

2007 파주출판도시 어린이책잔치 결과 보고

출판도시문화재단

□ 행사개요

- 행사명 : 2007 파주출판도시 어린이책잔치
- 주제 : 온 몸으로 만나는 어린이 책 세상
- 기간 : 2007년 5월 4일(금) - 5월 13일(일), 10일간
- 장소 : 파주출판도시 전역
- 주최 : (재)출판도시문화재단
- 후원 : 문화관광부, 파주시, 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합
- 협찬 : 국립어린이청소년도서관, (재)경기문화재단, 두성종이, 대만 쉐쉐 인스티튜트(XueXue Institute), 일본 원스트록(One-Stroke), 영월 책박물관, 춘천교육대학교 도서관, 프랑스 고크세마리(Les Trois Ourses)협회
- 주요내용 : 개막식, 북시티 프로그나드_ 출판도시 산책, 테마 전시, 심포지엄, 출판 과정 견학 프로그램, 직지 특별전 및 고인쇄 체험 행사, 어린이책 베품시장, 영상동화 상영, 세바와 함께하는 재즈, 어린이 뮤지컬, 봉산탈춤 등

□ 행사 입장객 현황

일자별 관람객 수										
4(금)	5(토)	6(일)	7(월)	8(화)	9(수)	10(목)	11(금)	12(토)	13(일)	총계
1,800	30,300	18,500	3,700	2,800	2,600	2,700	1,900	11,200	22,300	97,800

□ 주요 성과

- 책을 소재로 한 전시, 공연, 영상물 상영, 체험행사 등 다양한 행사를 통해 어린이들이 자연스럽게 책읽기의 즐거움을 깨닫게 함
- 테마전시와 심포지엄을 통해 부모들에게는 어린이책에 대한 이해를, 전문가들에게는 심도 깊은 교육의 기회를 제공
- 관람객들이 다양한 행사를 즐기며 1단계 완성을 앞둔 출판도시의 가능성과 역할을 인식할 수 있도록 함

□ 세부 추진 현황

1. 홍보 관련

- 1차 홍보 인쇄물 배포: 어린이책 관련 기관과 수도권 소재 유치원, 초등학교 8천여 곳에 발송
- 언론 홍보: 아동 및 출판 매체 대상 보도자료 배포 및 기자설명회 개최
- 언론 홍보: 아동 및 출판 담당 기자 및 매체 대상 홍보 3차 보도자료 행사장 내 종합안내 인쇄물 5만부 발행: 관람객의 행사장 관람 편의 제공
- 온라인 홍보: 3월 20일부터 운영. 행사 개요 및 내용, 관람 방법 등 공지
- 전화 안내: 4월 말부터 전문 안내원 배치
- 연계 홍보: 남이섬책나라축제, 고양시 세계꽃박람회 등 관련 행사장에 안내 인쇄물 배포

- 종합안내소 운영: 행사 안내 인쇄물 배포 및 각 입주시별 행사 안내
- 관람객 동선 유도: 관람객들의 동선에 따라 행사장을 크게 네 구역으로 세분하여 이에 따라 안내 인쇄물과 현수막 제작

2. 행사프로그램 관련

○ 어린이책 테마전시회

- 주제: 새로운 환경과 영상으로 만나는 어린이책의 세계
- 초청 국가: 프랑스
- 관람객: 3,437명
- 국내에서 접하기 어려운 프랑스 및 알제리, 19세기 영국의 어린이책을 소개
- 도서의 형태가 아닌 영상과 이미지 전시 등을 통해 색다른 체험을 제공
- 국내 창작 신간 그림책을 한자리에 전시, 발전 방향 제시
- 어린이 도서관 인테리어 기획 '자연을 닮은 도서관'을 통해 새로운 독서 공간 제시

○ 심포지움

- 주제: 어린이책 사업문화, 왜 어린이 도서관만이 살 길인가?
- 초청 국가: 프랑스
- 참여 인원: 160명
- 참여 대상 분석: 어린이도서관 종사자, 출판사 및 관련직 종사자, 대학생 등

○ 북시티 프롬나드(출판도시 산책)

- 내용: 원화 전시회, 일러스트 전시회, 강연회, 체험학습, 기념품 증정 등
- 참여: 입주시 42곳, '책이랑'을 통해 비입주시 서적 판매
- '출판도시 산책'이라는 개념이 포함되면서 출판도시 각 요소마다 파라솔 및 대형 텐트를 설치하여 예년에 비해 풍부한 관람객 휴식공간을 제공함

○ 그림책 영상전

- 국내 창작 그림책 중 8종을 아름다운 음악과 어우러진 영상물로 제작, 무료 상영
- 시스템의 불안정으로 진행이 매끄럽지 못했음
- 참여 인원: 회당 평균 150여 명 관람

○ 작은 영화제

- 세계 어린이 명작을 원작으로 제작된 영화 6편 상영
- 구하기 힘든 명작을 선정, 어린이뿐 아니라 전문가들의 호응도 매우 높았음
- 관람객: 5,000여 명

○ 햇별 아틀리에

- 신인 작가와 아이들의 만남을 통해 예술적 감성을 키우는 프로그램으로 진행

- 주말이 아닌 평일에는 실제적인 프로그램이 운영되지 못함
- 참여 인원: 하루 평균 450여 명 참여

○ 공연

- 남궁호 마임 공연(개막식 및 앵콜 공연)
- 이계익 할아버지가 아코디언으로 들려주는 동요가락
- 독 짓는 늙은이_ 옹기 시연회
- 우광혁 교수의 세계악기 여행(폐막 공연)



□ 언론 보도

보도 기사 및 방송 현황				
보도일자	언론사	기사	기자	표제 및 제목
04. 18 (수)	연합뉴스	신문	이주영 기자	동화세계 빠져볼까..과주서 어린이책잔치
04. 20 (금)	소년한국일보	신문	서원극 기자	신나는 책 세상, 온몸으로 만나 보자
04. 22 (일)	뉴시스	방송	강수윤기자	과주 출판도시 어린이 책 잔치
04. 24 (화)	서울경제	신문	강동효 기자	엄마·아빠! 과주 어린이 책잔치 가요
04. 26 (목)	소년한국일보	신문	서원극 기자	봄별 아래 한마당... '책'이 놀러 오래요
04. 27 (금)	연합뉴스	신문	이주영 기자	어린이날 엄마 아빠와 뛰하고 놀까
04. 27 (금)	스포츠서울	신문	성정은기자	어린이날 즐길만한 '문화축제' 속으로
04. 27 (금)	중앙일보	신문	김한별 기자	책세상 별천지 찾았다 오버!
04. 28 (토)	동아일보	신문	김진경 기자	책을 펼쳐라, 꿈을 읽어라... 어린이 도서잔치 활짝
04. 28 (토)	문화일보	신문	김영번기자	과주서... 독립문공원서... 어린이 책잔치
04. 29 (일)	경향신문	신문	윤민용기자	'5월은 어린이 달' 동네방네 책잔치
04. 30 (월)	스포츠조선	신문	문화부	과주출판도시 '어린이 책잔치'
05. 02 (수)	조선일보	신문	김윤덕기자	5월... 잔치, 잔치, 책잔치 열렸네
05. 02 (수)	노컷뉴스	신문	고영규 기자	어린이날, 테마가 있는 축제에 빠져보자
05. 02 (수)	한겨레	신문	김일주 기자	엄마 아빠는 어릴 적 이런 책 봤단다
05. 03 (목)	내일신문	신문	선상원 기자	'동심 반겨주는 어린이날 축제'
05. 03 (목)	아침독서신문	신문	이인영 기자	과주출판도시 어린이책잔치 시작
05. 04 (금)	조선일보	신문	최형석 기자	책 보러 가니? 난 책과 놀러 간다!
05. 04 (금)	연합뉴스	신문	이한승 기자	과주출판도시 '어린이 책잔치' 개막
05. 04 (금)	연합뉴스	신문	이한승 기자	독서삼매경에 빠진 아이들
05. 04 (금)	국민일보	신문	문화부	전시·음악 어우러진 어린이 책잔치
05. 04 (금)	한겨레	신문	박중식 기자	어린이 책잔치
05. 04 (금)	YTN TV	방송	문화부	과주출판도시 어린이 책잔치 열려
05. 05 (토)	경기일보	신문	최원재 기자	경기일보 최원재기자
05. 05 (토)	연합뉴스	신문	이한승 기자	과주출판도시 '어린이 책잔치' 개막

05. 05 (토)	파이낸셜뉴스	신문	송동근기자	어린이 날 가볼만한 3곳
05. 05 (토)	SBS 8시뉴스	방송	유영규 기자	책 속 세상, 온몸으로 만나요
05. 05 (토)	KBS 9시뉴스	방송	나신하 기자	'출판도시' 파주의 꿈
05. 08 (화)	과주타임스	신문	윤관호 기자	온몸으로 만나는 어린이책 세상

□ 세부 추진 현황

1. 행사 홍보 관련

- 기본 브로슈어 및 포스터 1만 부 발행, 수도권 유치원 및 초등학교 8천여 곳과 언론사, 관계 기관 등에 발송하여 참여 유도
- 4월 9일(월)과 25일(수) 두 차례에 걸쳐 언론사를 대상으로 보도자료 발송
- 5월 2일(수) 기자회견을 가져 집중적인 홍보 효과를 노림
- 행사장 내 종합안내 브로슈어 4만부를 발행하여 관람 편의를 제공함
- 공식 홈페이지(www.pajubfc.org)와 어린이책 관련 커뮤니티 게시판을 통한 온라인 홍보

2. 행사프로그램 관련

- 북시티 프로그래드
 - : 총 60여개의 출판사, 인쇄사, 지류회사 등이 참여, 오픈하우스 개념으로 다양한 공연과 도서전, 이벤트 등을 펼침
 - : 몇몇 상설 행사들을 제외한 이벤트성 행사가 주말에 편중, 주중에 관람객들이 누릴 수 있는 행사가 상대적으로 적었음
- 어린이책 테마전시회
 - : 우리나라 어린이책 100년사를 한눈에 볼 수 있는 '시각이미지로 살펴본 우리나라 어린이책의 역사' 전시와 구성주의 작가들의 색다른 작업을 볼 수 있었던 '그래픽 아티스트가 만들어 놓은 그림책 놀이방' 전시를 선보임
 - : 심포지엄과 연계, 어린이책 전문가들에게 심도 깊은 교육의 기회를 제공
 - : 총 10일 동안 15,000명이 관람
- 심포지엄
 - : 심포지엄1 어린이에게 불어넣는 예술혼과 예술적 사고 - 5월 7일(월)
어린이도서관 사서, 일러스트레이터, 편집자 300여 명 참석
가즈미 고마가타(일본), 루이즈 마리 꾸몽(프랑스) 워크샵 병행
 - : 심포지엄2 어린이책 이미지에 대한 새로운 생각들 - 5월 11일(금)
어린이도서관 사서, 편집자 100여 명 참석
- 견학체험프로그램
 - : 출판과정견학 프로그램 - 영상물을 제작, 좋은 반응을 얻음
 - : 직지 특별전 행사 - 주 전시장 안에 위치, 적극적인 참여를 이끌어냄

○ 부대행사

- : 어린이책 베품시장 - 어린이들이 직접 사고파는 베품시장 형식으로 진행
- : 영상동화 상영 - 유치부 및 저학년을 중심으로 7일 동안 300여 명 관람
- : 새바와 함께하는 재즈 - 우천 관계로 아시아출판문화정보센터 3F 영상전시홀로 장소를 변경, 가족단위로 250여명이 관람
- : 어린이뮤지컬 '황금똥을 누는 아이' - 양일간 총 6회 공연으로 1,000여 명이 관람
- : 무형문화재 17호가 공연하는 봉산탈춤 - 5월 13일(일) 폐막공연으로 마당극 형식으로 진행되었으며, 600여명이 관람하고 감