이상 영상업체), 고래가그랬어, 푸른사상사 (이상 출판업체) 추가 참여 대상 업체의 조합 가입을 적극 유도키로 했다.

8월 20일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사가 柳和善 파주시장과의 면담에서, 한국영상자료원의 출판도시·2단계 유치, 파주어린이영화제 지원, 2단계 도서관건립위원회 구성 등 출판도시의 현안에 대한 협조를 요청했다. 아울러 파주시장이 올 10월에 '책읽는도시 선포식'을 개최하자고 제안 했다.

8월 24일 한국토지공사 2단계 토지단가 심의위원회를 개최했다. 한국토지공사 서울지역본부에서 8월 14일 1차 심의 시 평당 188만 원, 2차 심의 시 1만 6천 원 인하한 186만 4천 원으로 정했다.

李英文 팀장과 高澤旭 과장이 2단계 조성 공사업체 대림종합건설(주) 김영호 현장 소장과 2단계 개발사업 조성공사 현장 사무실에서 미팅을 했다. 대림종합건설(주)의 조성공사 진행 일정에 대해 문의하였으며, 현재 파주시로부터 돌곶이꽃마을축제 행사로 사용할 장소 마련과 관련하여 꽃동산 부지(1개소)와 유수지 근처 부스 설치 장소 및 일부 부지를 토질을 변경하지 않고 파주시로 매매하는 안을 제안받아, 이와 관련된 협의를 한국토지공사와 파주시가 진행 중임을 확인했다. 이에 공사 일정이 지연될 문제가 있으며 주거시설부지의 논에 농작물을 경작하고 있는 경작자들과의 법적인 다툼을 우려하여 그곳에 대한 성토 및 정지작업이 이루어지지 못하고 있어 현재 전체적으로 공사가 제대로 진행되지 못하고 있음을 확인했다.

8월 25일 제29차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 邦宰

碩 · 朴光成 · 李祥雨 · 張會云 · 최용배 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2단계 기반시설공사 진행현황, 2단계 협동화사업 추진 일정 등을 보고하고, 한국토지공사 부당이득 반환 청구 소송 진행, 2단계 기공식 개최, 지체상금 처리에 대한 회계사 자문 결과, 출판도시문화재단 대여금(36억 원) 이자 부과 방침 등을 심의했다.

8월 26일 파주시청 한민희 문화체육과 예술진흥팀 담당과 업무 협의를 통해 지난 8월 20일 李起雄 이사장과 柳和善 파주시장 미팅 시 건의사항 중 한국영상자료원 제2보존센터, 복합문화센터 국고지원 협조 요청 등을 설명했다.

8월 28일 한국토지공사에서 지난 8월 18일 조합에서 보낸 1단계 조성원가 세부내역 공개 요청 공문(출판단지조합 제2009-72호)에 대한 회신 공문을 보내왔다. 시간이 상당기간 경과한 현 시점에서 담당직원의 인사이동 등으로 사실 확인이 곤란하고 서류 검토 등의 시간 관계상 조합에서 제시한 기한 내에 회신이 어려워 추후 관련 사실 확인이 완료되는 즉시 회신할 예정임을 알려왔다.

9월 1일 한국토지공사 서울지역본부 임병수 팀장과 한국토지공사의 2단계 토지분양 진행일정을 확인했다. 인력이 부족하여 당장은 1단계 원가 내역을 공개 할 수 없다는 입장을 확인했다.

9월 8일 9월 실행이사 간담회를 롯데호텔 폐난솔라에서 개최했다. 李恩 부이사장, 李祥雨 · 張會云 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 金根祥 실장, 李英文 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2단계 기반시설 공사 진행 현황, 2단계 협동화사업 추진 일정, 1단계 조성원가 세부내역 공개 요청 진행상황을 보고하고, 부당이득 반환 청구 소송, 정기이사회 개최 일정, 2단계 협동화사업계획 설명회 개최, 신규 가입사 승인, 지체상금 미납사 중 미착공사에 대한 가압류 진행, (주)파펙 건축지금 미상환 회수 방침, 조합 · 출판도시문화재단 · 입주기업협의회 임직원 워크숍 개최 등의 의안을 심의했다.

9월 11~13일 조합, 출판도시문화재단, 입주기업협의회 임직원 등 28명이 참석하는 세 단체 임직원 워크숍을 개최했다. 2박 3일에 걸쳐 선교장(船橋莊) 및 용평리조트 등 강원도 일대에서 이뤄졌다. 출판도시 세 단체가 함께하여 한 가족임을 확인하는 자리로, 친목을 도모하는 시간을 가지고 향후 정기적으로 세 단체 워크숍을 개최키로 했다.

9월 25일 李煥求 상무이사, 高潔旭 과장이 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여, 나기주 출판인쇄산업과장, 김은희 사무관, 張賢翼 전문관과 2단계 용지공급공고와 관련하여 공급공고 초안을 문화체육관광부·한국토지공사·한국산업단지공단 관계자가 모여 1차 협의를 진행했다. 문화체육관광부·한국토지공사·한국산업단지공단 관계자는, 필지분할 기준에 대해서는 500평보다 작은 소필지로 분할하지 않으면 출판사나 영화사가 필지를 분양받아 협동화사업을 추진하는 것이 불가하다는 조합의 입장은 이해하나 현실적으로 법을 바꾸지 않는 한 뾰족한 수가 없어 보인다는 입장이었다. 또한, 한국토지공사 입장은 법으로 정해진 것이어서 조정할 여지가 없다고 했다. 대금납부 방법에 대해서는 3년 분할 납부이지만, 문화체육관광부에서는 한국토지공사에 5년 분할 납부를 요청하고 있다. 분양계약 체결방식에 대해서는 한국산업단지공단이나 한국토지공사에서 조합을 통한 일괄위탁분양계약 체결방식에 대해서 반대하고 있는 입장이다. 개별분양 계약 체결 시 발생할 2단계 협동화사업의 유명무실화 우려에 대해서는 조합과 조합원간의 협약을 통하여 이행하도록 강제하면 되지 않겠냐는 입장이며, 분양계약서 내용에 2단계 협동화사업을 원래 계획대로 제대로 이행하도록 강제하는 특별조건을 부여하면 되지 않겠느냐는 의견도 있었다.

9월 29일 제30차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩·朴光成·朴泳律·李祥雨·張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석: 李英文 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2단계 기반시설공사 진행현황, 2단계 협동화사업 추진 일정, 1단계 사업지구 조성원가 세부내역 공개요청 결과 등을 보고하고, 한국토지공사 부당이득 반환 청구 소송 진행, 정기이사회 개최 일정, 2단계 조합원 면담 일정, 신규 가입 신청사 승인, (주)파펙 건축자금 미상환 회수 방침, 지체상금 미납사 중 미착공사에 대한 가압류 진행 등의 의안을 심의했다.

9월 30일 파주시청 양성원 시민지원국 문화관광과 예술팀장이 출판도시에 한국영상자료원 제2보존센터 유치와 관련하여, 파주시에서 문화시설 용지 1,000평을 매입하여 무상 제공하겠다고 통보해 왔다. 후속작업으로 한국토지공사와 용지 매입 관련 협의를 진행하고 있으며, 무상 제공에 따른 MOU 등 후속 협의를 어떻게 해야 할지 알려줄 것을 요청했다.

10월 5일 강릉 참소리박물관 孫成木 관장이 출판도시를 방문하여 출판도시 2단계에 건립될 복합미디어센터에 영사기 및 카메라 박물관을 설치하고자 했다. 이를 위하여 우선 강릉 참소리박물관 孫成木 관장이 소장하고 있는 영사기 등 100여 점을 아시아출판문화정보센터 3층에 컨테이너 형식으로 전시 보관하는 방안에 대해 논의하였으며, 추후 후속적인 실무 협의는 참소리박물관의 황정무 사무국장, 윤종익 부장과 함께 李恩 부이사장, 출판도시문화재단 崔善鎬 상임이사, 입주기업협의회 金正善 부회장이 협의키로 했다.

10월 7일 李起雄 이사장이 웅진재단 辛鉉雄 이사장과 출판도시 2단계에 건설될 국립급 도서관 추진위원 선정과 관련하여 업무 협의했다.

李起雄 이사장이 제23회 책의 날 기념식에 참석하여 문화체육관광부 柳仁村 장관에게 출판도시 2단계 협동화사업이 신속하게 추진될 수 있도록 관심을 가져 줄 것을 요청하였으며, 출판도시 사업 추진을 전담하는 담당자가 관리권자로서의 역할을 못하여 문제가 심각함을 설명했다.

문화체육관광부 이기석 국정과제홍보과 서기관, 백승필 사무관, 이정협, 정미진 등이 10월 30일 각 부처 대변인 워크숍 장소 확인차 출판도시를 방문하여 아시아출판문화정보센터 시설을 확인했다.

10월 13일 조합 회계감사 수감을 위해 오원철 · 한정희 감사, 李煥求 상무이사가 참석하여 조합의 3/4분기 사업 진행 및 경비 집행에 대한 감사를 진행했다.

10월 14일 문화체육관광부 김갑수 미디어정책국장, 김은희 출판인쇄산업과 사무관, 張賢翼 전문관이 출판도시를 방문하여 아시아출판문화정보센터 시설 및 출판도시 투어를 했다.

10월 15일 파주시청 김규범 도시디자인국장, 정현모 균형발전과장, 우상완 팀장

이 사무국을 방문하여 파주시에서 출판도시 2단계 문화시설용지(10,000여 평)를 매입하고자 LH공사에 의견 요청했음을 설명하고, 조합의 계획에 대해서 설명을 요청했다. 이에 李起雄 이사장은 당초의 계획대로 출판도시문화재단 또는 조합이 매입하여 개발할 것임을 말하고, 1,000평만 파주시가 매입하여 한국영상자료원에 무상 제공해 주면 된다고 설명했다.

10월 17일 출판도시 건축심의위원회를 개최했다. 李起雄 · 承孝相 위원장, 閔賢植 · 金榮俊 위원, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高澤旭 과장이 참석하여 재능교육

사옥 건축에 대한 건축심의를 진행하고 조건부 승인했다. 건폐율 20%로 토지 활용이 미흡한바, 향후 중축공사 이행을 전제로 허가하되, 전체 마스터플랜을 제출하고, 중축 공사 시 건축심의를 다시 받도록 할 것과 마스터플랜이 이행되기까지 한 시적으로 도시 활성화 차원에서 공용 주차장 등 공공적으로 이용하는 방안을 마련하기로 했다.

10월 19일 문화체육관광부 출판인쇄산업과와 업무 협의가 진행되었다.

출판도시 2단계 필지분할 및 일괄공급 관련 조합의 의견을 참조하여 문화체육관광부에서 LH공사에 출판도시 2단계 공급 공고문안 검토의견을 보냈다. 10월 20일 LH공사 국감이 예정되어 있어, 국감 후 LH공사의 의견을 회신 받을 예정임을 확인했다.

LH공사 담당자가 엄철웅 팀장, 정태호 과장, 석지홍 대리로 변경됐다.

10월 20일 제31차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 高澤旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 조합 재정, 2단계 기반시설 공사 진행, 2단계 협동화사업 추진 일정 등을 보고하고, 영상기기 박물관 유치 관련 논의, 입주기업협의회 자체상금처리위원회 결의사항, 신규 가입 신청사 승인 등의 의안을 심의했다.

씨너스 이채 9개 관에서 영화 '파주' 시사회를 개최했다. 출판도시 2단계에 영상 산업이 입주하게 되는 것을 알리는 한편, 출판도시의 세 개 단체(조합, 출판도시문화재단, 입주기업협의회)의 협력과 화합 차원에서 영화 '파주' 시사회를 세 개 단

체가 역할을 분담하여 진행했다. 시사회는 입주사 대표 및 종사자, 파주시 등 유관 기관 관계자, 파주시민 등의 적극적인 참여로 전 좌석(1,636석)이 매진됐다.

10월 21일 문화체육관광부 출판인쇄산업과에 출판도시 2단계 산업용지를 1,650 m²(500평) 이하로 분할해야 하는 이유 및 당위성과, 조합에서 추정하는 용지 분양 원가에 대한 구체적인 근거를 제시하였다. 더불어, 토지를 일괄 위탁 분양해야 하는 당위성 및 1단계 난개발 사례를 정리해서 보내줄 것을 요청했다.

10월 23일 환경부 정석철 사무관, 경기도 최계동 콘텐츠진흥과장과 윤영미 직원, LH공사 이응석 과장이 출판도시를 방문했다. 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 입주 기업협의회 김준식 사무국장이 참석하여 출판도시 1단계 개발계획 변경(입주업종 추가)을 신청한 것과 관련하여 자연 환경에 미칠 영향에 대해 李煥求 상무이사로부터 설명을 듣고, 1단계 조성현황 및 2단계 개발예정지를 둘러보고 특별한 문제가 없는 것을 확인하고 돌아갔다.

10월 26일 安重根 의사 순국 100주년 기념 추모행사를 진행했다. 아시아출판문화정보센터 로비 安重根 동상에 李起雄 이사장을 비롯하여 李煥求 상무이사, 출판도시문화재단 崔善鎬 상임이사, 출판도시문화재단 李鍵馥 이사, 출판도시문화재단 金英準 감사 및 임직원 일동이 모여 추모행사 후 조찬을 함께했다.

10월 27일 李煥求 상무이사, 李英文 팀장이 문화체육관광부를 방문하여 문화체육관광부 주관 2단계 협동화사업 관련 업무 협의를 진행했다. 문화체육관광부 나기주 출판인쇄산업과장, 김은희 사무관, 張賢翼 전문관, LH공사 서울지역본부 엄철용 토지공급팀장, 석지홍 대리, 한국산업단지공단 경인지역본부 파주지사 정순봉 지사장, 김수진 대리가 참석한 가운데 문화체육관광부 나기주 과장이 회의를 시작하며 인사말로 “출판도시는 역사적으로 유례가 없는 세계적인 책의 도시이며, 국가경쟁 평가에 영향을 줄 수 있는 중요한 사업인 만큼 대통령께서도 관심이 많아 비서실을 통해 보고하고 있다. 이에 일반적인 산업단지 차원을 넘어서 검토하여야 하며 분양 공고(안), 용지분양가, 용지공급방법 등 현안을 관련 기관이 큰 틀에서 긴밀히 논의하여 진행하여야 한다.”라고 설명했다. 이 자리에서 토지단가, 필지분할, 토지 공급

방법에 대해 협의했다.

10월 29일 李煥求 상무이사, 李英文 팀장이 2단계 유수지 준설공사 관련하여 한국산업단지공단 정순봉 파주지사장과 업무 협의를 통해 출판도시 2단계 유수지 준설공사 현황을 파악했다. 이에 한국산업단지공단 정순봉 지사장은 유수지 준설공사 진행은 LH공사가 계획에 따라 진행하는 것이기에 정확한 내용은 알지 못하나, 환경부의 환경영향평가 등 절차에 따라 진행하고 있는 것으로 알고 있다고 말하고 자세한 사항은 파악해 보겠다고 했다.

10월 30일 문화체육관광부에서 주관하는 하반기 정책홍보 우수사례 발표 대회 및 대변인 워크숍이 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 개최됐다. 문화체육관광부 및 각 부처 정책홍보 관계자 및 대변인 등 76명이 참석하여 출판도시를 안내하고 2단계 협동화사업에 대해 설명했다.

11월 3일 2단계 유수지 준설공사와 관련하여 파주환경운동연합 이현숙 의장과 李起雄 이사장이 열화당에서 미팅을 진행하고 LH공사의 2단계 유수지 준설공사와 관련하여 현황을 공유하고, 향후 긴밀히 공조하여 환경문제 등을 공동 대응하기로 했다.

입주기업협의회 자체상금처리위원회를 개최했다. 헤이리 북하우스에서 조합 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 입주기업협의회 金彥鎬 회장, 金正善 · 權鍾澤 부회장, 김형근 · 金熒允 이사, 金鍾夏 · 池賢求 감사, 김춘식 사무국장이 참석하여 미착공사는 즉시 가입류해 줄 것과, 준공하여 입주한 회사에 대해 2개월 내 자체상금 납부 시 10% 감액 및 기 납부자도 동일하게 처리하는 것에 대해 해당사에게 즉시 공문을 발송해 줄 것을 요청하고 재능교육 자체상금 약 6억8천4백만 원은 조합, 입주기업협의회, 출판도시문화재단이 협의하여 빠른 시일 내에 합리적으로 처리하도록 결의했다.

11월 5일 파주시청 이호길 문화체육과장, 양성원 예술팀장이 출판도시 2단계 문화시설용지 매입과 관련하여 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문했다. 파주시가 출판도시 2단계 문화시설용지 약 1만평을 매입하여 ① 한국영상자료원 제2보존

센터 부지, ② 국립급 도서관 건립, ③ 복합커뮤니티센터를 건립하겠다는 계획을 설명했다고 했다. 이에 문화체육관광부에서는 출판도시 2단계 문화시설은 2단계에 입주하는 산업시설을 지원하는 시설이 들어와야 한다고 설명하고, 이에 2단계에 입주 할 협동화사업 참여자가 정해진 후 2단계 협동화사업 주체의 계획을 정부 및 관련 기관이 검토하여 용도 및 이용계획을 정해야 할 것임을 설명했다고 했다.

李起雄 이사장이 金文洙 경기도지사를 만나 출판도시 자유로 변 흥보 조형물(간판) 설치의 필요성을 설명하고, 제안서를 전달했다.

11월 6일 李光宰 국회의원이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장과 환담했다. 입주기업협의회가 출판도시 2단계 유수지 준설과 관련하여 LH공사에 공사 진행 내용에 대해 설명해 줄 것을 요청하는 공문을 발송했다.

11월 10일 제32차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴泳律 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 高灝旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2단계 기반시설 공사 진행, 2단계 협동화사업 추진 일정 등을 보고하고, 입주기업협의회 자체상금처리위원회 결의사항, 2단계 업종별 배치계획에 대한 대안 논의, 정기이사회 개최 일정, 신규 가입 신청사 승인 등의 의안을 심의했다.

11월 11일 최근 사옥을 건축하여 입주한 이화지업 신축건물에 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 범우사 尹炯斗 회장, 이화지업 박용일 사장, 마로니에 북스 이상만 사장, 최용묵 설계자가 모여 건축심의대로 건축이 진행되었는지 현장을 확인했다.

11월 13일 李煥求 상무이사가 LH공사 진 직원과 출판도시 1단계 토지원가공개 관련 원가 자료 분석을 위한 자료를 정리하고 자문을 받았다. 문화체육관광부 문화도시정책과 관계자가 출판도시를 방문했다. 문화체육관광부 아시아문화중심도시 추진단 신중석 문화도시정책과장 외 직원 7명이 출판도시를 방문하여 도시 투어를 하고 게스트하우스 紙之鄉에서 연수했다.

11월 16일 全基奭 기획홍보팀장이 신규 인력으로 채용되어 근무를 시작했다.

11월 19일 제4회 2009 파주북시티 국제출판포럼을 11월 19일부터 20일까지 2

일간 개최했다. 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 출판도시 입주사, 출판사 관계자 등이 참석하여 '책의 진화와 디지털 출판의 미래'란 주제로 진행했다. 출판도시문화재단이 주최하고 조합이 후원한 이번 행사는 디지털 시대에 철학과 디지털 출판에 대한 현황과 전망에 대해 논의했다.

경기도 황성태 문화관광국장, 최계동 콘텐츠산업과장, 장우일 사무관, 윤영미 담당자가 출판도시를 방문하여 업무 협의하고, 자유로 변 출판도시 흥보조형물(간판) 설치와 관련하여 경기도가 현행 법률을 근거로 부정적으로 판단하지 말고 설치 가능 한 방안을 모색해 줄 것을 요청했다.

11월 24일 11월 정기이사회를 인사동 '선천'에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩

부이사장, 高永恩 · 김태우 · 朴光成 · 박명천 · 朴泳律 · 邦宰碩 · 李基燮 · 李詳雨 · 李憲陽 · 張會云 · 한순 · 洪思熙 이사, 오원철 · 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2009년 2월 12 일 정기이사회 회의록, 1 · 2단계 주요 재정현황, 2009년 2월 12일부터 2009년 11 월 23일까지 2단계 협동화사업 경과를 보고했다. 재능교육 자체상금 처리 방안, (주)파펙 건축자금 미상환 회수 방침, 출판도시문화재단 대여금(36억 원) 이자 부과 방침, 2단계 신규 가입사 및 탈퇴사 추인, 기획홍보팀장 채용 건 등의 의안을 심의 했다.

李起雄 이사장이 청와대 문화체육관광비서관인 함영준 비서관과 인사동에서 오찬 을 하고, 출판계 현안 및 출판도시 2단계 협동화사업 추진과 관련된 현안을 논의 했다.

11월 26일 고문회계사인 동남회계법인 정찬기, 최현진 회계사가 2009년도 중간

회계 감사를 했다.

李煥求 상무이사가 영신사를 방문하여 洪思熙 이사와 면담을 했다. 洪思熙 이사가 출판도시 2단계 신규 참여사의 가입 기준이 명확해야 함을 지적했다. 洪思熙 이사는 "2007년 3월 업종별 면담을 통해 기존 참여사의 면적을 업종별로 자율적으로

조정했다. 이후 신규 참여사에 대해서는 인쇄업종은 참여를 받지 않기로 하였으며, 출판·영상·소프트웨어 업종의 경우 특별한 경우를 제외하고 200평대로 접수를 받고 있는 것으로 알고 있었는데, 지난 이사회에 참석해 보니 200평 이상(1,000평, 500평, 300평)을 신청한 회사가 있었다. 물론 신청한다고 해서 그대로 배정되는 것은 아니겠지만, 대다수의 신규 참여사는 200평 이상은 신청이 어렵다고 알고 있는데 나중에 가입한 회사 중 200평 이상을 배정받은 것이 알려져 민원을 제기하면 어떻게 설명할 것인지 우려된다. 원칙이 무너지면 공적인 일을 추진할 수 없다. 평화당인쇄의 경우도 이후에 참여하였음에도 불구하고 면적 조정 시 말하지 않았으나, 시조사의 경우 인쇄업종에 1,000평을 배정한다면 그동안 인쇄업종은 참여가 불가능하다고 알고 참여하지 않았던 회사가 관계 기관에 민원을 제기하면 또 다른 문제가 될 수 있다. 따라서 신규 가입에 대한 명확한 원칙이 필요하며, 면담을 통한 최종 정리가 필요하다”고 말했다.

11월 27일 제5회 2009 동아시아 책의 교류 심포지엄이 개최되어 출판인, 북디자이너, 학생 등 200여 명이 참석했다.

11월 30일 李煥求 상무이사, 고문 노무사인 임충수 노무사, 金根祥 전 실장이 경기지방노동청 고양지청에 출석하여 金根祥 전 실장 퇴직금 문제와 관련하여 고수진 근로감독관에게 조사를 받았다.

문화체육관광부 나기주 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관이 한국산업단지공단 본사를 방문하여 한국산업단지공단 윤동민 클러스터 사업처장과 출판도시 2단계 분양 관련 공고(안)에 대해 협의를 진행하였으며, 문화체육관광부의 의견으로 한국산업단지공단이 관리기관으로서의 역할을 해 줄 것을 요청했다.

문화체육관광부에서 한국산업단지공단 본사를 방문한 결과를 설명하고, 한국산업단지공단은 입주자격 심의만 하고 나중에 LH공사와 조합이 용지계약 후 입주계약하는 방안이 현실적으로 빠르게 처리할 수 있는 방법임을 설명했다. 아울러 12월 중에 LH공사가 상업시설 분양공고 예정임을 확인했다.

입주기업협의회로부터 지체상금 처리 결과를 통보받았다. 재능교육의 지체상금 처리와 관련하여, 조합의 처리방침을 존중한다는 입주기업협의회의 결의(2009.12.1) 사항을 공문으로 통보해 왔다.

12월 2일 韓明淑 전 국무총리 및 李光宰 국회의원이 출판도시를 방문하여 李起雄

이사장과 함께 故 盧武鉉 전 대통령 묘역조성과 관련된 기부 캠페인에 대한 내용을
업무 협의했다.

12월 4일 박영사 불법매각과 관련하여 고등법원의 조정이 있었다. 재판부가 기존

에 불법 토지 매각 소송을 한 세원정밀, 유라엘텍에 대해 조정했던 사례가 있는데
조정할 의사가 있는지 확인했다. 고문변호사인 정지석 변호사는 그 사건은 잘못된
조정으로 세원정밀, 유라엘텍이 출자금 반환을 요청하는 소송을 제기하여 이에 반
소를 진행하고 있음을 설명하고 조정을 거부했다.

12월 7일 李起雄 이사장이 柳和善 파주시장과 도서관추진위원회 구성 등 파주시

현안 및 출판도시 현안에 대해 협의했다. 입주기업협의회 金彥鎬 회장, EBS 이춘
호 사장, 푸른파주21실천협의회 이경형 상임대표도 이 자리에 참석했다.

12월 8일 출판도시 2단계 상업시설 30필지에 대한 분양공고를 실시했다. 12월

28일 입찰 시행 예정이다.

12월 9일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방

문하여 나기주 과장, 김은희 사무관, 張賢翼 전문관과 업무회의를 진행했다. 지난

12월 8일 문화체육관광부 나기주 과장, 張賢翼 전문관이 LH공사 서울지역본부 박
종천 본부장과 미팅한 결과, 박종천 본부장이 李起雄 이사장의 노고를 잘 알고 있
으나, 1단계처럼 2단계 산업용지를 조합에 일괄분양할 수 없다고 했다. 이에 1단계
처럼 조합이 일괄분양받을 수 있도록 李起雄 이사장과 박종천 본부장과의 미팅을
추진하는 방안을 제안했다. 아울러, 분양공고 및 입주계약 등 2단계 협동화사업 추
진에 대해 조합이 주도적인 역할을 하기 위해서 조합의 역할과 일괄분양의 필요성
등을 정리하여 줄 것을 요청했다.

12월 10일 李英文 팀장, 高澤旭 과장, 입주기업협의회 金彥鎬 회장, 池賢求 감사,

權鍾澤 부회장, 청문각 金洪錫 회장, 입주기업협의회 김춘식 사무국장, 한국건설기
술연구원 우효석 박사 등이 LH공사 파주출판단지사업단을 방문하여 유수지 준설

작업 관련 관계자 업무회의를 진행했다. 출판도시 2단계 유수지 준설작업과 관련하여 작업내용과 진행과정을 확인하고, 유수지 및 갈대샛강의 생태환경 보존 및 친환경 개발에 관한 대안을 논의하고, 향후 기술적·관리적·제도적 측면에서 보완 및 대안마련을 위해 지속적인 모임을 갖기로 제안했다.

李起雄 이사장이 광주광역시 총장서림에서 출판도시 조성 및 '안중근 전쟁, 끝나지 않았다'에 대해 강의했다.

12월 11일 출판도시 폐기물처리시설 설치입자가 출판도시문화재단에 문화시설분담금으로 3억 원을 기부한 것과 관련하여 대가성이 있는지에 대해 조사했다. 李煥求 상무이사가 서울남부검찰청(318호 검사실)에 출두하여 문화시설분담금의 조성 취지 및 사용, 폐기물처리 시설 설치 경과에 대해 소명했다.

李起雄 이사장, 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장이 한국산업단지공단 경인본부를 방문하여, 심명주 본부장, 정순봉 지사장과 출판도시 2단계 토지분양 관련 조합의 역할에 대해 설명하고, 1단계와 동일하게 조합에 일괄위탁 공급 후 개별 분양해 줄 것을 요청했다.

문화체육관광부 나기주 출판인쇄산업과장이 출판도시를 방문하여 2단계 토지분양 관련 공고문 내용을 최종 조율하고 있으며, 빠른 시일(11월 말 또는 12월 중) 내에 공고가 날 것임을 설명했다.

12월 15일 제33차 실행이사회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩부이사장, 朴光成·朴泳律·李祥雨·張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석: 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 2단계 협동화사업 추진 일정, 2단계 기반시설 공사 진행 등을 보고하고, 상업업무시설용지 분양공고에 따른 대응방안, 2010년도 사업계획심의위원회 구성 논의, 조합 정관 및 규약·규정 개정(안), 신규 가입유보사 재의결 외, 경인지방노동청 고양지청 시정지시 관련 논의, 출판도시 1단계 군사고문 故 박의서 예비역 대령 동상 제작 등의 의안을 심의했다.

12월 16일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터가 문화체육관광부 김갑수 미디어정책국장, 나기주 출판인쇄산업과장, LH공사 서울지역본부

박종천 본부장과 서울 삼성동 오크우드호텔에서 2단계 협동화사업 관련 업무회의를 진행하여 LH공사의 무계획한 2단계 상업업무시설용지 분양공고에 대해 지적했다. 이와 더불어 2단계 협동화사업자가 프로그램을 가지고 개발할 수 있도록 관리권자 및 분양자가 문제의 심각성을 인식하고 신속하게 대처해 줄 것을 주문했다. 아울러 2단계 산업시설용지에 대한 분양이 조속히 이루어질 수 있도록 협의했다.

12월 18일 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 金榮俊 건축코디네이터가 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여, 김은희 사무관, 張賢翼 전문관과 만나 2단계 상업업무시설용지 분양공고에 의해 2단계 협동화사업계획에 따른 문화·상업시설의 연계 개발 조성에 대한 내용을 설명하고, 이를 위해 관리권자로서 역할을 다해 줄 것을 요청했다. 아울러 산업용지 분양공고에 대해 검토하고 추후 검토의견서를 문화체육관광부에 송부키로 협의했다.

12월 19일 2단계 상업업무시설용지 분양공고에 대해 관리권자인 문화체육관광부에 관리권자로서의 관리권 행사가 필요하다는 의견을 문화체육관광부에 송부했다.

12월 21일 실행이사 간담회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李祥雨 · 張會云 이사, 李英文 팀장, 鄭大振 대리, (주)천재교육 오병목 대표, (주)프린피아 안남극 대표가 참석하여 2단계 신규 가입 신청사인 해법에듀, 천재상사의 신규 가입에 대한 이견이 있어, 이와 관련하여 해당사의 대표로부터 설명을 들었으며, 의혹이 해소되어 신규 가입을 승인키로 결정했다.

2단계 상업업무시설용지 분양 입찰 설명회를 개최했다. 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터, 천재교육, 그레이트북스, 열림실업 대표 및 관계자가 참석하여 2단계 상업업무시설용지 분양 입찰에 대한 주요 내용을 설명하고, 향후 입찰 참여를 위한 업무 협의를 진행했다.

12월 22일 문화체육관광부 및 LH공사에서 검토한 2단계 산업용지 분양공고(안) 및 2단계 협동화사업 추진 이행계약서(안)을 확인하여 문화체육관광부와 협의했다. 아울러 조합과 조합원 간에 체결할 2단계 협동회사업 추진 이행 계약서(안)에 대해 변호사 및 회계사의 자문을 받았다.

12월 23일 李起雄 이사장과 李煥求 상무이사가 국회에서 문화체육관광부 김갑수

미디어정책국장에게 LH공사의 2단계 상업업무시설용지 분양과 관련하여 문화시설
과 상업시설을 연계하여 개발하지 않으면 2단계 협동화사업 프로그램을 진행할 수
없음을 설명했다. 아울러 시간이 없으니 신속하게 LH공사에 공문을 보내서 난개발
을 막을 수 있도록 관리권자로서 역할을 다해 줄 것을 강력히 요청하고, 관련 자료
를 전달했다.

12월 24일 12월 긴급 실행이사회를 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스

클럽에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 이사, 李煥求
상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리)가 참석하여
제33차 실행이사회 회의록, 주요 경과, 2단계 협동화사업 추진 일정을 간략하게 보
고하고, 2단계 산업용지 분양공고(안), 2단계 협동화사업 이행계약서 검토, 2단계
협동화사업 자문위원 위촉, 입주기업협의회 주관 '출판도시 송년의 밤' 행사 개최
등의 의안에 대해 심의했다.

문화체육관광부 柳仁村 장관이 LH공사에 출판도시 2단계 상업업무시설용지 분양
과 관련하여 절차상 문제점을 지적하고 입찰진행을 중지할 것을 요청하는 공문을
발송했다.

12월 28일 LH공사에서는 2단계 상업업무시설용지 분양공고(2009. 12. 8)에 이

어 분양입찰을 토지청약시스템을 통해 시행했다. 최종 낙찰자는 롯데쇼핑(15필지),
엠케이픽처스(1필지)이며, 소필지 구역인 상업지구 1, 2, 3(14필지)은 유찰됐다.
李起雄 이사장이 문화체육관광부 김갑수 미디어정책국장과의 업무 협의에서, 2단
계 상업업무시설용지 최종 낙찰자가 롯데쇼핑으로 결정됨에 따라 관리권자인 문화
체육관광부 장관이 국토해양부 장관에게 전화하여 문화산업도시 콘셉트에 어긋나
는 업종이 입주할 수 없도록 조치하는 방안에 대해 논의했다. 아울러, 문화체육관
광부 장관, 파주시장과 업무 협의를 할 수 있도록 일정을 논의키로 했다.

12월 29일 입주기업협의회 주관으로 '출판도시 송년의 밤' 행사가 개최되었다.

아시아출판문화정보센터 대회의실에 출판도시 입주사, 2단계 참여사 등 임직원
200여 명이 함께 모여 2009년 한 해를 마무리하고 화합하는 자리 마련했다.

12월 31일 제34차 실행이사회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李起雄 이사
장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 · 張會云 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사
(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 과장, 鄭大振 대리), 金榮俊 건축코디네
이터가 참석하여 2009년 12월 긴급실행이사회 회의록, 주요 경과, 2단계 협동화
사업 추진 일정을 간략하게 보고하고, 상업업무시설용지 입찰 결과에 따른 논의, 지
체상금 미납사 중 미착공사에 대한 가입류 진행, 1단계 토지원가 부당이득 반환 청
구 소송 진행 외 2010년 사업계획 및 예산 수립, 신규 가입사 유치, 한국영상자료
원 제2보존센터 유치 등의 의안에 대해 심의했다.

게스트하우스 紙之鄉 로비에서 출판도시 임직원 일동이 모여 2009년 한 해를 마
무리하는 終務式을 개최했다.

2010

출판도시 2단계, 분양 계약을 완료하다

출판도시 2단계 협동화사업의 초석을 다지기 위한 2단계 산업시설용지 분양공고가 5월 말 시행되었다. 그 후 산업시설용지 면적 조정을 완료하고, 이에 대한 필지 배정을 확정하기 위해 8월에 분양 공고 참여사를 대상으로 2단계 산업시설용지 필지 배정을 위한 추첨식을 개최하였다. 이에 따라 2단계 협동화사업에 최종적으로 참여할 회사의 입주계약신청서, 사업계획서 등의 관련 서류를 LH공사에 제출하였으며, 출판, 인쇄, 영상, 유통, 소프트웨어 업종 87개사가 최종적으로 LH공사와 분양 계약을 체결하였다. 그리고 한국출판역사박물관(가칭) 건립을 위해 기본구상을 마련하여 국회 차원의 적극적인 지원을 요청하는 등 2단계 협동화사업의 면면을 채워나가는 부단한 노력이 진행되었다. 2010년은 2단계 협동화사업의 기본 토대를 마련하고, 이를 성공적으로 추진하기 위해 문화체육관광부, LH공사, 한국산업단지공단 등 관련 부처 및 기관들과 끊임없이 논의하고 숙고한 한 해였다.



2010년 8월 17일, 2단계 산업시설용지 필지 추첨식

1월 5일 출판도시 임직원 전체가 오찬을 함께하며 庚寅年 새해를 시작하는 始務式을 개최했다.

1월 8일 국민권익위원회 李在五 위원장이 최근 상업업무시설용지 입찰과 관련하여 롯데쇼핑이 낙찰됨에 따라 이에 대한 현장을 점검하고 현황을 파악하고자 출판도시를 방문했다. 李起雄 이사장, 朴光成 이사, 입주기업협의회 金彦鎬 회장, 金正善 부회장, 柳和善 파주시장 등과 함께 간담회를 통해 롯데쇼핑의 입주계약 체결 시 조합과 협의하도록 주문하였으며, 출판도시의 산업용지 분양 및 상업업무시설에 대한 사업진행 과정을 실무부서를 통해 점검하겠다고 했다.

1월 9일 롯데쇼핑 관계자가 입주 계약에 필요한 시설 계획을 협의하기 위해 방문하였으며, 입주 계약과 관련하여 조합에서 산업을 지원하는 프로그램을 제안해 줄 것을 요청했다.

1월 10일 1월 긴급 실행이사 간담회를 롯데호텔 델리카 한스에서 개최했다. 李起雄 이사장, 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 이사, 오윤철 · 한정희 감사, 李煥求 상무이사가 참석하여 국민권익위원회 李在五 위원장 출판도시 방문, 롯데쇼핑 관계자와의 업무 협의 결과 등을 보고하고, 롯데쇼핑 입주계약, 2단계 협동화사업 참여, 상업업무시설용지 유찰 및 주거용지 관련 내용을 논의했다.

1월 11일 李煥求 상무이사, 朴光成 이사가 롯데쇼핑 노윤철 신규사업부문 이사와 업무 협의를 했다. 노윤철 이사는 롯데쇼핑의 2단계 협동화사업 참여 의사를 표명하였으며, 이에 조합에서는 가입을 위한 업무를 추진키로 했다.

1월 13일 제35차 실행이사회 및 제1차 사업계획심의위원회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李起雄 이사장, 朴泳律 · 邦宰碩 · 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 2단계 협동화사업 추진 일정, 2단계 기반시설 공사 진행, 상업업무시설용지 입찰 결과에 대한 대응 방안을 보고하고, 2010년도 사업 계획 및 수지예산(안), 롯데쇼핑의 상업업무시설용지 개발, 2단계 상업업무시설용지 유찰된 필지 개

발 관련 논의, 신규 가입 유보 조합원 승인, 정기이사회 개최 및 송도 인터시티 단
사의 건 등의 사안에 대해 심의했다.

李起雄 이사장과 全基奭 팀장이 문화체육관광부를 방문하여 김갑수 미디어정책국
장과 업무 협의를 진행했다. 문화체육관광부는 롯데쇼핑 입주와 관련하여 법률적인
검토가 미비했다는 내용으로 한국산업단지공단에 강력하게 이의를 제기하였으며,
롯데쇼핑의 기본계획서 검토를 위해 1월 13일 입주계약 마감일에 대해서 촉박하다
는 사유로 1월 29일로 연기했다. 한국산업단지공단은 롯데쇼핑 입점을 받아야 하
는 것 아니냐는 의견을 냈으며, 문화체육관광부는 롯데쇼핑이 들어오는 것을 막을
수는 없지만, 단지 특성에 맞게 지원시설이 충분히 들어갈 수 있도록 해야 한다는
의견이다. 입주계약일 연기와 관련하여, 산업지원시설에 대한 논의가 필요하며 결
과적으로 문화체육관광부가 절차상의 문제에 대하여 LH공사와 한국산업단지공단
이 내용을 검토할 수 있도록 배려한 것이다. 문화체육관광부는 롯데쇼핑이 2단계
협동화사업에 참여하겠다는 의사를 밝혀온 만큼 명분 있는 현실적인 대안을 마련
해서 질 풀었으면 좋겠다는 견해이며, 롯데쇼핑 관련 문제는 한국산업단지공단이
조정하는 것이 바람직하다는 의견을 제시했다. 유찰된 상업업무시설용지 14필지(약
2,900평)에 대해 2단계 협동화사업을 구상하고 있으며, 조합이 임시계약 후 조합
원과 관련인이 사업을 할 수 있도록 납부 조건 등의 문제를 해결하여 수의계약하는
방안을 검토해 달라고 요청했다. 아울러, 산업용지 분양이 이루어지고 3, 4월경 대
통령이 참석하는 문화주의 선포 기공식을 제안하였다.

롯데쇼핑 이철우 사장, 노윤철 신규사업부문 이사가 출판도시를 방문하여 李起雄
이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장과 업무 협의를 했다. 우선, 비공식적으로 롯
데쇼핑과 사전 업무 협의를 하기 위한 자리를 갖고 추후 이사회에서 공식화하여
업무 협의를 진행하는 방안을 원칙으로 했다. 출판도시의 역사성을 전반적으로 설
명하고, 상업시설의 개발은 문화와 상업이 혼용되어야 함을 강조했다. 롯데쇼핑 이
철우 사장은 출판도시의 정신 및 콘셉트에 대해 충분히 이해하고 상호간의 교류와
협력을 통해 시너지 효과를 내자고 화답했다. 롯데쇼핑 파주점 설계과정에서 출판
도시의 콘셉트에 맞춰 상업·문화·주거·주차장 등 모든 시설을 상호 조율하자는
의견에 동의했으며, 조화로운 개발이 되도록 실무적으로 노력한 업무 협의를 주문
했다.

1월 15일 문화체육관광부, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계 기관이 2단계 산업 시설용지 분양 및 상업업무시설용지 입주계약 관련 회의를 하고, 산업시설용지 분양은 LH공사 인사이동 후인 2월에 분양할 예정임을 확인했다. 상업업무시설용지 롯데쇼핑 입주에 대해서는 조합에서 필요한 시설이나 기능에 대해 적극적인 의견 개진이 중요하다고 언급하고 의견 개진을 요청했다.

1월 16일 2010년 1월 제2차 실행이사 간담회를 인사동 '선천'에서 개최했다. 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 롯데쇼핑 분양 관련 문화체육관광부 미디어정책국장과의 업무 협의 결과와 롯데쇼핑 이철우 사장과의 업무 협의 결과를 보고하고, 2단계 상업업무시설용지 유찰분 14필지에 대한 입찰 참여 관련, 롯데쇼핑, 2단계 협동회사업 프로그램 참여 의사에 따른 방안에 대해 논의했다.

LH공사 서울지역본부 오승환 용지공급팀 부장이 업무 협의를 통해 산업시설용지 분양 시기와 관련하여 개발 계획 변경이 5월에 예정되어 있으며, 5월경에 공고할 예정임을 언급했다. 아울러, 관리권자인 문화체육관광부가 적극적이지 않아 분양공고가 지연되고 있다고 주장했다. 이에 2단계 협동회사업 지연에 따른 조합원들의 심각한 정서를 말해줬다.

한국산업단지공단 파주지사 정순봉 지사장과 업무 협의에서 한국산업단지공단은 문화체육관광부와 LH공사가 협의하여 분양하면 후에 입주계약만 해주면 된다는 입장이며, 문화체육관광부가 관리권자로서의 권한을 행사하지 않아 공고가 지연되고 있음을 주장했다.

1월 18일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 롯데쇼핑 류금석 사업개발팀장과 업무 협의를 하고 조합 가입을 위한 이행학약서에 대해 검토하였으며, 조합에서 제안한 상업업무시설 프로그램에 대해서도 업무 협의를 진행했다.

1월 19일 경기도 문화관광국 장우일 콘텐츠진흥과 사무관, 김성수 주사보, 고양시 일산서구청 김봉곤 건설교통과 재난재해팀장, 소은국 주사가 출판도시를 방문하였다. 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高潔旭 차장이 출판도시 자유로 표지판 설치 요청 취지 및 내용을 설명하고, 관계 기관 담당자들과 함께 자유로 변 도로 표지판

설치 현황 파악 및 대책 논의를 위한 현장실사(장항나들목-출판도시)를 진행했다.

1월 20일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 金榮俊 도시건축연구

소를 방문하여, 金榮俊 건축코디네이터, 엠케이피처스 임호천 고문 회계사와 함께 업무 협의를 진행했다. 이 자리에서, 金榮俊 건축코디네이터는 상업업무시설용지 중 유찰된 14필지에 대해서 100평 단위로 분할하여 11억 프로그램(토지, 건축비 등 포함)으로 개발하고, 인쇄업체 등이 참여하여 진행하는 방안을 제시했다.

李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 金榮俊 건축코디네이터가 롯데쇼핑 류금석 팀장, 이 인구 계장, 야마사키 코리아 홍태선 대표, 상대정 소장과 롯데쇼핑에서 검토한 이 행락약서의 내용에 대해 업무 협의를 진행했다. 또한, 산업시설을 지원하는 시설을 설치하기 위하여 상업업무시설용지에서 조합이 제시한 안을 검토하여 제시키로 했다. 아울러, 롯데쇼핑 설계자인 야마사키 코리아 홍태선 대표에게 출판도시의 조성 취지와 정신, 조합원들의 롯데쇼핑 입점에 대한 곱지 않은 시각 등을 설명했다. 이에 출판도시의 콘셉트와 조화롭게 어울릴 수 있도록 설계해 달라고 요청하고, 이에 대한 긍정적인 답변을 받았다.

1월 21일 조합의 李珪同 자문위원이 방문하여 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장과 롯데쇼핑에서 낙찰받은 아웃렛 매장에 산업시설을 지원하는 시설에 대한 자문 및 유찰된 14필지의 개발에 대해 협의했다.

1월 22일 제36차 실행이사회 및 제2차 사업계획심의위원회를 롯데호텔 페닌슐라
에서 개최했다. 李恩 부이사장, 朴泳律 · 朴光成 · 李祥雨 · 張會云 이사, 한정희 감
사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 대리)
가 참석하여 제35차 실행이사회 결과 및 2단계 협동화사업 추진 일정, 2단계 기반
시설 공사 진행 등을 보고하고, 정기이사회 개최 및 송도 국제 자유도시 답사, 2010
년도 제20차 정기총회 일정 논의, 롯데쇼핑, 2단계 협동화사업 참여에 대한 후속
조치, 2단계 상업업무시설용지 유찰된 14필지 개발 관련 논의, 2단계 산업시설용지
분양 촉구 탄원서 검토, 2010년도 사업계획 및 수지예산(안) 등의 의안에 대해 심
의했다.

1월 26일 롯데쇼핑과 관련하여 출판도시 간담회를 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 개최했다. 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 출판도시문화재단 崔善鎬 상임이사, 입주기업협의회 金正善 부회장이 참석하여 롯데쇼핑이 출판도시에 들어오는 것에 대해 출판도시 콘셉트와 조화롭게 개발한다는 전제로 긍정적으로 논의하였으며, 전체적으로 콘셉트를 잘 조율하여 추진토록 하자는 데 동의했다. 또한, 조합이 롯데쇼핑을 조합원으로 가입시키기로 했으며 1단계 입주사의 동의를 이끌 수 있도록 협조 요청 공문을 입주기업협의회에 보내기로 했다.

1월 27일 全基奭 팀장이 롯데쇼핑 류금석 사업개발팀장과 조합 가입을 위한 절차 및 사업계획 내용에 대해 협의했다.

1월 28일 全基奭 팀장이 롯데쇼핑 류금석 팀장과 조합 가입을 위한 서류를 검토하였으며, 내부 보고와 실행이사들의 서면 결의를 통해 조합 가입을 승인했다. 출자금 2,000만 원, 예탁금 3,000만 원, 운영경비 300만 원, 지역이자 1,100만 원으로, 총 6,400만 원을 납부했다.

1월 29일 롯데쇼핑 입주계약과 관련한 의견을 문화체육관광부장관에게 공문으로 발송했다.

롯데쇼핑의 출판도시 상업업무시설용지 입주계약 체결과 관련하여 변호사에게 자문하고 유선으로 실행이사들에게 의견을 구하고 동의를 얻어 조건부 합의문에 동의했다.

2단계 산업시설용지 분양 촉구, 상업업무시설용지 중 유찰된 14필지에 대한 제공과 유보 요청, 2단계 토지 단가 인하 요청 등 주요 현안에 대해 문화체육관광부, LH공사, 경기도, 중소기업중앙회 등 관계기관에 협조를 요청하는 공문을 보냈다.

1월 30일 제3차 실행이사 간담회를 인사동 '선천'에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 최용배 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 롯데쇼핑 조합 가입 승인 및 입주계약 체결 사항을 보고하고, 롯데쇼핑 입주계약 체결에 따른 향후 일정, 2010년도 사업 계획 및

수지예산안 검토 등의 의안에 대해 논의했다.

李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사가 인사동 '선천'에서 롯데쇼핑 노윤철 신규사업부문 이사, 류금석 매니저, 암사카 코리아 홍태선 대표와 만나 출판도시의 정신과 개발 방향에 대해서 설명하고, 출판도시 기본계획과 조화롭게 어울릴 수 있도록 개발해 달라고 주문했다. 이에 롯데쇼핑 담당 노윤철 이사 및 암사카 코리아 홍태선 대표(건축 설계자)는 출판도시의 콘셉트에 맞게 연구하면서 개발할 것임을 설명했다.

2월 2일 제37차 실행이사회를 롯데호텔 페닌슐라에서 개최했다. 李恩 부이사장, 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 · 최용배 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基爽 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제36차 실행이사회 결과, 2단계 협동화사업 추진 일정, 롯데쇼핑 조합 가입 승인 등을 보고하고, 2010년도 사업계획 및 수지예산(안) 심의, 신규 가입 신청사 승인, 출판도시 정체성 및 개발 방향 토론회 개최, 조합 정관 및 규약, 규정 개정(안) 등의 의안에 대해 심의했다.

2월 4일 高潔旭 차장이 金榮俊 건축코디네이터, 암사카 코리아 홍태선 대표 외 2명과 金榮俊 도시건축연구소에서 업무 협의를 진행하고, 롯데쇼핑의 상업적인 목적을 충분히 달성하기 위해서라도 출판도시 전체와의 조화로운 개발과 차별화된 건축형태 및 문화적인 프로그램 마련 등 고급화 전략이 필요함에 인식을 같이했다. 롯데쇼핑만의 자기완결적인 형태로 진행하기보다는 녹지 축, 인접 문화 시설, 인접 산업시설, 수로 등 대지의 환경을 고려한 건물 배치가 될 수 있도록 하는 계획안으로 좀 더 발전시키기로 했다.

李煥求 상무이사가 파주시청 부시장실을 방문하여, 파주시청 홍승표 부시장에게 롯데쇼핑의 조합 가입 및 입주계약 체결, 건축 설계 진행, 건축 일정 등에 대해 설명했다. 아울러 응칠교의 명소화 관련 예산 지원 요청, 출판도시 2단계의 적기 분양에 대해 협조를 요청했다.

2월 8일 대한프린테크 黃善寬 대표가 조합 사무국을 방문, 출판도시 2단계 협동화사업 진행과 관련하여 문의했다. 이에 진행 경과를 설명했다.

2월 17일 2010년 2월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 김태우 · 朴光成 · 郭宰碩 · 李祥雨 · 李基燮 · 이현양 · 한순 · 洪思熙 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2단계 협동화사업 추진, 2단계 기반 시설 공사 진행, 롯데쇼핑, 조합 가입승인, 출판도시 정체성 및 개발 방향 토론회 개최의 건을 보고하고, 2010년도 제20차 정기총회 일정, 2단계 신규 가입사 추인, 정관 및 규약, 규정(안), 자체상금 미납사 중 미착공사에 대한 가입료 추인, 2009년도 결산 및 2010년 예산 심의, 정기총회 상정 등의 의안을 결의했다.

출판도시 정체성 및 개발 방향 토론회를 개최했다. 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실에서 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 입주기업협의회 金彥鎬 회장, 조합 임원, 1단계 및 2단계 조합원 대표, 문화체육관광부 나기주 과장, LH공사 임동익 부장, 한국산업단지공단 최홍룡 과장, 金榮俊 건축코디네이터, 중앙대 이정형 건축과 교수, 롯데쇼핑 관계자 등 80여 명이 참석하여 李起雄 이사장이 '출판도시의 과거 · 현재 · 미래'에 대해서, 金榮俊 건축코디네이터가 '출판도시의 개발 방향과 프로그램'에 대한 발표를 진행하고, 자유토론으로는 조합, 입주기업협의회, 문화체육관광부, LH공사, 한국산업단지공단, 롯데쇼핑, 대학 건축과 교수 등이 '출판도시의 정체성과 개발방향'에 대한 자유로운 토론을 진행했다.

2월 23일 파주시 흥승포 부시장이 응찰교를 방문하여 응찰교 리모델링 현장을 확인하고 3월 26일 이전에 공사를 완료키로 하고 예산은 2천만 원을 넘지 않도록 협의했다.

문화체육관광부 나기주 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관, LH공사 임동익 부장, 육홍수 팀장, 한국산업단지공단 최홍룡 과장이 아시아출판문화정보센터 1층 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 미팅을 하고 2단계 산업시설용지 공급 공고와 관련하여 관계기관 관계자가 모여 서로 입장을 전달하고 이에 대한 업무 협의를 진행했다.

2월 26일 2010년도 제20차 정기총회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 1단계 및 2단계 조합원 대표 등 92명이 참석하여 2009년도 사업, 감사 보고를 진행하고, 2009년도 결산, 2009년도 잉여금(결손) 처분(안), 정관 및 규약 개정(안), 2010년도 조합회비 책정, 2010년도 사업계획서(안) 승인, 2010년도 수지

예산서(안) 승인, 추가 경정예산 편성권 이사회 위임, 기채 한도액 결정, 부동산 취득에 관한 건에 대해 결의했다.

3월 3일 미래사한감정평가법인 문현진 이사와 캐슬브리지 김준기 대표가 조합사무국을 방문하여 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高灝旭 차장과 업무 협의를 진행하고 1단계 조성원가 자료를 검토한 결과, 자본 비용을 포함한 간접비와 시설부담금, 유수지 문제, 토목조성공사비 등의 항목이 부풀려져 있을 가능성이 크다는 데 의견을 같아하고, 향후 소송인단 구성 방법과 소송비용 등에 관한 협의를 진행하기로 했다.

3월 5일 문화체육관광부 김갑수 미디어정책국장, 김은희 사무관, 張賢翼 전문관, LH공사 출판인쇄산업단 조승면 단장, 임동익 부장, 육홍수 팀장, 한국산업단지공단 심명주 경인지역본부장, 정순봉 파주지사장, 최홍룡 과장이 참석하여 2단계 협동화 사업계획서는 LH공사에서 접수하고, 자격 검토는 한국산업단지공단에서 하기로 하고, 공고 문안에 대한 최종 검토를 문화체육관광부가 결정하여 3월에 분양 공고를 시행키로 업무 협의를 진행했다. 아울러, 김갑수 미디어정책국장은 LH공사에 산업시설용지 분양가를 원가로 공급해야 한다는 의견을 제시했다. 한편, 10% 일반 공급분에 대해서는 위치를 폐기물처리장 옆쪽으로 조정키로 협의했다. 산업시설용지 공급 공고안에 대해서는 최종적으로 문화체육관광부가 조율하고 이를 공고하기로 했다.

李英文 팀장과 高灝旭 차장이 LH공사 파주직할사업단에 새로 부임한 육홍수 팀장, 강상모 현장소장을 만나 2단계 협동화사업 진행과 관련하여 원만한 업무 협조를 부탁하고, 3월 9일 조합 실행이사 현장 방문과 정기적 미팅의 건을 협의했다. 그리고 교량 난간, 가로등 디자인과 관련해서 1단계의 콘셉트와 조화될 수 있도록 협조를 요청하였고, 이와 관련 시기적절하게 제안을 해 주면 반영할 수 있도록 하겠다는 답변을 들었다.

金文洙 경기도지사의 초청으로 경기도 수원 라마다프라자호텔 3층 그랜드볼룸에 서 열린 '경기도 중소기업 활성화 과제' 간담회에 李起雄 이사장과 李煥求 상무이사가 참석하여 중소기업중앙회 김기문 회장, 경기지역 중소기업지원기관장, 경기 지역 협동조합 이사장 및 상무이사, 중소기업 대표 및 임직원 등 250여 명이 참석

한 가운데 파주출판문화정보국가산업단지 2단계 산업시설용지에 과도하게 책정된 분양가를 인하하고 조속한 시일 내에 분양이 이루어질 수 있도록 조치해 줄 것을 건의했다.

3월 6일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터가 종로구 효자동 퍼블릭, 카델루포에 모여 1단계 산업시설용지 원가 공개 소송에 따른 개별 입주업체의 부당이득반환청구소송 진행과 출판도시의 지속 가능한 관리를 위해 자자체에 1, 2단계를 경관지구로 지정받도록 업무 협의를 진행키로 했다. 3월에 분양 공고가 예정됨에 따라 참여사에 대한 조합원 면담을 3월 22일부터 3일간 진행키로 했다. 4~5월경에 조합원 전체를 대상으로 국내외 건축 투어를 계획하고 영상업종의 경우, 이른 시일 내에 할리우드로 4박 5일간 혹은 7박 8일간의 건축 투어가 필요하다는 데 동의했다. 2단계 문화시설분담금의 경우 1단계의 규모를 확인하고 그에 준하여 2단계에도 비슷한 규모로 각출할 것을 협의했다. 2단계 교량 난간 설계의 경우, 金榮俊 건축코디네이터는 현재 건축 설계 시장이 어렵기 때문에 최소한 한 개의 교량에 5백여만 원의 설계비를 책정하여 LH공사가 별도로 발주하여 지금 토록 해야 한다는 의견을 제시했다. 출판도시 활성화를 위해 업종별로 입주사 개별 사옥에 특성에 맞는 연관 업체를 입주시키는 프로그램이 필요했다. 아울러, 건축코디네이터의 용역비 책정과 관련하여 건축설계지침 외에 발생되는 업무에 대한 별도의 계약이 필요하다는 의견을 제시했다.

3월 9일 제38차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成·李祥雨·張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석: 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제37차 실행이사회 결과, 2단계 협동화사업 추진 일정, 2단계 기반시설 조성공사 진행, 安重根 의사 순국 100주년 기념행사 '응칠교를 아시나요'에 대해 보고하고, 2단계 조합원 면담 일정, 1단계 산입용지 분양가 부당이득반환청구소송 추진, 2단계 공공 시설물 디자인 용역 진행, 건축코디네이터 용역 계약 체결, 상무이사 재선임 및 출판도시문화재단 사무국장직 대행 등의 사안에 대해 심의했다.

李起雄 이사장을 비롯하여 李恩 부이사장, 朴光成·李祥雨·張會云 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리가 2단계 기반시설 조성공사를 진

행하고 있는 LH공사 현장 사무소를 방문하여 조성공사 진행 상황을 보고받고, 2단계 기반시설 조성공사 현장을 직접 방문하여 주요 현황을 점검했다.

3월 17일 2단계 산업업무시설용지 분양과 관련하여 민원이 제기됨에 따라 3월 17일부터 3월 26일까지 감사원이 LH공사 파주직할사업단 및 한국산업단지공단 감사를 진행했다.

3월 19일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사가 한국영상자료원 이병훈 원장, 姜運求 사진작가, 鄭丙圭 북디자이너와 인사동 '선천'에서 출판도시에 한국영상자료원 제2보존센터 유치와 관련하여 논의했다. 실무 협의 후, 한국영상자료원장과 파주시장, 李起雄 이사장, 李恩 부이사장이 만나서 협의키로 했다.

3월 22일 지난 3월 19일 LH공사로부터 출판도시 2단계 산업시설용지 공급 공고(안)이 문화체육관광부 전자메일로 접수됐다. 공급 공고는 3월 30일 또는 4월 초에 공고할 예정이고, 추정 원가는 평당 186만 4천 원이며, 사업 총 투입원가를 가지고 조성공사 완료 후 정산하는 조건이다. 계약금은 전체 토지 대금의 10%로 하며, 할부 기간은 1억 원 이하는 1년, 1억 원 이상 20억 원 이하는 2년, 20억 원 이상 300억 원 이하는 3년으로 했다. 최소필지분할 면적은 660㎡로 하며, 공급되는 32필지(지번 201~233) 중 11필지에 일반 분양되는 7%인 4필지(지번 210~213)를 제외한 28필지를 금회에 공급했다. 2단계 협동화사업계획서 제출기간은 공급 공고 후 3개월로 하며, LH공사로 서류를 접수하면 한국산업단지공단에서 20일간 추천 예비심사 후 문화체육관광부에서 1개월간 추천평가심사를 하여 문화체육관광부가 LH공사로 우수한 협동화사업자를 추천하면 LH공사와 개별 업체가 분양계약을 체결한다. 2단계 협동화사업의 추진을 위해 제출할 서류로는 협동화사업이행확인서(협동화사업자), 협동화사업이행 계약서(협동화사업 참여업체)를 제출하여야 했다. 2010년 3월 22일부터 3일간 아시아출판문화정보센터 1층 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 2단계 협동화사업 조합원 최종 면담을 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李祥雨 · 朴光成 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터, 조합 사무국 직원, 2단계 조합원 대표 및 임직원이 참석하여 2단계 산업시설용지 분양 공고에 앞서 2단계 조합원 대표를 대상으로 수요 면적에 대한 조정, 사업 계획

보완 등 최종 면담을 업종별로 구분하여 3일간 진행했다.

3월 23일 李起雄 이사장과 李煥求 상무이사가 신라호텔에서 鄭炳國 한나라당 사무총장과 만나, 출판도시 2단계 산업시설용지의 분양가가 터무니없이 높은 것과 관련하여 조합사무국에서 검토한 관련 자료를 전달하고 관계 부처가 이른 시일 내에 협의 조정할 수 있도록 협조해 달라고 요청했다.

3월 24일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 鄭炳國 국회의원 권진현 보좌관에게 출판도시 2단계 산업시설용지 추정 원가의 부당성에 대해 설명하고 관련 자료를 전달했다.

3월 26일 鄭炳國 국회의원 권진현 보좌관이 李起雄 이사장에게 전화하여 산업시설용지 공급 가격과 관련하여 그동안 문화체육관광부와 LH공사에 확인한 내용을 설명했다. 李起雄 이사장은 2단계 산업시설용지의 공급과 관련하여 우선 계약하고 나중에 정산하는 것은 좋은 방법이 아님을 설명하고, 원가대로 분양될 수 있도록 조정해 달라고 주문했다. 이에 권진현 보좌관이 문화체육관광부와 조율하여 분양공고 일자를 15일 늦추고 그동안에 분양가 인하를 위해 노력하기로 했다. 아울러, 3월 29일 조합에서 분석한 분양원가 관련 자료를 정리하여 문화체육관광부 나기주 출판인쇄산업과장에게 공식적으로 설명하고 전달키로 했다.

安重根 의사 순국 100주년 기념 '응찰교를 아시나요' 행사를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 柳和善 파주시장, 정진홍 중앙일보 논설위원, 金彥鎬 입주기업협의회 회장, 파주시 의원 등 80여 명 참석하여 리모델링한 응찰교를 담교(踏橋) 함으로써, 安重根 의사의 정신을 되새기고, 그 뜻을 기리는 시간을 가졌다.

3월 27일 대한프린티크 黃善寬 대표, 한영문화사 흉사용 사장이 조합사무국을 방문하여 李煥求 상무이사와 全基奭 팀장과 미팅을 하고, 인쇄업체의 용지 면적이 부족한 상황에서 객관적인 근거를 통하여 신청면적 조정을 해야 하고 공론화시켜야 한다고 했다. 또한, 후발 참여 업체가 면적을 늘리는 것은 말이 안 되며 어떠한 경로로 참여하게 되었는지에 대한 논란이 있음을 언급했다.

3월 29일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장이 문화체육관광부 출판인

쇄산업과 미디어정책국장실을 방문하여, 김갑수 미디어정책국장, 나기주 출판인쇄
산업과장, 김은희 사무관, 張賢翼 전문관과 만나 그동안 조합에서 분석한 2단계 산
업시설용지 원가 자료에 대해 설명하고, 원가 산정의 부당성에 대해 근거를 제시했
다. 아울러 2단계 영상, 출판 업계의 재정 현황을 설명하고, 열악한 중소기업이기
때문에 과도한 토지가로 인해 사업을 포기하는 일이 없도록 관리권자의 역할을 당
부했다. 이에 김갑수 국장이 조합에서 분석한 자료를 근거로 3월 30일에 문화체육
관광부 국장실에서 LH공사 관계자와 문화체육관광부, 조합이 협의할 것을 지시했
다. 조합에서는 1단계 원가와 2단계 추정 원가에 대해 문제가 있다고 판단되는 용
지비와 조성 원가에 대해 구체적인 근거 자료를 준비하여 확실하게 문제를 제기하
고 해결할 수 있도록 준비해 줄 것을 요청했다. 또한, 문화체육관광부 실무자에게
는 문제점이 있다고 판단되는 부분에 대해 예상 질문지를 만들어서 치밀하게 대응
할 것을 주문했다.

3월 30일 제39차 실행이사회를 인사동 '선천'에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李

恩 부이사장, 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장,
全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제38차 실행이사회 결과와 2
단계 협동화사업 추진 일정, 2단계 기반시설 조성공사 진행, 1단계 미착공사 가입
류 진행에 대해 보고하고, 2단계 협동화사업 참여사 면담 결과, 2단계 신규 가입
신청사 승인, 2단계 조합원 현장 방문, 미국 할리우드 방문 일정 외 출판도시 1단
계 군사고문 故 박의서 예비역 대령 동상 제작 등의 사안에 대해 심의했다.

3월 31일 박영사 소송 서울고등법원 판결이 서울고등법원 서관 제412호에서 있

었다. 박영사 경리부장 김재구가 증인으로 출석하여 심문에 응했다.

4월 1일 롯데쇼핑에서 계획한 시설의 디자인과 관련하여 설계사인 야마사키 코리

아 상대정 소장이 金榮俊 건축코디네이터를 방문하여 협의했다. 다음 주 중에 건축
심의를 올리는 계획으로 설계 작업을 준비하고 있음을 확인했다.

4월 5일 롯데쇼핑 류금석 매니저, 이인구 계장, 야마사키 코리아 상대정 소장, 김

호근 실장이 출판도시를 방문하여, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高灝旭 차장과 만나 주차 진입 부분 교통영향평가를 실시하여 전문가와 협의할 예정임과 건축 면적 약 4만 평에 대해 올 4월 건축심의를 완료하여 5월에 착공, 2011년 3~5월에 오픈 예정으로 작업을 진행하고 있음을 확인했다.

4월 7일 鄭炳國 한나라당 사무총장이 출판도시를 방문하여 2단계 협동화사업의 원활한 추진 및 2단계 산업시설용지 토지 단가에 대한 투명한 산출 근거를 확인할 수 있도록 지속적인 관심과 협조를 요청했다.

4월 8일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 문화체육관광부 나기주 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관, LH공사 유동수 판매팀장, 임동익 부장이 LH공사 파주직할사업단에서 2단계 산업시설용지 가격 및 조성비 관련 협의를 진행했다. 이후 나기주 출판인쇄산업과장과 함께 파비농 아웃렛 및 2단계 조성공사 현장을 둘러보았다.

4월 9일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 鄭大振 대리가 영상업체인 특수효과 데볼리션과 메이지를 방문하여 영상물을 시청하고, 주요 장비 및 시설을 견학했다.

李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 2단계 문화시설용지에 한국영상자료원 제2보존센터를 유치하기 위해 한국영상자료원 및 파주시와 업무 협의를 진행했다.

4월 15일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 문화체육관광부 미디어정책국장을 방문하여 김갑수 미디어정책국장, 나기주 출판인쇄산업과장과 업무 협의를 진행하고 2단계 산업시설용지 분양과 조정과 관련하여 문화체육관광부에서 객관적인 사항에 대해서 적극적인 중재를 요청했다. 문화체육관광부는 조합이 문화시설용지에 대한 구체적인 계획을 마련해 줄 것을 주문했다.

4월 19일 김영환 민주당 의원(국토해양위원회)이 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장과 미팅을 하고, 2단계 협동화사업의 원활한 추

진 및 2단계 산업시설용지 토지 단가에 대한 투명한 산출 근거를 확인할 수 있도록 협조를 요청했다.

4월 20일 강창일 민주당 의원(국토해양위원회)이 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장과 미팅을 하고, 2단계 협동화사업의 원활한 추진 및 2단계 산업시설용지 토지 단가에 대한 투명한 산출 근거를 확인할 수 있도록 협조를 요청했다.

4월 21일 李起雄 이사장, 承孝相 · 閔賢植 · 조성룡 · 鄭英善 · 배형민 자문위원, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 산업지원시설(롯데쇼핑) 관련 건축 설계심의 긴급 자문회의를 개최했다. 통상적으로 상업업무시설용지 개발에 관한 지침을 비롯한 2단계 건축설계지침을 먼저 수립하고 나서, 그에 따라서 건축 설계에 관한 심의를 진행했어야 하지만, 롯데쇼핑의 사업 계획에 따른 건축 일정을 고려해 볼 때, 전면적으로 새로이 건축설계지침을 수립하는 것은 일정상 다소 무리가 있었다. 이에 金榮俊 건축코디네이터가 잠정적으로 구상하고 있는 상업업무시설용지 개발에 관한 지침을 다른 건축심의위원에게 설명하여 이해를 구하고, 워크숍을 진행하여 긴요하고 핵심적인 몇 가지 설계지침을 정리한 이후에 지침에 따라 심의를 진행토록 결정했다.

4월 22일 李煥求 상무이사, 李英文 팀장이 LH공사 파주직할사업단 조승연 단장과 업무 협의를 진행했다. 李煥求 상무이사가 출판도시 조성 과정 및 2단계 협동화 사업 추진에 대해서 설명하고, 아울러 2단계 산업시설용지 토지 원가를 투명하게 산출할 것임을 확인하고 4월 말까지 정리하여 5월 초에 분양 공고하는 일정을 추진 중임을 확인했다.

국토해양부, LH공사 2단계 분양원가 관련 답변서를 김영환 의원실에 제출했다.

4월 26일 홍승표 파주시 부시장이 출판도시를 관통하는 자전거도로 건설 현장을 방문했다. 李煥求 상무이사가 녹지를 훼손하는 자전거도로 건설은 안 된다는 입장 을 전달하고, 출판도시와 협의 후 진행할 수 있도록 요청했다. 이에 대해 파주시 부시장은 자전거도로 계획은 사전에 입주기업협의회에 통보했고, 수로 준설도 연장해

서 하기로 했으며, 자전거 도로는 출판도시 콘셉트에 맞게 녹색으로 포장할 것이고, 馬海松碑 인근에서 노선을 변경하여 진행하겠다고 했다.

4월 28일 제40차 실행이사회를 롯데호텔 폐닌슬라에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 朴泳律 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여, 제39차 실행이사회 결과와 2단계 협동화사업 추진 일정, 2단계 기반시설 조성공사 진행, 산업지원시설(롯데쇼핑) 건축설계심의 긴급 자문회의 개최, 문화시설 부지 매입 관련 진행상황에 대해 보고하고, 2단계 최종 면담에 따른 면적 조정, 건축코디네이터 용역 계약 체결, 2단계 건축가단 구성 및 시공사 선정, 신규 가입사 최종 면담 일정, 신규 가입 신청사 및 탈퇴사 승인 외 조합 상무이사의 출판도시문화재단 사무국장 겸임 연장 등의 사안에 대해 심의했다.

4월 30일 출판인쇄박물관 건립을 위한 추진위원회 구성 관련 미팅을 인사동 '선천'에서 진행했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 대한출판문화협회 白錫基 회장, 박의순 상무이사, 한국출판진흥재단 尹炯斗 회장, 대한인쇄문화협회 홍우동 회장, 유창준 전무이사 등이 참석하여 출판인쇄박물관 건립을 위한 추진위원회를 구성하기 위해서는 관련 전문가들에게 출판인쇄박물관의 기본구상 용역을 의뢰하고, 용역 보고에 대한 공청회를 개최한 후 정부와 연대하여 추진위원회를 구성하는 것이 바람직하다는 의견에 일치했다. 이를 위해 우선 대한출판문화협회와 대한인쇄문화협회가 실무협의를 통해 줄기를 잡고 사무국 간에 상호 검토하기로 했다. 업무 추진의 효율성과 신속성을 위해 실무 작업은 대한인쇄문화협회 유창준 전무이사와 한국출판연구소 白源根 책임연구원이 진행하기로 했다.

5월 4일 2단계 조성업무 관련 조정역 위탁계약을 체결했다. 2단계 교량 및 펌프장 설계, 산업지원시설(롯데쇼핑) 심의 관련, 건축가단 구성 관련 업무 협의를 했다. 필지 분할 및 배정 등 업무 추진을 위해 高潔旭 차장이 주 1회 정도 건축코디네이터 사무소를 방문하여 업무 협의하기로 했다.
제8회 파주출판도시 어린이책잔치 개막식을 개최했다. '캐릭터, 책 밖 세상으로'란 주제로 5월 5~9일까지 진행된다.

5월 5일 高潔旭 차장이 전통가옥 탐방을 위한 사전답사를 진행했다.

5월 10일 문화체육관광부 김은희 출판인쇄산업과 사무관과 업무 협의했다. 2단계 조성공사비 낙찰 금액과 예정가에 대한 차이 부분에 대해서 LH공사 본사와 협의 중이며, 펌프장과 관련 교하신도시와 연계되는 부분에서도 현재 협의 중임을 확인 했다. 이와 관련한 협의가 끝나는 대로 LH공사가 구성한 토지 단가 심의위원회의 심의를 거쳐 확정할 예정이다.

5월 11일 2단계 조성을 위한 각종 지침 및 관련 인·허가, 제반 계획 수립에 긴밀한 협조를 요청하는 공문을 LH공사에 발송했다.

5월 13일 제41차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成·邦宰碩·李祥雨 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여, 제40차 실행이사회 결과, 2단계 협동화사업 추진 일정, 2단계 기반시설 조성공사 진행, 2단계 건축코디네이터 계약 체결, 2단계 조합원 수첩 제작, 2단계 홈페이지 제작, 출판도시 1단계 군사고문 故 박의서 예비역 대령 동상 이전, 산업지원시설(롯데쇼핑) 건축자문위원회 개최 예정 등을 보고 했다. 아울러 2단계 건축 답사 일정, 신규 가입 신청사 승인, 조합 직원(인턴) 채용 등의 사안에 대해 심의했다.

5월 14일 산업지원시설(롯데쇼핑) 건축 자문회의를 개최했다. 李起雄 이사장, 承孝相·조성룡·배형민 자문위원, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 출판도시 산업지원시설 신축공사 건축 설계 심의건과 관련하여 조합 건축자문위원회에서 논의한 결과, 출판도시의 조성취지를 고려해 문화도시로서의 정체성을 잃지 않도록 롯데쇼핑이 약속한 사항 들을 성실히 이행하여야 하며, 산업지원시설이 출판도시 전체와 조화롭고 균형 있게 개발·운영되어야 한다는 자문위원들의 의견이 있었다. 이러한 전제하에 金榮俊 건축코디네이터가 해당 조건에 대해서 정리하고 최종 통보는 조합에서 진행키로 했다.

5월 18일 조합 내부 감사를 수감했다.

高潔旭 차장이 金榮俊 도시건축연구소를 방문하여 2단계 면적 조정, 필지분할 등과 관련한 현안에 대해 업무 협의를 진행했다. 인쇄 및 제본업체의 면적 조정을 위해 서는 현재 사용 면적과 규모를 파악하는 것이 중요하기 때문에 업체를 실사한 후 조정하는 것이 필요하다는 의견을 교환했다.

5월 20일 5월 긴급 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제41차 실행이사회 결과 및 2단계 협동화사업 추진 일정, 폐기물처리시설 관련 재판 결과에 대해 보고하고, 산업지원시설(롯데소핑) 건축 자문회의 결과, 2단계 건축 심의위원회 구성 방안, 인쇄업종 현장 실사 추진, 업종별 필지 배정 조정(안), (주)파팩 건축자금 미상환 회수 방침 외 2010 중소기업리더스포럼 개최 참석 등의 사안에 대해 심의했다.

5월 25일 2단계 산업시설용지 분양공고가 5월 말로 예정됨에 따라, 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사가 이에 대한 업무 협의를 진행했다.

李煥求 상무이사가 LH공사 파주직할사업단을 방문하여 문화체육관광부 張賢翼 전문관, LH공사 유동수 팀장, 임동익 부장과 함께 2단계 산업시설용지 분양 공고와 관련하여 분양공고 일정 등에 대해서 업무 협의를 진행했다.

5월 27일 제42차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제41차 실행이사회 결과 및 2단계 산업시설용지 분양 공고 일정(안), 2단계 건축 답사 일정, 2단계 인쇄업종 현장 실사 계획 등을 보고하고, 산업지원시설(롯데소핑) 건축 자문회의 결과, 신규 가입 신청사 승인, 조합 정기이사회 개최, 2단계 산업시설용지 분양 공고 관련 설명회 개최, 조합 임시총회 개최 외 (주)파팩 건축자금 미상환 회수 방침, 2단계 교량 및 펌프장 설계 관련(논외), 2단계 토지 단가 관련(논외) 등의 사안에 대해 심의했다.

5월 31일 2단계 협동화사업을 성공적으로 추진하기 위해, 문화체육관광부, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계 기관과 업무 협의를 지속적으로 추진하였으며, 그 결과 이날 2단계 산업시설용지 분양 공고가 시행되었다.

6월 1일 李英文 팀장, 高澤旭 차장이 2단계 기반조성공사 LH 현장 사무실을 방문하여, LH공사 강상모 소장, 이성민 대리와 업무 협의를 통해 교량 및 펌프장 설계 변경 시 추가 비용이 발생하면 입주자가 부담해야 하고, 8월 말까지는 실시도면이 확정되고 파주시 등 관계 기관과의 협의 조건을 만족시켜야 한다는 단서 조건을 제시했다. 또한 가로등, 교통시설물 디자인 및 일정에 대해 협의하고 8월 말까지는 모든 공공 시설물 디자인 안을 마련하여 제시해 줄 것을 요청했다.

6월 2~3일 1박 2일간 2단계 전통건축 답사를 진행했다. 李起雄 이사장을 비롯하여 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 高丞麗 과장, 鄭大振 대리, 신나현 사원, 金慶泰 사진부장, 열림실업 이호철 대표, 북하우스 김정순 대표, 뿌리문화사 윤현호 대표, 한영문화사 홍사용 대표, 무카스 이승환 대표, 악당이반 김영일 대표, 매스메스에이지 이종덕 실장, 롯데쇼핑 이덕형 팀장, 류금석 매니저, 金榮俊 건축코디네이터, 閔賢植 건축가, 최욱 건축가, 裴文成 자문위원 등 총 23명이 참석한 가운데 2단계 산업시설용지 분양 공고 시행에 따른 2단계 출판도시 조성을 위한 건축답사의 일환으로 진북 정읍현감 한옥, 전주 한옥마을, 충남 부여 한국전통문화학교, 백제문화단지 등 주요 전통 건축물을 답사했다.

6월 5일 이번 6·2 지방선거에서 선출된 李麟載 신임 파주시장이 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장, 朴光成 이사, 李英文 팀장과 출판도시의 현안에 대해서 업무 협의를 진행했다.

6월 10일 李煥求 상무이사가 문화체육관광부 김갑수 미디어정책국장과 업무 협의를 통해 출판도시 2단계 산업시설용지 분양 공고 관련 그동안 LH공사의 업무 태도에 대해 문제를 제기하고, 향후 최종 정산 시점에서 관리권자가 직접 이 문제를 쟁겨 줄 것을 요청했다.

6월 15일 제43차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李祥

雨 · 張會云 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제42차 실행이사회 결과 및 2단계 산업시설용지 분양공고 시행, 필지 분할 및 배정 계획(안), 2단계 조합원 면적 조정 현황, 2010년 6월 정기이사회 안건, 2단계 조성공사 진행 현황을 보고하고, 2단계 건설사업분담금 및 공동시설분담금 각출 방침, 2단계 산업시설용지 계약금 선납, 2단계 인포룸Ⅱ 건립, 조합 임시총회 개최, 2단계 인쇄업종 현장 실사 추진, 분양 공고에 따른 2단계 협동화사업 참여사 모집 공고, 2단계 조합원 면적 조정 및 신규 가입사승인을 위한 최종 면담 일정 외 건설관리용 차량 렌탈 운영, (주)파펙 건축자금 미상환 회수 방침 등의 사안에 대해 심의했다.

2010년 6월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 高永恩 · 김태

우 · 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 · 한순 · 洪思熙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 2단계 산업시설용지 분양 공고 시행, 2단계 조성공사 진행 현황, 1단계 미착공 상태에 있는 입주예정사 부지 가압류 진행, 문화시설 부지 매입 관련 진행상황, 2단계 협동화사업참여사 면담 결과, 필지 분할 및 배정 계획(안), 2단계 조합원 면적 조정 현황, 2단계 전통 건축 답사 진행 등을 보고하고, 2단계 건설사업분담금 및 공동사업분담금 각출 방침, 2단계 산업시설용지 계약금 선납, 2단계 인포룸Ⅱ 건립, 2단계 건축코디네이터 용역 계약 체결 주인, 산업지원시설(롯데쇼핑) 건축자문회의 결과 주인, 분양 공고에 따른 2단계 협동화사업 참여사 모집 공고 관련 주인, 임시총회 개최, 상무이사 재선임 및 출판도시문화재단 사무국장 대행 주인, 신규 가입 신청사 및 탈퇴사 승인 등의 의안을 결의했다.

李起雄 이사장을 비롯하여 李恩 부이사장, 2단계 조합원 대표 및 대리인, 조합 임

직원 등 100여 명이 참석하여 2단계 산업시설용지 분양 관련 설명회를 개최했다. 5월 31일에 2단계 산업시설용지 분양공고가 시행됨에 따라 향후 진행될 예정인 산업시설용지 입주 신청, 입주 및 분양계약에 관한 제반사항을 설명하는 자리를 마련했다.

6월 21일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장)가 2단계 신규 가입사 및 조합비 미납사(15개사)의 면적 조

정 및 사업 계획 검토를 위한 면담을 진행했다.

6월 22일 李麟載 파주시 신임시장에게 출판도시 관련 건의사항을 제출했다. 2단

계 출판도시 조성과 관련하여 각종 제도 보완 및 행정 지도와 출판도시 2단계 개발을 위한 상호 협력에 대해 요청하고, 출판도시 지속 발전으로는 문화특구 지정 추진, 세계적인 국제도서 축제 개발 지원, 출판도시 명소화 추진을 위한 지원을 요청했다. 교통인프라 확충과 관련하여 최근 신설된 대중교통 9000번이 출판도시를 경유할 수 있도록 개선하고, 3호선 대화역 연계 노선을 확충할 수 있도록 건의했다. 아울러, 파주시문화상을 보완하여 다시 제정토록 출판도시문화재단과 공동으로 건의했다.

6월 23일 2단계 산업지원시설(롯데쇼핑)에 대한 1차 파주시청 건축과 건축 심의를 진행했다. 보완 사항으로 다수 이용자들의 편의를 위한 배려 측면을 고려해야 하고, 다리가 없으므로 동선에 대한 계획 검토 요청, 면적이 넓은 관계로 이용객들의 혼선을 방지하기 위한 계획에 대한 문제 제기, 안전을 고려하여 중앙도로 10m는 보행자 전용 도로로 활용할 수 있는지를 검토 요청했다.

6월 24일 李煥求 상무이사가 대한인쇄문화협회 유창준 전무이사, 한국출판연구소 白源根 책임연구원과 지난 4월 30일 (가칭)한국출판역사박물관 건립 관련 인사동에서 논의했던 내용을 근거로 그동안 조합의 구상 및 국내외 관련 자료를 조사하여, 白源根 책임연구원이 건립 취지문과 기본계획서 초안을 7월 12일까지 작성한 후 7월 15일 다시 논의하기로 했다. 건립 기본계획서 작성을 위해 국내외 인쇄박물관의 현황 파악은 대한인쇄문화협회 유창준 전무이사가 조사하여 白源根 책임연구원에게 보내주고, 아울러 그동안 조합에서 구상했던 자료 또한 참고로 보내주기로 했다. (가칭)한국출판역사박물관 건립을 위한 추진 위원 구성, 명칭, 건립 규모, 예산 확보 등은 기본계획서 작성 후 논의하기로 했다.

6월 25일 李起雄 이사장과 李恩 부이사장, 全基爽 팀장이 2단계 영상업체로 가입 예정인 금호상사, 블루캡에 대하여 현장을 방문하여 실사를 진행했다.

6월 26일 한영문화사 흥사용 대표가 사무국을 방문하여 인쇄업종의 필지 면적에 대해 강한 불만을 표출하고, 객관적이고 투명한 면적 재배정을 요청했다.

천재교육 오병복 대표가 사무국을 방문하여 천재교육, 해법에듀, 천재상사, 천재미디어, 천재문화의 면적 확대를 요청했다.

6월 27일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터가 전북 정읍시 내장동 현감한옥 및 손중석 선생 댁에 다시 답사하여 한옥 소유자인 다솜신경정 신과의원 박중조 원장, 박중조 원장의 장인 이재현 선생, 손중석 선생과 정읍시 내장동 현감한옥 이전과 관련한 업무 협의를 진행했다.

6월 29일 제44차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李祥雨 · 朴光成 · 邦宰碩 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 제43차 실행이사회 결과 지체상금처리위원회의 지체상금 결의 사항 결정, 2010년도 임시총회 개최, 2단계 산업시설용지 계약금 선납 방안, 2단계 인포룸Ⅱ 건립 관련 정읍 한옥 재답사, (주)파팩 건축자금 미상환 회수 방침, 박영사 부당이득반환청구소송 결과, 조합 사무국 이전 방안에 대해 보고하고 2단계 최종 면담에 따른 면적조정 등의 사안에 대해 심의했다.

2010년도 임시총회를 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 조합 임직원, 2단계 조합원 대표 및 대리인 등 100여 명이 참석했다. 2010년도 임시총회 개최 취지와 2010년도 상반기 주요 경과보고를 하고, 건설사업분담금 각출 방안, 공동시설분담금 각출 방안, 2단계 산업시설용지 계약금 선납, 2단계 협동화사업 추진 이행계약서 및 총괄 이행계약서 대체 승인, 건축설계지침 및 각종 지침 수립 등 이사회 위임의 건 등의 사안을 심의했다.

7월 3일 李煥求 상무이사, 鄭大振 대리가 李祥雨(평화당인쇄 대표) 이사, 洪思熙(영신사 대표) 이사와 2단계 인쇄업종 면적 조정과 관련하여, 실 사용면적에 대한 법률적 효력이 있는 서류를 인쇄업종 참여사에 공식적으로 요청하고, 이를 근거로 정확한 면적 산출을 통해 향후 인쇄업종 전체회의를 소집하기로 했다.

2단계 교량설계 변경 관련 참여 건축가 대상 개요 설명 및 현장답사를 실시했다. 李

起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高潔旭 차장, 李鍾昊, 崔文奎, 金鍾圭, 이민아, 이상호 권문성 사무실 직원, 김승희 장윤규 사무실 직원, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 7월 중에 기본 설계를 하고, 8월 중에 실시 설계를 LH공사와 진행한 후, 9월 중 교량 설계, 펌프장 설계, 한옥 이 건/인포룸Ⅱ 설계, 건축설계지침 등과 함께 전시회를 개최할 계획을 확인하고 金榮俊 건축코디네이터의 안내로 1단계 협동화사업 지구 내 교량 6개소를 돌아보고 LH공사 강상모 현장소장의 안내로 2단계 사업지구 내 교량 8개소 설치 현장을 답사했다.

7월 5일 2단계 인쇄업종 대표자와 면적조정 관련 미팅을 했다. 아시아출판문화정보센터 1층 '노을'에서 대한프린테크 黃善寬 대표, 과성제책 김현우 대표, 삼신문화사 최자선 대표 대리인, 한국소문사 박성구 대표, 코리아피앤피 백민호 대표, 한영문화사 흉사용 대표가 참석한 가운데 2단계 인쇄업종 대표자들이 사무국을 방문하여 객관적이고 투명한 면적 조정을 요청했다.

7월 6일 LH공사 육홍수 개발팀장과 업무 협의를 했다. 李英文 팀장이 2단계 조성공사 LH공사 현장사무소에 방문하여 LH공사 육홍수 팀장, 강상모 현장소장과 유수지 내 철거 예정인 기존 문발배수펌프장(이하 구 펌프장)을 2단계 협동화사업에 인포메이션센터 기능 등 재활용할 수 있는지 여부에 대해 업무 협의를 진행하고, 앞으로 파주시(건설교통국, 재난관리과)와도 협의하여 진행키로 했다. 산업지원시설(롯데쇼핑) 건축 심의 관련 업무 협의를 진행했다. 李英文 팀장이 파주시청을 방문하여 파주시 송종완 주택건축과장, 남양수 팀장, 오인택 지도팀장과 산업지원시설(롯데쇼핑) 파주시 건축 심의(재) 건에 대해 출판도시 조성 콘셉트를 준수하도록 협조 요청하였고, 이에 파주시는 충분히 이해하고 인지하여 이후에는 별도로 관리 처리토록 하겠으며, 이르면 금주 중 허가 예정임을 확인했다.

7월 8일 제45차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 李祥雨 · 張會云 · 朴光成 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석: 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제44차 실행이사회 결과를 보고하고, 2단계 산업시설용지 계약금 선납 및 건설사업분담금, 공동시설분담금 납부 추진, 2단계 조합원 면적

조정 현황(7월 7일 기준), 2단계 인쇄업종 면적 조정을 위한 업무 협의 결과에 대해 보고하고, 2단계 최종 면적 고지에 대한 이의신청, 2단계 신규 가입 신청사 승인 등의 사안에 대해 심의했다.

7월 12일 2단계 건축 관련 콘셉트에 관해 논의했다. 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 2단계 협동화사업 참여사 사옥 건축과 필지 분할 관련 업무 협의를 진행했다.

7월 15일 인쇄업종 대표자 회의를 게스트하우스 호텔 紙之鄉 2층 컨퍼런스룸에서 진행했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 과성제책 김현우 대표, 대한프린테크 黃善寬 대표, 로얄프로세스 이현양 대리인, 삼성인쇄 채명훈 대표, 삼신문화사 최자선 대표, 성지정보기술 지광환 대표, 스크린그래픽센타 김학준 대표, 열림실업 이호철 대표, 영신사 洪思熙 대표, 예인미술 張會云 대표, 이에스엠티 이종화 대표, 코리아피앤피 백민호 대표, 태성바인텍 김재복 대표 대리인, 평화당인쇄 李祥雨 대표, 프린피아 안남극 대표, 한국소문사 박성구 대표, 한영문화사 흥사용 대표가 참석했다.

2007년 5월 28일 개최되었던 인쇄업종 대표자 전체 회의 결과(신청 면적 50%, 실 사용면적 50% 최종 반영키로 합의)를 토대로 사무국에서 정확한 법률적 근거 서류를 7월 7일까지 접수했다. 이와 같은 근거 서류를 토대로 2007년 합의한 원칙에 따라 사무국에서는 정확한 면적을 산출하여 보고했다.

7월 16일 安重根 의사 순국 100주년을 맞이하여 롯데쇼핑의 마케팅담당 정승인 상무이사가 방문하여 李起雄 이사장으로부터 安重根 의사의 정신과 마케팅 연계 관련한 자문을 했다.

7월 19일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 아시아출판문화정보센터 1층 '노을'에서 2단계 협동화사업 참여사 사옥 건축과 필지 분할 관련 업무 협의를 진행했다.

7월 26일 금호상사 백중길 대표가 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장, 李恩 부

이사장과 2단계 협동화사업에 금호상사 참여를 위한 프로그램 개발 논의와 이와 관련된 업무 협의를 진행했다. 파주국제자동차박물관(가칭) 계획안 수립을 논의했다. 인쇄업종 대표자 회의를 진행했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 과성제책 김현우 대표, 대한프린테크 黃善寬 대표, 삼성인쇄 채명훈 대리인, 삼신문화사 최자선 대표 대리인, 성지정보기술 지광환 대표, 코리아피앤피 백민호 대표, 프린피아 안남극 대표, 한국소문사 박성구 대표, 한영문화사 홍사용 대리인, 全基奭 팀장이 참석하여, 2단계 인쇄업종 면적 조정 원칙과 사무국에서 고지한 면적에 합의하여 인쇄업종 면적을 최종적으로 확정했다. 추후 재조정할 내용은 이사장께 위임하기로 합의했다.

7월 27일 경기도청 물류과장, 담당과장 등이 출판도시를 방문하여, 아시아출판문화정보센터와 북센을 견학했다.

李珪同 자문위원과 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 2단계 협동화사업계획서 작성을 위한 업무 협의를 진행했다.

7월 28일 1, 2단계 협동화사업의 적절한 업무 분담과 역할 수행을 위해 1단계 협동화사업 잔여 업무를 입주기업협의회로 이관하기로 했다. 이에 따라 1단계 협동화사업 잔여 업무인 옥외광고를 관리 업무, 전화번호 배정 관리 업무와 관련된 자료 일체와 업무 내용을 입주기업협의회 김춘식 사무국장에게 이관했다.

7월 29일 긴급 이사 간담회를 진행했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 高永恩 · 洪思熙 이사, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리가 참석한 가운데, 필지 배정 현황 및 출판도시 2단계 산업지원시설(롯데쇼핑) 기공식 관련 간담회를 진행했다.

7월 30일 1단계 산업용지분양가 부당이득반환청구소송 관련 자료를 입주기업협의회 김춘식 사무국장에게 이관했다. 입주기업협의회에서 소송 당사자인 1단계 입주사와 함께 관련 소송을 추진하기로 하여 관련 자료를 이관했다.

7월 31일 李起雄 이사장과 李煥求 상무이사가 李麟載 파주시장을 만나 출판도시

에 추진하고 있는 출판인쇄박물관, 자동차역사박물관 건립을 위해 파주시의 전향적인 지원을 요청하고 관련된 의견을 나누었다.

8월 2일 2단계 교량 및 펌프장 관련 간담회를 가졌다. 李恩 부이사장, 李英文 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 대리, 金榮俊 건축코디네이터가 필지분할, 2단계 교량 및 펌프장 관련 업무 협의를 진행했다. 이 자리에서, 2단계 참여사 및 예정사를 대상으로 업체를 선정하여 특별 관리하는 방안이 제안됐다.

8월 3일 全基奭 팀장이 李珪同 자문위원과 2단계 협동화사업계획서 작성을 위해 공동시설 개발 방향을 협의했다.

8월 5일 李英文 팀장이 파주시청을 방문하여 파주시청 서동준 팀장과 파주시 주민편의 증진과 출판도시 활성화를 위한 안중근 기념공원(가칭) 조성 예상 비용 건을 논의했다. 서동준 팀장이 조성비용을 산출하여 통보해달라고 요청하고 5억 원 규모의 관련 예산이 책정되어 있음을 확인했다.

8월 9일 제46차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李詳雨 · 張會云 · 邦宰碩 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 全基奭 팀장, 高潔旭 차장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 제45차 실행이사회 결과를 보고하고, 2단계 산업시설 용지 계약금 선납 및 건설사업분담금, 공동시설분담금 납부 현황, 2단계 조합원 면적 조정 현황(2010. 7. 31. 마감 기준), 2단계 인쇄업종 면적 조정을 위한 대표자회의 결과, 2단계 기반시설 공사 진행, 교량 설계 변경 진행 등을 보고하고 2단계 업종별 면적 조정, 2단계 신규 가입 신청사 승인, 계약금 선납금 및 분담금 미납에 따른 폐널티 부과, 면적 추첨 일정 등에 대해 심의했다.

李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 李珪同 자문위원, 白源根 책임연구원이 2단계 공공 시설에 추진될 출판인쇄박물관, 자동차박물관 건립과 관련하여 기획안을 검토하고, 건립추진위원회 구성 등 주요 현안에 대해 논의했다.

8월 12일 오원철 · 한정희 감사, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 高丞麗 과장이 참석하여, 2단계 토지계약 선납금 및 공동시설분담금, 건설사업분담금 등 각종에 대

한 감사를 진행했다.

8월 17일 2단계 산업시설용지 면적 조정을 완료하고 이에 대한 필지 배정을 확정

하기 위해 공개 추첨식을 개최했다. 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실에서 李起雄 이사장을 비롯하여 조합 임직원, 2단계 조합원 대표 및 관계자, 金榮俊 건축 코디네이터 등 100여 명이 참석했다. 출판, 영상, 인쇄, 소프트 업종순으로 추첨 행사를 진행하였으며, 추첨 결과에 대한 의견 교환 등이 진행됐다. 아울러, 2단계 협동화사업 관련 미비한 서류를 접수했다.

8월 24일 2단계 입주계약 심사 관련 업무 협의를 진행했다. 李英文 팀장, 全基奭

팀장, 한국산업단지공단 파주지사 최홍룡 과장, LH공사 임동익 부장이 참석하여 2 단계 입주계약 심사 관련 제반 서류 준비 및 제출 절차에 대해 업무 협의를 진행 했다.

8월 26일 李英文 팀장이 출판도시 2단계 협동화사업과 관련하여 LH공사 현장사

무실을 방문, LH공사 강상모 소장과 만나 LH공사 측에 필지 분할 및 배정 도면을 전달하고, 검토 후 문제점이 있으면 통보해 줄 것을 요청했다. LH공사에서 일반분 양분 필지(11.84%)에 대한 가분할 도면을 조합에 요청하였으며, 이에 李恩 부이사 장, 金榮俊 소장이 협의한 내용대로 처리하겠다고 통보했다. 착공 가능 시기 문의에 대해 LH공사에서는 2011년 3월부터 전기, 가스, 통신, 오·폐수 등의 공사를 개시하여 2011년 말이면 건축이 가능하리라고 답했다.

8월 30일 제47차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李祥

雨 · 張會云 · 邦宰碩 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 대리)가 참석하여 제46차 실행이사회 결과를 보고하고, 2단계 필지 배정 결과, 2단계 토지대금 선납 및 분담금 납부 현황, 2단계 협동화사업계획서 제출, 자유로 중앙에 安重根 의사 관련 홍보물 설치 건에 대해 보고하고 2단계 신규 가입 신청사 승인, 인포룸Ⅱ 건립, 종묘 건축 투어, 2단계 펌프장 설계 변경 용역비 지급 방식, 1단계 산업시설용지 부당이득반환청구소송 진행 등의 사안에 대해 심의했다.

8월 31일 2단계 협동화사업에 최종적으로 참여할 95개사의 입주계약신청서, 사업계획서 등 개별 입주신청 관련 서류를 LH공사에 원본과 사본 각 1부씩 제출했다.

9월 2일 국회 문화체육관광방송통신위원회 鄭柄國 위원장 외 위원이 출판도시를 방문하여 李起雄 이사장, 입주기업협의회 金彥鎬 회장 등 출판계 인사 20여 명과 만나 출판도시 2단계 문화시설 부지 내에 한국출판역사박물관을 건립할 수 있도록 국회 차원의 적극적인 지원을 약속했다.

9월 6일 全基奭 팀장이 한국산업단지공단 파주지사를 방문하여 최홍룡 과장과 입주신청 관련 서류를 전반적으로 검토한 결과와 산업분류코드 오류 수정, 영상업체의 입주자격 여부에 대한 논의를 진행했다.

9월 8일 한국출판역사박물관 건립 관련 업무 협의를 진행했다. 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 李珪同 자문위원, 시월출판사 박한수 대표, 白源根 책임연구원, 서울역사박물관 박현욱 과장이 참석하여 국회 문방위에서 한국출판역사박물관(가칭) 건립을 적극 지원하기로 함에 따라 관련된 계획안을 시급히 보완해야 된다는 데 동의하고, 이를 위해 자료를 취합하여 계획안을 마련키로 결정했다.
인포룸Ⅱ 건립 및 종묘 투어 간담회를 진행했다. 李起雄 이사장을 비롯하여 李恩부이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터, 閔賢植 건축가, 金奉烈 건축가가 참석하여 인포룸Ⅱ 건립의 필요성과 건립의 시기, 위치, 규모 등에 대해 논의하고 종묘 건축 투어 일정을 협의했다.

9월 14일 9월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 김태우 · 高永恩 · 朴光成 · 邦宰碩 · 張會云 이사, 매스메스에이지 이종덕 실장(박명천 이사 대리인), 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장)이 참석했다. 6월 정기이사회 결과를 보고하고 2단계 조합원 필지 추첨 결과, 2단계 기반시설공사 진행, 문화시설 부지개발 관련 진행상황 건에 대해 보고하고 한국출판역사박물관(가칭) 및 문화시설 내 도서관 건립, 인포룸Ⅱ 건립 및 영혼의 도서관 건립을 위한 재단 설립, 종묘 건축 투어 일정 추인, 신규 가입사 및 탈퇴사 추인, 2단계 건설관리 및 운영 기본 방향, 2단계 펌프장 설계 변경 용역비 지급 방식

추인, 계약 선납금 및 분담금 미납에 따른 폐널티 부과 등의 사안에 대해 심의했다.

9월 15일 2단계 협동화사업계획서를 최종 발간하여, 원본과 요약본을 문화체육관광부에 최종 제출 완료했다.

9월 17일 출판도시 세 단체 워크숍을 개최했다. 조합, 출판도시문화재단, 입주기업협의회 임직원 40여 명이 작년에 이어 두 번째 워크숍을 제주도 모근리 아영장 및 제주도 일대에서 2박 3일간 개최했다.

9월 27일 2단계 협동화사업계획 평가를 위한 심의위원회가 오는 9월 29일에 개최될 예정으로 확인됨에 따라, 李起雄 이사장을 비롯하여 李恩 부이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 이에 대한 업무 협의를 진행했다.
협동화사업 평가 기준표에 맞춰 심의자료를 문화체육관광부에 추가로 제출했다.

9월 29일 문화체육관광부에서 개최한 2단계 협동화사업 평가심의위원회에 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 코디네이터가 참석하여 2단계 협동화사업계획을 설명하고 관련된 질의응답을 진행했다.

9월 30일 제48차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장)가 참석하여 제47차 실행이사회 결과를 보고하고, 2단계 입주 심사 및 평가심의 결과, 2단계 기반시설공사 진행 건, 인포룸 II 건립, 영혼의 도서관 건립을 위한 재단 설립, 2단계 산업시설용지 미납사 및 특별관리 대상업체, 출판도시 2단계 홍보를 위한 기자회견 개최 등의 사안에 대해 심의했다.

조합 임직원, 2단계 조합원, 건축가 외 50여 명이 함께 2단계 협동화사업의 핵심 이 될 인포룸 II 건립을 위해 종묘 전통 건축물과 관련 시설을 답사했다.

10월 4일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업과 관련하여 인포룸 II 건립, 2단계

건축 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

10월 5일 2단계 참여 예정사인 금호상사와 면담을 했다. 2단계 산업시설용지 분양계약이 임박함에 따라, 李恩 부이사장과 全基奭 팀장이 엠케이픽처스 사무실에서 특별관리 대상 업체인 금호상사 백중길 대표와 만나 면담을 하고, 2단계에 참여하기 위한 업무 협의를 했다. 면담 후, 출판도시 2단계 필지 위치를 직접 확인하고 의견을 교환했다.

2단계 협동화사업과 관련하여 진행 상황 및 공공시설 건립 등 주요 사업 추진 내용이 조선일보 31면에 보도됐다.

10월 12일 全基奭 팀장과 鄭大振 과장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여 임동익 부장과 만나 총회 및 2단계 협동화사업 이행계약서 등 계약금 납부, 필지 분할 등의 업무를 개별 참여사로부터 위임받아 종합적으로 추진하도록 결의된바, 문제가 없다는 입장을 전달하고 LH공사에 계약금 납부 방안에 대해 협조해 줄 것을 요청하는 공문을 작성하여 최대한 빠른 시일 내에 송부키로 했다.

高灝旭 차장이 LH공사 파주직할사업단 개발팀 사무실을 방문하여 LH공사 강준호 개발팀 과장, 송민우 과장과 만나 2단계 산업시설용지 필지 분할과 관련해서 실무 협의를 진행했다.

10월 15일 중국 상하이(上海) 건축 답사를 실시했다. 2단계 협동화사업의 본격적인 추진에 앞서 건축 답사 진행의 일환으로 2010 상하이 엑스포 및 상하이의 주요 건축물에 대해 17일까지 2박 3일간 李起雄 이사장을 비롯하여 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 高丞麗 과장, 鄭大振 과장이 참여하여 건축 답사를 진행했다.

10월 19일 李恩 부이사장 주관으로 2단계 협동화사업에 참여하고 있는 업체 중 관리업체로 분류된 회사를 대상으로 최종 참여 여부를 확인하는 절차를 진행했다. 면담 및 유선 통화 결과 금호상사는 자금사정 등을 이유로 참여를 포기하고, 보람 엔터테인먼트, 나우필름, 신씨네, 김상범편집실, 모팩스튜디오, 고래가그랬어 등은 분양계약의 최종 시한에 대한 안내를 진행했다.

10월 21일 2단계 협동화사업 분양계약 관련 LH공사와 업무 협의를 진행했다. 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여 임동의부장과 업무 협의하고, 입주계약 시점에 맞춰 11월 16일 조합이 일괄 납부 및 접수키로 하고 참여포기사의 대체 방안에 대해서는 입주 및 분양계약 이전에 처리하면 큰 문제가 되지 않을 것을 확인했다.

2단계 교량 및 펌프장 설계 변경 관련 협의를 진행했다. 高潔旭 차장이 LH공사 2단계 기반시설 조성공사 현장사무실을 방문하여 강상모 현장소장, 이성민 감독관과 만나 2단계 교량 설계 변경 기본계획안을 전달하고, 교량 및 펌프장 설계 변경 관련 업무 협의를 진행했다.

10월 22일 全基奭 팀장과 鄭大振 과장이 한국산업단지공단 파주지사를 방문하여 최홍룡 과장과 만나 LH공사와 한국산업단지공단과의 입주 및 분양계약, 참여 포기업체에 대한 대체 문제 등을 포괄적으로 업무 협의한바, 현 조합의 방안에 대해 큰 문제가 없음을 확인하고 분양계약에 앞서 입주계약을 체결하기 위해 조합원 대상 입주 및 분양계약 설명회를 10월 28일~11월 5일 사이에 개최하여 관련 서류를 작성 완료하여 제출하고자 했다. 이를 위해 입주계약서 200부를 요청하여 제공받았다. 아울러, 참여 포기가 예상되는 업체에 대하여 분양계약일 이전에 현 조합원에게 대체하는 방안을 추진기로 했다.

2단계 산업시설용지 필지 및 지번 확정에 따라 11월 16일 분양계약 체결을 위해 우수협동화사업자 대표인 조합이 일괄 계약을 체결하는 안내문을 접수했다.

10월 26일 제49차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 · 張會云 이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 제48차 실행이사회 결과를 보고하고, 2단계 입주 및 분양계약 관련 업무 협의, 필지 분할 협의(LH공사) 진행, 인포룸 II 건립, 2단계 미납사 및 특별관리 대상 업체 후속 조치, 파주출판문화정보국가산업단지 관리기본계획 변경고시 건에 대해 보고하고, 2단계 협동화사업 참여 관리업체, 2단계 일반 분양에 대한 개발 방향, 인포룸 II 건립을 위한 추진 방안, 2단계 교량 설계 변경 외 2단계 입주 및 분양계약 체결을 위한 설명회 개최의 건 등의 의안을 심의했다.

2010년 3/4분기 회계 및 사업 추진 등에 대한 내부 감사를 수감했다.

10월 28일 高潔旭 차장이 LH공사 2단계 기반시설 조성공사 현장사무실을 방문하여 강상모 현장소장, 이성민 감독관, 이상철 감독관과 만나 2단계 펌프장 설계 변경 기본계획안을 전달하고, 교량 및 펌프장 설계 변경 관련 업무 협의를 진행했다.

11월 1일 李英文 팀장 · 高潔旭 차장이 파주시청 안전관리과를 방문하여, 파주시 윤희구 안전관리과 방재팀장, 유창민 직원, LH공사 강상모 현장소장, 이상철 감독관과 만나 구 펌프장 존치 및 리모델링을 통한 공공적 활용에 관한 조합의 구상을 제안하고, 2단계 문발리 배수 펌프장 증축공사 설계변경 기본계획안을 전달했다.

11월 3일 李英文 팀장, 高潔旭 차장이 LH공사 2단계 기반시설 조성공사 현장사무실을 방문하여, 강상모 현장소장, 이성민 감독관, 대림종합건설 황영수 현장소장, 누리플랜 윤구용 이사와 만나 2단계 교량 설계 변경의 취지와 기본 계획안을 확인하고, 현장 시공업체인 누리플랜에서 교량 난간에 관한 안전성, 시공성, 시공비를 검토 후 재미팅하기로 했다.

11월 4일 11월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 김태우 · 高永恩 · 李祥雨 · 매스메스에이지 이종덕 실장(박명천 이사 대리인) · 洪思熙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장)가 참가하여, 9월 정기이사회, 3/4분기 감사 결과를 보고하고, 입주 및 분양계약 관련 업무 협의, 필지 분할 협의(LH공사) 진행, 인포룸Ⅱ 건립, 2단계 산업시설용지 계약금 및 각종 분담금 납부 현황 등을 보고하고 2단계 협동화사업 참여 포기 업체에 따른 향후 대책, 조합의 산업시설용지 명의신탁에 따른 계약금 납부, 2단계 교량 설계 변경 관련 주민의 건 등의 사안에 대해 심의했다.

입주 및 분양계약 설명회를 개최했다. 2단계 산업시설용지 분양계약 일정이 임박함에 따라, 2단계 입주계약서 및 분양계약서 작성을 안내하고 계약서를 접수하고자 설명회를 개최하여 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 2단계 조합원 대표 및 대리인, 조합 임직원 등 90여 명이 참석했다.

11월 5일 2단계 입주 심사가 원료됨에 따라 입주계약서를 작성하여 우수협동화사업자군인 조합에 제출한 89개사에 대하여 최종적으로 한국산업단지공단과 입주계약을 체결했다.

11월 10일 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장이 파주시청 안전관리과를 방문하여 구 펌프장 설계회사인 이로재 한정한 대리, 파주시 안전관리과 윤희구 방재팀장과 유창민 직원, 김승희 도시계획과 공공디자인팀장, LH공사 강상모 현장소장, 이상철 감독관과 만나 구 펌프장 존치 및 재활용에 관한 사업 추진 방향, 추진 주제, 예산 마련 방안 등에 관해 의견을 나누고, 2단계 펌프장 증축공사 설계변경 기본계획안에 대한 업무 협의를 진행했다.

李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 신한은행 김민형 차장과 만나 토지대금 금융지원을 위한 금융 제안서를 받고 이에 대한 업무 협의를 진행했다.

11월 11일 李英文 팀장, 高潔旭 차장이 LH공사 2단계 기반시설 조성공사 현장사무실을 방문하여, LH공사 강상모 현장소장, 이성민 감독관, 대림종합건설 황영수 현장소장, 누리플랜 윤구용 이사와 업무 협의를 진행하고 2단계 교량설계 변경에 대한 현장 시공업체인 누리플랜의 검토 내용(교량 난간에 관한 안전성 · 시공성 · 시공비)을 확인했다.

李煥求 상무이사와 全基奭 팀장이 우리은행 류홍일 지점장과 만나 토지대금 금융 지원을 위한 금융 제안서를 받고 이에 대한 업무 협의를 진행했다.

11월 15~18일 조합 외부 중간 회계감사를 동남회계법인 최현진, 정찬기 회계사로부터 수감했다.

11월 17일 2단계 입주계약서를 제출한 89개사 중 말문이터지는영어(출판), 매크로그래프(영상) 2개사를 제외한 87개사가 최종적으로 LH공사와 분양계약을 체결했다.

11월 24일 인포룸!! 건립을 위한 업무 협의를 진행했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 閔賢植 건축가, 金榮俊 건축코디네이터가

참석하여 업무 협의하고 1단계 인포룸을 설계했던 閔賢植 건축가가 설계(안)을 마련하기로 했다.

2단계 교량설계 변경 관련 협의를 진행했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터 외에 2단계 교량설계 참여건축가 (崔文奎 · 金鍾圭 · 안종환 · 이민아 · 金承會 · 김정윤 · 유삼열 · 김미정 · 유종수)가 참여하여 2단계 교량설계 변경 기본계획안 진행사항 및 견적금액을 확인하고, 향후 진행일정 및 업무 추진 방향에 대해 논의했다. 12월 10일까지 도면 수정안 및 견적서를 제출하기로 협의했다.

11월 26일 李起雄 이사장 외 조합 · 출판도시문화재단 임직원 30여 명이 2단계 부지, 화석정, 반구정, 임진각 자유의 다리 등 파주 일대 문화 유적지를 탐방했다.

12월 2일 全基奭 팀장, 高潔旭 차장이 파주시청 안전관리과를 방문하여, 박우용 과장, 윤희구 방재팀장, 김승희 도시계획과 공공디자인 팀장, LH공사 강상모 현장 소장과 구 펌프장 존치 및 재활용에 관한 사업 추진 방안 등에 대해 의견을 나누고, 2단계 펌프장 증축공사 설계변경 기본계획안에 관한 업무 협의를 진행했다.

12월 3일 李起雄 이사장이 문화체육관광부 장관이 설립 인가한 (사)국제문화도시 교류협회 제3대 이사장으로 선출됐다.

12월 4일 5일까지 공동 스튜디오 건립을 위한 워크숍을 엠케이픽처스 사무실에서 개최했다. 李恩 부이사장, 全基奭 팀장, 엠케이픽처스 박종현 실장이 참석하여 출판도시 내 영화 촬영을 위한 공동 스튜디오 건립 관련 워크숍을 개최하고 스튜디오 건립을 위한 기본 계획을 수립하는 업무 협의를 진행했다.

12월 6일 李起雄 이사장, 李英文 팀장, 林玉相 조각가 외 1명이 구 펌프장 기계설비 현황 파악을 위한 현장답사를 진행했다.

2단계 지원시설용지 대책 마련을 위한 워크숍을 개최했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장이 참석하여 2단계 지원시설용지인 잔여 상업시설용지 및 주거시설용지 분양에 대한 향후 대책을 마

련하고자 기존 지원시설 참여사인 롯데쇼핑 관계자인 롯데쇼핑 노윤철 신규사업부

문 이사, 송정호 파주점장, 류금석 매니저와 업무 협의를 진행했다.

12월 7일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 金榮俊 건축코디네이터

가 2단계 건축가 선정을 위한 업무 협의를 진행하고, 산업지원시설 개발에 대한 향

후 대책을 논의했다.

12월 8일 12월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 김태우 ·

高永恩 · 朴光成 · 李祥雨 · 매스메스에이지 이종덕 실장(박명천 이사 대리인), 洪思

熙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振

과장)가 참석하여 2010년 11월 정기이사회 결과를 보고하고 2단계 산업시설용지

입주 및 분양계약, 2단계 산업시설용지 취득, 2단계 기반시설공사 진행 건에 대해

보고하고 2단계 미 참여업체 대체 방안, 입주계약서 및 분양계약서 관리 방안, 2단

계 상업업무시설용지 및 주거시설용지 개발, 촬영스튜디오 건립, 출판도시문화재단

대여금 회수를 위한 기부, 2011년도 사업계획심의위원회 구성, 조합 제8대 신규 임

원 선임, 출판도시역사자료관 건립, 조합의 출판업 및 영상 관련업 등록, 2단계 사

옥 건축 높이제한 조건 완화를 위한 군협의 추진, 구 펌프장 설계 변경 등의 사안

에 대해 심의했다.

12월 10일 산업지원시설 관련, 건축설계심의위원회를 개최했다. 李起雄 이사장,

李恩 부이사장, 承孝相 · 閔賢植 · 李鍾昊 위원, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基

奭 팀장, 高澤旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 출판도시 산업지원시설

롯데쇼핑 신축공사 설계 변경안에 관한 건축심의를 진행했다.

12월 14일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 파주시청 부시장실을 방문하여, 총승

표 부시장, 양성원 예술팀장, 임봉성 주무관에게 2단계 문화시설 개발 및 용지 매

입을 위한 조합의 의견을 전달하고 파주시의 계획에 대해 문의했다. 파주시는 2011

년 2월 추경예산에 반영하여 문화시설용지 약 10,000평을 매입할 계획이라고 했

다. 파주시 부시장이 문화시설 개발과 출판도시 현안에 대해서는 2011년 1월 중순

경 李起雄 이사장, 李恩 부이사장과 파주시장, 부시장, 시의회 의장, 부의장이 참석

하는 간담회를 할 것을 제안했다.

李英文 팀장, 高灝旭 차장이 LH공사 2단계 기반시설 조성공사 현장사무실을 방문하여, LH공사 강상모 현장소장, 이상철 감독관과 2단계 교량 및 문발배수펌프장 설계 변경과 관련하여 디자인 및 공사비에 관한 업무 협의를 진행했다.

12월 16일 2단계 분양계약에 참여한 87개사에 대하여 입주 및 매매계약서 사본 및 입금증을 송부 완료했다.

12월 17일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 팀장, 全基奭 팀장이 LH공사 파주직할사업단 조승면 단장, 유동수 판매팀장, 임동익 판매팀 부장과 만나 2단계 협동화사업과 관련하여 미분양 필지 대체 방안, 일반분양(11%), 잔여 상업업무시설 용지 및 주거용지, 주차장용지 등 현안에 대하여 업무 협의를 진행했다.

12월 20일 조합의 출판업등록증을 발급받았으며, 사업자등록증에 출판업 및 영상 관련업 추가 등록을 완료했다.

12월 31일 李起雄 이사장을 비롯하여 조합, 출판도시문화재단 직원 등 30여 명이 참가하여 2010년 終務式을 진행했다.

2011

두번째 공동성의 실천, ‘선善한 계약’을 체결하다

2단계 협동화사업이 본격적으로 추진됨에 따라, 4월에는 모든 조합원과 건축가가 건축설계지침을 준수할 것을 다짐하는 2단계 ‘선善한 계약’을 체결하였다. 지난 1단계 ‘위대한 계약’을 계승하여, 개인의 이득보다는 공동성 실현을 보다 굳건히 약속하고 구성원 각각의 선한 의지를 확인하는 의미 있는 시간이었다. 그 일환으로 블록 건축가 간, 건축가와 건축주 사이의 교류 및 의사소통을 원활히 이어가기 위하여 블록 건축가 간담회를 여러 차례 마련하기도 하였다. 한편, 10월에는 令夫人 金潤玉 여사와 문화체육관광부 崔光植 장관이, 11월에는 金榮煥 지식경제위원장이 출판도시를 방문하여 출판도시 2단계 조성 현황 등 출판도시 현안에 대해 간담회를 진행하였다. 이렇듯 2011년은 내실 있는 출판도시 2단계 조성을 위해 구성원의 뜻을 한데 모아서 앞으로 펼쳐갈 2단계 협동화사업의 방향을 결정짓는 해였다.



2011년 4월 28일, 선불 계약 체결식



2011년 8월 17일, 문화체육관광부 鄭柄國 장관 출판도시 방문



2011년 10월 6일, 令夫人 金潤玉 여사, 문화체육관광부 崔光植 장관 출판도시 방문

1월 3일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 출판도시문화재단 崔善鎬 상임이사 외 임직원 30여 명이 아시아출판문화정보센터 대회의실에서 辛卯年의 본격적인 업무를 시작하고 상호 덕담을 나누는 始務式을 개최했다.

1월 4일 제50차 실행이사회를 종로구 '백송'에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩부이사장, 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석했다. 인포룸 II 건립 추진 진행, 2010년도 회계 결산, 출판도시문화재단 출연(기부) 처리 완료, 지체상금 미납사에 대한 법적조치(가입류) 진행 요청, 출판도시 일본 문화탐방 참가의 건 등을 보고하고, 2월 정기이사회 개최, 정기총회 개최, 사업계획심의위원회 위원장 선출, 2011년도 사업계획서 검토, 구 펌프장 리모델링, 출판도시역사자료관 건립, 2단계 교량 관련 등의 의안을 심의했다.

1월 5일 李煥求 상무이사 및 조합 각 팀장 및 팀원 등이 참석하여 2011년도 사업 계획 및 수지예산(안) 내부 검토 회의를 진행했다.

1월 7일 출판도시 책방 거리 조성을 위한 일본 문화탐방이 시행되었다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 입주기업협의회 金彥鎬 회장, 문화체육관광부 나기주 출판인쇄산업과장, 경기도 최귀남 사무관, 파주시 윤명희 팀장 외 관계자 14명이 참석하여 출판도시 내 책방 거리 조성을 위하여 간다 고서점 거리, 도시 개발의 상징인 롯폰기 힐스, 미드타운, 오모테산도 힐스, 가루이자와 거리 등을 벤치마킹하는 기회를 가졌다.

1월 12일 문화체육관광부 朴先圭 차관이 출판도시를 방문하여 1단계 산업시설 주요 현장을 점검하고 출판계 인사들과 출판업계 현안을 논의하는 간담회를 진행했다.

1월 13일 중소기업중앙회 경기북부지부 주관으로 간담회 및 만찬이 진행됐다. 李起雄 이사장, 중소기업중앙회 金基文 회장, 일산테크노타운 이희건 이사장 외 경기북부 협동조합 이사장 등 15명이 참석하여 출판도시 협동화사업의 성공적 사례를

벤치마킹하는 취지로 간담회를 개최했다. 이 자리에서 李起雄 이사장이 경기북부지역 협동조합 이사장 협의회 회장으로 추대되었다.

1월 14일 파주시청에서 구 펌프장 관련 업무 협의가 진행되었다. 李英文 실장, 全基奭 팀장, 박우용 안전관리과장, 윤희기 방재시설팀장이 참석하여, 구 펌프장을 존치해 출판도시역사자료관으로 활용하기 위한 방법을 설명하고, 리모델링에 필요한 예산을 조합에서 투여하는 방안을 설명했다. 파주시에서는 별도의 예산을 확보할 수 없어, 내부적으로 재난장비 창고로 활용하는 방법을 준비하고 있음을 설명했다. 조합에서 예산투여와 장기임대를 추가 제안한 만큼 파주시에서는 별도로 보고하여 결정하도록 하겠다고 했다.

1월 18일 제51차 실행이사회를 종로구 '백송'에서 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩 · 朴光成 · 張會云 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 다양상회(상업시설용지 300평 취득) 조합 가입 안내 등을 보고하고 2011년도 사업계획 및 수지예산(안), 李起雄 이사장 거취 등의 사안에 대해 심의했다.

1월 19일 출판도시 촬영스튜디오 건립 회의를 개최하여 출판도시 내 산업시설용지 3,200평에 촬영스튜디오를 건립하는 것에 원칙적으로 동의하고, 조합과 경기도, 경기공연영상위원회가 공동으로 사업을 추진하는 방안을 논의했다.

1월 21일 2단계 협동화사업이 본격적으로 추진되는 2011년도를 맞이하여, 2단계 건축 워크숍을 明齋古宅(충남 논산 소재)에서 개최했다. 인포룸 II 건축, 교량 착공 등 공공 건축에 대한 논의를 진행하였으며, 충남 논산 및 공주 지역의 전통 건축물 및 유적지를 답사했다.

1월 24일 파주시청에서 구 펌프장 리모델링 관련 업무 협의가 진행되었다. 李英文 실장, 全基奭 팀장, 파주시 윤희기 안전관리과 방재시설팀장, LH공사 강상모 현장소장이 참석했다. 파주시는 지난 1월 19일 관계부서가 모여 구 펌프장을 리모델

링하여 출판도시역사자료관으로 활용하는 방안에 대해 협의를 진행하고, 2012년 5월에서 12월 사이에 LH공사로부터 행정자산으로 기부채납 받아 소유권을 변경할 예정임을 확인했다. 구 펌프장을 출판도시역사자료관으로 활용하기 위해서는 용도 폐기 후 조합의 요청에 따라 담당부서인 문화체육과에서 문화시설로 용도 변경하여 활용을 결정하면 된다는 내용을 확인했다.

최현진, 정찬기 공인회계사가 27일까지 4일간 조합의 외부 감사를 했다.

1월 25일 李起雄 이사장이 문화체육관광부 鄭炳國 장관 내정자를 면담하고, 출판 도시의 현안인 문화시설용지 취득, 한국출판역사박물관(가칭) 건립 등에 관한 의견을 전달했다.

9사단 군보실에서 건축높이 제한 관련 협의가 진행되었다. 李英文 실장, 高潔旭 차장, 정근호 대위 외 1인이 참여하여, 2단계 산업시설용지 분양공고상 필지별로 상이한 건축가능 높이제한 기준과 관련한 조합의 입장을 설명하고 조정을 요청했다.

1월 26일 제52차 실행이사회를 종로구 '백송'에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참여하여 2단계 건축 워크숍 개최 건을 보고하고, 2011년도 사업계획 및 수지예산(안), 인포룸 II 건립 방안, 조합 제 8대 신규 임원 선임, 업무용 차량 렌탈(이사장), 산업지원시설(롯데소핑) 설계 변경 요청, 스페인 건축 투어 경비 지원 등의 사안에 대해 심의했다.

1월 27일 경기공연영상위원회에서 촬영스튜디오 건립 실무 협의가 진행되었다. 全基奭 팀장, 경기공연영상위원회 서용우 사무국장, 박영준 팀장, 박규환 팀장이 참석하여, 출판도시 촬영스튜디오 건립에 경기도와 경기공연영상위원회가 참여하는 방안을 협의했다. 경기공연영상위원회가 경기도 추경 반영여부 등을 확인하고, 중장기 계획을 마련하기로 했다.

1월 28일 2단계 스페인 건축투어가 진행되었다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 承孝相 · 閔賢植 건축가, KDA 朴起太 대표, 姜運求 사진작가 등이 참여하여 2월 7일까지 10박 11일간 스페인 세고비아, 산티아고, 코르도바 등 일대를 둘러보았다.

스페인의 도시설계와 건축을 살펴보고 한 발 더 나아가 문화가 공존하는 미래지향적인 도시를 그리는 기회로 활용하고자 스페인의 주요 도시의 건축 및 문화유산을 답사했다.

2월 9일 오원철 · 한정희 감사, 李煥求 상무이사, 全基奭 기획팀장, 高丞麗 과장이 참석하여 2010년도 4/4분기 및 2010년 결산 내부 감사를 수감했다.

2월 10일 2월 정기이사회를 종로구 '백송'에서 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 高永恩 · 김태우 · 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 張會云 · 洪思熙 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 팀장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장)가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 2단계 건축 워크숍 개최, 다양상회(상업시설용지 300평 취득) 조합 가입 안내, 출판도시문화재단 출연(기부) 처리 완료, 불법 매각(박영사)에 대한 소유권이전등기 상고 추진, 스페인 건축투어 건 등을 보고하고, 2011년도 정기총회 일정, 제8대 임원(이사장, 이사 및 감사) 선출 방안, 2010년도 결산 및 2011년 예산심의, 정기총회 상정의안 승인, 인포룸 II 건립 추진 진행 관련 주인, 업무용 차량 렌탈(이사장), 이사장 거취, 산업지원시설(롯데쇼핑) 설계 변경 요청 관련 주인 등의 사안에 대해 심의했다.

2월 23일 제21차 정기총회를 개최하여 사업 및 감사 결과를 보고하고 주요 의안을 심의 의결했다.

2월 25일 김포도시개발공사 시네폴리스사업단 관계자 미팅을 했다. 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 시네폴리스사업단 김상혁 과장, 김형주 대리가 참석하여 출판도시 협동화사업에 대한 벤치마킹을 하기 위하여 업무 협의를 진행했다.

3월 2일 2단계 공동시설인 한국출판역사박물관(가칭) 건립과 관련하여 파주시와 업무 협의를 진행하고, 출판도시 관련 업무 창구 일원화를 요청했다.

3월 3일 제21차 정기총회 결의에 따라 이사 선출을 위한 전형위원회를 개최하여, 李起雄 이사장, 李恩 · 朴光成 · 李祥雨 위원(배석 : 李煥求 상무이사, 李英文 실장,

全基奭 팀장)이 출판 8인, 영상 7인, 인쇄 5인 등 이사 20인을 선출했다.

2단계 토지자금 대출 관련 업무 협의를 했다. 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 우리은행 류홍일 일산후곡지점장, 이정석 부지점장이 참석하여, 2단계 산업시설용지 분양업체에 대한 토지 및 시설자금 대출 관련 업무 협의를 진행했다.

3월 4일 全基奭 팀장, 鄭大振 과장이 중소기업중앙회 경기북부지부 김한수 지부장, 민경일 차장과 업무 협의를 했다. 공동시설분담금, 건설사업분담금 등에 대한 회계 처리와 조합의 자체 사업에 대한 추진방안에 대해 업무 협의를 진행했다.

3월 8일 미분양 필지에 대한 예비사 대체 3개사가 확정됨을 통보했다. 2단계 협동화사업의 미분양 8개 필지 중 예비사로 되어 있는 백산출판사, 도서출판 생각의나무, 현대약품 등 3개사에 대하여 문화체육관광부, 한국산업단지공단, LH공사 등 관계기관에 최종 통보하고 입주계약 서류를 한국산업단지공단에 제출했다.

3월 9일 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여 한국출판역사박물관(가칭), 촬영스튜디오 건립에 관한 예산 확보 및 추진계획 등의 의견을 교환하고, 2단계 협동화사업 참여 5필지 및 산업시설용지 일반분양분에 관한 업무 협의를 진행했다. 2단계 건축 관련 미팅을 진행했다. 李恩 부이사장, 朴光成 · 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高漢旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 건축과 관련한 표준 설계비, 건축고도, 건축 세미나 및 전시회, 건축가 Pool 구성, 일반분양 등 현안에 대해 논의했다. 또한 산업시설용지 일반분양분에 대해 조합이 취해야 할 원칙적인 의견을 모았다.

3월 11일 李起雄 이사장이 문화체육관광부 鄭柄國 장관과의 출판계 간담회에 참석하여, 출판계 현안에 대한 건의와 출판도시 2단계의 성공적 조성을 위한 관리권자의 역할을 당부했다.

산업지원시설(롯데쇼핑) 건축 관련 협의를 통해 우리 조합에서 승인한 대로 1층에 1개 브릿지, 2층에 1개 브릿지를 설치하기로 하고, 브릿지 설계는 조합에서 추천하는 건축가에게 맡기기로 했다.

3월 15일 산업지원시설(롯데쇼핑) 건축 관련 협의를 롯데 페닌슬라에서 진행했다.

李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 承孝相 1단계 건축코디네이터, 金榮俊 건축코디네이터, 롯데쇼핑 이철우 사장, 노윤철 이사가 참석하여, 산업지원시설(롯데쇼핑)의 브릿지 설치와 관련된 업무 협의를 진행하고 상호 의견을 조율하는 자리를 가졌다. 롯데쇼핑은 당초에 조합에서 승인한 대로 1층에 1개 브릿지, 2층에 1개 브릿지를 설치하기로 하고, 브릿지 설계는 조합에서 추천하는 건축가에게 맡기기로 했다.

3월 17일 3월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 高永恩 · 김

규항 · 김영일 · 김태우 · 김현우 · 朴光成 · 邦宰碩 · 李祥雨 · 이우정 · 오창준 · 위정현 · 지광환 · 洪思熙 · 이종덕(대리참석) 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高濬旭 차장, 鄭大振 과장)가 참석했다. 제8대 임원(이사장, 이사 및 감사) 선임, 2단계 환경 세미나 개최를 보고하고 부이사장 선출, 실

행이사회 구성, 신규 가입사 승인 등의 사안에 대해 심의했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 金榮俊 건축코디네이터, 경원대 崔政權 교수, 관련 건축가 등 30여 명이 참석한 가운데 환경 세미나를 개최하여, 교량, 수로, 인포룸 II, 구 펌프장 리모델링 등 현안을 논의하고 2단계 현장 투어를 진행했다.

3월 18일 全基奭 팀장이 다양상회 임호천 대표와 미팅을 했다. 조합 가입에 관한

업무 협의를 진행하였고 토지 등기가 이루어지는 2012년 5월 이후 조합에 가입할 의사표명했다.

3월 19일 롯데쇼핑 파주점이 개장함에 따라, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가

현장을 방문하여 시설을 살피고 주차 문제의 심각성을 확인했다.

3월 22일 全基奭 팀장, 鄭大振 과장이 LH공사 김태조 부장, 임동익 부장, 곽득찬

과장과 2단계 협동화사업 잔여필지, 일반분양과 관련한 업무 협의를 진행했다.

3월 23일 문화체육관광부 심장섭 신임 미디어정책국장이 출판도시를 방문하여 1

단계 주요 시설을 답사하고 한국출판역사박물관(가칭) 건립에 대해 관련 단체장과 업무 협의를 진행했다.

3월 정기이사회에서 李起雄 이사장과 李恩 부이사장에게 위임된 제8대 실행이사진 구성을 진행하여, 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 朴光成 · 邦宰碩 · 오창준 · 이우정 · 張會云 · 李祥雨 이사, 李煥求 상무이사로 실행이사 9인을 구성했다.

3월 24일 李煥求 상무이사, 高丞麗 과장이 여의도 중소기업중앙회를 방문하여 조합의 공동시설분담금 등을 특별회계로 관리할 수 있는 방안에 대하여 중소기업중앙회 회계사 및 세무사로부터 자문했다.

全基奭 팀장, 鄭大振 과장이 신한은행 임한상 파주LCD점 부지점장과 토지대금 융자 관련 업무 협의를 진행했다. 융자 대출을 위한 신용평가를 위해 각업체별 신용평가서를 작성하여 제출하여야 함을 설명했다. 작성에 시간이 걸리므로 이에 조합에 신용평가서 양식을 제공하고, 미리 조합에서 선 고지 후 접수하는 방안을 논의했다. 제출된 신용평가서 등록 소요시간은 1~2주, 신용평가 후 융자 대출 승인 기간은 1주일이 소요됨을 설명했다. 4월 10일 전후 금융지원 관련 설명회 개최를 계획하고 있음을 표명했다.

3월 30일 중소기업중앙회 박동하 경기북부지부장이 출판도시를 방문했다. 경기북부지역 이사장협의회 회의를 4월 6일 출판도시에서 개최하기로 했다.

李起雄 이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 시월출판사 박한수 대표, 閔賢植 건축가, 이은경 실장이 인포룸 II 건립 관련 설계 및 건축일정, 방법 등을 협의했다.

파주시의 출판도시 관련 업무부서가 다각화 되어있어 업무 추진이 어려우므로, 업무 창구 일원화를 요청하는 공문을 발송했다.

3월 31일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장이 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여, 배양희 사무관, 張賢翼 전문관에게 2단계 문화시설용지 분양 가 인하를 촉구하였으나, 산입법, 택지개발촉진법 등 관련 법규에 의거 문화시설용지는 공공용지로서 감정가로 분양가를 책정하기 때문에 조합에서 요청한 평당 50만 원에 대해서는 현실적으로 반영하기 어렵다는 견해를 확인했다.

건설본부장 주재 정례회의를 개최했다. 李恩 건설본부장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여,

인포룸Ⅱ 건립과 2011년도 건축세미나 및 답사 계획, 교량 설계변경, 전시회 개최

관련 등 2단계 건설 관련 제반 사항을 논의했다.

4월 1일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장이 李麟載 파주시장을 만나, 2단계 협동화

사업을 전담하여 시장을 보좌할 특보 임용을 요구하고 2단계 현안에 대한 파주시
의 적극적인 협조를 부탁했다.

배재대학교 RIS 사업단과 협약식을 체결했다. 李起雄 이사장, 朴光成 이사, 李煥求
상무이사, 배재대학교 인쇄문화 RIS 사업단 김학진 단장, 대전충남인쇄정보산업협
동조합 구자빈 이사장, 권재홍 상무이사 외 실무자 5인 내외가 배석한 가운데 인쇄
문화의 혁신 발전을 위한 업무협약을 체결하고 출판도시 주요 시설을 견학했다.

4월 4일 李英文 실장, 全基奭 팀장이 시월출판사 박한수 대표와 업무 협의를 했

다. 인포룸Ⅱ 건립과 연관되어 공동설계를 진행 중인 시월출판사 박한수 대표는
300평에 대해 지상 및 지하 공간계획을 수립하여 2012년 3월 경 공사할 계획이
라고 했다.

4월 5일 제1차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 邦宰碩 · 오창준 · 李祥雨 ·

李恩 · 이우정 · 張會云 이사, 오원철 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全
基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 신나현 사원)가 참석해, 2단계 기반시설공사
진행, 2단계 건축 전시회 개최, 신세계 첼시 파주 프리미엄 아웃렛 투어의 건을 보
고하고 분야별 분과위원회 구성, 2단계 금융지원 설명회 개최, 한국출판역사박물관
(가칭) 연구용역 추진, 조합의 영상업체 인수 추진, 인포룸Ⅱ 건립, 독일 건축투어
진행 등을 심의했다.

2단계 문발배수펌프장 설계변경과 관련하여 高潔旭 차장이 LH공사 강상모 현장
소장, 고운시티아이 최갑기 소장, 김유진 부장, 이로재 한정한 대리와 업무 협의를
했다.

李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 건축가 POOL
구성 및 도시개발 전문가를 자문위원으로 위촉하여 활용하는 것과 관련하여 업무
협의를 했다.

4월 6일 李恩 건설본부장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 건축 전시회, 인포룸Ⅱ 건립, 구펌프장 등 2단계 건설 관련 업무 협의를 진행했다.

李起雄 회장, 일산테크노타운 이희건 부회장, 중소기업중앙회 관계자 등 20명이 참석하여 중소기업중앙회 경기북부지부 이사장 협의회를 개최했다. 이 자리에서 협의회 회칙, 운영방안에 대해 논의했다.

鄭大振 과장, 신한은행 임한상 파주LCD점 부지점장이 2단계 금융지원 관련 업무 협의를 했다.

李英文 실장, 高潔旭 차장, LNH공사 강상모 현장소장, 대림종합건설 황영수 소장, 黃泰원 이사, 누리플랜 윤구용 이사, 가아건축 강인철 소장, 안건축 안종환 소장, 건축사사무소 협동원 이민아 건축가, 구선주 차장 외 1명이 2단계 교량(8교, 9교, 10교) 설계변경 관련 업무 협의를 진행했다.

4월 7일 金榮煥 지식경제위원장실 이희순 보좌관을 만나 2단계 추가협동화사업 및 협동화사업 잔여필지 분양공고(안)에 대한 업무 협의를 진행했다.

4월 8일 李煥求 상무이사와 全基奭 팀장이 파주시 총승표 부시장과 2단계 문화시설용지 매입 및 구 펌프장 리모델링 예산에 대한 협의를 진행했다.

4월 12일 金榮煥 지식경제위원장에게 2단계 협동화사업과 관련하여 산업시설용지 중 추가협동화사업 예정 필지에 대한 대책 등 주요 현안에 대한 조합의 의견을 전달했다.

李起雄 이사장, 全基奭 팀장, AGI 김영철 대표가 여수 엑스포 총보관 설치와 관련해 설치 방안 및 콘셉트 등 주요 현안에 대해 업무협의를 진행했다.

파주시 이용석 기업지원과장, 이귀순 공정설립팀장과 2단계 사옥건축 높이제한 기준 검토 관련 업무 협의를 진행하였으며, 문화재청에서 고시한 '한강하류 재두루미 도래지 주변 현장 변경 허용기준'을 확인했다.

李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 全基奭 팀장이 다양상회 임호천 대표와 만나 2단계 상업시설용지를 분양받은 다양상회의 조합 가입을 위한 업무협의를 진행했다.

李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 高潔旭 차장, 承孝相 건축가가 구

펌프장 리모델링을 위한 현장 답사를 진행하고 파주시에 리모델링을 위한 예산 반영을 요청하기 위하여 관련 업무 협의를 진행키로 했다.

4월 13일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여 2단계 협동화사업분 및 일반분양분 분양 공고(안)의 내부 검토를 완료하고, 나기주 과장, 배양희 사무관, 張賢翼 전문관과 조합의 의견에 대한 업무 협의를 진행했다. 아울러 한국출판역사박물관(가칭) 건립 관련 및 여수 엑스포 해양도서·유물 전시관 설치 관련 협의를 진행했다.

건설본부장 주재 정례회의를 개최하여, 李恩 부이사장, 朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석한 자리에서 2단계 건축 전시회, 인포룸Ⅱ 건립, 구 펌프장 리모델링 등 2단계 건설 관련 업무 협의를 진행했다.

2단계 금융지원과 관련하여 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 기업은행 최기홍 출판도시점 소장과 업무 협의를 했다.

2단계 금융지원과 관련하여 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 우리은행 류홍일 후곡지점장, 이정석 부지점장과 업무 협의를 했다.

조합의 영상업체 인수와 관련하여 全基奭 팀장이 (주)한국디지털매니지먼트 최상락 대표, 임정빈 실장과 업무 협의를 했다.

4월 18일 제2차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 張會云 · 李祥雨 · 朴光成 이사, 오원칠 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 鄭大振 과장, 신나현 사원), 金榮俊 건축코디네이터가 참여했다. 2단계 기반시설공사 진행, 2단계 금융지원 및 세제 혜택, 건축 진행 설명회 개최, 영상업체 인수 관련 진행사항, 2단계 협동화사업분 및 일반 분양 공고(안) 관련 문화체육관광부와 업무 협의 등을 보고하고, 인포룸Ⅱ 건립(안), 인포룸Ⅱ와 시월출판사의 지하주차장 공사 연계방안, 2단계 건축가 POOL 구성(안), 2단계 건축심의위원회 구성(안), 2단계 건축 설계비 산출(안), 일반분양 대책 마련을 위한 출판도시 1·2단계 입주사 연명부 작성 추진, 신규 가입사 승인, 다양상회 처리에 관한 논의의 건 등을 심의했다.

4월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 김규항 · 위정현 · 朴光

成 · 오창준 · 高永恩 · 이나미 · 박한수 · 김태우 · 김영일 · 이우정 · 지광환 · 洪思

熙 · 張會云 · 李祥雨 · 이종덕(대리참석) 이사, 오원철 감사, 李煥求 상무이사(배석 :

李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 신나현 사원)가 참여했다. 2

단계 기반시설공사 진행, 2단계 금융지원 및 세제 혜택, 건축 진행 설명회 개최, 2

단계 건축 전시회 개최, 영상업체 인수 관련 진행사항, 2단계 협동화사업분 및 일

반 분양 공고(안) 관련 문화체육관광부와 업무협의 결과 등을 보고하고, 인포룸||

건립(안), 인포룸||와 시월출판사의 지하주차장 공사 연계방안, 2단계 건축가

POOL 구성(안), 2단계 건축심의위원회 구성(안), 2단계 건축 설계비 산출(안), 일

반분양 대책 마련을 위한 출판도시 1 2단계 입주사 연명부 작성, 한국출판역사박물

관(가칭) 연구용역 추인, 신규 가입사 추인 등 의안을 심의했다.

2단계 산업시설용지 1차 할부금 납부기한이 5월 16일로 다가옴에 따라, 조합원들

의 중장기 자금계획 수립을 위하여 금융지원 설명회를 개최했다. 기업은행, 신한은

행, 우리은행 등 조합에 제안서를 제출한 금융권 담당자들이 직접 참석하여 응자금

지원방안에 대해 설명했다.

4월 19일 건설본부장 주재 정례회의를 개최했다. 李恩 건설본부장, 朴光成 이사,

李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건

축코디네이터가 참여하여 2단계 건축 전시회 개최, 일반분양 대책 마련 및 미분양

필지 대체, 인포룸|| 건립 관련 논의를 진행했다.

2단계 수로 법면 공사와 관련하여 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 高潔旭 차장, 金

慶泰 사진부장이 LH공사 강상모 현장소장, 대림종합건설 황영수 소장, 그린마이스

터 김연술 대표와 함께 경기도 양평군 이포대교 인근 4대강 사업 한강3공구를 방

문하여 사례 조사를 했다. 출판도시에 적용할 공법인 식생호안매트공법 시공 현장

을 답사하고 시공방식을 확인했다.

4월 21일 LH공사 파주직할사업단 판매팀을 방문하여 2단계 토지대금 관련 금융

권 대상 추천서 발급, 일반분양 공고 등 업무 협의를 진행했다.

4월 22일 李起雄 이사장이 문화체육관광부 심장섭 미디어정책국장을 만나 산업

시설용지 중 일반분양분의 현안, 2단계 문화시설용지 매입, 한국출판역사박물관(가

청) 건립, 여수해양엑스포에 유물 전시관을 설치하는 방안 등을 협의했다.

4월 24일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블

리셔스 클럽에서 문화체육관광부 張賢翼 전문관을 만나 출판도시 2단계 건축 전시회 개최, 일반분양분 분양공고 문안에 대해 업무 협의를 진행했다. 기존 관리기본 계획에 준하여 입주자격 요건이 충족될 경우, 2단계 협동화사업 계획 참여사를 우선순위로 하는 방안을 협의했다.

鄭大振 과장이 신한은행 임한상 파주LCD점 부지점장과 2단계 토지대금 납부를 위한 금융지원(융자) 관련 업무 협의를 진행했다.

4월 25일 이태복 전 보건복지부장관을 초청하여 조합, 출판도시문화재단, 입주기

업협의회 임직원 및 출판도시 1단계 입주사 대표 등 총 60여 명이 모인 가운데 '한국 복지 현황과 출판인의 미래'란 주제로 강연이 진행되었다.

4월 26일 건설본부장 주재 정례회의를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 건설본부

장, 朴光成 · 오창준 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 출판도시 2단계 건축 전시회 개최 준비, '선선한 계약' 체결식 진행, 교량 설계 변경, 조경설계 지침 등 주요 현안을 논의했다.

4월 28일 출판도시 2단계 건축 전시회 오프닝을 개최했다. 여덟 개 교량 설계안,

인포룸 || 설계안, 출판도시 2단계 참여 건축가 15인의 프로필 및 주요 작품을 모형과 패널 등으로 전시했다. 건축 전시회 오프닝 행사 후 건축가와 조합원 간의 공동 성 실현과 선한 의지를 다짐하는 '선선한 계약' 체결식을 열었다.

5월 4일 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 신나현 사원, 오정옥 촬영 감독이 2단계 출판

도시 조성의 전 과정을 기록하는 다큐멘터리 제작 관련 업무 협의를 했다.

李起雄 이사장, 문화체육관광부 朴先圭 차관, 李麟載 파주시장, 대한출판문화협회 尹炯斗 회장 등 내외빈 150여 명이 참석한 가운데 어린이책잔치가 개막했다. 10일 까지 개최된다.

5월 7일 건설본부장 주재 정례회의를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 건설본부장,

朴光成 이사, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건
축코디네이터가 참석하여 인포룸Ⅱ 건립, 구 펌프장 리모델링, 건축설계지침 수립
과 관련해 논의하고 출판도시 3단계 계획에 대해 협의했다.

李起雄 이사장, 오창준 이사, 全基奭 팀장이 '선善한 계약' 및 건축전시회 팸플릿
제작 업무 협의를 진행했다. '선善한 계약'과 건축전시회의 내용을 대외적으로 홍
보할 수 있는 팸플릿 제작을 협의하고, 오창준 이사가 제작을 진행하기로 했다.

5월 9일 금융권(신한은행, 기업은행, 우리은행) 담당자와 업무 협의를 진행했다.

조합은 2단계 협동화사업 추진 대표의 자격으로 조합원의 입주 및 분양계약 서류
제출, 토지 대금 납부 등의 업무를 대행하고 있음을 확인하고 이에 따른 세 금융권
의 협조를 요청했다.

5월 11일 한국출판역사박물관(가칭) 기본 구상 용역을 진행할 연구진 구성에 대해
협의했다.

5월 16일 87개사 중 69개사(79.3%)가 토지대금 1차 중도금을 납부했다.

블록 건축기간의 소통, 블록별 권한 문제, 건축주와의 교류 및 의사소통, 공동성 문
제 등 블록 건축가 역할에 대해 논의하기 위해 5월 24일부터 6월 1일까지 李起雄
이사장, 李恩 부이사장 및 집행부 임직원이 참여한 가운데 2단계 블록 건축가 개별
면담을 진행하기로 했다.

5월 18일 제3차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 이우정 ·

오창준 · 李祥雨 · 朴光成 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장,
高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 신나현 사원)가 참석했다. 2단계 기반시설공사 진행, 2
단계 산업시설용지 1차 할부금 납부 결과, '2단계 건축 전시회 및 선善한 계약서
체결식' 개최 결과를 보고하고, 산업시설용지 일반공급분 공고(안), 2단계 신규 조
합원 모집 방안, 한국출판역사박물관(가칭) 연구용역 추진, 인포룸Ⅱ, 촬영스튜디오
건립 관련 출판사 및 영상업체 인수, 건축코디네이터 용역 계약 연장, 2단계 블록
건축가 개별 면담 추진, 1단계 입주사 사옥 건축 투어 추진, 2단계 건축 전시회 개

최 및 서울국제도서전 참여 추진, 구 펌프장 리모델링 설계용역 계약 체결, 추천
시공업체 선정 및 운영 방안, 산업지원시설(롯데쇼핑) 내 서점 입점을 위한 대상
업체 선정, 출판도시 영상 다큐멘터리 제작 승인, 2단계 산업시설용지 분양 포기사
계약금 처리방안, 중국 조경답사 추진, 「2단계 건축기행집」 및 「이베리아 건축기행
집」 발간 논의, 2단계 건설기술, 시공, 공무 경력자 채용, 신규 가입사 승인, 월급
날(탈퇴사) 금융비용 반환의 건, 3단계 구상(안), 8개 교량 명칭 논의의 건 등을 심
의했다.

5월 24일 2단계 블록 건축가 개별 면담을 했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장,
李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장), 金
榮俊 건축코디네이터, 閔賢植 건축가(FB11), 이민아 건축가(FB16), 조민석 건축가
(FB4)가 참여하여, 블록 건축가 간 소통, 블록별 권한 문제, 건축주와의 교류 및 의
사소통, 공동성 문제 등 블록 건축가 역할에 대해 논의했다.

시월출판사가 토지대금 1차 할부금을 현재까지 미납한 상태이며, 이로 인해 인포룸
II 건립 일정에 차질이 발생하고 있는 상황과 관련해 李起雄 이사장, 李恩 부이사
장, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장),
閔賢植 건축가, 이은경 실장이 대책을 논의하고 인포룸II 설계 관련 업무 협의를
했다.

5월 25일 2단계 블록 건축가 개별 면담을 진행했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사
장, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장),
金榮俊 건축코디네이터, 金鍾圭 건축가(FB10), 金承會 건축가(FB6)가 참석하여 블
록 건축가 간 소통, 블록별 권한 문제, 블록과 블록 간 연관 문제, 건축주와의 교류
및 의사소통, 공동개발 문제 등 블록 건축가 역할에 대해 논의했다.

5월 26일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全
基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장), 金榮俊 건축코디네이터, 崔文奎 건축가
(FB5), 조성룡 건축가(FB1)가 참석한 가운데 2단계 블록 건축가 개별 면담이 진행
되었다. 블록 건축가 간 소통, 블록별 권한 문제, 건축주와의 교류 및 의사소통, 공
동성 문제 등 블록 건축가 역할에 대해 논의했다.

全基奭 팀장, 高丞麗 과장, LH공사 파주지할사업단 임동익 판매팀 부장, 곽득찬과장이 LH공사 산업시설용지 1차 할부금 납부 관련 업무 협의를 진행하여 할부금 미납사 및 연체이자 등 업무 협의를 진행했다.

5월 27일 2단계 블록 건축가 개별 면담을 진행했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장), 金榮俊 건축코디네이터, 김인철 건축가(FB2), 李鍾昊 건축가(FB3)가 블록 건축가 간의 소통, 블록별 권한 문제, 건축주와의 교류 및 의사소통, 공동성 문제 등 블록 건축가 역할에 대해 논의했다.

6월 1일 李起雄 이사장이 문화체육관광부 심장섭 미디어정책국장을 만나 2단계 추가 협동화사업분(일반 분양) 일정을 논의했다.

출판도시 2단계 다큐멘터리 제작을 위해 공개적이고 공정한 업체 선발을 위하여 공개입찰을 진행하기로 하고 관련 공고를 주요 영상 관련 홈페이지에 게재했다. 2단계 블록 건축가 개별 면담을 진행했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장), 장윤규 건축가(FB14), 임재용 건축가(FB3)가 블록 건축가 간의 소통, 블록별 권한 문제, 건축주와의 교류 및 의사소통, 공동성 문제 등 블록 건축가 역할에 대해 논의했다.

6월 7일 제4차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 이우정 · 오창준 · 朴光成 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 신나현 사원)가 참석했다. 2단계 기반시설공사 진행, 2단계 산업시설용지 1차 할부금 납부 결과, '2단계 건축 전시회 및 선선한 계약서 체결식' 팸플릿 제작, 한국출판역사박물관(가칭) 연구 용역 진행, 2단계 추가 협동화사업분 및 별도의 협동화사업 분양에 따른 조합원 모집 광고 게재, 2단계 건축전시회 개최, 서울국제도서전 참여, 중국 조경답사 추진, 1단계 건축투어 추진을 보고하고, 2단계 블록건축가 워크숍 개최, 시월출판사 산업시설용지 1차 할부금 미납에 따른 항후 대책 논의, 신규 가입사 승인, 영상 자회사 임원 선임, 출판도시 2단계 공동주택 용지 공급공고 등을 심의했다.

6월 13일 지난 5월 24일부터 6월 1일간 블록 건축가 개별 면담을 진행한 결과, 건축가 간에 자유로이 토론하여 의견을 공유하고 2단계 건설사업 방향을 논하는 자리가 필요함에 따라 2단계 블록 건축가 워크숍을 개최했다.

6월 14일 LH공사의 일방적인 2단계 주거시설용지 공급공고(2011.5.31.)와 관련하여 국민권익위원회에 민원을 제기하고 김영란 위원장의 출판도시 방문을 요청했다.

李起雄 이사장이 문화체육관광부 심장섭 미디어정책국장을 만나 2단계 건축설계지침을 전달하고 2단계 협동화사업의 주요 현안을 논의했다.

6월 15일 출판도시 1단계 성과와 2단계 협동화사업 추진의 내용과 방향을 대내외에 보다 효과적으로 홍보하기 위한 차원에서 서울국제도서전에 참여하여 홍보관을 운영했다.

문화체육관광부, LH공사, 한국산업단지공단 등 관계기관과 2단계 협동화사업 참여 필지 및 일반분양에 대한 조속한 분양공고 시행을 위해 지속적으로 노력한 결과, 기분양되었던 88.3%의 미필지분과 일반공급분(11.7%)의 2단계 산업시설용지 분양 공고가 시행되었다.

6월 16일 출판도시 2단계 사옥건축의 영감을 얻고자 1단계 입주사 건축투어를 진행했다.

6월 17~20일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 高澤旭 차장이 출판도시 2단계 조경 설계의 도움을 얻고자 명필름 김상현 이사, 金榮俊 건축코디네이터, 신영필름 김태우 대표, 롯데쇼핑 노윤철 이사, HarvardGSD 박은새 연구원, 경원대 산업환경연구소 서민옥 연구원, 롯데쇼핑 파주점 송정호 점장, 경원대 대학원 왕봉 연구원, 한동대 이대준 교수, 무카스 이승환 대표, 매스메스에이지 이종덕 이사, 스튜디오메타 李鍾昊 대표, 조경설계 서안 鄭英善 대표, 전완석 연구원, 경원대 崔政權 교수, NIA 최종훈 대표 등 관련 전문가와 함께 중국의 대표 수향도시인 항주(杭州) · 소주(蘇州) 일대를 답사했다.

6월 21일 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여, 한국출판역사박물관(가칭)

건립을 위한 연구용역, 주거용지 분양, 천재교육 민원 관련 사항에 대한 업무 협의를 진행했다.

6월 22일 李煥求 상무이사가 경기도 콘텐츠과를 방문하여 출판도시 3단계 조성

계획을 설명했다.

6월 23일 全基奭 팀장, 金瓊植 과장, 한국디지털매니지먼트 최상락 대표가 촬영

스튜디오 건립을 위한 영상업체 인수 관련 업무 협의를 진행했다.

6월 24일 출판역사박물관(가칭) 연구용역 예산으로 2,000만 원의 국고보조금 지

원이 확정되어 지원이 완료됐다.

6월 25일 2단계 산업시설용지 분양 공고가 6월 15일 시행됨에 따라, 공개적인 조

합원 모집을 위하여 경향신문, 동아일보, 매일경제, 중앙일보, 한겨레, 한국경제 등 주요 일간지 6곳에 조합원 추가 모집 공고를 게재했다.

6월 29일 제5차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 오창준 ·

邦宰碩 · 李祥雨 이사, 한정희 · 오원철 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 신나현 사원), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 중국 조경 담사, 영상업체 인수 관련 진행 결과, 분양 포기사 대체 등을 보고하고 건축워크숍 일정, 신규 가입사 승인 등을 심의했다.

7월 1일 2단계 협동화사업 대체 9개사에 대한 입주 신청서를 제출했다. 6월 15일

2단계 협동화사업 미필지와 추가 협동화사업분에 대한 분양공고가 시행되었다. 이

에 분양일정에 따라 2단계 협동화사업 분양포기에 따른 미필지 대체 9개사에 대한

입주 신청서를 한국산업단지공단과 LH공사에 제출했다.

2단계 협동화사업 참여 조합원 추가 모집 공고(서울신문, 조선일보)를 게재했다.

7월 6일 2단계 협동화사업 참여 조합원 추가 모집 공고(내일신문)를 게재했다.

7월 7일 문화체육관광부 윤문한 출판인쇄산업과장이 출판도시를 방문하여 李起雄

이사장과 한국출판역사박물관(가칭) 건립 등 현안에 대해 협의했다.

2단계 협동화사업 대체사 9개사와 추가 협동화사업 16개사가 한국산업단지공단과

입주계약을 체결하고 LH공사와 분양계약을 체결했다.

영화 〈마당을 나온 암탉〉 시사회를 개최했다. 출판도시 입주사 대표, 출판도시 2단

계 조합원 대표, 지역 주민, 파주 관내 소외계층 어린이, 파주시의회 의원, 정부 부

처 관계자, 조합 임직원, 출판도시문화재단 임직원 등 500여 명이 참석한 가운데

출판도시 입주사인 사계절의 동화책 「마당을 나온 암탉」을 출판도시 2단계 조합원

인 명필름이 영화화함을 기념했다.

7월 8일 李起雄 이사장이 21세기경영인클럽에서 '한국출판의 미래'를 주제로 조

찬 강연을 진행했다.

李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 閔賢

植·承孝相 건축가, 이로재 이동수 대표, 金榮俊 건축코디네이터 등 10여 명이 구

펌프장을 리모델링하여 출판도시역사자료관으로 활용하기 위한 현장 시찰을 진행

했다.

7월 12일 2단계 추가 협동화사업 참여사로 확정된 10개사에 대해 입주 계약 신

청 서류 작성을 안내하고 관련 서류를 접수했다. 씨앤틱, 도서출판 날마다, 리브리

언, 생활건강TV, 마야무역, 모리편집실, 삼덕티엠피, 화신문화, 예림인쇄, 네오프린

텍 대표 및 대리인 20명이 참석했다.

2단계 추가 협동화사업 참여사로 확정된 9개사에 대해 입주 계약 신청 서류 작성

을 안내하고 관련 서류를 접수했다. 백신출판사, 밝은미래, 비룡소, 싱크피쉬, 폴리

큐브, 한국디지털매니지먼트, 아우라픽쳐스, 더블유에스엔터테인먼트, 현대약품 등

9개사 대표 및 대리인 15명이 참석했다.

7월 13일 제6차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 오창준 ·

이우정 · 李祥雨 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀

장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 신나현 사원), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 2

단계 기반시설공사 진행, 2단계 협동화사업 미필지 대체 9개사 입주 신청서 제출, 2단계 협동화사업 미필지 대체 9개사 입주계약·분양계약 체결, 2단계 추가 협동화사업분(11.7%) 필지 추첨 시행 및 입주 신청서 접수, 2단계 건축투어(영성투어) 등을 보고하고 신규 가입사 승인 및 예비사 충원, 인포룸Ⅱ 건축공사 관련, 2단계 업종별 건축 고도제한 등을 심의했다.

2단계 우수 협동화사업분 9개 필지에 대해 분양 계약을 체결했다. 백산출판사, 밝은미래, 비룡소, 싱크피쉬, 폴리큐브, 한국디지털매니지먼트, 아우라픽처스, WS엔터테인먼트, 현대약품 등이 참여사로 확정되었다.

7월 19일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 추가 협동화사업 대표자 네오프린텍 신장섭 대표가 참석하여, 2단계 추가 협동화사업분 16개 필지 입주신청 서류를 LH공사에 제출했다.

7월 22~23일 강원도 용평에서 2단계 건축워크숍을 개최하여, 건축 계획 일정, 건축 콘셉트, 설계 및 시공 등을 논의했다.

7월 29일 李煥求 상무이사가 문화체육관광부 윤문한 출판인쇄산업과장, 김정호 서기관, 張賢翼 주무관, 이숙은 주무관, 권오준 주무관을 만나 출판도시 1단계 협동화사업의 성과 및 2단계 협동화사업의 계획과 한국출판역사박물관(가칭) 건립 필요성에 대해 설명하고 서적 등 관련 자료를 전달했다.

8월 2일 全基奭 팀장, 이규동·황동열·白源根 책임연구원이 한국출판역사박물관(가칭) 건립을 위한 연구용역 일환으로 국내출판박물관 운영실태 및 현황을 파악하고자 서울 일대 주요 박물관(화봉박물관, 삼성박물관, 인쇄박물관)을 견학했다.

8월 5일 긴급 실행이사 간담회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 오창준 이사, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 참석하여, 종도 포기사 대체 방안, 영성투어 진행 여부, 8월 15일 다니엘 바렌보임 평화콘서트 참가 등을 논의했다. 全基奭 팀장, 이규동·황동열·정진백 책임연구원, 崔勳 연구원이 한국출판역사박

물관(가칭) 건립을 위한 연구용역 일환으로, 국내 주요 박물관 운영실태 및 현황을 파악하고자 충청(연기, 청주) 일대 주요 박물관(교과서박물관, 고인쇄박물관)을 견학했다.

8월 9일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사가 롯데호텔에서 한미글로벌 김종훈 회장, 탁용운 부사장과 만나 출판도시 2단계 감리 관련 업무 협의를 진행하고, 한미글로벌과 조합간 MOU 체결 논의를 진행했다.
오원철 · 한정희 감사, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 高丞麗 과장이 참석하여 2011년도 상반기 결산 내부 감사를 수감했다.

8월 17일 李起雄 이사장, 범우사 尹炯斗 회장 등 출판도시 원로들이 문화체육관광부 鄭柄國 장관, 李麟載 파주시장을 만나 구 펌프장 리모델링 등 출판도시 발전을 위한 심도 있는 논의를 진행했다.
全基奭 팀장, 鄭大振 과장, LH공사 임동익 부장, 곽득찬 과장이 LH공사 2단계 협동사업 포기 대체 관련 권리의무승계서 및 관련 증빙자료와 대체 절차를 논의했다.

8월 18일 건설본부장 주재 업무 미팅을 했다. 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장이 참석하여 2단계 협동사업 주요 현안에 대해 논의했다.

회계 · 세무 관련 자문 회의를 개최하여, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 高丞麗 과장, 金瓊植 과장, 최현진 회계사가 참석한 가운데 조합의 회계 및 세무 관련 현안문제에 대해 협의했다.

8월 20일 2단계 건축심의위원회의를 개최했다. 李起雄 · 金榮俊 위원장, 承孝相 · 閔賢植 위원, 李煥求 상무이사, 高澤旭 차장, 신용일 과장, 崔文奎 건축가, 이상진 건축가가 참석하여, 출판도시 산업지원시설(롯데쇼핑) 보행교 설계, 구 펌프장 리모델링 설계, 1단계 원방드라이보드 가설건축물 축조 건 등을 논의했다.

8월 21일 문화체육관광부 鄭柄國 장관이 출판도시를 방문하여 구 펌프장을 출판

도시역사자료관 및 작은도서관으로 활용하기 위한 현장 시찰과 업무 협의를 진행 했다.

8월 22일 李煥求 상무이사, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 여행사 씨엔씨 안덕원 대표이사, 김정훈 이사가 일본 삿포로(札幌) 행 2단계 건축 워크숍 주요 일정 및 견적에 대해 협의했다.

8월 23일 2단계 문화시설용지 임대차 관련 의견 요청 공문을 문화체육관광부에 송부했다. 롯데쇼핑 파주점이 2단계 문화시설용지를 임시 주차장으로 쓰고자 임대 요청 공문을 LH공사에 송부한 것과 관련하여 관리권자인 문화체육관광부에서 조합에 의견을 문의한바, 의견을 정리하여 회신했다.

9월 1~2일 2단계 블록 건축가가 참여하는 2011 광주디자인비엔날레 개막행사에 참여하고 인근 학구당, 소쇄원 등 전통 건축물을 답사했다.

9월 7일 9월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 高永恩 · 김태우 · 邦宰碩 · 오창준 · 이우정 · 李祥雨 · 위정현 · 張會云 · 지광환 · 洪思熙 · 이종덕(대리참석) 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基爽 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 신용일 과장, 金瓊植 과장, 신나현 사원, 朴敬信 비서), 金榮俊 건축코디네이터가 참석했다. 2단계 기반시설공사 진행, 2단계 건축 전시회 및 '선뜻한 계약서' 체결식 개최 결과, 2단계 추가 협동화사업분 및 별도의 협동화 사업 분양에 따른 조합원 모집 광고 게재, 서울국제도서전 참여, 중국 조경 답사, 영상업체 인수 관련 및 임원 등록, 2단계 산업시설용지 최종 분양 계약 현황, 2단계 건축 워크숍(강원도 강릉) 개최 결과, 2011 광주디자인비엔날레 개막행사 참관, 시월출판사의 대여금 상계 처리 등을 보고하고, 신규 가입사 승인, 인포룸Ⅱ 건립을 위한 향후 대책 방안, 2단계 중도 포기사 대체 및 계약금 반환 논의, 2단계 업종별 건축 고도제한 관련 논의, 한국출판역사박물관(가칭) 연구용역 추진, 인포룸Ⅱ, 촬영스튜디오 건립 관련 출판사 및 영상업체 인수, 구 펌프장 리모델링 설계용역 계약 체결 논의, 2단계 건축코디네이터 용역 계약 연장 논의, 출판도시 영상 다큐멘터리 제작 승인, 2단계 건축워크숍 개최, 2단계 건축기행집 발간, 월급날(탈퇴

사) 금융비용 반환 건 등을 심의했다.

9월 15일 문화체육관광부에서 한국출판역사박물관(가칭) 연구 용역 중간보고를 진행했다.

9월 16일 2단계 건축 워크숍[일본 삿포로(札幌)] 관련 업무 협의를 했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터, 여행사 씨엔씨 안덕원 대표, 김정훈 이사가 참석한 가운데 주요 일정 및 프로그램에 대해 논의했다.

9월 19일 중소기업중앙회 주관 행정감사를 수감했다.

9월 20일 촬영스튜디오 건립 관련 자문 회의를 진행했다. 李恩 부이사장, 全基奭 팀장, 오정옥 촬영감독, 이우정 이사, 라이트림 임재영 대표, 특수효과 데몰리션 정 도안 대표, 모팩 장성호 대표, 블루캡 김석원 대표, 유성희 미술감독, 金榮俊 건축 코디네이터가 참석하여 영상업체에 자문했다.

9월 23~25일 2단계 건축이 본격적으로 추진됨에 따라, 2단계 건축주인 조합원과 건축가간의 교류의장을 마련하고 밀도 있는 논의를 진행하기 위한 2단계 건축 워크숍을 2박 3일간 일본 삿포로(札幌)에서 진행했다.

9월 25~28일 2박 3일간 2단계 건축기행 겸 연수를 개최했다. 李起雄 이사장, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 한동대 이대준 교수가 참여하여, 2단계 건축워크숍에 이어 건축기행 겸 연수 개념으로 일본 홋카이도(北海道) 쿠시로(釧路) 및 오비히로(帶廣) 등 습원, 전통 유적지, 건축물 등을 답사했다.

9월 30일 한국영상자료원 이병훈 원장과 한국영상자료원의 2단계 문화시설용지 매입과 제2보존센터 건립 계획을 협의했다.

10월 5일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 崔星 고양시장과 출판도시 3단계 관

련 계획에 대해 업무 협의를 진행했다.

李起雄 이사장, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 金榮俊 건축코디네이터, 한동대 이대준 교수가 후미히코 마키 교수의 출판도시 방문과 관련된 일정을 협의했다.

10월 6일 令夫人 金潤玉 여사와 문화체육관광부 崔光植 장관이 파주북소리 행사에 맞춰 출판도시를 방문하여 행사를 참관하고 출판도시 현안에 대해 간담회를 진행했다.

10월 12일 鄭柄國 전 문화체육관광부 장관이 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사와 한국출판역사박물관(가칭) 건립 예산 확보를 위한 의견을 교환했다.

10월 17일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 신용일 과장, 기오현 閔賢植 건축가, 이은경 실장이 인포룸// 설계 3차 브리핑을 진행했다.

10월 19일 제8차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 오창준 · 이우정 · 李祥雨 · 張會云 · 邦宰碩 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 2단계 건축 워크숍 개최 결과, 한국영상자료원 제2보존센터 예산 반영 및 한국출판역사박물관(가칭) 예산 신청, 구 펌프장 개수설계 공사비 산출, 인포룸// 설계비 변경, 후미히코 마키 교수 초청 건을 보고하고, 조합 제8대 신규 임원 선임, 당기순이익과세 법인 포기, 토지 1차 할부금 및 각종 분담금 장기 미납사에 대한 처리방안, 스튜디오 건립 자문단 구성 및 중국 베이징(北京) 화이러우 영화촬영장 딥사, 조합 감사(중소기업중앙회) 결과에 따른 대책방안, 출판도시 1단계 잔무비용 청구에 대한 미수금과 관련하여 심의했다.

10월 21~22일 통영, 거제, 부산 일대로 1박 2일간 출판도시 세 단체의 워크숍을 개최했다. 조합, 출판도시문화재단, 입주기업협의회 임직원 38명이 참가하여 세 단체 간 친목을 도모하고 출판도시 발전의 의지를 다지는 시간을 마련했다.

10월 26일 분양 포기사인 과성제책, 시리우스픽쳐스를 대체하기 위하여, 추가 참여사를 모집하고 유관 기관과 업무 협의를 지속한 결과, 과성제책, 시리우스픽쳐스 부지를 각각 정민문화사, 조합이 승계하기로 하고, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장이 한 국산업단지공단 파주지사 최총룡 차장에게 입주신청서류를 접수했다.

10월 27일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 이우정 · 김석원 · 오창준 · 임재영 · 장성호 대표, 金榮俊 건축코디네이터, 유성희 미술감독, 오정옥 촬영감독, 손장현 감독, 이치윤 프로듀서, 명필름 최우현 실장 등이 출판 도시 촬영스튜디오 건립을 위한 벤치마킹의 일환으로 1박 2일간 중국 베이징(北京) 화이려우 영화촬영장을 방문하여 촬영장의 규모, 외관 및 내부 시설을 답사했다. 한국출판역사박물관(가칭)을 건립하기 위한 기본 방향과 기초 예비 계획을 연구, 조사하여 박물관 건립의 타당성과 추진 방향을 제시하고자 지난 6월부터 9월까지 4 개월 간, 기본 구상 연구를 진행하였으며 이에 대한 결과물로 보고서가 발간되었다.

10월 28일 한국출판역사박물관(가칭) 건립을 위한 기본계획 연구용역 보고서가 발간되어 최종 보고를 완료했다.
열화당, 뜨인돌, 나무생각, 계수나무, 비룡소, 마야 등이 참여하여 전국 최초의 통합학교인 전북 진안군 안천통합학교에 300여 권의 도서를 기증했다.

10월 30일 일본 건축가 후미히코 마키 교수가 출판도시를 방문하여 1단계의 입주사를 둘러보고, 출판도시 2단계 협동화사업과 향후 현안에 대해 의견을 나눴다.

10월 31일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 후미히코 마키 교수, 네오프린텍 신장섭 대표, 신영필름 김태우 대표, 희망 서석호 대표, 한동대 이대준 교수, 2단계 조합원 대표, 조합 직원 등 30여 명이 참석한 가운데 후미히코 마키 교수가 '건축 이 추구해야 할 가치'를 주제로 강연했다.

11월 2일 11월 16일자 납부마감인 산업시설용지 2차 할부금 납부 대상 조합원 85개사에 대해 토지대금과 분담금 납부내역을 고지했다.

11월 3일 金榮煥 지식경제위원장이 출판도시를 방문하여, 출판도시 2단계 조성

현황과 추가협동화사업 참여에 대해 李煥求 상무이사가 보고했다.

일부 조합원이 사옥의 조기착공을 희망함에 따라, 집행부에서는 그 수요를 파악하여 블록 건축가와의 간담회를 추진함으로써 건축계획을 수립하는 데 공동의 이해를 증진시키는 기회를 마련했다.

11월 4일 한나라당 朴商銀 의원이 출판도시를 방문했다. 李起雄 이사장, 李煥求

상무이사가 출판도시 2단계 추진현황에 대해 설명하고, 한국출판역사박물관(가칭) 건립 예산에 대해 논의했다.

11월 8일 鄭大振 과장, 金瓊植 과장, 시리우스픽쳐스 김상민 대표, 정민문화사 조

행수 실장, LH공사 임동익 부장, 곽득찬 과장이 LH공사 파주직할사업단 및 파주시 청에서 2단계 분양포기사인 시리우스픽쳐스, 과성제책과 각각의 승계사인 조합, 정민문화사 간에 권리의무승계계약을 체결하여, 시리우스픽쳐스와 과성제책의 2단계 분양포기에 따른 행정적인 절차가 마무리되었다.

11월 10일 제9차 실행이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 이우

정 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장, 신용일 과장, 朴敬信 비서), 金榮俊 건축코디네이터가 참여했다. 2단계 기반시설조성공사 진행, 2단계 영상투어(중국 베이징) 개최 결과, 한국출판역사박물관(가칭) 건립을 위한 연구용역 보고서 발간, 후미히코마키 교수 초청 결과, 구 펌프장 리모델링 및 출판도시역사자료관 건립 관련 진행, 인포룸Ⅱ 설계 진행, 지반조사 용역 진행 등을 보고하고, 협력 시공사 선정, CM(건설관리) 추진 및 공동 설계/시공/감리, 분양 포기에 따른 대체사 모집 방안, 조기착공 조합원 블록별 간담회 추진, 2단계 구내통신망 구축, 2012년도 사업계획심의 위원회 구성방안, 산업지원시설(롯데쇼핑) 및 북센 외부사인 심의 일정, 도미니크페로 건축가 내한과 관련 논의했다.

11월 16일 조기착공 조합원 대상 필드블록별 간담회를 개최했다. 11월 16~17일,

11월 22~23일, 총 4일 간 진행되었으며, 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 조기착공

희망 조합원 대표, 블록 건축가, 金榮俊 건축코디네이터, 조합 임직원 등이 참석했

다. 2단계 조합원 중 일부가 회사 내부사정 및 기타 사유로 사옥의 조기 착공을 희
망함에 따라, 집행부에서는 그 수요를 파악하여 블록건축가와의 간담회를 추진함으
로써 2단계 건축계획을 수립하고 공동의 이해를 증진하는 기회를 마련했다.

李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 지광환 · 洪思熙 · 李祥雨 이사가 참석하여 2단계 인
쇄업종 이사간 미팅을 했다. 2단계 사옥건축 및 문화시설 건립 계획이 본격적으로
추진됨에 따라, 인쇄업종이 출판도시 2단계에서 바람직한 역할을 수행하기 위한 방
안을 마련하기 위하여 인쇄업종 이사 간 자리를 마련하여 의견을 모았다.

11월 17일 파주시의원과 관계자들이 출판도시를 방문하여 2단계 문화시설 건립에

대해 업무 협의를 진행하고 시의회 차원의 지원을 약속했다.

11월 18일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 한겨레 구본준 기자, 김
성태 광고부장, 전용완 사원이 출판도시 전체 입주사를 광고와 기획기사로 둑어 홍
보하는 방안을 협의했다.

11월 22일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 출판도시 2단계 조성
과 도시계획상의 필요한 부분에 대하여 중앙대 건축학부 이정형 교수에게 자문했
다. 추후 조합 임직원과 도시계획과 관련된 간담회를 개최하기로 했다.

11월 28일 광명시 李地衍 부시장, 광명보금자리 성낙원 단장, 중소기업중앙회 경
기지역본부 최재한 본부장, 광명생활용품조합 이진빌 이사장, 석민남 상무이사, 흥
성민 · 김성수 · 최재주 · 조성호 · 손태영 이사 등 관계자가 출판도시의 유통시설 및
도시계획을 빙치마킹 하고자 방문하여 李煥求 상무이사로부터 출판도시 1단계 및
2단계 브리핑을 듣고 1단계의 대표적인 시설을 투어했다. 아울러, 출판도시와 광명
시 간 협력관계 구축을 협의했다.

12월 1일까지 4일간 2011 조합 회계 중간 외부감사를 수감했다.

11월 30일 2단계 교량명 심의회의를 개최했다. 李恩 부이사장, 오창준 이사, 李
煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터, 崔

文奎 건축가, 신용일 과장이 참석했다. 7교, 8교, 9교, 10교, 12교, 13교의 명칭은 해당 난간 설계자가 추천한 춘사교(春史橋), 풍유교(風遊橋), 입선교(立線橋), 노주교(蘆洲橋), 이명교(以明橋), 곡직교(曲直橋)로 정했으며, 11교는 인쇄분야 유명인사를 추천받아 논의 후 결정하기로 했고, 14교의 명칭은 지역적 특성을 감안하여 문발교(文發橋)로 정하기로 안을 냈다.

李英文 실장, 全基奭 팀장이 인포룸 II 건립과 관련하여 KM컬처를 방문하고 KM컬처 이남희 이사와 지하 공동개발 및 건축 진행 등 현안을 논의했다.

12월 1일 李起雄 이사장이 申珏秀 주일대사 및 북디자이너인 스기우라 고헤이(杉浦康平) 선생의 초청으로 한동대 이대준 교수와 함께 3일까지 2박 3일간 일본 도쿄(東京)에서 주일 대사관 및 GGG긴자그래픽 갤러리 등 한일 문화교류 및 전시회에 참석했다.

12월 2일 산업지원시설(롯데쇼핑)인 롯데 프리미엄 아웃렛이 부분 오픈하여 영업을 시작했다. 이에 현장을 방문하여 아웃렛 건물 내·외부와 주차장 조성 현황을 살펴보고, 집행부 차원에서 지원해야 할 사항과 대비해야할 문제점을 검토했다.

12월 5일 李煥求 상무이사, 李英文 실장이 한미글로벌 탁용운 부사장과 출판도시 2단계 공동감리에 대한 의견을 교환하고 실무 협의를 진행했다.

李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장이 오창준·高永恩·이나미·위정현·박한수 이사 등 2단계 출판업종 이사와 미팅을 했다. 2단계 사옥건축 및 공동시설 건립 계획이 본격적으로 추진됨에 따라, 출판 업종의 이해와 조합의 공동사업 및 집행 방법 등에 대한 의견을 나눴다.

12월 7일 全基奭 팀장이 고양시 김수오 도시계획과 팀장을 만나 고양시 화정역 인근과 일산 라페스타 거리에 문화시설(북카페)를 설치하기 위한 실무협의를 진행했다.

12월 8일 제10차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩·오창준·이우정·李祥雨 이사, 오원철 감사, 李煥求 상무이사(배석: 李英文 실장, 全基奭 팀장,

高灝旭 차장, 鄭大振 과장, 신용일 과장, 신나현 사원), 金榮俊 건축코디네이터가 참석했다. 2단계 기반시설 조성공사 진행 현황, 2011년 추정 손익, 산업지원시설(롯데쇼핑) 오픈 및 문화시설용지, 산업용지 주차장 사용 대응, 필드볼록별 건축 간담회 개최, 출판도시 2단계 도시계획간담회 개최, 2단계 구내통신망 구축 관련 설명의 건 등을 보고하고, 이사회 일정 논의 및 2012년도 사업계획심의위원회 개최, 공동시설분담금 각출 및 지출, 출판도시문화재단 기부, 구 펌프장 리모델링 및 출판도시역사자료관 건립 등의 안을 심의했다.
출판도시 도시계획설명회를 개최하여 조합 이사들에게 '도시성과 경관계획' 이란 주제로 중앙대학교 건축학부 이정형 교수가 강연을 하고 질의응답 시간을 가졌다.

12월 9일 문화체육관광부 박형동 출판인쇄산업과 신임과장이 출판도시를 방문하여 1단계 주요 시설 및 2단계 산업지원시설(롯데쇼핑)을 답사하고, 2단계 문화시설 건립 및 롯데쇼핑의 주차장 문제 등을 논의했다.

12월 13일 제11차 실행이사회 겸 2012년도 1차 사업계획심의위원회를 개최했다.
李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 邦宰碩 · 오창준 · 이우정 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석했다. 2단계 기반시설공사 진행을 보고하고, 공동시설분담금 각출, 지출, 신규 가입사 승인, 사업계획 및 2012년도 예산 등의 안을 심의했다.

12월 16일 12월 이사회를 개최했다. 2단계 기반시설 조성공사 진행, 2단계 건축워크숍 개최 결과, 한국영상자료원 제2보존센터 예산 반영 및 한국출판역사박물관(가칭) 예산 신청 등을 보고하고, 신규 가입사 승인, 공동시설분담금 각출 및 지출, 공동시설분담금 회계처리, 출판도시문화재단 기부, 2단계 지반조사 용역 진행, 출판도시 1단계 잔무비용 청구에 대한 미수금, 산업지원시설(롯데쇼핑) 오픈 및 문화시설용지, 산업시설용지 주차장 사용 대응방안, CM(건설사업관리) 및 공동 설계/시공/감리 추진 등의 의안에 대해 결의했다.

12월 26일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 姜琪正 국회의원실을 방문하여 장성

훈 비서관과 한국출판역사박물관(가칭) 건립 관련 업무 협의를 진행했다. 한국출판 역사박물관(가칭) 건립과 관련하여 국고 예산 심의에 따른 의견 요청을 해음에 따라 이에 대한 자료를 전달하고 설명했다.

12월 29일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 2단계 건설사업관리를 위해 한미 글로벌 탁용운 부사장과 MOU를 체결하기 위한 협의를 진행하고 일정을 조율하기로 했다.

2011년도 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 오창준 이사, 李煥求 상무이사 등 임직원 및 출판도시문화재단·입주기업협의회 임직원, 1단계 입주사 대표 등 300여 명이 입주기업협의회가 주관하는 2011년도 출판도시 송년회에 참석했다.

12월 30일 한국출판역사박물관(가칭) 건립과 관련하여 국고 예산 심의과정에서 한글박물관과의 차별성, 건립 주체 미확정 등의 사유로 2012년도 예산 심의에서 미반영됨을 확인했다.

국회 金榮煥 지식경제위원장이 출판도시를 방문하여, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장과 미팅을 했다. 출판도시 2단계 조성현황과 추가 협동화사업 참여에 대해 안내하고 국회 차원에서의 협조를 부탁했다.

李起雄 이사장, 李煥求 상무이사 외 조합 및 출판도시문화재단 임직원 30여 명이 참석하여 2011년도 한해를 마무리하는 終務式을 가졌다.

2012

출판도시가 국제적으로 공인받다

2012년은 2단계 협동화사업 건축의 원년으로, 2단계 협동화사업의 구체적인 토대를 마련한 해였다. 그 구체적 움직임으로 1월에는 아시아출판문화정보센터에서 한미글로벌과 ‘선별한 협약’ 체결을 하였다. 이 자리에 1·2단계 입주사 대표, 참여 건축가, 시공사 관계자와 관계기관 150여 명이 참석하여, 공동설계–공동설계–공동시공을 약속하는 대토론회를 진행하였다. 또한 4월에는 출판 전 과정을 하나로 통합시켜 산업도시로 일군 그간의 노력을 높게 평가받아 아랍에미리트 아부다비 문화재청이 후원하는 ‘세이크 자이예드 도서상 문화기술 부문 최고상’을 수상하였다. 이번 수상은 출판도시의 세계적 위상을 확인하고 2단계 협동화사업을 현명히 꾸려나가기 위한 용기를 불어넣는 기회가 되었다. 더불어 5월에 있었던 중소기업중앙회 창립 50주년 행사에서 李起雄 이사장이 출판도시의 성공적인 조성에 대한 공로로 공로매를 수상했다. 이는 출판도시 1·2단계 사업의 성공적 진행을 재확인하는 중요한 의미를 지니고 있다. 또한, 9월에는 대내외적으로 2단계 협동화사업의 착공을 알리는 고유제 및 인포룸 기공식을 개최하였다. 기반시설 조성공사가 완료되어 본격적으로 사옥 건축을 진행하기에 앞서 2단계 협동화사업의 성공적 조성을 축원하기 위함이었다. 2단계 협동화사업의 각종 현장업무를 보다 면밀하고 신속하게 진행하기 위한 준비가 시작된 것이다.



2012년 5월 1일. 金文洙 경기도지사 출판도시 방문



2012년 5월 14일. 중소기업중앙회 창립 50주년 기념 李起雄 이사장 공로패 수상



2012년 11월 23일. 金滉植 국무총리 출판도시 방문

1월 2일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사 외 조합 및 출판도시문화재단 임직원 30

여 명이 게스트하우스 호텔 紙之鄉 2층 회의실에서 2012년도 壬辰年 한 해를 시작하는 始務式을 개최했다.

1월 4일 2012년도를 맞이하여 李恩 부이사장과 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장,

高潔旭 차장, 鄭大振 과장이 조합의 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

1월 6일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과

장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 인포룸Ⅱ, 개별사옥 건축 등 조합의 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

1월 9일 李煥求 상무이사가 사옥건축(FB6)과 관련하여 블록 내 입주사인 컬처북

스 오창준 대표, 아카넷 김정호 대표, 도서출판 혜민·혜지원 박정모 대표, 金承會 건축가(FB6), 손석훈 부소장과 함께 건축 설계 일정과 절차 등을 논의했다.

全基奭 팀장, 高潔旭 차장 외 특수효과 데몰리션 정도안 대표, 신영사 권영섭 대표 등 조기 착공사 대표와 金榮俊 건축코디네이터, 임재용 건축가(FB16), 조민식 건축가(FB4), 金鍾圭 건축가(FB10)가 金榮俊 도시건축사무소에 모여서 2단계 조기 착공사에 대한 건축 관련 각종 현안을 위한 업무 협의를 진행했다.

1월 12일 출판도시 2단계 건설을 위해 조합 임직원, 2단계 조합원, 건축가 및 관

련 전문가들이 2007년부터 2011년까지 부정기적으로 다녀온 국내외 건축기행 기록을 한 권의 책 「출판도시 건축기행 2」로 발간하였다.

1월 13일 제12차 실행이사회 겸 2012년도 2차 사업계획심의위원회를 개최했다.

李恩 부이사장, 邦宰碩·오창준·이우정·李祥雨·張會云 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석: 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 공동감리·공동설계·공동 시공을 위한 2단계 대토론회 개최, '선善한 협약' 체결식 개최, 2단계 건축을 위한 현장 방문 추진, 아르디움(구 디자인다다) 토지분양 변경 요청 건을 보고하고, 2012년 2월 이사회 및 제22차 정기총회 일정, 신규 가입사 승인, 인포룸Ⅱ 설계 및 활

용방안, 대체사 모집을 위한 광고 게재 추진, 사업계획 및 2012년도 예산 심의, 이 사장 거취 등의 의안에 대해 최종 결의했다.

1월 18일 '선선한 협약' 체결식을 아시아출판문화정보센터 1층 이벤트홀에서 진행했다. 李起雄 이사장, 한미글로벌 이순광 사장, 1·2단계 입주사 대표, 건축가, 시공사 관계자, 관계기관 등이 참석한 가운데 2단계 건설사업관리를 추진하고자 우리 조합과 한미글로벌간의 '선선한 협약'을 체결했다.

李起雄 이사장, 문화체육관광부 심장섭 국장, 한미글로벌 이순광 사장, 1단계 건설본부장인 동녘 李鍵馥 대표, 중앙대 손세관 교수, 중앙대 이정형 교수, 邦宰碩 이사, 金榮俊 건축코디네이터, 1단계 입주사 대표, 2단계 조합원 대표 및 대리인, 건축가, 시공사 관계자 등 150여 명이 참석하여 공동감리·공동설계·공동시공을 약속하는 2단계 대토론회를 개최하였다.

2단계 협동화사업의 공동성 정신을 실천하고자 본격적인 건축에 앞서 공동감리·공동설계·공동시공을 위한 공감대를 형성하고 이에 대한 원칙을 재확인하는 시간을 가졌다.

2단계 조합원인 아우라픽처스가 제작한 영화 <부러진 화살> 시사회를 2단계 산업지원시설 롯데시네마에서 개최했다. 1단계 입주사 및 2단계 조합원 등 30여 명이 참가하여 영화를 감상했다.

1월 19일 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 高潔旭 차장이 일산의 9사단 백마부대를 방문하여, 9사단 참모장 외 6명의 심의위원에게 2단계 사옥 건축 높이 제한 완화 요청의 배경과 필요성을 설명하고 검토해서 조정해 줄 것을 요청했다.

全基爽 팀장, 鄭大振 과장이 롯데쇼핑 파주점 송정호 점장, 이인구 대리와 산업지원시설 C블럭에 위치한 서점 운영과 관련한 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

1월 20일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基爽 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 게스트하우스 호텔 紙之鄉 2층 '수련'에 모여 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

FB16 스크린그래픽센타 사옥 건축설계(건축가 : 임재용)에 대한 심의를 진행하여

건축설계지침에서 정한 주차 기준을 철저하게 준수하는 조건으로 심의 통과했다.

한국영상자료원 경영기획부 조소연 부장, 이승현 과장이 출판도시를 방문하여, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장과 2단계 문화시설부지에 유치할 한국영상자료원 제2보존센터 건립과 관련하여 업무 협의를 진행했다.

1월 25일 네오프린텍 신장섭 대표가 출판도시를 방문하여, 李煥求 상무이사, 李英文 실장과 조기착공과 관련하여 착공시기, 건축가 선정, 설계비 단가 등 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

1월 26일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

1월 26~31일 2011년도 결산에 대한 회계감사를 실시했다.

1월 30일 李英文 실장, 全基奭 팀장이 LH공사 파주직할사업단 판매팀을 방문하여, 임동익 부장, 곽득찬 과장과 스크린그래픽센타의 조기착공을 위한 절차 및 서류 접수를 위해 업무 협의를 진행했다.

1월 31일 李恩 부이사장, 李英文 실장, 全基奭 팀장이 KM컬처 사무실을 방문하여, 박무승 대표, 이남희 이사와 인포룸II 건립과 관련하여, 공동주차장 연계 개발, 건축일정 등 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

2월 1일 조합 홈페이지(www.ibookcity.org)를 개편하여 오픈했다. 출판도시 2단계 건설계획이 본격화됨에 따라, 2단계 조합원들에게 편리하게 정보를 제공하고 의견을 공유하고자 기존의 불편했던 기능을 몇 가지 수정 및 보완하였다.

2월 3일 2012년도 제3차 사업계획심의위원회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩 · 오창준 · 이우정 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장, 신나현 사원, 金慶泰 사진부

장, 오정옥 촬영감독), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 공동감리·공동설계·공동시공을 위한 2단계 대토론회 개최, '선善한 협약' 체결식 개최, '출판도시 건축기행2' 발간, 네오프린텍 건축 설계 진행 건을 보고하고, 2012년도 사업계획 및 수지 예산(안) 심의 등의 의안에 대해 최종 심의했다.

2월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 김영일·김태우·邦宰碩·오창준·이우정·李祥雨·위정현·지광환·洪思熙·이종덕(대리참석) 이사, 李煥求 상무이사(배석: 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장, 신나현 사원, 金慶泰 사진부장, 오정옥 촬영감독), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 공동감리·공동설계·공동시공을 위한 2단계 대토론회 개최, '선善한 협약' 체결식 개최, 2단계 건축을 위한 현장 방문 추진, 아르디움(구 디자인하다) 토지분양 변경 요청, '출판도시 건축기행2' 발간 건을 보고하고, 제22차 정기총회 일정, 신규 가입사 승인, 인포룸Ⅱ 설계 및 활용방안, 대체사 모집을 위한 광고 게재, 사업계획 및 2012년도 예산 심의, 2011년도 결산 및 제22차 정기총회 상정의안, 임원(이사) 결원에 따른 신규 임원 선출 등의 의안에 대해 결의했다.

2월 8일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 안산에서 金榮煥 지식경제위원장과 만나 한국출판역사박물관(가칭) 및 문화시설용지 매입, 출판도시 3단계 구상 관련 업무 협의를 진행했다.

2월 9일 高潔旭 차장이 파주시청 건축과를 방문하여, 임세웅 건축민원2팀장, 석지영 주무관과 만나 2단계 입주사의 지하주차장 공동개발 관련 업무 협의를 진행했다. 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터, 장윤규 건축가가 혜화동 운생동 건축사무소에 모여 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

2월 10일 천재상사 박두철 부장, 김성선 차장이 출판도시를 방문하여, 高潔旭 차장과 천재상사 사옥 건축 관련 진행절차 및 기준 등에 관한 안내 및 업무 협의를 진행했다.

2월 13일 FB6 사옥 건축 관련 업무 협의를 진행했다. 李煥求 상무이사, 高澤旭 차장과 컬처복스 오창준 대표, 헤민·헤지원 박정모 대표, 아카넷 김정호 대표, 金承會 건축가, 손석훈 부소장, 문주호 사원이 참석하여 FB6 내 사옥 공동설계 및 시공 관련 업무 협의를 진행했다.

2월 17일 李恩 건설본부장, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

2월 20일 스크린그래픽센타 착공식을 했다. 스크린그래픽센타 현장 부지에서 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 스크린그래픽센타 김학준 대표 및 직원, 유관기관 관계자, 조합 임직원이 참석했다. 2단계 산업시설용지의 첫 착공을 축하하기 위한 행사를 마련하여 안전하고 신속한 공사 진행과 성공적인 준공을 기원했다.

2월 23일 KM컬처 사무실에서 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 高澤旭 차장, KM컬처 박무승 대표, 이남희 이사, 유은숙 이사, 방추성 상무, 金榮俊 건축코디네이터, 기오현 閔賢植 건축가, 이은경 실장, 한미글로벌 조원규 부장, 김대형 차장이 참석하여, 인포룸II 및 KM컬처 사옥 공동설계 및 공동시공 관련 업무 협의를 진행했다.

李起雄 이사장, 李恩 건설본부장, 李英文 실장, 高澤旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터, 한미글로벌 조원규 부장, 김대형 차장이 참석하여 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

2월 27일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 1, 2단계 조합원 대표와 위임인 100여 명이 아시아출판문화정보센터 1층 대회의실에서 제22차 정기총회를 개최했다.

2월 28일 李恩 부이사장, 全基奭 팀장이 영화진흥위원회를 방문하여, 영화진흥위원회 김의석 위원장, 이춘성 지방이전 팀장을 만나 출판도시 내 촬영스튜디오 건립을 위해 영화진흥위원회의 협조 및 예산 확보 등을 협의했다. 영화진흥위원회의 부산 이전과 남양주촬영소의 폐쇄에 따라 수도권 영화촬영의 대책으로 출판도시 촬

영스튜디오 건립을 적극 추진하기로 했다.

3월 2일 鄭大振 과장이 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여, 張賢翼 전문관에게 문화시설용지 활용방안에 대한 기본 개념도(안)을 전달하고, 이와 관련한 업무 협의를 진행했다.

李恩 부이사장, 全基奭 팀장이 경기디지털콘텐츠진흥원을 방문하여, 성열총 원장, 최윤식 팀장, 이영아 차장과 만나 출판도시 내 촬영스튜디오 건립을 위한 경기디지털콘텐츠진흥원의 협조를 요청하고 조합과 진흥원이 협력하여 예산을 확보하는 방안에 대해 협의했다.

3월 6일 李起雄 이사장이 민주통합당 元惠榮 국회의원을 만나 출판도시 3단계 구상 및 한국출판인쇄박물관 건립 관련 업무 협의를 진행했다.

3월 8일 LH공사 파주직할사업단 시설사업부에서 高潔旭 차장과 LH공사 강찬수 시설부장, 이상철 감독관, 권은지 감독관, 조경설계 서안 이진형 실장, 김현희 대리가 참석하여 2단계 단지조경 설계변경 추진 관련 협조 요청 및 업무 협의를 진행했다.

李起雄 이사장과 李煥求 상무이사가 외교통상부 배재현 의전장, 홍소연 서기관과 만나 제6회 '세이크 자이에드 도서상(문화기술 부문 최고상)' 수상 및 출판도시 활성화와 관련하여 업무 협의를 진행했다.

李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 아시아출판문화정보센터 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 파주북소리 이상 사무총장, 입주기업협의회 김준식 사무국장, 경기도 도현선 문화산업과장, 최귀남 사무관, 류한수 주무관, 파주시 이수용 문화관광과장, 안승면 팀장, 임봉성 주무관, 경기개발연구원 이상훈 박사와 함께 출판도시 현안 및 발전 방향에 대한 업무 협의를 진행하고 경기개발연구원의 연구 방향에 대해 의견을 나눴다.

鄭大振 과장, 인피티니 장지욱 대표, 신한은행 임한상 파주LCD점 부지점장이 갤러리현대의 2단계 포기에 따라 이를 대체하기 위한 업무 협의를 진행했다.

3월 9일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차

장, 金榮俊 건축코디네이터, 최종훈 건축가가 서울 양재동 NIA 건축사사무소에서 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

李英文 실장과 高灝旭 차장이 산업지원시설(롯데쇼핑) '두레'에서 컬처북스 오창준 대표, 도서출판 혜민·혜지원 박정모 대표, 아카넷 김정호 대표, 金承會 건축가, 손석훈 부소장, 문주호 사원과 만나 FB6 내 사옥 공동설계 및 시공 관련 업무 협의를 진행했다.

3월 13일 제13차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩·오창준·이우정·張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 鄭大振 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 제22차 정기총회 개최 결과, 한국소문사(인쇄업종) 분양 포기에 따른 대체, 출판도시문화재단 출연, 구 펌프장 철거 시행, 출판도시 촬영스튜디오 건립 방안, 출판도시 '세이크 자이에드 도서상' 수상 등을 보고하고, 장기 미납사 처리 방안, 산업지원시설(롯데쇼핑) 주차장 및 서점 입점 관련, 신규 가입사 승인 등의 의안에 대해 심의했다.

3월 15일 문화체육관광부 신임 박영국 미디어정책국장, 박형동 출판인쇄산업과장, 張賢翼 전문관이 출판도시를 방문하여 주요 산업시설을 시찰하고, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장과 2단계 협동화사업의 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

3월 16일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 건축과 관련된 각종 현안에 대한 업무 협의를 진행했다.

3월 17일 국토해양부 유병권 도시정책관이 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사와 출판도시 1단계를 둘러보고, 아시아출판문화정보센터 다이닝 노을에서 2단계 조성을 위한 현안 사항에 대해 업무 협의를 진행했다.

3월 19일 경기공연영상위원회 조재현 위원장, 서용우 사무국장이 출판도시를 방

문하여, 李恩 부이사장, 全基奭 팀장과 출판도시 2단계에 촬영스튜디오 건립을 위한 업무 협의를 진행하고, 경기공연영상위원회에서 金文洙 경기도지사에게 관련사항을 보고하기로 했다.

3월 23일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 건축과 관련하여 각종 현안에 대한 업무 협의를 진행했다.

LH공사 현장사무실에서 간담회를 개최했다. 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장, 金慶泰 사진부장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 LH공사로부터 기반시설 조성공사 진행 현황과 예정 사항, 사업 준공 전후 진행 일정 및 절차를 확인했다.

3월 26일 조경설계 서안에서 수립한 2단계 단지조경 설계변경 기본구상안을 전달하고 반영가능 범위와 진행 절차에 대해 협의했다.

3월 27일 全基奭 팀장, 金瓊植 과장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여, 곽득찬 판매팀 과장과 2단계 건축자금 융자와 관련하여 업무 협의를 진행했다.

3월 28일~4월 4일 출판도시가 아랍에미리트 아부다비 문화재청이 후원하는 '세이크 자이예드 도서상'을 수상하여, 李起雄 이사장을 비롯하여 李煥求 상무이사, 출판도시문화재단 白仙 시설관리팀 부장, 金娟淑 기획홍보실 과장, 1단계 법문사 褒孝善 대표, 지식산업사 金京熙 대표, 온북TV 정진희 이사 등 7명이 수상식에 참석했다.

全基奭 팀장, 金瓊植 과장이 중소기업진흥공단 경기북부지사 박정철 대리와 2단계 건축자금 융자와 관련하여 업무 협의를 진행했다.

3월 29일 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장이 피데스PMP 김철수 대표, 피데스개발 장봉규 차장과 2단계 상업시설용지, 주거시설용지, 주차장시설용지, 폐기물처리시설용지 등 산업지원시설용지의 기본구상 및 실행방안 등 연구용역 추진에 대해 업무 협의를 진행했다.

4월 5일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 건축과 관련하여 각종 현안에 대한 업무 협의를 진행했다.

崔星 고양시장, 김용섭 도시계획과장, 김수오 팀장 외 10여 명이 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장과 출판도시 3단계 계획에 대해 업무 협의를 진행하고, 현장을 시찰했다.

4월 6일 李英文 실장과 高澤旭 차장이 KM컬처 사무실을 방문하여, KM컬처 박무승 대표, 이남희 · 유은숙 이사, 아프리카 차은택 대표, 기오현 閔賢植 건축가, 기오현 이은경 실장과 KM컬처 사옥 설계 관련 업무 협의를 진행했다.

4월 7~8일 李起雄 이사장 외 조합 임직원 등 14인이 1박 2일간 대덕 테크노밸리, 경주 양동마을, 독락당, 삼괴정, 옥산서원 등을 답사하고, 고 건축물에 대한 토론회에 참석했다.

4월 9일 2단계 포기사인 갤러리현대(출판)를 대체할 인피니티엔터테인먼트(영상)와 권리의무승계 계약을 체결했다.

4월 10일 高澤旭 차장이 LH공사 권은지 감독관, 한림녹화건설 신경수 소장과 만나, 2단계 단지조경과 관련하여 LH공사에서 검토, 제안한 설계변경안에 대해 업무 협의를 진행했다.

4월 12일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 출판도시문화재단 白仙 부장이 국토해양부를 방문하여, 국토해양부 도시정책국 7개과 직원 약 60명 등이 참석한 가운데 출판도시 1단계 현황 및 2단계 계획에 대한 특강 및 업무 협의를 진행했다.

4월 13일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 2단계 건축과 관련하여 각종 현안에 대한 업무 협의를 진행했다.

4월 16일 金道鉉 전 문화체육관광부 차관, 黃震夏 의원, 邊浩仁 전 9사단장, 柳道

烈 전 상무이사 등 10여 명 외 출판도시 1단계 군협의 관계자가 출판도시를 방문

하여, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 1단계 입주사인 김형윤편집회사 金熒允 대

표가 1단계 및 2단계 협동화사업에 대한 현황을 설명하고 업무 협의를 진행했다.

파주시 황태연 교육지원과장이 출판도시를 방문하여, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀

장과 2단계 문화시설 용지 개발과 경기도 대표도서관 건립에 대해 업무 협의를 진

행했다.

4월 17일 2단계 포기사인 한국소문사(인쇄)를 대체할 화인링크(인쇄)와 권리의무

승계 계약을 체결했다.

대한출판문화협회 박익순 사무국장, 안명호 부장이 출판도시를 방문하여, 李煥求

상무이사, 全基奭 팀장과 출판도시 2단계 문화시설용지 매입 관련 사업 진행 내용

및 입주 예정, 기능에 대해 확인하고 협의했다.

4월 19일 제14차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩 · 오창준 · 이우

정 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振

과장)가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행, 열린사업 대체 관련 진행, 대덕 테크

노밸리 및 경주 양동마을, 주변 고 건축물 답사, 2단계 지반조사 용역 결과, 인포룸

II 설계 진행 현황, 공동CM/공동감리 추진 현황, 2단계 산업지원시설용지 연구용

역 추진, 2단계 대체사 모집을 위한 광고 게재 추진, 영신사 사옥 건축 진행, 세이

크 자이에드 도서상 수상 소연 및 출판기념회 개최, 수로변 조경시설 계획 관련 미

팅 추진 건을 보고하고, 신규 가입사 승인, 조합 임직원 연봉 책정 논의 등의 의안

에 대해 최종 심의했다.

4월 20일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭

차장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업

무 협의를 진행했다.

金榮俊 공동건축심의위원장, 李恩 건설본부장, 李鍾昊 건축가가 참석하여 특수효과

데모리선의 사옥 건축 설계에 대한 건축심의를 진행하여 원안대로 승인했다.

4월 21일 2단계 85개사에 대하여 토지대금 3차 할부금 납부를 안내했다.

4월 24일 高潔旭 차장이 9사단 백마회관을 방문하여, 사옥 건축 높이제한 원화를 위한 방안을 논하고 절차를 확인했다.

4월 25일 高潔旭 차장이 KM컬처 사무실을 방문하여, KM컬처 박무승 대표, 유은숙 이사, 기오현 閔賢植 건축가, 이은경 실장과 KM컬처 사옥 설계 관련 업무 협의를 진행했다.

4월 26일 李英文 실장, 鄭大振 과장, 스크린그래픽센타 최순옥 대표, 오택민 실장, 건축사사무소 OCA 임재용 소장, 황종호 팀장, 김민주, 화인종합건설 김승범 소장, 김호성 기사, 태건씨앤씨 조병종 이사, 인쇄기계업체 관계자 3인 등이 참가하여, 스크린그래픽센타의 인쇄기 전환에 따른 전기 배관 문제, 단열재 교체 등 기타 설계 변경과 관련하여 공정회의를 개최했다.

4월 27일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 건축 현안에 대하여 이를 논의하고자 정례회의를 개최했다.

5월 1일 金文洙 경기도지사가 출판도시를 방문하여, 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 朴光成 전 이사와 3단계 북팜시티에 관해서 업무 협의를 진행했다.

5월 2일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터, 李鍾昊 건축가, 崔文奎 건축가가 현재 설치된 롯데쇼핑 파주점 주변 수로변의 조경시설에 대한 처리 방안 및 수정 보완 방안에 대해 관련 전문가들에게 자문하고 이와 관련한 업무 협의를 진행했다. 도서출판 키움 김준성 대표, 남양문화사 박상석 대표과 만나 출판도시 2단계 협동화사업에 대한 전반적인 내용과 건축 계획 등에 대한 협의를 진행했다.

5월 3일 全基奭 팀장과 鄭大振 과장이 2단계 포기사인 열림실업 승계 예정사인

(주)상현커뮤니케이션을 방문하여 현장실사를 진행하고 조합 가입을 위한 업무 협의를 진행했다.

제10회 파주출판도시 와글바글 어린이책잔치가 '책과 함께 10년, 사랑으로 10년'

이란 주제로 6일까지 개최된다.

5월 7일 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 문화체육관광부를 방문하여, 배양희 서

기관, 張賢翼 전문관과 2단계 문화시설 건립 계획과 관련하여, 문화시설용지의 분양단가, 필지분할 등 현안을 협의했다.

高潔旭 차장이 한국전력공사 파주지사를 방문하여, 이영석 대리에게 2단계 사옥 건

축 및 입주를 원활히 지원하기 위한 전력 공급 일정을 확인받고, 관련 업무 협의를 진행했다.

5월 8일 2단계 분양 포기사인 시간의물레와 이를 승계하는 웬즈데이와 권리의무

승계를 완료했다.

5월 9일 全基奭 팀장, 鄭大振 과장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여 곽득찬

과장과 2단계 문화시설 건립 계획과 관련하여, 문화시설용지의 필지분할에 대한 현안을 협의했다.

5월 11일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭

팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터, 閔賢植 건축가, 이은경 실장이 인포룸// 설계변경에 관한 업무 협의를 진행했다.

李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

李煥求 상무이사와 全基奭 팀장, 高潔旭 차장이 아시아출판문화정보센터 조합 사무

실에서 경기도 문화관광국 콘텐츠진흥과 최귀남 사무관, 류한수 주무관과 출판도시 3단계 추진 계획을 협의하고 현장을 답사했다.

5월 14일 李起雄 이사장이 중소기업중앙회 창립 50주년 행사에서 출판도시의 성공적인 조성에 대한 공로로 공로패를 수여받았다.

李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 국토해양부를 방문하여, 국토해양부 韓晚喜 제1차관, 李麟載 파주시장, 尹厚德 국회의원 당선자와 만나 2단계 문화시설용지의 개발과 분양가 인하 등 현안사항을 협의했다.

5월 16일 악당이반의 사옥 건축 진행과 관련하여 필드블록 건축가 및 같은 블록(FB5) 내 조합원 등 관계자가 모여 개략적인 사옥 건축 계획과 일정을 공유하고 공동개발 등 현안에 대해 논의했다.

李起雄 이사장, 李恩 건설본부장, 金榮俊 건축코디네이터, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장이 2단계 협동회사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

5월 긴급 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 오창준 · 이우정 · 李祥雨 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장)가 참석하여 2단계 기반시설공사 진행 건을 보고하고, 영신사 조기착공에 따른 건축 현안, 출판 도시문화재단의 공동시설분담금 이관 요청 등의 의안에 대해 심의했다.

2단계 분양 포기사인 케이옥션을 승계하는 아르디움, 아르디움을 승계하는 도서출판 키움에 대한 권리의무승계를 완료했다.

5월 17일 高潔旭 차장이 파주시 공원녹지과에서 윤경진 가로조경팀장, 하재경 주무관, 이미숙 공원관리팀 주무관, 이서준 주무관, LH공사 파주직할사업단 권은지 시설사업부 조경공사 감독관, 한림녹화건설 신경수 소장이 참석한 가운데 2단계 단지 조경 설계변경 관련 업무 협의를 진행했다.

5월 18일 경기도 도현선 문화산업과장, 최귀남 사무관, 류한수 주무관이 출판도시를 방문하여, 3단계 계획에 대한 업무 협의를 진행하고 현장을 답사했다.

5월 22일 국토해양부 국토정책국장 주관하에 문화시설용지 분양가격 인하를 위한 관계기관 협의를 진행했다. 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장, 국토해양부 정병윤 국토정책국장, 김성수 산업입지정책과 사무관, 문화체육관광부 박형동 출판인쇄산업과

과장, 張賢翼 전문관, 파주시 유영남 문화교육국장, 교육지원과 윤명희 도서관정책

팀 팀장, LH공사 반한용 산업단지처 처장, 이우환 산업단지처 차장이 참석했다.

5월 23일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 팀장이 조합사인 (주)비파를

방문하여, 김지선 대표와 출판도시 입주를 위한 건축계획과 2단계 협동화사업에 대한 의견을 나눴다.

5월 24일 李煥求 상무이사와 鄭大振 과장이 도서출판 날마다 김현선 대표, 총만

표 이사와 2단계 협동화사업의 추진 현황 및 부지의 변경 여부 등에 대해 협의를 진행했다.

李英文 실장이 KM컬처를 방문하여, 박무승 대표, 이남희 이사와 인포룸II 및 KM

컬처 사옥 건축과 관련하여 공동개발 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

5월 25일 李起雄 이사장, 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基

奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振

과장, 金榮俊 건축코디네이터가 인쇄업을 대표하여 영신사 洪思熙 대표, 서석호 대표와 인쇄업종의 현황과 사옥 건축을 위한 각종 문제점에 대하여 업무 협의를 진행

하고 지하주차장 관련 현안에 대해서도 논의를 진행했다.

5월 29일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사가 파주시청을 방문하여, 李麟載 파주

시장, 유영남 문화교육국장과 문화시설용지 분양가격 인하 및 3단계 계획, 출판도시 현안사항에 대해 업무 협의를 진행했다.

5월 30일 갤러리현대 대체사인 인피니티 사옥 건축 진행과 관련하여 李起雄 이

사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 崔旭 건축가, 황선영 실장, 인피니티 장지욱 대표가 열화당 북카페에서 개략적인 사옥 건축 계획과 일정을 공유하고 업무 협의를 진행했다.

5월 31일 케이옥션 부지를 아르디움이 권리의무승계함에 따라, 케이옥션의 토지 대금 및 분담금을 정산하는 과정에서 탈퇴서를 제출한 시점으로 토지 계약금 10% 중 토지대금 연체이자, 각종 분담금 미납을 공제하고 반환할 계획이었으나, 케이옥션에서는 각종 분담금은 이전에 포기의사를 밝혔기 때문에 토지 계약금에서 정산하는 것은 불합리하다는 의견을 제시했다. 이에 법률적, 회계적 자문을 위하여 법무법인 남강 정지석 변호사, 동남회계법인 최현진 회계사와의 미팅을 통해 업무 협의를 진행했다.

6월 1일 경기도청 도현선 문화산업과장, 류한수 주무관, 경기개발연구원 이상훈 박사, 이외희 박사, 이수진 박사 등이 출판도시를 방문하여, 출판도시 3단계 및 출판도시 활성화 방안 연구에 대한 내용으로 李起雄 이사장과 인터뷰를 진행했다.

6월 7일 李起雄 이사장, 全基奭 팀장이 경기도지사 공관을 방문하여, 金文洙 경기도지사, 배동수 정책보좌관, 한국문화예술위원회 권영빈 위원장과 2단계 협동화사업의 주요 현안과 3단계 개발계획에 대해 업무 협의를 진행했다.

李起雄 이사장, 全基奭 팀장이 문화체육관광부 차관실을 방문하여, 문화체육관광부 김용환 차관, 박형동 출판인쇄산업과장과 2단계 협동화사업의 주요 현안과 문화시설용지 분양 및 개발에 대해 업무 협의를 진행했다.

李英文 실장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여, 김창형 개발부장, 강상모 현장관리소장, 꽈득찬 판매부 과장과 2단계 기반시설 조성공사 일정 및 토지사용시기, 산업지원시설용지의 분양계획 등 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

6월 8일 제15차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩 · 오창준 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설공사 진행 현황, 산업지원시설 임시 주차장 대책 요청, 출판도시 2단계 산업시설용지 3차 토지대금 및 각종 분담금 납부 현황, 1단계 조합원 탈퇴 및 출자금 등 반환 처리 업무 정산 건을 보고하고, 신규 가입사 승인, 상업, 주거, 주차장시설 개발 기본계획 연구용역 추진, 문화시설용지 개발 기본 개념 연구용역 추진, 케이옥션 각종 분담금 정산, 추가 협

동화사업자 중 포기사에 대한 할부금 연체이자 부담 등의 의안에 대해 심의했다.

李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

6월 12일 高灝旭 차장과 영신사 洪思熙 대표, 건축사사무소 OCA 김철호 팀장, 구중정 사원이 영신사 사옥건축과 관련하여 일산의 9사단 백마회관을 방문하고 최고건축 높이기준의 완화를 요청하는 업무 협의를 진행했다.

6월 13일 李起雄 이사장, 李英文 실장이 KT 본사 박영식 총괄본부장, KT고양지사 박순호 과장과 2단계 구내통신망 구축을 위한 업무 협의를 진행했다.

6월 15일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

원오원 건축사사무소에서 金榮俊 건축심의위원장, 李恩 건설본부장이 영신사 사옥건축과 관련하여 건축심의를 진행했다. 金承會, 李鍾昊, 崔文奎 건축가는 서면심의했다.

6월 19일 李恩 부이사장과 全基奭 팀장이 한국영상자료원 이병훈 원장, 조소연 부장과 미팅을 갖고, 한국영상자료원이 문화시설용지를 분양받을 수 있는 방안에 대해 협의했다.

6월 22일 6월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 김석원 · 김영일 · 김태우 · 高永恩 · 박한수 · 邦宰碩 · 손석민 · 신장섭 · 오창준 · 이갑수 · 이나미 · 이우정 · 洪思熙 · 지광환 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高灝旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여 2단계 기반시설공사 진행 현황, 출판도시문화재단 출연, 출판도시 '셰이크 자이예드 도서상' 수상, 산업지원시설(롯데쇼핑) 임시 주차장 사용, 출판도시 2단계 산업시설용지 3차 토지대금 및 각종 분담금 납부 현황 건을 보고하고 신규 가입사 승

인, 상업·주거·주차장시설 개발 기본계획 연구용역, 문화시설용지 개발 기본 개념 연구용역, 추가협동화사업자 중 포기사에 대한 할부금 연체이자 부담 관련 방안, 2단계 홍보 영상을 제작, 3단계 추진방안 등의 의안에 대해 심의했다. 2단계 건축가 워크숍을 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 조합 임직원 및 2단계 건축가 등 30여 명이 참석하여, 2단계 건축과 관련된 각종 현안에 대해 조합 임직원 및 블록 건축가들이 워크숍을 진행하고 2단계 현장을 둘러봤다.

6월 27일 全基奭 팀장, 신구대 權泰鈞 교수, 이남병 촬영감독이 1단계 출판도시 및 2단계 현장에 대한 항공촬영을 진행했다.

6월 29일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 건축 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

7월 5일 鄭大振 과장, 金瓊植 과장이 예림인쇄 대체 예정인 성원피엔아이에 대하여 현장 실사를 진행했다.

7월 13일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

7월 17일 조합의 2/4분기 내부감사를 수감했다.
李煥求 상무이사와 高潔旭 차장이 조경설계 서안 鄭英善 대표와 만나 3단계 구상 및 출판도시 세이크 사이에드 숲 조성 관련 자문 협의를 진행했다.

7월 20일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

LH공사 강상모 현장소장, 한국영상자료원 박홍식 전문위원, 조소연 부장, 이승현 과장이 출판도시를 방문하여, 문화시설용지 내 한국영상자료원 위치 선정에 관한 업무 협의를 진행했다.

7월 26일 제16차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩 · 오창준 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설 조성공사 진행 현황, 조합 재정, 인포룸|| 건축 진행, 출판도시 인포룸|| 건립 관련 자산 취득에 따른 향후 회계처리, 롯데쇼핑 파주점 간판 설치, 2단계 조합원 사옥 건축 부지 내 안내간판 설치, 2012 여수세계박람회 답사 개최 건을 보고하고, 신규 가입사 승인, 2단계 분양 계약 포기사에 대한 대체방안, 출판도시 2단계 대체사 모집을 위한 광고 추진, 2단계 도로명 제정 방안 등의 의안에 대해 심의했다.

7월 27~28일 조합 임직원 외 15명이 1박 2일 일정으로 2012 여수세계박람회를 답사했다.

8월 1일 鄭大振 과장, 金瓊植 과장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여 과득찬 판매과장과 만나 2단계 협동화사업 참여 포기사에 대한 권리의무승계 기준과 대체 원칙을 협의했다.

8월 3일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터, 閔賢植 건축가, 李鍾昊 건축가가 인포룸|| 건축 공사비 절감방안, CM, 설계비 등 현안에 대해 논의했다.

8월 8일 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터가 파주시 황태연 교육 지원과장, 윤명희 도서관정책 팀장과 2단계 문화시설용지 개발과 건립 시설에 대해 업무 협의를 진행했다.

8월 10일 제17차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 邦宰碩 · 오창준 · 張會云 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반

시설 조성공사 진행 현황, 인포룸|| 건축 진행, 산업지원시설(주거, 상업, 폐기물, 주차장) 및 문화시설 개발 기본구상, 건축설계비 기준 세부내역, 경기CINEMA벤처 센터 건립(출판도시 촬영스튜디오), 제19회 북경국제도서전 참가 건을 보고하고, 유럽 건축도시 답사, 입주설명회 개최 등의 의안에 대해 심의했다.

8월 13일 全基奭 팀장이 문화체육관광부 출판인쇄산업과를 방문하여 이진숙 사무관과 張賢翼 전문관을 만나 2단계 문화시설용지 개발과 건립 시설 및 2단계 협동화사업 포기사 대체방안을 협의했다.

8월 14일 全基奭 팀장과 高潔旭 차장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여, 손정훈 판매부 차장, 곽득찬 과장과 2단계 협동화사업 포기사 대체를 위한 실무 협의를 진행했다.

8월 23일 8월 정기이사회를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 위정현 · 김규항 · 이갑수 · 邦宰碩 · 오창준 · 高永恩 · 이나미 · 박한수 · 이우정 · 김석원 · 김태우 · 김영일 · 손석민 · 신장섭 · 지광환 · 洪思熙 · 張會云 · 李祥雨 · 이종덕(박명천 대리) 이사, 한정희 감사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설 조성공사 진행 현황, 조합 재정, 제19회 북경국제도서전 참가, 산업지원시설 및 문화시설 개발 기본구상, 입주 설명회 개최 건을 보고하고, 신규 가입사 승인, 출판도시 2단계 대체사 모집을 위한 광고, 인포룸|| 건축, 유럽 건축 · 문화도시 답사, 분양 계약 포기사(케이옵션 등) 각종 분담금 정산 등의 의안에 대해 최종 심의했다.

8월 24일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장이 CA건설 김민극 회장과 만나 인포룸|| 착공식 등 건축 관련 각종 현안에 대해 논의했다.

8월 27~30일 제19회 북경국제도서전에 한국이 주빈국으로 초청받아, 경기도와 파주시의 지원(2억 원)으로 '출판도시 홍보관'을 운영했다.

9월 4일 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 金榮俊 건축코디네이터, 閔賢植 건축가가 인포룸 || 착공식 등 각종 현안에 대해 논의했다.

9월 7일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

1단계 상지사P&B 종축 관련 건축심의를 진행했다. 金榮俊 건축심의위원장, 李恩 부이사장(배석 : 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장)이 참석하여, 1단계 상지사P&B의 종축 관련(주차타워 등) 건축심의 요청에 대하여 검토한 결과, 지하 공간 및 주차설비를 제외한 나머지는 종축 불가함을 통보하기로 했다.

9월 10일 2단계 입주설명회(인쇄업종)를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 조합 임직원, 성지정보기술, 삼성인쇄 등 9개사 대표 및 임직원 등이 참석하여, 2단계 입주를 위하여 사옥 건축 일정, 입주 관련 법률, 건축자금융자 등 주요 내용을 설명하고 정보를 공유했다.

9월 11일 2단계 입주설명회(출판업종)를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 조합 임직원, 경인문화사, 천재교육 등 40여 개사 대표 및 임직원 등이 참석하여 2단계 입주를 위하여 사옥 건축 일정, 입주 관련 법률, 건축자금융자 등 주요 내용을 설명하고 정보를 공유했다.

9월 12일 2단계 입주설명회(영상 및 소프트웨어업종)를 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 조합 임직원, 명필름, 폴리큐브, 삼아항업 등 20여 개사 대표 및 임직원 등이 참석하여, 2단계 입주를 위하여 사옥 건축 일정, 입주 관련 법률, 건축자금융자 등 주요 내용을 설명하고 정보를 공유했다.

9월 14일 2단계 착공 고유제 및 인포룸 || 기공식을 개최했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 조합 임직원, 1·2단계 조합원 대표, 경기도, 파주

시, LH공사, 한국산업단지공단 관계자 등 100여 명이 인포룸Ⅱ 현장 및 문화시설 용지에 모여 2단계 기반시설 조성공사가 완료됨에 따라 본격적인 시袖 건축에 앞서 2단계의 성공적인 조성을 위한 고유제를 지냈으며, 이와 더불어 인포룸Ⅱ 기공식 행사를 개최했다.

9월 21일 제18차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 오창준·이우정 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설 조성공사 진행 현황, 2단계 착공을 위한 고유제 및 인포룸Ⅱ 기공식 개최, 3단계 기본구상, 북경국제도서전 출판도시 홍보관 설치 및 운영 결과, 유럽 건축·문화도시 답사 개최, 산업지원시설용지 개발을 위한 기본계획 연구용역 설명회 개최 건을 보고하고, 블록별 건축간담회 개최, 출판도시 홍보, 인쇄지구 상장을 건립 등의 의안에 대해 심의했다.

9월 26일 문화체육관광부 주관 '출판산업 5개년계획 발표'에 참석하여 향후 출판산업 및 출판도시 관련 정책에 대한 브리핑을 듣고 이에 대한 협의를 진행했다.

9월 27일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 협동화사업 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

3단계 예정부지 답사를 실시했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 金瓊植 과장, 朴敬信 비서, 金慶泰 사진부장, 金榮俊 건축코디네이터, 조경설계 서안 이진형 실장, 연장동 崔勳 북디자이너가 3단계 예정부지를 답사하면서 기본구상 등에 관한 협의를 진행했다.

10월 1~8일 유럽 파리, 로테르담, 애센, 뒤셀도르프 등 주요 도시의 건축·문화 도시 답사를 진행했다. 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 全基奭 팀장, 출판도시문화재단 崔善鎬 상임이사, 북하우스 김정순 대표, 노근리프로덕션 이우정 대표, 라이트링 임재영 대표, 싱크피쉬 황인수 대표, 매스메스에이지 이종덕 이사, 金榮俊 건축코디네이터, 명필름 김상현 이사, 姜運求 사진작가, 경성대 姜赫 교수, 임현경, 김지호 총 15인이 참여하여 출판도시 2단계의 건축 패러다임과 도시 건축의 계기를

마련하고자 유럽의 건축·문화도시를 답사하였다. 아울러 李起雄 이사장과 출판도 시문화재단 崔善鎬 상임이사, 全基奭 팀장 3인은 프랑크푸르트 국제 도서전에도 참석했다.

10월 4일 조합 조직개편에 따른 신규 인력 채용을 완료하여, 申東燮 부장(산업시설용지 건설1팀), 趙容振 과장(산업지원시설 기획2팀)이 근무를 시작했다.

10월 6~8일 일본 도쿄(東京)에서 '書·築展(LOCUS DESIGN FORUM)' 개최 관련 업무 협의를 진행했다. 李煥求 상무이사, 金榮俊 건축코디네이터, 단 노리히코(團紀彦) 건축가, 스기우라 고헤이(杉浦康平) 북디자이너 등이 참석하여 전시장 디자인, 개최 일정 및 행사 개요, 초청 대상 등에 대한 업무 협의를 진행했다. 아울러 李煥求 상무이사가 申珏秀 주일본 한국대사, 沈東燮 주일 한국 대사관 한국 문화원장을 방문하여 '書·築展' 참석을 요청했다.

10월 10일 한국영상자료원 제2보존센터 설계공모 진행 관련 대책에 대해 논의했다. 한미글로벌 김동재 상무, 조원규 부장이 출판도시를 방문하여 李英文 실장, 高潔旭 차장과 출판도시 조성 콘셉트를 제대로 반영하기 위한 설계자 선정 방안에 대해 업무 협의를 진행했다.

鄭大振 과장이 KRCG 최광진 대표에게 신씨네 대체예정사인 KRCG(영상)에 대하여 토지대금 납부 및 입주 계약 관련 절차를 안내하고 관련 서류를 접수, 검토를 완료했다.

10월 16일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

필드블록별 공동사업 시범지구(FB2, FB6) 건축 간담회를 개최했다. 아시아출판문화정보센터 1층 라운지 퍼블리셔스 클럽에서 李起雄 이사장, 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 팀장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장, 金瓊植 과장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金榮俊 건축코디네이터, 김인철(FB2)/金承會(FB6) 필드블록 건축가 및 조합원 17명이 참석하여 필드블록별 공동설계 및 시공을 원활히 진

행하기 위한 안내와 정보 공유, 협의를 진행했다.

10월 23일 李煥求 상무이사와 全基奭 팀장이 문화체육관광부를 방문하여, 張賢翼 출판인쇄산업과 전문관과 업무 협의를 했다. 이 자리에서 張賢翼 전문관은 출판 도시 2단계 대체와 관련하여 조합이 공정하고 투명하게 광고 등을 통해 대체사를 모집하고 권리의무승계에 대한 책임을 다한다는 의견을 문화체육관광부에 제출해 줄 것을 조합에 요청했다. 이를 근거로 LH공사, 한국산업단지공단 등 관계 기관에 협의할 계획이다. 아울러 李煥求 상무이사와 全基奭 팀장이 張賢翼 전문관에게 상업·주거·주차장·폐기물, 문화시설용지에 대한 추진계획을 알리고 올해 안에는 분양공고를 하지 못하도록 해 줄 것을 요청했다.

高丞麗 과장, 金瓊植 과장, 최현진 회계사가 중소기업중앙회를 방문하여, 유효중 전문위원, 김동근 전문위원과 당기순이익과 세법인 포기 여부에 따른 세무 처리 관련 문제점 파악 및 향후 대안에 대한 업무 협의를 진행했다.

10월 25일 제19차 실행이사회를 개최했다. 李恩 부이사장, 오창준·이우정·李祥雨 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설 조성공사 진행 현황, 인포룸Ⅱ 건축 진행 현황, 3단계 유럽 건축, 문화도시 답사 결과, 2단계 시범사업 필드블록 건축 간담회 개최, 로쿠스 디자인, 포럼 한중일 공동프로젝트 '書·築展' 참여, 분양 계약 포기사 공동시설분담금 반환 소송에 대한 변호사 사건 위임 계약서 체결, 공동시설분담금에 대한 회계 및 세무처리 방안, 조직 개편 운영 방안 등을 보고하고, 공동사업 촉진을 위한 시범 사업 필드 현안 등에 대해 논의했다.

李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장이 2단계 건축 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

10월 26일 高潔旭 차장과 趙容振 과장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여, 손정훈 판매부 차장, 곽득찬 과장과 2단계 산업지원시설 분양일정 관련 업무 협의를 진행했다.

10월 29일 한정희 · 오원철 감사, 李煥求 상무이사, 全基奭 기획실장, 高丞麗 과장, 金瓊植 과장, 吳美羅 사원이 참석한 가운데 조합 3/4분기 내부감사를 수감했다.

10월 31일 李恩 건설본부장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장이 2단계 건축 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

11월 2일 高潔旭 차장, 趙容振 과장이 경기영상위원회를 방문하여, 강태욱 영상산업팀장, 임이랑 매니저와 출판도시 촬영스튜디오 건립 관련 업무 협의를 진행했다.

11월 5일 李英文 실장, 申東燮 부장, 鄭大振 과장이 문화체육관광부 張賢翼 출판인쇄산업과 전문관과 만나 2단계 포기사에 대한 대체를 추진할 수 있도록 행정적인 절차 및 방안에 대해 업무 협의를 진행했다.

11월 6~8일 일본 도쿄(東京) 힐사이드테라스에서 6일 심포지엄, 7~18일 전시일정으로 열린 '書·築展'에 참가했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 吳美羅 사원, 출판도시문화재단 金娟淑 기획홍보실 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 참여하여, 로쿠스 · 디자인 · 포럼이 주최하는 '書·築展'에 한국 측 커미셔너로 참여하여 기조발제와 전시를 통해 출판도시를 홍보했다.

全基奭 실장, 趙容振 과장이 파주시청 2층 영상회의실을 방문하여, 황태연 교육지원과장, 윤명희 도서관정책팀장, 심승희 주무관, 안승면 콘텐츠진흥팀장, 임봉성 주무관, 윤영균 산업지원시설(롯데쇼핑) 지원팀장, 이인구 매니저와 문화시설용지 활용을 위한 TF팀 1차 회의에 참석했다.

申東燮 부장과 鄭大振 과장이 LH공사 파주직할사업단을 방문하여, 곽득찬 판매팀과 2단계 포기사에 대한 대체를 추진할 수 있도록 행정적인 절차 및 방안에 대해 업무 협의를 진행했다.

11월 8일 申東燮 부장과 高潔旭 차장이 LH공사 파주직할사업단 2단계 현장사무실을 방문하여, LH공사 개발3팀 이성민 과장과 2단계 기반시설 조성공사 관련 조합원 필지 내 법면 및 대지경계 관련 업무 협의를 진행했다.

11월 9일 李恩 부이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 실장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 협동화사업 진행 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

11월 12일 FB15블럭 정민문화사 설계착수 관련 사전협의를 진행했다. 李英文 실장, 申東燮 부장, 건축사사무소 운생동 장윤규 건축가, 류상열 실장, 정민문화사 김태창 대표가 참석하여, 설계 착수 및 진행 관련 조합, 설계사 사전 업무 협의를 진행했다.

全基奭 실장, 趙容振 과장이 金基德 영화감독과 독립영화전용관 건립 관련 회의를 진행했다. 金基德 감독으로부터 독립영화전용관 건립에 대한 기획취지 및 운영계획안을 확인하고 관련 업무 협의를 진행했다.

11월 13일 高潔旭 차장과 趙容振 과장이 문화체육관광부 張賢翼 전문관과 만나 공동시설에 대한 분양일정 조정을 요청하였으며, 차후 사업추진 계획안에 대해 설명했다.

11월 15일 인포룸 II 현장사무실에서 현장공정회의를 진행했다. 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金榮俊 건축코디네이터, 기오현 閔賢植 건축가, C/A건설 김민극 회장, 변대섭 소장이 참석하여 인포룸 II 건설공사 관련 주요 업무보고 및 현안을 논의했다.

11월 16일 高潔旭 차장과 趙容振 과장이 영화진흥위원회를 방문하여, 영화진흥위원회 이춘성 지방이전팀장, 김권하 차장과 만나 촬영스튜디오 건립을 위한 영진위 남양주종합촬영소 이전계획 및 시장현황에 대한 의견을 듣고 사업추진에 대한 사항을 논의했다.

11월 17~18일 출판도시 구성원 간의 화합과 친목 도모를 위하여 출판도시문화재단 주최로 네 단체 워크숍이 열려, 조합, 출판도시문화재단, 입주기업협의회, 파주북소리 등 네 단체 임직원 35명(조합 임직원 12명 참석)이 참여, 일본 오카야마(岡

山), 구라시키(倉敷), 나오시마(直島) 주변 문화공간을 답사했다.

11월 20일 全基奭 실장, 趙容振 과장이 산업지원시설(롯데쇼핑) 3층 통합 사무실에서 열린 문화시설용지 활용을 위한 TF팀 2차 회의에 참석하여, 파주시청 윤명희 도서관정책팀장, 심승희 주무관, 송정호 산업지원시설(롯데쇼핑) 점장, 윤영균 지원 팀장, 이인구 매니저와 문화시설용지의 활용 관련 업무 협의를 진행했다.

11월 21일 제20차 실행이사회를 개최했다. 오창준 · 이우정 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참석하여, 2단계 기반시설 조성공사 진행 현황, 인포룸Ⅱ 건축 진행 현황, 3/4분기 내부 감사, 2단계 산업 지원시설 기본구상 용역보고서, 2단계 공동시설 건립 관련 수요조사 시행 방안, 상업업무시설용지 분양 일정 관련 업무 협의, '書·築展' 결과, 토지 4차 할부금 및 각종 분담금 납부 현황, '공공문화시설용지 조성원가 이하로의 공급'에 대한 법률 개정 건을 보고하고, 2013년도 사업계획심의위원회 구성 논의의 건 등의 사항을 의결했다.

11월 21일 李起雄 이사장, 李煥求 상무이사, 全基奭 실장, 趙容振 과장, 출판도시 문화재단 이호진 기획총보실 대리, 한동대 이대준 교수가 2013년도 '書·築展' 한국전시 관련 업무 협의를 진행했다.

11월 23일 金滉植 국무총리가 출판도시를 방문해 아시아출판문화정보센터와 출판도시 1, 2단계 조성 현장을 시찰하고, 두성종이, 열화당 등 1단계 주요 입주사를 찾았다. 李起雄 이사장, 출판도시문화재단 崔善鎬 상임이사, 裴孝善 실행이사, 입주기업협의회 金正善 회장, 책방거리 조성위원회 宋永萬 회장, 파주시 조청식 부시장과 면담했다. 이 자리에서 출판도시 2단계 협동화사업 조성 현황 및 기대효과, 당면 문제 등을 설명하고 향후 2단계 협동화사업 계획을 보고했다.
全基奭 실장과 趙容振 과장이 경기도 문화체육관광국 김건중 문화산업과장, 류한수 주무관과 '출판도시 촬영스튜디오' 건립 관련 업무 협의를 진행했다.

11월 27일 全基奭 실장, 高潔旭 차장, 趙容振 과장, 한국영상자료원 조소연 경영
기획부장, 박홍식 전문위원이 '한국영상자료원 제2보존센터' 건립 예상 부지에 대
한 롯데쇼핑 파주점의 주차장 활용 관련 업무 협의를 진행했다.

11월 29일 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高潔旭 차
장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 건축 관련 각종 현
안에 대해 업무 협의를 진행했다.

11월 30일 지난 8월부터 조합과 대체 관련 협의 끝에 문화체육관광부는 2단계 9
개 포기사에 대하여 공정하고 투명하게 대체가 진행될 수 있도록 LH공사에 협조
요청 공문을 발송했다.

李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장, 鄭大振 과
장, 趙容振 과장, 高丞麗 과장, 金瓊植 과장, 吳美羅 사원이 게스트하우스 호텔 紙
之鄉 3층 회의실에서 출판도시 활성화 및 사옥건축 촉진을 위한 방안에 대한 내부
워크숍을 진행했다.

12월 3~6일 출판도시 활성화를 위한 1단계 조합사옥 통신, 지하주차장, E/V, 보
완 등 운영 현황 전수조사를 실시했다.

12월 4일 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高潔旭 차장,
鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金榮俊 건축코디네이터가 2단계 건축 관련 각종 현안에
대해 업무 협의를 진행했다.

12월 5일 '書·築展' 관련 한국전시 업무 협의를 진행했다. 李起雄 이사장, 李煥
求 상무이사, 全基奭 실장, 趙容振 과장, 출판도시문화재단 金娟淑 기획홍보실 과
장, 이호진 대리, 金榮俊 건축코디네이터, 한동대 이대준 교수, 承孝相 건축가, 金
憲 건축가, 최만수 북디자이너, 안지미 북디자이너 등이 참석하여 2012년도 '書·
築展' 일본전시에 대한 평가 및 2013년도 한국전시 관련 업무 협의를 진행했다.

12월 7일 鄭大振 과장과 趙容振 과장이 LH공사 파주직할사업단 사무실을 방문하

여, 과득찬 판매부 과장과 출판도시 2단계 공동시설 용지(주거/상업) 분양시기 및 분양가 협의 및 폐기물처리시설에 대한 임대공고 관련 업무를 협의했다.

12월 10~21일 2단계 조합원 현장 방문을 추진했다. 李英文 실장, 全基奭 실장, 申東燮 부장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金瓊植 과장이 순차적으로 2 단계 조합원 대표를 직접 방문하여 2단계 건축 및 산업지원시설 수요조사를 진행하고, 2단계 현안에 대한 업무 협의를 진행했다.

12월 13일 全基奭 실장, 趙容振 과장이 문화체육관광부 영상산업과 사무실을 방문하여, 문화체육관광부 윤문원 영상콘텐츠산업과 사무관과 출판도시 촬영스튜디오 건립에 대한 국고 지원 및 경기도청과의 업무협력 방안 관련 업무 협의를 진행했다.

12월 14일 문화시설용지 활용을 위한 TF 3차 회의를 진행했다. 全基奭 실장, 趙容振 과장, 문화체육관광부 이진숙 출판인쇄산업과 사무관, 張賢翼 전문관, 파주시 청 윤명희 도서관정책팀장, 심승희 주무관, 롯데쇼핑 파주점 운영군 지원팀장, 이인구 매니저 등이 참석하여, 출판도시 2단계 문화시설용지 개발 및 분양 관련 업무 협의를 진행했다.

12월 20일 李煥求 상무이사, 李英文 실장, 全基奭 실장, 趙容振 과장, 金榮俊 건축 코디네이터가 2단계 건축 관련 각종 현안에 대해 업무 협의를 진행했다.

12월 21일 趙容振 과장이 입주기업협의회 김춘식 사무국장과 만나 2단계 공동시설용지 (주거 및 상업) 수요조사 관련 업무 협의를 진행했다. 申東燮 부장이 LH공사 파주직할사업단 2단계 현장사무실에서 LH공사 이성민 개발3팀 과장과 만나 2단계 기반시설조성 관련 진행현황에 대한 업무 협의를 진행했다.

12월 27일 제21차 실행이사회 및 제1차 사업계획심의위원회를 개최했다. 李恩 부이사장, 오창준 · 이우정 · 張會云 이사, 李煥求 상무이사(배석 : 李英文 실장, 全基

奭 실장, 申東燮 부장, 高澤旭 차장, 鄭大振 과장, 趙容振 과장, 金瓊植 과장), 金榮俊 건축코디네이터가 참여하여, 2단계 기반시설 조성공사 진행 현황, 인포룸Ⅱ 건축 진행 현황, 2단계 산업시설 사옥 건축 진행 현황, 조합회비 및 각종 분담금, 토지대금 납부 현황, 한국영상자료원 제2보존센터 설계 공모 진행사항, 인포룸Ⅱ 운영계획(안), 2단계 산업시설 사옥 건축 수요조사, 2단계 공동시설 수요조사, 1단계 조합사옥 전수조사 결과, 2단계 대체사 모집 광고 게재 등을 보고하고, 2013년도 사업계획 및 예산(안), 건설사업분담금 각출 방안, 건축촉진분담금 각출 방안, 출판 도시 인포룸Ⅱ 건립에 따른 회계 처리, 네팔 건축기행, 베를린 전시회 : 출판도시 랜드 스크립트 콘셉트 모형 전시, '書·築展' 관련 등의 의안을 심의했다.

12월 31일 李煥求 상무이사 및 조합, 출판도시문화재단 임직원 37명이 2012년도 한 해를 마무리하고 다가오는 2013년도를 뜻 깊게 맞이하고자 게스트하우스 호텔 紙之鄉 로비에서 終務式을 개최했다.

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 1단계 조합원사

2012년 12월 31일 현재 29개사

No	업종	회사명	대표자
1	인쇄	경인지업사	공병학
2	출판	광문각	박정태
3	상업	까사미아	이현구
4	상업	남양(유니베라)	이병훈
5	출판	대학관	유암준
6	서점	대한서림	김순배
7	출판	프로밸미디어(주)	황영지
8	출판	미메시스	홍지웅
9	출판	이퍼블릭코리아	유성권
10	출판	비비씨영어연구원	김종옥
11	출판	샘터사	김성구
12	출판	서울문고	김천식
13	출판	성림출판사	정종진
14	서점	송인서적	이규영
15	상업	쌈지	천호균
16	출판	아침나라	황근식
17	출판	언약	최원자
18	출판	영교	조은상
19	출판	예스아십사	김동녕, 정상우
20	상업	우폰주택	박상배
21	상업	지현통상	이명철
22	서점	청운서적	유경상
23	상업	톰보이	정운석
24	상업	파펙	안종만
25	출판	포토피아	김택
26	출판	한을	김종수

27	출판	현대고시사	이필희
28	출판	현대교육미디어	심재웅
29	출판	학현사	박세원

파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 2단계 조합원사

2012년 12월 31일 현재 110개사

No	업종	회사명	대표자
1	출판	경인문화사	한정희
2	출판	계수나무	위정현, 위수현
3	출판	군지출판사	장주연
4	출판	굿미디어	윤연희
5	출판	궁리출판	이갑수
6	출판	썸프레스(구 노란들)	조선경
7	출판	대교	박명규, 박태영
8	출판	도서출판 나무생각	한순
9	출판	도서출판 논장	박강희
10	출판	도서출판 문예림·문예미디어	서덕일
11	출판	도서출판 선인	윤관백
12	출판	도서출판 세화	박용
13	출판	도서출판 아시아	방재석
14	출판	도서출판 위즈덤	한정록
15	출판	도서출판 혜지원	박정모
16	출판	도서출판 흙마당	나승옥
17	출판	(주)아르디움(구, 디자인다다)	정병철
18	출판	뜨인돌출판사	고영은
19	출판	백산출판사	진육상
20	출판	보고사	김홍국
21	출판	북하우스	김정순
22	출판	비따	김지선

23	출판	비룡소	박상희
24	출판	시조사	최변근
25	출판	신영사	권영섭
26	출판	아카넷	김정호
27	출판	아트미디어(주)	이병도
28	출판	에버라스팅 가스펠	조명준
29	출판	열음사	김수경
30	출판	오성출판사	김중영
31	출판	위즈덤 피플	이귀호
32	출판	일송미디어	손중목
33	출판	일신서적출판사	남용
34	출판	자음과모음	강병철
35	출판	천재교육	최용준
36	출판	천재문화	소대봉
37	출판	첨단	김민수
38	출판	재단법인 출판도시문화재단	이기웅
39	출판	토마토하우스	김서영
40	출판	한국물가정보	노명현
41	출판	한국슈바이처	이대철
42	출판	해법에듀	소대봉
43	출판	SDA삼육(BOOKS)	이광제
44	출판	시월	박한수
45	출판	스튜디오바프	이나미
46	출판	그루비주얼(주)	이종근
47	출판	고래가그랬어	김규항
48	출판	밝은미래	도승철
49	출판	웬즈데이주식회사	손정욱
50	출판	도서출판 키움	김준성
51	출판	도서출판 씨앤톡	이진곤
52	출판	도서출판 날마다	김현선

53	출판	리브리언	김성열
54	출판	(주)마야무역	임동주
55	출판	도서출판 글로세움	이경희
56	출판	도서출판 컬처북스	오창준
57	출판	푸른사상사	한봉숙
58	인쇄	삼성인쇄	채명훈
59	인쇄	심신문화사	최자선
60	인쇄	성지정보기술	지광환
61	인쇄	스크린그래픽센타	김학준
62	인쇄	영신사	洪思熙
63	인쇄	예인미술	장희운
64	인쇄	이에스엠티	이종화
65	인쇄	코리아피앤피	백민호
66	인쇄	평화당인쇄	이상우
67	인쇄	프린피아	안남극
68	인쇄	희망	서석호
69	인쇄	현대문예사	위성대
70	인쇄	정민문화사	김태창
71	인쇄	(주)화인링크	심상준
72	인쇄	네오프린텍(주)	신장섭
73	인쇄	예림인쇄	김주현
74	인쇄	삼덕티엠피	박재천
75	인쇄	화신문화	추용호
76	인쇄	(주)성원피엔아이	홍순호
77	유통	롯데쇼핑	신현
78	유통	다양상회	임호천
79	영상	도널드시립	용이
80	영상	라이트팀	임재영
81	영상	매스메스에이지	박명천
82	영상	메이지	신재호

83	영상	(주)명필름	이은
84	영상	무카스	이승환
85	영상	블루캡(주)	김석원
86	영상	신영필름	김태우
87	영상	아이필름코퍼레이션	정찬식
88	영상	악당이반	김영일
89	영상	에스에프스튜디오	김선구
90	영상	영화사집	이유진
91	영상	육일칠	백종열
92	영상	천재교과서	정용환
93	영상	KM컬쳐	박무승
94	영상	특수효과 데몰리션	정도안
95	영상	현대약품(주)	이한구, 윤창현
96	영상	노근리프로덕션	이우정
97	영상	더블유에스엔터테인먼트	오원철
98	영상	싱크피쉬	황인수
99	영상	플리큐브	손석민
100	영상	버츄얼웨어	구경백
101	영상	인피니티엔터테인먼트	장지욱
102	영상	(주)미미크라이	이경진
103	영상	김상범편집실	김상범
104	영상	아우라피처스	정상민
105	영상	모리편집실	남나영
106	영상	생활건강TV	이재훈
107	영상	(주)케이알씨지	최광건
108	영상	모팩스튜디오	장성호
109	소프트	삼이항업(주)	박팔용
110	소프트	천재상사	최정민

찾아보기

- 가야건축 153
 가우사 64, 66
 姜琪正 172
 강맑실 30
 강병철 208
 강상모 114, 124, 128, 132, 136, 137,
 138, 139, 141, 146, 152, 153, 155,
 191, 193
 姜運求 31, 116, 147, 197
 강인철 153
 김준호 135
 강찬수 182
 강창일 120
 강태욱 50, 200
 姜海作 25, 30, 31
 姜赫 31, 197
 康弘彬 31
 캘러리현대 182, 185, 190
 건설교통부 37, 39
 건축사사무소 OCA 187, 192
 건축사사무소 운생동 201
 건축사사무소 협동원 153
 경기공연영상위원회 146, 147, 183, 184
 경기디지털콘텐츠진흥원 50, 54, 182
 경기영상위원회 50, 200
 경기중소기업청 39
 경인문화사 67, 196, 207
 경인일보 75
 경인지업사 206
 계수나무 168, 207
 고래가그랬어 90, 135, 208
 高世鉉 30
 高丞麗 82, 124, 131, 135, 148, 151,
 159, 164, 199, 200, 203
 高永恩 31, 58, 60, 76, 98, 125, 130,
 133, 137, 140, 148, 150, 155, 165,
 171, 192, 195, 207
 고운시티아이 152
 고임표편집실 26
 高瀬旭 65, 77, 79, 81–84, 86, 88,
 89, 90–92, 94, 97, 98, 100, 101,
 103, 104, 107, 109, 110–115, 118–
 125, 127–141, 145–161, 163–165,
 167, 169, 170, 172, 177–205
 고희권 55
 공병학 206
 과성제책 25, 77, 128–130, 168, 169
 과득찬 150, 159, 164, 169, 179, 184,
 188, 191, 194, 195, 199, 200, 204
 광문각 80, 81, 206
 교보문고 55, 59, 69
 구경백 210
 구본준 170
 구선주 153
 구자빈 152
 구중정 192
 국일미디어 33
 국제문화도시교류협회 73, 139
 국제출판포럼 28, 30, 39, 67, 98
 국토해양부 66, 88, 103, 120, 183,
 185, 189
 군자출판사 25, 207
 굿미디어 25, 207
 궁리출판 207
 권경상 61
 권경현 55
 권문성 128
 權良淑 21, 28
 권영빈 191
 권영섭 177, 208
 권오성 50, 55
 권오준 163
 권은지 182, 185, 189
 권재총 152
 權鍾澤 96, 100
 권진현 117
 權泰鈞 193
 그레이트북스 25, 102
 그루비주얼 208
 그린마이스터 155
 금호상사 126, 129, 130, 135
 기업은행 24, 154, 155, 157
 기오현 167, 181, 185, 187, 201
 기획재정부 82, 87, 89
 김갑수 93, 101, 103, 108, 114, 118,
 119, 124
 金鍵一 31
 김경은 74
 金慶泰 124, 155, 179, 180, 184, 197
 金京熙 23, 34, 35, 37, 38, 41, 47, 51,
 53, 54, 56, 58, 60, 61, 184

- 김권하 201
 김규범 94
 김규항 150, 154, 195, 208
 金根祥 23, 24, 26, 30, 31, 34, 35~
 37, 39~42, 47~70, 73~80, 83~91,
 99
 金基德 201
 김기덕필름 26, 90
 金基文 114, 145
 김기출 76
 김기태 50
 김기총 53, 59, 74, 86
 金大棋 82
 김대령 181
 金道鉉 186
 김동근 199
 김동녕 206
 김동재 198
 金明坤 29
 金文洙 32, 52, 54, 71, 85, 97, 114,
 176, 184, 187, 191
 김미정 139
 김민극 195, 201
 김민수 208
 김민주 187
 김병현 50
 김봉곤 109
 金奉烈 133
 金相坤 82
 김상민 169
 김상범 210
 김상범편집실 26, 135, 210
 김상수 50, 55
 김상현 160, 197
 김상혁 148
 김서영 208
 김석원 166, 168, 192, 195, 210
 김선구 210
 김선주 82
 김성구 206
 김성룡 55
 김성선 180
 김성수 109, 170, 189
 김성열 209
 김성웅 53
 김성재 54
 김성칠 61, 75
 김성태 170
 김수경 208
 김수오 171, 185
 김수진 95
 김순배 206
 김승범 187
 金承會 139, 158, 177, 181, 183, 192,
 198
 김승희 128, 138, 139
 金彥鎬 78, 85, 88, 96, 100, 107, 113,
 117, 133, 145
 金娟淑 184, 200, 203
 김연술 155
 김영구 52
 김영란 160
 김영사 83
 김영일 124, 150, 155, 180, 192, 195,
 210
 金榮俊 24~26, 28, 29, 31, 34, 36~38,
 42, 45, 48, 49, 52~56, 64, 66, 68,
 70, 73, 80, 83, 84, 86, 94, 101,
 102, 104, 107, 110, 112, 113, 115,
 116, 118, 120, 122~124, 127~129,
 131~134, 136, 138~140, 145~147,
 149~170, 172, 177~181, 183~205
 金英準 30, 79, 80, 95
 김영철 85, 86, 153
 김영호 90
 金榮煥 119, 120, 143, 153, 169, 173,
 180
 김용섭 185
 김용주 54
 김용환 191
 김원우 35
 김유진 152
 金潤玉 143, 144, 167
 김윤희 52
 김은희 92, 93, 95, 100, 102, 114,
 118, 122
 김의석 181
 김인철 159, 198
 金長實 56, 67~69, 75
 김재복 129
 김재섭 50, 52
 김재원 38

- 김재윤 57
 김재현 50, 52
 金正善 23–25, 30, 62–64, 78–80,
 93, 96, 107, 111, 202
 김정순 124, 197, 207
 김정윤 139
 김정호 163, 177, 181, 183, 208
 김정화 38
 김정훈 165, 166
 김종규 54
 金鍾圭 128, 139, 158, 177
 金鍾民 22, 36, 37, 38
 김종수 206
 金鐘榮 29
 김종옥 206
 金鍾夏 96
 김종훈 164
 김주현 209
 김준기 114
 김준성 187, 208
 김중영 208
 金重緯 83
 김지선 190, 207
 김지숙 69, 76
 김지호 197
 김진성 30
 김찬 59, 61
 金讚植 161, 164, 165, 169, 172, 177,
 179, 180, 184, 191–195, 197–200,
 202–205
 김창형 191
 김천식 206
 김철수 184
 김철호 192
 김춘수 32
 김춘식 78, 83, 95, 96, 100, 130, 182,
 204
 김태우 34, 48, 58, 60, 76, 98, 113,
 125, 133, 137, 140, 148, 150, 155,
 160, 165, 168, 180, 192, 195, 210
 김태조 150
 김태창 201, 209
 김택 206
 김학준 129, 181, 209
 김한수 149
 金憲 203
- 김현선 190, 208
 김현우 77, 128, 129, 130, 150
 김현희 182
 김형근 96
 金熒允 23, 24, 30, 33, 36, 37, 63,
 64, 78, 86, 96, 186
 김형윤편집회사 86, 186
 김형주 148
 金惠景 23, 24
 김혜진 48
 김호근 118
 金洪錫 78, 100
 金澗植 176, 202
 김홀열 87
 김홍국 207
 김희리 82, 87
 까사미야 53, 206
 꽃피는봄이오면 48
- ━
- 나기주 83, 92, 95, 99, 100, 101, 113,
 117–119, 145, 154
 나무생각 25, 168, 207
 나비픽처스 26
 나승옥 207
 나우필름 135
 남나영 210
 남병두 77
 남양 206
 남양문화사 187
 남양수 128
 남용 208
 네오프린텍 162, 163, 168, 179, 180,
 209
 노근리프로덕션 197, 210
 노란들 25, 207
 廬武鉉 21, 28, 100
 노영현 208
 노윤철 107, 108, 112, 140, 150, 160
 논장 25, 207
 누리플랜 137, 138, 153
- ━
- 다양상회 146, 148, 150, 153, 154,
 209

- 단 노리히코 198
달리 25
대림종합건설 71, 84, 90, 137, 138,
153, 155
대학관 206
대한서림 206
대한인쇄문화협회 33, 121, 126
대한출판문화협회 33, 82, 121, 156,
186
대한프린테크 25, 77, 112, 117, 128,
129, 130
더드림앤드피쳐스 26
더블유에스엔터테인먼트 162, 210
도날드시辱 209
도미니크 페로 169
도서출판 글로세움 209
도서출판 날마다 162, 190, 208
도서출판 문예림 207
도서출판 선인 207
도서출판 아시아 24, 207
도서출판 워즈덤 207
도서출판 키움 187, 189, 208
도서출판 혜민 177, 183
도서출판 혜지원 207
도서출판 흙마당 207
도승철 208
都正一 85
도현선 182, 189, 191
독립영화전용관 201
동아시아 책의 교류 41, 68, 99
동화기술교역 77, 78
동화출판사 40
두 개의 도서관 21, 33–38, 64, 70, 89
두성산업 21, 29
두성종이 80, 202
디자인다다 207
뜨인돌 25, 31, 168, 207
-
- 라이브톤 26
라이트림 90, 166, 197, 209
로얄프로세스 25, 77, 129
로쿠스·디자인·포럼 200
롯데쇼핑 71, 103, 107–113, 118, 120–
126, 128–130, 140, 147–150, 158,
160, 164, 165, 169, 171, 172, 178,
- 183, 187, 192, 194, 200, 202–204,
209
롯데 프리미엄 아웃렛 171
류금석 109, 110–112, 118, 124, 140
류상열 201
柳濟東 23, 24, 78
류한수 182, 188, 189, 191, 202
류홍일 138, 149, 154
柳和善 28, 31, 32, 36, 61, 75, 78, 82,
90, 91, 100, 107, 117
리더스커뮤니케이션즈 25
리브리언 162, 209
-
- 마로니에복스 97
마루별 25
미슬피리 26
마야 162, 168, 209
마음산책 24, 25
마인엔터테인먼트 26
매스메스에이지 124, 133, 137, 140,
160, 197, 209
매크로CG사 90
메이지 209
명필름 160, 162, 168, 196, 197, 210
모리편집실 162, 210
모팩스튜디오 90, 135, 166, 210
무카스 124, 160, 210
문영호 63, 64, 66, 68, 69, 74, 75
문예당 25
문예미디어 207
문주호 181, 183
문현진 114
문화관광부 12, 21–24, 29, 33–42
문화체육관광부 12, 45–47, 49, 52–59,
61–64, 66–71, 73–76, 78, 81–83,
85–88, 92–97, 99–103, 105, 108,
109, 111, 113, 114, 116–119, 122–
124, 134, 139, 143–145, 147, 149–
151, 154–156, 159–167, 172, 178,
182, 183, 186, 188, 189, 191, 195,
197, 199, 200, 201, 203, 204
미래새한김정평가법인 114
미메시스 80, 206
미미크라이 210
민경일 149

- 민음사 74
 閔賢植 28, 29, 32, 49, 94, 120, 124,
 133, 138–140, 147, 151, 158, 162,
 164, 167, 181, 185, 187, 188, 194,
 196, 201
- 비른손카드 77
 바이북스 25
 박강희 207
 朴敬信 165, 169, 197
 朴光成 24, 25, 28, 33–42, 47–51, 56,
 59–70, 73, 76, 78–82, 84–92, 94,
 98, 101, 103, 104, 107, 109, 110,
 112, 113, 115, 116, 118, 121–125,
 127, 128, 130, 133, 134, 136, 140,
 146–157, 159, 187
 朴光式 23
 박규환 147
 朴起太 24, 27–29, 147
 박동하 151
 박두철 180
 朴孟浩 28
 박명규 207
 朴明淳 61
 朴明천 48, 60, 76, 98, 133, 137, 140,
 195, 209
 박무승 179, 181, 185, 187, 190, 210
 朴봉규 88
 박상배 206
 朴상석 187
 朴商銀 169
 박상희 208
 朴先圭 145, 156
 박성구 128, 129, 130
 박세원 207
 박순호 192
 朴良雨 22, 34
 朴泳律 28, 29, 33–35, 62–70, 73, 74,
 78, 80–83, 88, 89, 92, 97, 98,
 101, 107, 109, 110, 121
 박영률출판사 25, 28, 83
 朴영사 48, 66, 77, 100, 118, 127, 148
 박영식 192
 朴英준 50, 147
 박영춘 83
- 박용 207
 박용일 97
 박우용 139, 146
 박은새 160
 박의서 101, 118, 122
 박의순 121, 186
 박재천 209
 박정모 177, 181, 183, 207
 박정철 184
 박정태 80, 81, 206
 박종천 100, 102
 박준우 60
 박중조 127
 朴贊郁 74
 박태영 207
 박팔용 210
 박한수 133, 151, 152, 155, 171, 192,
 195, 208
 박현욱 133
 박형동 172, 183, 189, 191
 박희식 50
 박홍식 193, 203
 밝은미래 162, 163, 208
 밝은세상 40
 邦宰碩 24, 28, 30, 33–35, 37–42,
 48, 51, 53, 54, 56, 59–61, 63, 66,
 67, 73, 79, 80–82, 85, 88, 89, 91,
 92, 97, 98, 107, 112, 113, 118, 121–
 123, 125, 127, 131–133, 146, 148,
 150–152, 161, 165, 167, 171, 172,
 177–180, 183, 186, 191, 192, 194,
 195, 207
 방주성 181
 배동수 191
 裴文成 31, 124
 배양희 151, 154, 188
 배일환 30
 배재현 60, 182
 배형민 120, 122
 裴孝善 23, 24, 78, 184, 202
 백민호 128–130, 209
 백산출판사 149, 162, 163, 207
 白錫基 82, 121
 白仙 184, 185
 백승필 93
 白源根 28, 121, 126, 131, 133, 163

- 백종열 210
 백중길 129, 135
 베쥬얼웨어 210
 범우사 97, 164
 법문사 184
 베이겔 35
 변대섭 201
 邊浩仁 186
 보고사 207
 보람엔터테인먼트 26, 135
 보진재 25, 69
 북센 36, 60, 130, 169
 북스힐 25
 북하우스 25, 96, 124, 197, 207
 블루캡 126, 166, 210
 비파 190, 207
 비룡소 25, 162, 163, 168, 208
 비비씨영어연구원 206
 뿌리문화사 25, 124
- 人
- 삼구바인텍 81, 85
 삼덕티엠피 162, 209
 삼성인쇄 25, 129, 130, 196, 209
 삼신문화사 25, 128~130, 209
 삼아형업 196, 210
 삼육칼라프로세스 25
 상대정 110, 118
 상지사P&B 196
 상현커뮤니케이션 188
 샘터사 77, 206
 생각의나루 24, 25, 149
 생활건강TV 162, 210
 서덕일 207
 서동준 131
 서민옥 160
 서병열 37, 39
 徐常元 23
 서석호 168, 190, 209
 서용우 147, 183
 서울문고 77, 206
 서울신문 161
 서울역사박물관 133
 서울현상소 90
 書·築展 198~200, 202, 203, 205
 서현강 82
- 석민남 170
 석지홍 94, 95
 선불한 계약 6, 19, 143, 144, 156, 157, 159, 165
 선불한 협약 175, 177, 178, 180
 성낙원 170
 성림출판사 49, 206
 성열총 182
 성원피엔아이 193, 209
 성지정보기술 25, 129, 130, 196, 209
 성희엽 89
 세영포토스튜디오 25
 세원정밀인쇄 81, 85, 100
 세화 25, 207
 셋방현상 26
 세이크 자이에드 도서상 8, 175, 182, 183, 184, 186, 192
 소대봉 208
 소은국 109
 孫鳳淑 41, 47
 손석민 192, 195, 210
 손석훈 177, 181, 183
 孫成木 93
 손세관 178
 손장현 168
 손정욱 208
 손정훈 195, 199
 손증목 208
 손증석 127
 손태영 170
 송규달 53
 송기희 82
 송민우 135
 송산출판사 25
- 宋秀根 34
- 송영국 85
 宋永萬 23, 24, 28, 30, 49, 62, 63, 64, 78, 202
 송인서적 206
 송정호 140, 160, 178, 202
 송종완 128
 송철현 33
 수도권교통조합 29
 스기우라 고헤이 171, 198
 스크린그래픽센타 25, 129, 178, 179, 181, 187, 209

스튜디오메타 160
스튜디오바프 208
承孝相 28, 29, 38, 49, 94, 120, 122,
140, 147, 150, 153, 162, 164, 203
시간의물레 188
시리우스픽처스 168, 169
CA건설 195
시월출판사 133, 151, 152, 154, 155,
158, 159, 165, 208
시조사 208
申珏秀 171, 198
신경수 185, 189
신나현 124, 152, 154–157, 159, 161,
163, 165, 172, 179, 180
申東燮 198–205
신씨네 135, 198
신명사 177, 208
신영필름 26, 160, 168, 210
신영훈 54
신용일 164, 165, 167, 169, 171, 172
신우용 78
신장섭 163, 168, 179, 192, 195, 209
신재호 209
신중석 37–40, 42, 49, 53–55, 57–59,
61, 62, 97
신충호 83
신한은행 138, 151, 153, 155, 156, 157,
182
신현 209
辛鉉雄 82, 93
沈東燮 198
심명주 101, 114
심상준 209
심승현 38
심승희 200, 202, 204
심장섭 150, 155, 159, 160, 178
심재웅 207
沈載仁 83, 85
싱크피쉬 162, 163, 197, 210
싸이더스FNH 24, 26, 38, 86
쌍지 206
쌍용제책사 25
썸프레스 207
씨앤틱 162, 208
씨엔씨 165, 166

○
아르디움 177, 180, 189, 191, 207
아시아지식문화아카이브 21, 32, 33,
38, 40, 45, 70, 73, 89
아시아출판문화정보센터 21, 23, 25,
27–29, 31, 33, 35–37, 41, 42, 48,
49, 51, 54, 60, 64, 65, 67–70, 73,
75–77, 79–81, 83, 86–88, 93, 95,
96, 98, 103, 111, 113, 116, 127–130,
132, 145, 156, 175, 178, 181–183,
188, 198, 202
아우라픽처스 162, 163, 178, 210
아이필름코퍼레이션 26, 210
아침나라 206
아카넷 177, 181, 183, 208
아트미디어 208
아트앤북스 25
아프리카 40, 185
의당이반 124, 189, 210
안건축 153
안남국 102, 129, 130, 209
안덕원 165, 166
안명호 186
안승면 182, 200
安鍾萬 80, 206
안종환 139, 153
安重根 79, 95, 115, 117, 129, 132
안지미 203
안태영 28
애즈랜드 25
야마사키 코리아 110, 112, 118
양성원 93, 96, 140
양재승 80
梁海南 35, 36
어린이책전치 28–32, 56, 82, 121, 156,
188
언약 206
엄기현 27, 49, 50, 51, 55, 57, 62,
63, 66, 70
엄철용 94, 95
에버리스팅 가스펠 208
SDA삼육(BOOKS) 208
에스에프스튜디오 210
AGI 85, 86, 153
NIA 160, 183
LH공사 12, 71, 94–97, 99–103, 105,

- 108, 109, 111, 113–120, 122–124,
 128, 132, 133, 135–139, 141, 146,
 147, 149, 150, 152, 153, 155, 159,
 161–165, 169, 179, 182, 184, 185,
 188–191, 193–195, 197, 199, 200,
 203, 204
 엠케이피처스 26, 103, 110, 135, 139
 열림실업 25, 102, 124, 129, 186, 188
 열음사 25, 208
 열화당 13, 96, 168, 190, 202
 영교 77, 80, 206
 영상콤플렉스 49, 51, 54, 56
 영신사 25, 98, 127, 129, 186, 189,
 190, 192, 209
 영훈의 도서관 21, 23, 26, 28, 31, 33,
 45, 51, 54, 56, 60, 67, 68, 73, 89,
 133, 134
 영화사집 210
 영화사카노투주식회사 26
 예림인쇄 162, 193, 209
 예스이십사 206
 예인미술 24, 77, 129, 209
 오경환 74
 奧美羅 200, 203
 오병목 102, 127
 오병제 87
 오성출판사 208
 오수만 88
 오수민 75
 오승환 109
 오원철 31, 35, 38, 42, 49, 53, 54,
 58, 62, 74, 76, 79, 80, 82, 86, 88,
 93, 98, 107, 131, 148, 152, 154,
 155, 161, 164, 171, 200, 210
 오인택 128
 奧日煥 39
 오정옥 156, 166, 168, 180
 오창준 150–152, 155–157, 159, 161–
 163, 165, 167, 168, 170–173, 177,
 179–181, 183, 186, 189, 191, 192,
 194, 195, 197, 199, 202, 204, 209
 오택민 187
 은북TV 184
 왕봉 160
 외교통상부 60, 182
 용이 209
 우리은행 138, 149, 154, 155, 157
 우상완 52, 94
 우폰주택 206
 우효석 100
 웅진씽크빅 21, 30, 83
 웅진재단 93
 원오원 건축사사무소 192
 웨즈데이 188, 208
 위성대 209
 위수현 207
 위정현 150, 154, 165, 171, 180, 195,
 207
 위즈덤 피플 208
 魏坪良 40
 유경상 206
 柳國鉉 23
 柳琦諱 14
 柳道烈 23, 24, 29, 67, 79, 186
 유등수 119, 123, 141
 유라엘텍 81, 85, 100
 유병권 183
 유사미 77, 83
 유삼열 139
 유성권 206
 유성희 166, 168
 유신코퍼레이션 55
 유암준 206
 유영남 190
 유은숙 181, 185, 187
 柳仁村 45, 46, 59, 61, 74, 93, 103
 유종수 139
 유창민 137, 138
 유창준 121, 126
 유효중 199
 육일칠 210
 육홍수 113, 114, 128
 윤경진 189
 윤관백 207
 윤구용 137, 138, 153
 윤동민 99
 윤명희 145, 190, 194, 200, 202, 204
 윤문원 204
 윤문한 162, 163
 尹錫金 28, 36
 윤여공 74
 윤연희 207

- 윤영균 200, 202, 204
 윤영미 95, 98
 윤종익 93
 윤창현 210
 윤현호 124
 尹炯斗 97, 121, 156, 164
 尹厚德 189
 윤희구 137, 138, 139
 윤희기 146
 을유문화사 14, 25, 31, 49, 68
 이갑수 192, 195, 207
 李鍾龍 23, 29, 37, 78, 95, 178
 李慶淑 48
 이경진 210
 이경형 100
 이경희 209
 李啓閏 38
 李光宰 36, 37, 39, 41, 47, 69, 76, 97,
 100
 이광제 208
 이귀순 153
 이귀호 208
 李珪同 110, 130, 131, 133, 163
 이규영 206
 이기석 93
 李基燮 31, 48, 58, 60, 76, 98, 113
 李起雄 14, 21, 23–39, 41, 42, 47–51,
 53, 54, 56–70, 73–86, 88–91, 93–
 98, 100, 101, 103, 104, 107, 108,
 111–127, 129–141, 145–170, 172,
 173, 175–178, 180–193, 195–198,
 200–203, 208
 이나미 155, 171, 192, 195, 208
 이남병 193
 이남희 171, 179, 181, 185, 190
 2단계 협동화사업 21, 22, 24, 26–28,
 32–36, 38–42, 45, 47–53, 55–71,
 73–79, 81–89, 91–98, 100–105,
 107–110, 112–116, 118–125, 127–
 137, 141, 143, 146, 149, 150, 152–
 157, 160–164, 168, 175, 178–181,
 183, 186–198, 201, 202
 이대준 160, 166–168, 171, 202, 203
 이대철 208
 이덕형 124
 이동수 162
 이동찬 88
 李斗煥 28
 이로재 38, 138, 152, 162
 李萬儀 71, 83
 이명철 206
 이미숙 189
 이민아 128, 139, 153, 158
 이민우 86
 이병도 208
 이병훈 53, 116, 166, 192, 206
 李普京 39, 42
 이상 182
 이상만 97
 李相龍 78
 李祥雨 31, 37, 38, 41, 42, 47, 51, 53,
 54, 56, 58–69, 73, 74, 76, 79, 80,
 83, 84, 86, 88–92, 94, 97, 98,
 101–104, 107, 110, 112, 113, 115,
 116, 118, 121–123, 125, 127–129,
 131, 132, 134, 136, 137, 140, 145,
 147–152, 154, 155, 157, 161, 162,
 165, 167, 169–172, 177, 179, 180,
 189, 195, 199, 209
 이상진 164
 이상철 137, 138, 141, 182
 이상해 49
 이상훈 182, 191
 이상흘 128
 이서준 189
 이선주 88
 이성민 124, 136, 137, 138, 200, 204
 이성준 37, 39
 이수용 182
 이수진 191
 이숙은 163
 이순광 178
 李昇用 28
 이승현 179, 193
 이승환 124, 160, 210
 이에스엠티 25, 129, 209
 李英文 24, 35, 37, 39, 41, 49, 51, 53,
 55, 56, 59, 65, 68, 77–81, 83, 84,
 86, 88–92, 94–98, 100–104, 107,
 109–115, 118–125, 127–129, 131–
 141, 145–162, 165, 167, 169–171,
 178–204

- 이영석 188
 이영아 182
 이외희 191
 이용석 153
 이우정 150–152, 155, 157, 159, 162,
 165–169, 171, 172, 177, 179, 180,
 183, 186, 189, 192, 195, 197, 199,
 202, 204, 210
 이우환 190
 李元在 29, 52
 이유진 210
 李恩 34–42, 47, 48, 50–70, 73–78,
 84–86, 88–94, 97, 98, 101–104,
 109–113, 115–119, 121–138, 140,
 145–173, 177–201, 204, 210
 이은경 151, 158, 167, 181, 185, 187,
 188
 이용석 95
 이인구 110, 118, 178, 200, 202, 204
 李麟載 29, 124, 126, 130, 152, 156,
 164, 189, 190
 이재식 77, 84
 李在五 107
 이재율 50
 李在昌 37, 42
 이재현 127
 이재훈 210
 이정식 149, 154
 이정우 33, 34, 35, 36
 李政原 23, 24
 이정협 93
 이정형 86, 113, 170, 172, 178
 이종근 208
 이종덕 124, 133, 137, 140, 150, 155,
 160, 165, 180, 195, 197
 이종상 74
 李鍾昊 83, 86, 128, 140, 159, 160,
 186, 187, 192, 194
 이종학 129, 209
 李重漢 14
 李地珩 170
 이진곤 208
 이진발 170
 이진숙 195, 204
 이진형 182, 197
 이천재 52
 이철우 108, 109, 150
 이철운 59
 이춘성 181, 201
 이춘호 100
 이치윤 168
 李泰蘋 82, 156
 이파블릭코리아 206
 이필옹 35–37, 39, 41, 42, 47, 48, 51,
 54, 56
 이필희 207
 이한구 210
 李恒周 13, 52
 李海瓈 32
 李憲陽 48, 58, 77, 98, 113, 129
 이현구 206
 이현숙 96
 이현승 50
 이호길 96
 李鎬伯 30
 이호진 202, 203
 이호철 124, 129
 이화지업 97
 李煥求 23–25, 28, 29, 31, 33–40, 42,
 47–52, 54–70, 73–104, 107–135,
 137–141, 145–173, 177–205
 이희건 145, 153
 이희순 153
 인포룸Ⅱ 10, 70, 125, 127, 128, 132–
 134, 136–138, 145–148, 150–158,
 163, 165, 167, 169, 171, 175, 177,
 179–181, 186, 188, 190, 194–197,
 199, 201, 202, 205
 인피니티엔터테인먼트 185, 210
 1단계 협동화사업 19, 21, 27, 62, 128,
 130, 163
 일송미디어 208
 일신서적출판사 208
 임동의 113, 114, 119, 123, 132, 135,
 136, 141, 150, 159, 164, 169, 179
 임동주 209
 임두리 88
 임병수 91
 임봉성 140, 182, 200
 임세웅 180
 임승택 50
 林玉相 25, 27, 139

- 임옥상미술연구소 27
 임윤영 82
 임이랑 200
 임재동 86
 임재영 166, 168, 197, 209
 임재용 159, 177, 178, 187
 임정빈 154
 임충수 88, 99
 임한상 151, 153, 156, 182
 임현경 197
 임호천 110, 150, 153, 209
 임주기업협의회 29, 37, 49, 51, 54;
 59–65, 68, 77–81, 83–85, 88, 91–
 97, 99, 100, 103, 107, 111, 113, 117,
 120, 130, 133, 134, 145, 156, 167,
 173, 182, 201, 202, 204
- ㅈ**
 자동차박물관 130, 131
 자음과모음 25, 208
 장명희 54
 장봉규 184
 장성호 166, 168, 210
 장성훈 172
 張守希 25, 31
 장우일 88, 98, 109
 장윤규 128, 159, 180, 201
 장일범 30
 장주연 207
 장지욱 182, 190, 210
 장자종 77
 張賢翼 33, 35, 36, 38, 40, 42, 49,
 54, 57, 59, 61, 63, 66, 68, 69, 75,
 76, 82, 85, 88, 92, 93, 95, 99,
 100, 102, 113, 114, 118, 119, 123,
 151, 154, 156, 163, 182, 183, 188,
 190, 195, 199–201, 204
 張會云 24, 25, 28, 34, 35, 37, 41,
 47, 48, 53, 54, 56, 58, 60, 61,
 63–65, 68–70, 73, 74, 76, 77, 78,
 81, 83, 84, 89, 91, 92, 94, 97, 98,
 101, 102, 104, 110, 112, 115, 116,
 121, 123, 125, 128, 129, 131–133,
 136, 145–148, 151, 152, 154, 155,
 165, 167, 169, 172, 177, 179, 183,
 189, 194, 195, 202, 204, 209
- 재능교육 50, 60, 78–80, 89, 94, 96,
 98, 99
 재미누리 25
 재정경제부 38
 全基奭 98, 100–104, 107–113, 115,
 117–141, 145–159, 161, 162, 164–
 173, 177–204
 전상오 30
 全是爌 28
 전완석 160
 전용완 170
 정근호 147
 鄭奇溶 27
 鄭樂默 30
 鄭大振 58, 60, 63–67, 69, 73, 74,
 76, 78–81, 83–88, 91, 92, 94, 97,
 98, 101–104, 107, 109, 110–113,
 115, 118, 119, 121–125, 127, 128,
 130–137, 139, 140, 145–159, 161,
 163–169, 172, 177–188, 190–205
 정도안 166, 177, 210
 鄭東采 82
 鄭斗彦 48
 정미진 93
 정민문화사 168, 169, 201, 209
 鄭炳國 56, 57, 85, 117, 119, 133, 144,
 147, 149, 164, 167
 鄭丙圭 27, 116
 정병운 189
 정병철 207
 정상민 210
 정상우 206
 鄭相俊 30, 31, 35, 38, 41, 48, 49,
 58, 60, 62, 66, 68
 정석철 95
 정순봉 95, 96, 101, 109, 114
 정승인 129
 鄭英善 84, 120, 160, 193
 정용주 55
 정용원 210
 정우용 78
 정운석 206
 정원 40
 鄭恩淑 24, 48
 정종진 206
 정지식 79, 80, 86, 100, 191

- 정지웅 65, 83
 정진백 163
 鄭鎮肅 14, 23
 정진홍 117
 정진희 184
 정찬기 98, 138, 147
 정찬식 210
 정태호 94
 정학조 32
 정현모 94
 정훈 76, 199
 제2보존센터 89, 91, 93, 96, 104, 116, 119, 166, 167, 172, 179, 198, 203, 205
 조길대 88
 조경설계 서안 84, 160, 182, 184, 193, 197
 조명준 208
 조미현 48
 조민석 158, 177
 조민환 35, 38, 41, 48
 조병종 187
 조선경 207
 조선일보 74, 83, 84, 135, 161
 조선희 82
 조선희스튜디오 90
 조성룡 120, 122, 158
 趙成台 32, 37
 조성호 170
 조소연 179, 192, 193, 203
 조승면 114, 120, 141
 조양근 83
 趙容振 198–205
 조원규 181, 198
 趙殷相 80, 206
 조재현 183
 조청식 202
 조행숙 169
 중소기업중앙회 33, 77, 78, 111, 114, 145, 149, 151, 153, 166, 167, 170, 175, 176, 189, 199
 지광한 129, 130, 150, 155, 165, 170, 180, 192, 195, 209
 지식경제부 61–63, 66, 68, 71, 74, 75–78, 80, 81, 88
 지식산업사 184
 지운근 65
 紙之鄉 21, 23, 24, 27, 29, 30, 37, 41, 43, 55, 60, 65, 68, 69, 70, 97, 104, 129, 177, 178, 203, 205
 池賢求 83, 96, 100
 지현통상 206
 진욱상 207
 天
 車勝宰 24, 26, 28, 34, 37, 38, 42, 49, 66
 차은택 185
 참소리박물관 93
 채명훈 129, 130, 209
 蔡福基 14
 천일문화사 33
 천재교과서 210
 천재교육 25, 102, 127, 161, 196, 208
 천재문화 25, 127, 208
 천재미디어 25, 127
 천재상사 102, 127, 180, 210
 천호균 206
 첨단 208
 청문각 78, 100
 청아출판사 78
 청암미디어 88
 청어람 26, 67
 청운서적 206
 최갑기 152
 최계동 88, 95, 98
 최광건 198, 210
 崔光植 143, 144, 167
 崔球植 37
 최귀남 145, 182, 188, 189
 崔德敦 14, 23
 최만수 203
 崔文奎 128, 139, 158, 164, 170, 187, 192
 최변근 208
 최상락 154, 161
 崔善鎬 30, 63, 64, 93, 95, 111, 145, 197, 198, 202
 崔星 166, 185
 최순옥 187
 최영호 30, 34
 최용록 97

최용배 58, 67–70, 73, 74, 76, 78–86,
88–91, 111, 112
최용준 208
최우현 168
崔旭 124, 190
최원자 206
최윤식 182
최자선 128–130, 209
최장현 66, 76
최재주 170
최재한 170
崔政權 83, 150, 160

최정민 210
최종훈 160, 183
崔玄洙 36, 39–42, 47, 48, 51, 53–58,
60–63, 66–70, 73, 74, 76, 80, 81,
83
최현욱 55
최현진 49, 79, 80, 87, 98, 138, 147,
164, 191, 199
崔勳 25, 30, 31, 35–37, 163, 197
최홍룡 113, 114, 132, 133, 136, 168
추용호 209
출판도시문화재단 26–30, 33, 35–38,
41, 49, 51, 54, 61, 63–65, 67–69,
76, 79–81, 88, 89, 91–96, 98, 101,
111, 115, 121, 125, 126, 134, 139–
141, 145, 148, 156, 162, 167, 172,
173, 177, 183–185, 189, 192, 197,
198, 200–203, 205, 208
출판도시 입주기업협의회 29
출판도시 활영스튜디오 202
출판도시 활판공방 21, 25, 27, 40, 60
출판예비학교 27

▣
캐슬브리지 114
커피빈코리아 53
컬처북스 177, 181, 183, 209
KDA 24, 27, 147
케이알씨지 210
KM컬처 171, 179, 181, 185, 187, 190,
210
케이옵션 25, 189, 191, 195
코리아피앤피 25, 128, 129, 130, 209

ㅌ
탁용운 164, 171, 173
태김씨앤씨 187
태성바인텍 25, 129
토마토하우스 25, 208
토박이출판사 25
톰보이 206
특수효과 데몰리션 61, 119, 166, 177,
186, 210
튼튼영어 87

ㅍ
파주데포&갤러리 29
파주북소리 167, 182, 201
파주직활사업단 27, 49, 50, 51, 55,
57, 62, 63, 66, 70, 77, 84, 114,
116, 119, 120, 123, 135, 136, 141,
155, 159, 169, 179, 182, 184, 188,
189, 191, 194, 195, 199, 200, 203,
204
파페 77, 80, 88, 91, 92, 98, 123,
125, 127, 206
평화당인쇄 25, 31, 83, 99, 127, 129,
209
포토피아 206
풀리큐브 162, 163, 196, 210
표철수 59
푸른사상사 90, 209
프라임 40
프뢰벨미디어 206
프린피아 25, 102, 129, 130, 209
피데스PMP 184
피데스개발 184

ㅎ
HavardGSD 160
하재경 189
하재열 85
韓晚喜 189
韓明淑 100
韓結熙 23, 24, 49, 51, 62, 63, 64,
79, 80
邢蘭玉 24
洪思熙 48, 58, 60, 76, 98, 113, 125,
127, 129, 130, 137, 140, 148, 150,
155, 165, 170, 180, 190, 192, 195,

洪池雄 49

黃善寬 77, 112, 117, 128, 129, 130

黃震夏 82, 186

희망 168, 209

별과 구름의 都市日誌

2007-2012, 6년 동안

出版都市 建設過程의 記錄에서 발췌된 日誌

초판1쇄 발행 2013년 2월 22일

발행인 李起雄

발행처 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합

경기도 파주시 문발동 524-3

아시아출판문화정보센터

www.ibookcity.org

등록번호 제406-2010-000109호

등록일자 2010년 12월 16일

편집위원 이원구 전기석 김근상

영문번역 김건일

진행 유수화

북디자인 연장통

인쇄 및 제책 상지사피앤비

값은 뒤표지에 있습니다.

ISBN 978-89-967882-1-8

Stars and Clouds:

A Chronological Record of

Pajubookcity 2007-2012

© 2013 by Cooperative of Pajubookcity

Printed in Korea