

파주출판도시 어린이책잔치 2016
세부 결과 보고서

출판도시문화재단

1. 기본 계획

1. 행사 개요

- 사업명 : 파주출판도시 어린이책잔치 2016
- 기간 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 주요 내용 : 개막식, 테마전시, 출판사 행사, 경시대회, 체험행사 등
- 참여 : 출판도시 입주사, 외부 출판사, 관련 단체 포함 200여 개
- 사업비 : 2억9천5백만원(국고 1억6천만원, 지방비 7천5백만원, 민자 6천만원)
- 주최 : 출판도시문화재단
- 후원 : 문화체육관광부, 파주시, 한국출판문화산업진흥원

2. 목적

- 책을 소재로 한 다양한 프로그램을 개발·보급하여 어린이들이 자연스럽게 책을 가까이 느낄 수 있도록 함.
- 행사 참여를 통해 출판도시에 대한 관심을 높이고 상설 문화 콘텐츠 홍보를 통해 재방문을 유도하여 장기적으로 도시 활성화에 기여함.
- 출판사에서 직접 준비한 프로그램을 통해 출판 콘텐츠에 대한 이해를 높이고, 이를 통해 가정에서 올바른 독서 교육이 진행될 수 있도록 도움.

3. 추진 성과

- 전시, 공연, 체험행사 등 다양한 프로그램을 통해 어린이들이 책읽기의 즐거움을 깨닫게 함.
- 행사의 역동적인 모습을 통해 참가자들에게 출판도시의 역할과 기능을 널리 알리고, 도시 활성화에 기여함.

4. 주요행사 개최 결과

- 개막식 : 파주시장, 한국출판문화산업진흥원, 국회의원, 출판관련단체장, 입주사 대표 등 200여 명 참석
- 테마전시 : 어린이 눈높이에 맞춘 체험형 전시로 어린이는 물론 학부모의 만족도도 매우 높게 나타남. 안전 유지를 위하여 동시 입장객을 최대 200명으로 제한하여 운영함. 총 4일간 약 1만5천명 관람
- 어린이 걷기 퍼레이드/DMZ국제어린이다큐영화제 등 : 가족 단위로 함께 즐길 수 있는 참여형 프로그램으로 조기 마감의 정도 많은 관심을 얻음. 걷기 퍼레이드 약 200명 참가, DMZ국제어린이다큐영화제 약 1,000명 관람
- 도서 전시 및 판매 : 야외 북마켓 58개 부스(47개 사), 야외 체험존 33개 부스(21개 사) 운영. 도서정가제 시행에 따라 할인율의 제한이 있어 매출은 다소 떨어진 것으로 파악됨. 체험 중에서는 책을 소재로 한 새로운 아이디어의 프로그램이 좋은 반응을 이끌어 냄.
- 체험프로그램 : 프로그램별 전화/이메일 문의 빈도 기준, 사전신청을 진행했던 ‘출판도시 견학/제6회 어린이 글쓰기 한마당/어린이 벼룩시장’에 대한 문의가 다른 프로그램에 비해 높게 나타남.
- 입주사 오픈하우스 : 출판도시 입주사 33개 사 참여. 체험, 전시, 작가와의 만남, 도서 전시 및 판매 등 자체 프로그램 진행

5. 행사 방문자 집계

일자별 관람객 수					
일자	5. 5(목)	5. 6(금)	5. 7(토)	5. 8(일)	총계
날씨	맑음	비	흐린 뒤 갬	맑음	110,000
관람객	40,000	22,000	23,000	25,000	

6. 사업 추진 평가

- 교육적 효과 : 구텐베르크 전시, 글짓기 한마당을 비롯 책을 소재로 한 200여 개의 다양한 프로그램을 통해 어린이들이 책읽기의 즐거움을 높이를 통해 자연스럽게 체득하게 함.
- 프로그램 개발 및 보급 : 야외 공연과 다큐멘터리 영화 상영 및 체험, 출판도시 해설사 투어 등 다양한 프로그램 개발 및 운영
- 포토존 제작 운영, 거리 미술 퍼포먼스, 시민 참여 걷기 퍼레이드 등을 통해 ‘걸으며 즐기는 도시형 축제’의 장점을 극대화함.
- 안전 운영 : 문화체육관광부와 파주시청 등 후원기관과 관내 경찰서와 소방서가 참여한 가운데 4월 25일(월)과 5월 4일(수), 이틀에 걸쳐 안전한 행사장 운영을 위한 안전운영안 점검과 현장 시찰을 진행함. 더불어 프로그램 책자와 홈페이지 등에 참여자들이 안전하게 행사를 즐길 수 있도록 안내하는 글을 게재함.
- 행사장 운영 : 어린이날 당일, 40,000명 이상의 인파가 몰렸음에도 순차적 주차 안내와 도로 통제를 통해 큰 소음 없이 행사를 치러냄.

II. 세부 개최 결과

1. 개막식



- 목적 : 지원 단체 및 출판인, 어린이가 함께 행사의 성공적 시작을 알림.
주요 언론사 및 방송사 초청, 행사 개최 기사화
- 일시 : 2016. 5. 5(목) 10:00
- 장소 : 아시아출판문화정보센터 1층 테마전시장
- 참가 : 어린이, 파주시장, 한국출판문화산업진흥원장, 국회의원, 파주시의 회, 출판 단체장, 입주사 대표 및 임직원, 언론인 등 200여 명
- 구성 : 개막선언 및 축사, 전시장 관람, 축하 공연 관람
- 사회/축하공연 : 신수지 아나운서/울산 어린이 노래패 뚜버기들
- 일정

구분	시간	소요	비고
축하 공연	10:00~10:10	10'	뚜버기들
장내 정리/귀빈소개	10:10~10:15	04'	사회자
환영사/축사	10:15~10:25	10'	환영사 : 조직위원장 축사 : 3인(파주시장/진흥원 원장/국회의원 황진하)
세리머니/기념사진	10:25~10:30	05'	
전시장 관람	10:30~10:45	15'	

2. 감상형 전시

- 목적 : 참가자들의 지속적인 관심과 참여를 쉽게 유도할 수 있는 감상형 프로그램 진행
- 구성 : 테마 전시, 영화상영 및 체험 워크숍
- 세부 프로그램
 - 1) 테마전시

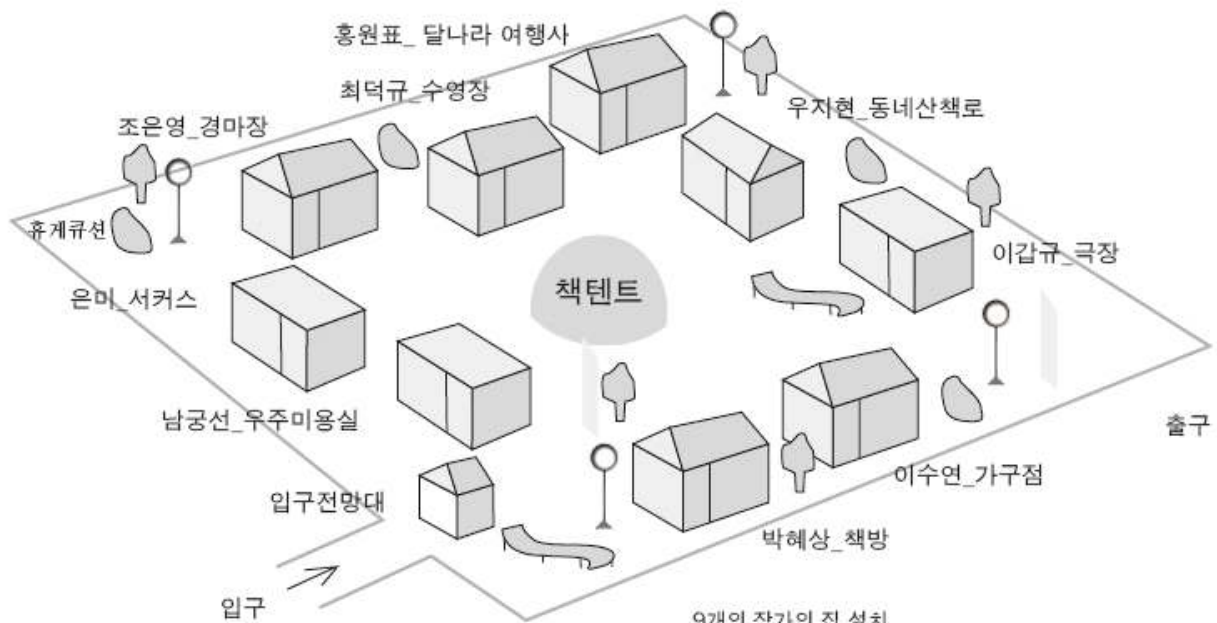


- 전시명 : 이상하고 요상한 그림책마을
- 개요 : 전시장 내 설치된 아홉 개의 작은 공간들이 작가의 상상력으로 그림책 속 공간으로 탈바꿈함. 조형적인 아름다움과 재기 발랄한 상상력으로 꾸며진 작가마을을 통해 관람객에게 입체적인 경험을 제공함. 한편 전시장 내부에서 작가들과 워크숍을 진행, 방문객(어린이포함)들의 예술성을 키워주고자 함.
- 일시 : 전시 - 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 10:00~17:00
작가 워크숍 - 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 13:00, 15:00
- 입장료 : 무료(체험 1천원)
- 워크숍 접수 : 현장접수
- 워크숍 대상 : 6세 이상 초등학생 저학년/가족
- 장소 : 아시아출판문화정보센터 1층 다목적홀
- 구성 : 우리나라 젊은 그림책 작가 9명이 만드는 ‘작가의 방’ 9동, 작가 개별 원화 일러스트레이션 전시 및 관련 영상 자료, 작업 과정의 도구 활용 및 작가와의 워크숍 등 진행.

• 작가 워크숍 일정 :

날짜	시간	작가	내용	인원
5.5	13:00	최덕규	<나는 괴물이다> 테이블 공연	30 가족
	15:00	우지현	<걸었어> 종이모빌 만들기	30명
5.6	13:00	조은영	<달려 토토> 읽고 액자 만들기	20명
	15:00	은미	나만의 서커스가면 만들기	15명
5.7	13:00	이수연	나만의 가구 만들기	15명
	15:00	홍원표	부모와 자녀가 함께 엉뚱하고도 즐거운 그림 그리기	10가족
5.8	13:00	남궁선	새둥지 머리띠 만들기	10명
	15:00	박해상	초초와 함께 책 만들기	30명

• 전시장 배치도 :



9개의 작가의 집 설치
 각 집마다 그림책으로 만든 개성있는 장소로 꾸민다.
 작가의 집은 전시와 체험을 할 수 있는 공간으로 만든다
 전시장 곳곳에 휴게공간을 설치한다.
 내부 안내사인을 4개소 설치하여 안내를 돕는다.
 전체조명은 소등한다.
 작가의 방 내부 조명으로 차분한 분위기 연출
 관객의 이동경로에 야광안내사인 부착

• 참여 작가:

이름	참여 작품	프로필
남궁선	우주 미용실(리젼) 	상명대학교 디자인대학원 일러스트과를 졸업 하였습니다. 졸업 후에는 사보와 많은 매체에 소소한 일상을 전혀 다른 세계로 옮겨 놓는 일러스트를 그렸습니다. 지금도 아이들과 함께 마법이 통하는 상상의 세계를 그림으로 만들어 가고 있습니다.
박해상	책 요정 초초(사계절) 	이화여자대학교에서 섬유예술을 전공했고, cambridge school of art 에서 children's book illustration MA 과정을 수료했습니다. 대학원 때 만들었던 더미북 <책요정 초초>가 첫 번째 그림책으로 2014년에 출판됐습니다. 주로 자연적인 재료로 날 것의 느낌을 주는 3D 작업하는 것을 좋아합니다.
우지현	걸었어(청어람주니어) 	오래오래 그림을 그리며 살고 싶어하는 작가는 도서관과 숲을 좋아합니다. 그린 책으로는 <아빠와 함께 걷는 역사길>, <이종욱>, <일곱 빛깔 독도 이야기>, <수학 도깨비>, <역사 질문 77> 등이 있습니다.
은미	기이하고 기묘한 서커스(느림보) 	무대미술을 전공하고 무대의상 디자이너로 활동을 하다가 그림을 그리기 시작했습니다. 출판된 책으로는 <기이하고 기묘한 서커스/느림보/글.그림> <나는 나무가 좋아/슈바이처/그림 > <걸리버 여행기/파랑새/그림> 등이 있습니다. 현재 그림을 그리며 그림책 카페<그림의맛>을 운영하고 있습니다. -2010 CJ그림책상 50인의 일러스트레이션

선정. -2013 남이섬 국제 일러스트레이션 공모전 encouragement prize.
nnaammoo.blog.me

이갑규 진짜 코 파는 이야기(책읽는곰)



대학에서 그림을 공부하고 지금은 그림책 만드는 일을 하고 있습니다.쓰고 그린 그림책 <진짜 코 파는 이야기>로 55회 한국출판문화상을 수상했고,<장갑나무>, <더 이상 못 참아>, <오줌싸개>, <달빛도시 동물들의 권리 투쟁기> 등에 그림을 그렸습니다.

이수연 어떤 가구가 필요하세요?(리젼)



실내건축 디자인학과를 졸업하고, 3년 동안 가구를 파는 영업사원으로 일했습니다. 그러던 어느날 그림을 그려야 겠다고 생각한 뒤 영국으로 떠났습니다. 영국에서 일러스트를 공부하고 돌아온 후, 지금은 사람들과 함께 그림을 그리며 책을 만들고 있습니다. 지은 책으로 『이사 가는 날』, 그린 책으로 『바람에 날아간 호랑이』가 있습니다.

조은영 달려 토토(보림)



이화여자대학교에서 시각정보디자인을, 한국 일러스트레이션학교(Hills)와 서울시립대학교 대학원에서 일러스트레이션을 공부했습니다. 작품으로 《달려 토토》가 있으며, 이 책으로 2011년 브라티슬라바 일러스트레이션 비엔날레(BIB) 그랑프리플, 2014년 일본그림책 번역상을 수상하였습니다. 그린 책으로 《지금이 가장 좋습니다》, 《어린이 박물관 조선》 등이 있습니다.

최덕규 헤엄치는 집(국민서관)

1974년 경기도 양평에서 태어나, 서울대학교에서 서양화를 공부 했습니다. 아내와 함께 ‘뽀뽀한 가족전’ 그림책



전시를 두 번 열었고,
 ‘젊은그림책작가연대’에서 활동하고
 있습니다. 작품집으로 만화책 ‘여름이네
 육아일기’, ‘아버지 돌아오다’와 그림책
 ‘나는 괴물이다’, ‘헤엄치는 집’, ‘우리
 집에 배추흰나비가 살아요’, ‘거북아,
 뭐하니?’가 있습니다. 20회 창비
 ‘좋은어린이책’ 기획부분에 당선.

홍원표 오잉?(웃는돌고래)



동양화를 전공했으며 텔레비전 광고, 사보,
 책 표지 등 다양한 매체에 그림을 그렸습니
 다. 어릴 적 낙서할 때 느꼈던 즐거움을 지금
 도 잊지 않고 그 마음으로 그림을 그리려고
 애쓰고 있습니다. 일상에서 발견한 재미를
 툭툭 튀는 그림으로 그려 내어 많은 사람들
 과 소통하고 싶은 작가. 그동안 그린 어린
 이책으로는 《어린이 먹을거리 구출 대작
 전!》, 《우리 마을 소방관은 맨날 심심해》,
 《세상을 꾸민 요술쟁이 빛》, 《에너지가 뭐
 예요?》 등이 있습니다. www.tok-tok.co.kr

김중석 전시 큐레이팅



대학에서 서양화를 공부했고 두 번의
 개인전과 여러 차례의 그룹전을 열며 화가와
 디자이너로 일하면서 학생들도 가르치고
 있습니다. 2004년 『아빠가 보고 싶어』를
 쓰고 그려 제 5회 보림창작그림책공모전에서
 우수상을 받았고, 『행복한 학교』,
 『주먹곰』, 『찐찐군과 두빵두』,
 『웨이싸이드 학교 별난 아이들』, 『나는
 백치다』, 『나도 이제 1학년』, 『한라산』,
 『으악! 늦었다』, 『엄마 친구 아들』, 등
 많은 어린이 책에 그림을 그렸습니다.

- 작가 큐레이팅 : 본다기획
- 전시물 제작·설치 : 사회적기업 문화로놀이짱
- 개최 결과 : 작가들의 기발한 상상력이 돋보인 설치물들이 어린이들은 물론 동반한 학부모에게도 좋은 반응을 이끌어 냈. 동시 입장 관람객 수 제한 실시, 안전요원 교육 및 배치 등 만전을 기했으며, 행사 이후에서 블로그와 SNS에 지속적으로 관련 검색어로 글과 사진이 올라가 관람객들의 높은 만족도를 읽을 수 있었음. 4일간 단체관람객 포함 약 1만5천명 관람.

2) DMZ Docs 어린이다큐영화제



- 목적 : 어린이들을 위한 양질의 다큐멘터리영화 상영을 통해 어린이를 위한 상영·교육 콘텐츠를 개발하고, 다큐멘터리 영화의 관객층을 확대함.
- 내용 : 어린이 관객을 대상으로, 평소 접하기 어려웠던 국내외 우수 다큐멘터리영화 중 어린이 눈높이에 맞는 단편 다큐멘터리 상영. 어린이 대상 교육프로그램 운영
- 일시 : 2016. 5. 5(목)~5. 8(일), 11:00~16:00
- 장소 : 아시아센터 1층 대회의실
- 운영 회차 : 총 16회 상영
- 구성 : 단편다큐영화 6편, 체험프로그램 4회
- 주요 관객 : 초등학생 및 학부모, 인솔교사 등
- 참가비 : 무료

● 상영작

구분	제목	감독	제작
다큐묶음 ①	우리 팀의 코치가 되어주세요!	술레이마 엘 칼디	2013
	지오반니, 수중발레에 도전하다	아스트리드 부싱크	2014
다큐묶음 ②	내 이름은 리디아	엘린 헬레나 슐레켄	2013
	안녕, 마후	딘 해머, 조 윌슨	2014
다큐묶음 ③	브라질 월드컵 보고서	엘스 반 드리엘	2014
	소녀들의 다락방	조세피엔 헨드릭스	2013

● 시간표

시 간	5. 5.(목)	5. 6.(금)	5. 7.(토)	5. 8.(일)
11:00 ~12:00	[상영] 내 이름은 리디아	[상영] 지오반니, 수중발레에 도전하다	[상영] 지오반니, 수중발레에 도전하다	[상영] 우리 팀의 코치가 되어주세요!
	[체험 1] 리디아와 함께 떠나는 여행 (70분, 마음과공간 예술 심리연구소장 소희정/ 공연예술치료협 회 대표 선원필)	[체험 2] 꿈을 향해 나아가기 (70분, 마음과공간 예술 심리연구소장 소희정/ 공연예술치료협 회 대표 선원필)	[체험 3] 성역할 고정관념에 도전하기! (65분, 여성가족재단 함성이야기 대표 오향미)	[체험 4] 우리는 모두 달라요, 장애와 소통하기 (70분, 장애인 인권 교육가 김라현)
13:00	다큐 묶음 ①	다큐 묶음 ①	다큐 묶음 ①	다큐 묶음 ①
14:00	다큐 묶음 ②	다큐 묶음 ②	다큐 묶음 ②	다큐 묶음 ②
15:00	다큐 묶음 ③	다큐 묶음 ③	다큐 묶음 ③	다큐 묶음 ③

- 주관 : (사)DMZ국제다큐영화제
- 개최 결과 : 평소 접하기 어려운 양질의 다큐멘터리를 제공, 문화의 다양한 체험을 유도함. 오전에는 영화를 감상하고 관련 워크숍을 진행하고 좋은 반응을 이끌어 냄. 단 러닝타임이 20분 내외의 단편 다큐멘터리라고 하더라도 장르의 특성상 낮설고 어려워하는 참가자가 많았음. 이에 향후 사전에 영화와 관련하여 내용 이해를 도울 수 있는 워크시트와 학부모들이 관람시 활용할 수 있는 영화 해설집 등을 기획·제작할 필요가 있다고 판단함. 4일간 체험 워크숍 포함 총 1,000명 관람 참여.

3. 참여형 전시

- 목적 : 참가자들의 직접 참가로 이루어지는 프로그램으로 자발적이고 구체적인 참여를 통한 프로그램 운영
- 구성 : 출판도시 어린이 퍼레이드, 페이퍼백공모전 등
- 세부 프로그램
 - 1) 출판도시 어린이 퍼레이드



- 개요 : 퍼레이드 프로그램은 ‘책 속에서 나온’ 사람들과 ‘함께 걷기’ 프로그램으로, 대학로의 배우들을 중심으로 하는 운영팀을 구성하여 운영한다. 단순한 퍼레이드가 아니라, 길을 걸어가면서 다양한 캐릭터를 만나고, 함께 걸어가는 경험을 제공하는 것을 목적으로 한다. 일종의 가장행렬 프로그램으로 볼 수 있으나, 참가자에

게 가장행렬을 유도하되 강제적 조건은 아니다.

- 일시 : 2016. 5. 5(목) 14:00-16:00
- 장소 : 피크닉광장-책방거리-피크닉광장
- 참가비 : 1만원(어린이/성인 동일, 기념품/간식 포함)

※ 2013년 4월생 이후 출생한 어린이 참가비 무료

- 대상 : 보호자를 동반한 어린이, 가족 및 단체(중 고등학생 및 성인)
- 구성 : 각 캐릭터들은 특정한 책보다도 일반적인 캐릭터의 특성을 갖는 형식으로 설정하며, 해당 역할을 맡는 배우들은 걷는 과정에서 연극적 연출을 반복하게 된다. 이들은 가장행렬의 중간중간에서 합류하여 리액션의 점점 크기를 키워간다. 전부 모인 시점에서 배우들 아이들과 함께 놀게 된다. 배우들은 아이들과 함께 사진을 찍고, 대화하며, 가족과 리액션한다.
- 주관 : 페이지터너
- 개최 결과 : 어린이를 포함한 가족단위 참가자 250명이 주제에 맞춰 꾸며 입고 거리 퍼레이드에 참여함. 전통 길놀이와 마칭밴드 등으로 흥을 돋워 일반 참가자들에게도 좋은 반응을 얻었으며, 참가자들만을 대상으로 한 사전 워크숍과 퀴즈, 기념품 제공 등으로 만족도를 높임. 향후 사전에 일반 시민 단체를 조직하여 행사 대표 프로그램으로 확대 운영해도 좋을 것으로 사료됨.

2) 어린이 페이퍼백 캐릭터 공모전



- 개요 : 아이들에게 단지 그림이 아니라, 자신이 좋아하는 동화 / 이야기의 캐릭터를 그리도록 유도하는 프로그램. 프로그램의 운영을 위해 종이백으로 캐릭터를 만들어, 옷처럼 입고 나올 수 있도록 설정하여 운영하는 프로그램.
- 구성 : 사전 프로그램 공모를 위해 같은 크기의 페이퍼백을 제공하고, 이를 기반으로 자신이 입을 옷을 꾸며오는 행사 프로그램으로 유도하며, 현장에서 간단하게 색칠, 오려붙이기 등을 통해 페이퍼백 옷을 만들어 입을 수 있는 프로그램을 운영함.
- 참가비 : 3천원(현장 참가)
- 이벤트 : 사진을 찍어 SNS에 올린 참가자를 대상으로 이벤트 진행, 사후 홍보 효과 기대함. 총 103명이 온라인으로 응모했으며, 이중 우수작 3개를 뽑아 소정의 선물을 전달함.
- 개최 결과 : 현장에서 예약 없이 참여할 수 있고 아이와 부모님이 함께 활동할 수 있다는 측면에서 좋은 반응을 얻음. 특히 관람객이 몰리는 점심시간 이후에는 평균 대기시간이 30분 이상을 정도로 높은 인기를 얻음. 행사 기간 중 약 300여 가족이 참여함.

4. 입주사 오픈하우스





- 목적 : 입주사가 다양한 문화행사를 통해 독자와 직접 소통하며 출판과 독서에 대한 이해와 관심을 높임.
- 구성 : 도서 전시 및 판매, 작가와의 만남, 독서퀴즈 등 다양한 문화 체험 프로그램 등, 도서 구입을 독려하기 위한 경품 이벤트, 출판도시 문화공간 이용을 활성화하기 위한 기부 연계 이벤트 등을 진행, 참가자들이 보다 적극적으로 행사에 참여하도록 유도
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 장소 : 파주출판도시 입주사 개별 사옥
- 참가 : 출판도시 입주 어린이책 출판사 32개 사
 7321design, 갤러리박영, 김영사, 파주나비나라박물관, 느림보, 다락원/해피하우스, 메이크샵아트스페이스, 명필름, 문발리헌책방골목 & 북카페블루박스, 문학수첩, 미메시스, 보리출판사, 보림출판사, 북이십일, 사계절, 살림출판사, 한길사(소년한길), 시공사, 아르디움, 아르떼루체, 아름다운가게 보물섬, 열화당, 이가고서점, 창비출판사, 출판도시활판공방, 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합, 탄탄스토리하우스, 피노키오뮤지엄, 효형출판, 성지문화사, 도서출판 돌베개
- 프로그램
 - 1) 느림보 031-955-7387
 - [강연] <그림책 캐릭터 강연 : 일러스트레이터 카페>
 - 내용 : 《찬다 삼촌》 작가이며 느림보 대표인 윤재인의 그림책 창작 강연

일시 : 5. 7(토) 15:00~16:30

대상 : 그림책 작가 및 지망생

참가비: 2만원

※문의 : 031-955-7398

• [체험] 내 아이스크림 내놔! 펭귄아~

내용 : 맛있는 아이스크림과 함께하는 어린이 눈높이에 맞춘
지구 온난화 이야기

일시 : 5. 5(목)~5. 7(토) 10:00~16:00

대상 : 4세~9세

참가비 : 1천원 (느림보 그림책 구입시 무료)

• [전시] 《오늘 피어난 애기똥풀꽃》 원화 전시

일시 : 5. 5(목)~5. 7(일) 10:00~16:00

※ 《오늘 피어난 애기똥풀꽃》 도서 구매시 그림엽서세트(5종)
증정

• [체험] 느림보와 함께하는 ‘블링블링 놀이터’

내용 : 느림보와 함께하는 블링블링 반짝이풀 액세서리 만들기

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~16:00

참가비 : 3천~5천원

※반짝이풀 체험도구 현장판매 진행

• [체험] 그림책과 꿈꾸는 나무

내용 : 그림책을 읽고 떠오르는 이미지를 만들고 그리는 퍼포
먼스 미술수업

일시 : 5. 5(목) 14:00 (1시간 30분 소요)

대상 : 4세~8세 어린이

참가비 : 5천원(재료비 포함)

※일부 좌석 선착순 현장 판매

• [체험] 엘리스의 이상한 뷰티살롱

내용 : 느낌보 뷰티살롱 페이스페인팅과 헤어 스타일링

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일) 12:00~16:00

대상 : 초등학교 이하 어린이

참가비 : 2천원

※좌석은 참여 어린이 1명당 1개만 준비됩니다.

2) 명필름 031-930-6600

• [영상] 명작 애니메이션전과 명필름아트센터 견학

내용 : 마당을 나온 암탉, 어린왕자, 고녀석이 만나겠다 등 애니메이션 상영 및 명필름견학

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

대상 : 만 4세 이상

참가비 : 어린이(만 4세~초등학교) 5천원, 청소년 6천원, 성인 8천원

신청 방법: 명필름아트센터 홈페이지에서 예매(www.mf-art.kr)

※일부 좌석 현장 판매 진행

※고양·과주시민 (어른 2천원, 어린이/청소년 1천원) 할인혜택 제공

3) 문학수첩 031-955-4445

• [체험] 문학수첩 도서 캐릭터와 함께하는 플레이 존

내용 : 플레이테이블 - 문학수첩 도서 캐릭터와 함께하는 컬러링, 종이접기 놀이

캐릭터포토존 - '호기심나라 오키도', '바다탐험대 옥토넷' 등

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

4) 미메시스 아트 뮤지엄(열린책들) 031-955-4100

- [체험/강연] 미메시스 키즈룸 with ZUT!

내용 : 다양한 미술 기법을 활용하는 프랑스 유아 미술 교육 프로그램 <쥬트 아뜰리에>와 함께하는 미니두두 인형 만들기

일시 : 5. 8(일) 11:00~12:30, 13:00~14:30

대상 : 5세~8세

참가비: 5만원

※각 회차별 선착순 5명 한정

5) 보림출판사 031-955-3488

- [공연] 러시아 인형극 ‘드래곤’

내용 : 러시아 극장상 최고의 명예인 ‘황금 마스크’ 상과 ‘황금빛’ 상을 받은 러시아 인형극단 <The Fifth Wheel> 초청공연

일시 : 4. 26(화)~5. 22(일) 주중-10:20, 11:30

주말·공휴일(5월5일)-13:00, 15:00

참가비 : 1만 5천원 (행사기간 특별 할인가) / 24개월 이하 부모 동반 입장시 무료

※인형극 관람객에 보림출판사 도서 《내 손으로 만드는 공룡》, 《내 손으로 만드는 동물》 특별할인혜택 제공

6) 북이십일 031-955-2733

- [영상] 마법천자문 TV 애니메이션

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일) 11:00

※신청방법 : 선착순 입장

- [영상] 쾌걸조로리의 대대대대모험

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일) 14:00

※신청방법 : 선착순 입장

5.5(목)	11:00	마법천자문 TV 애니메이션
5.7(토)~5.8(일)	14:00	쾌걸 조로리의 대대대대모험

• [증정] 손오공과 사진찍고 사진인화하기

내용 : 포토존 사진촬영 및 인화 서비스 제공 (즉석 사진 인화)

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

※선착순 100명 한정

7) 살림출판사 031-955-4660 / 010-6263-9921

• [체험] 엘리스 기차타기

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

대상 : 살림출판사도서 2만원 이상 구입가족

※도서 2만원이상 구입시 승차권(4인) 지급

8) 한길사 031-955-2086

• [체험] 찾아가는 박물관: 나만의 사계절 갈란드 만들기

내용 : 동 · 서양의 일 년 열두 달 세시풍속 모습을 이용한 갈란드 만들기

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 13:00~15:00

대상 : 7세 이상

신청방법 : 전화(031-955-2086) 예약

※매일 선착순 20명 한정 / 예매 정원 미달 시 현장참여 가능

• [증정] 캐릭터 타투, 캐릭터 풍선 증정 이벤트

내용 : 소년한길의 인기 캐릭터들이 새겨진 타투와 풍선 증정

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 11:00(풍선), 15:00(타투)

장소 : 책방한길 옆 잔디밭

대상 : 초등학생 이하

※각 시간별 선착순 100명 한정

9) 열화당 책 박물관 031-955-7020

• [전시] 열화당책박물관 소장 잡지전 : 잡지, 시대의 기록

일시 : 2. 11(목)~6. 30(목)

대상 : 초등학생 이상

참가비 : 개인 5천원, 단체(20인이상) 3천원, 초등~고등학생 3천원

10) 창비출판사 031-955-3339

• [강연] 창비 좋은어린이책 대상 《도둑왕 아모세》 유현산 작가와의 만남

일시 : 5. 5(목) 14:00

대상 : 초등학교 3학년 이상 어린이와 부모님

신청 방법 : 행사 당일 오후 1시까지 현장신청

※선착순 30명 한정

11) 탄탄스토리하우스 031-955-7660

• [공연] 탄탄스토리하우스 어린이책잔치 특별공연

날짜	시간	작품
5월 5일	13시, 15시	동극 (양치기소년)
5월 7일~8일	15시	마술 (찾아가는 마술동물원)

참가비: 6천원(관람 어린이에게 동화책 증정)

※각 프로그램 약 40분간 진행

• [전시] <세계딱정벌레전>

내용 : 세계 여러 나라의 딱정벌레 200여종 전시

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:30~17:00

• [전시] 특별전시: 김선준 <죽필전>

내용 : 광양죽필 명인 김선준 작가의 대나무공예 작품 전시

일시 : 4. 30(토)~5. 13(금) 10:30~17:00

• [체험] 알록달록 쿠키 꾸미기

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일) 11:00~17:00

참가비: 3천원 (탄탄스토리하우스 공연 관람시 500원 할인)

• [체험] 여러 가지 도구로 즐기는 신나는 버블놀이

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일) 11:00~17:00

참가비: 2천원

12) 파주출판문화정보산업단지 사업협동조합 031-955-7022

• [전시] 출판도시 20년의 여정

내용 : 출판도시 조성 과정이 담긴 사진·자료 및 출판도시
1~2단계 모형도 전시

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

장소 : 책과 영화의 도시 건설본부(서측공업기념관)

대상 : 초등학교 5학년 이상

13) 효형출판 031-955-7622

• [체험] 정조대왕 미니 반차도 만들기

내용 : 어린이 눈높이에 맞춘 조선 왕조 500년 역사 설명과 나
만의 반차도 책 만들기

일시 : 5. 5(목)~5. 7(토) 12:00, 15:00 - 각 60분 체험

장소 : 효형출판 2층 체험교실

대상 : 초등학생

참가비 : 1만원

14) 출판도시활판공방 031-955-0084

• [체험] 시를 그리다, 시화(詩畵)

내용 : 준비된 시(時)활판에 이름을 넣어 인쇄 한 후 그림으로 표현하는 시화제작

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 11:00, 15:00 (회당 1시간 진행)

대상 : 유치원생 이상

참가비 : 1만원

• [체험] 민화에 빠지다

내용 : 이름 활자를 넣어 인쇄 한 후 ‘전통 민화 그리기’로 엽서 제작

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) / 13:00, 16:00 (회당 1시간 진행)

대상 : 유치원생 이상

참가비 : 1만원

• [체험] 천자문향기

내용 : 이름을 넣은 판권지를 활판으로 인쇄하고 전통방식인 오침으로 천자문책 제본

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00, 14:00 (회당 1시간 진행)

대상 : 유치원생 이상

참가비 : 1만원

15) 7321 Design 031-948-7307 / 010-2314-1643

• [체험] 아빠와 함께하는 어린왕자 목공체험

내용 : 가족과 함께하는 원목 스톨, 테이블 만들기 체험 및 어
린왕자/Big Book Wall포토존

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

대상 : 4세~초등학생

참가비 : 2만~4만원

16) 다락원/해피하우스 02-736-2031 (내선 888)

• [판매] 다락원/해피하우스 도서 전시 및 10% 할인 판매

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

17) 문발리헌책방골목 & 북카페블루박스 031-955-7440

• [공연] 클래식기타 하모닉스 연주회

일시 : 5. 5(목) 15:00 (1시간 진행)

18) 사계절출판사 031-955-8597

• [강연] 《툰이야, 놀자》이기량 만화가에게 직접 듣는 나만의
캐릭터 그리기 수업

일시 : 5. 5(목) 10:30~12:00

장소 : 사계절출판사 북카페 '사계절 책 향기가 나는 집'

대상 : 초등학생 어린이(30명)

대상도서 : 《툰이야, 놀자》

• [체험] 풀꽃과 놀아요

내용 : 《봄 여름 가을 겨울 풀꽃과 놀아요》 박신영 작가와 함
께하는 봄나들이

일시 : 5. 5(목) 14:00~15:30

장소 : 사계절출판사 북카페 '사계절 책 향기가 나는 집'과 심학산

대상 : 7세~초등학생 어린이(20명)

대상도서 : 《봄 여름 가을 겨울 풀꽃과 놀아요》

- [체험] 이기량 만화가의 도깨비 캐릭터 사인회

내용 : 어린이 만화 《톨이야, 놀자》 이기량 작가의 특별한 캐릭터 사인회

일시 : 5. 5(목) 14:00~15:00

장소 : 지혜의숲 1층 서점

대상도서 : 《톨이야, 놀자》

- [체험] 신민재 작가와 함께하는 도서관 꾸미기

내용 : 《우리 마을 도서관에 와 볼래?》 신민재 작가의 책 이야기와 마술쇼/나만의 도서관 만들기 체험

일시 : 5. 7(토) 14:00~15:30

장소 : 사계절출판사 북카페 '사계절 책 향기가 나는 집'

대상 : 7세~초등학생 어린이(30명)

대상도서 : 《우리 마을 도서관에 와 볼래?》

- [체험] 내가 만든 '앗! 피자'

내용 : 《앗! 피자》 정호선 작가와 그림책을 읽고 '종이피자'로 나만의 피자 만들기

일시 : 5. 7(토) 10:30~12:00

장소 : 사계절출판사 북카페 '사계절 책 향기가 나는 집'

대상 : 7세~초등학생 어린이(30명)

대상도서 : 《앗! 피자》

- [체험] 지원숙의 그림책 읽는 시간

내용 : 사계절 그림책방에서 엄마 아빠와 함께 이야기 듣는 시간

일시 : 5. 8(일) 14:00~14:30, 16:00~16:30 (회차별 30분 진행)

장소 : 사계절출판사 북카페 '사계절 책 향기가 나는 집'
대상도서 : 《레오, 나의 유령 친구》, 《두더지의 고민》 등

• [체험/증정] 나도 레오! 나비넥타이 콘테스트

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

장소 : 사계절출판사 북카페 '사계절 책 향기가 나는 집'

• [체험] 세상에 단 하나뿐인 《나의 진주 드레스》 꾸미기

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

장소 : 사계절출판사 북카페 '사계절 책 향기가 나는 집'

※ 《나의 진주 드레스》 송미경작가가 참여 어린이에게 선물 증정

19) 시공사 031-955-7141

• [판매] 시공사 도서 판매

내용 : 시공사, 임프린트 도서, 시공주니어 세트도서 등 판매

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

장소 : SBG건물 지하1층 네버랜드책방

20) 아름다운가게 헌책방 보물섬 031-955-0077

• [전시] 파주 시민들과 함께하는 나눔과 순환의 헌책방 보물섬

내용 : 아름다운가게 헌책방 보물섬이 진행하는 캠페인, 나눔사업 등 홍보

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

장소 : 지혜의숲 2층 재단사무실~보물섬 사이 하단 철망

• [체험] 아름다운가게 활동천사들과 함께하는 그물코퀴즈

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일) 11:00~17:00

장소 : 출판도시 행사장 전역

대상 : 6~13세 어린이

21) 피노키오 뮤지엄 031-8035-6773

- [공연] 피노키오 마을의 비밀

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일)-13:00, 15:00, 17:00 (3회)

참가비 : 8천원 (20인 이상 단체 20%할인)

※회차당 20분 진행

※주말 · 공휴일만 진행

- [전시] 피노키오 뮤지엄 도슨트

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일)-14:00, 16:00 (2회)

참가비 : 8천원 (20인 이상 단체 20%할인)

※회차당 20분 진행

※주말 · 공휴일만 진행

- [체험] 목각인형체험

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00(각 30분)

참가비 : 9천원 (20인 이상 단체 20%할인)

관람·목각체험 패키지 1만 5천원

- [체험] 종이관절인형

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00(각 40분)

참가비 : 1만 2천원 (20인 이상 단체 20%할인)

22) 이가고서점 031-955-1499

- [판매] 고서 전시 및 헌책 판매

내용 : 인문과학, 어린이도서, 미술 전집류 판매

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~19:00

23) 나비나라박물관 031-955-3727

- [강연] 2016 상반기 기획전 <맛있는 곤충, 고마운 곤충>
내용 : 이상 기후 현상으로 지구에 가해진 위협을 극복하기 위
한 곤충의 식용 가치 강연

일시 : 5. 1(일)~10. 30(일) 10:00~18:00

참가비 : 6천원

- [체험] 나비 석고방향제/립밤 만들기

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일) 11:00

대상 : 3세이상

참가비 : 5천원

- [체험] 곤충 지우개, 곤충 표본 만들기

일시 : 5. 5(목), 5. 7(토)~5. 8(일) 14:00

대상 : 5세이상

참가비 : 5천원 / 9천원

24) 아르디움 031-955-1859

- [판매] 아르디움 디자인문구 할인 판매

내용 : 아르디움 디자인다이어리, 디자인문구 및 식음료판매

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

장소 : 아르디움 구사옥/신사옥

25) 아르떼루체(Arte Luce) 031-955-5761

- [체험] 색유리 공예 체험

내용 : 열 성형유리 (fused glass)를 이용한 나만의 작품 만들기

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

장소 : 미래 한국미디어빌딩 4층

대상 : 5세이상 (부모님 동반)

참가비 : 5만원

26) 메이크샵아트스페이스 070-7596-2500

- [전시] 어른들의 장난감 展

내용 : 예술의 한 기능인 ‘유희성’ 을 바탕으로 하는 이일 작가의 로봇과 정문경 작가의 인형으로 현대 예술의 가능성을 모색하는 전시

일시 : 4. 29(금)~5. 28(토) 10:00~17:00

27) 보리출판사 031-950-9550

- [체험] 딱정벌레 아저씨 옥영관와 함께하는 곤충 세밀화 그리기

일시 : 5. 5(목) 14:00, 16:00

대상 : 7살~초등학생

참가비 : 1만원

※연계도서 《세밀화로 그린 보리 어린이 곤충 도감》

- [체험] 《얼렁뚱딱 공작부인》 저자와 함께하는 소품·장난감 만들기

일시 : 5. 6(금) 14:00, 16:00

대상 : 7살~초등학생

참가비 : 1만원

- [체험] 만화 《미운 아기 오리 뽕쉬》 저자 김지현과 한나뽕이 함께하는 연극과 체험

일시 : 5. 7(토) 14:00, 16:00

대상 : 7살~초등학생

참가비 : 1만원

- [체험] 도시탐조가 이병우와 함께하는 산남습지의 철새관찰
일시 : 5. 5(목)~5. 6(금) 10:00

장소 : 보리출판사 지하 책놀이터와 산남습지

대상 : 초등학생

참가비 : 2만원

※연계도서 《세밀화로 그린 보리 어린이 새 도감》

- [체험] 자연환경해설사 심은영과 함께하는 습지탐험

일시 : 5. 5(목), 5. 8(일) 10:30

장소 : 보리출판사 지하 책놀이터와 산남습지

대상 : 초등학생

참가비 : 2만원

※연계도서 《달팽이과학동화-내 꿀을 돌려 줘》

- [체험] 북아트전문가 최난경과 함께하는 《손바닥 세밀화 책》,
《원숭이 책갈피》 만들기

일시 : 손바닥 세밀화 책-5. 5(목), 5. 7(토) 10:00

원숭이 책갈피-5. 5(목), 5. 7(토) 11:00

대상 : 초등학생

참가비 : 3천원~7천원

- [체험] 《콩콩이가 간다》 윤보원 작가와 함께하는 나만의 에코백
만들기

일시 : 5. 8(일) 14:00

대상 : 7살~초등학생

참가비 : 1만 5천원

- [체험] 《개똥이네 놀이터》와 함께하는 토론회

일시 : 5. 8(일) 14:00

대상 : 독자 부모님 10명

- [체험] 평화우산, 바람자동차, 마법지갑 등 만들기 체험

일시 : 5. 6(금), 5. 8(일) 오전 중 상시

대상 : 초등학생

참가비 : 5천원

- [전시] 생태 화가 6인의 세밀화, 풍경, 일러스트 기획 전시

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

- [체험] 세밀화 따라 그리기

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

- [체험] 깜짝 생태 퀴즈와 선물이벤트

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 13:30

- [체험] 구름마 미술 여행의 초상화 그리기와 만들기 체험

내용 : 그림책 작가들이 그려 주는 초상화와 만들기 체험

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

참가비 : 5천원~2만원

- [판매] 변산공동체학교 가게

내용 : 전북 변산공동체학교에서 만든 도자기와, 유기농산물, 식품 판매

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

28) 갤러리박영 031-955-4071

- [전시] 갤러리박영 어린이책잔치 특별전

내용 : 어린이 눈높이에 맞는 현대미술 작품전

일시 : 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 10:00~17:00

참가비 : 2천원

29) 김영사 031-955-3156

- [강연/체험] 책만드는 마법사 고양이와 함께하는 제본 체험

내용 : 주니어김영사 도서 캐릭터 ‘책으로 집을 짓는 악어’ 와
‘책 만드는 마법사 고양이’ 의 책 만들기 수업과 제본 체험

일시 : 5. 5(목) 11:00

대상 : 초등학생이상

참가비 : 5천원 (동반 학부모 무료)

- [강연/체험] 머털이/책만드는 마법사 고양이와 함께하는 세계 기록문화 ‘직지와 팔만대장경’

내용 : 조상의 빛난 열이 담긴 세계기록문화 ‘직지와 팔만대 장경’ 강연과 대장경판 만들기 체험

일시 : 5. 7(토) 11:00

대상 : 초등학생이상

참가비 : 5천원 (동반 학부모 무료)

- [강연/체험] 건축가 류성현에게 듣는 건축강의와 출판도시 건축물 투어 후 내가 살고싶은 집 짓기 체험

일시 : 5. 8(일) 13:30

장소 : 김영사 4층 교실→출판도시 일대

대상 : 초등 3학년 이상 어린이

참가비 : 1만원 (보험료포함)

※건축 강의(15분) - 출판도시 투어(40분) - 조별 건물짓기(2시간) 진행

- [체험] 캐리커처 작가들이 그려주는 나의 캐리커처
일시 : 5. 5(일) 11:00~16:00
대상 : 김영사 도서 3만원 이상 구매고객
- [체험] ‘손으로 만들어 보아요’ 작가들과 손도장 만들기, 비누·가죽공예, 연날리기 등 신나는 체험
일시 : 5. 5(일)~5. 8(일) 11:00~17:00
참가비 : 3천원~1만원
- [판매] 파주지역아동센터와 월드비전을 후원하는 수익금 전액 기부 플리마켓
일시 : 5. 8(일) 11:00~17:00
참가비 : 1천원~3천원
- [체험] 《이게 정말 나일까》 《이게 정말 사과일까》 《크레용이 화났어》 《크레용이 돌아왔어》 읽고 그림그리기
일시 : 5. 5(목)~5. 7(토) 11:00~16:00
- [체험/증정] 돌려~돌려~돌림판
내용 : 돌려~돌려~돌림판을 통한 주니어김영사 세트/신간 도서, 캐릭터스티커 등 선물증정 이벤트
일시 : 5. 5(목)~5. 7(토) 11:00~16:00 (30분 간격으로 진행)
- [강연] 나는야 만화가!
내용 : ‘요리스타 칭’, ‘은하수’ 그림작가들의 만화그리기 강연/체험과 나만의 만화 그리기
일시 : 5. 5(목) 14:00
대상 : 초등 1~3학년

30) 성지문화사 031-955-7491

- [체험] 도자기 물레 · 젤리플라워

내용 : 이천 도자기 공방 선생님의 물레 체험과 풀잎문화센터
젤리플라워 체험프로그램

일시 : 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00

대상 : 만 4세부터

참가비 : 물레체험 1만 5천원, 젤리플라워 5천원

31) 도서출판 돌베개 031-955-5029

- [판매] 인문학 북카페 ‘Bookspace행간과여백’

내용 : 텍스트와 커피향이 어우러진 돌베개 인문학 북카페
‘Bookspace행간과여백’ 식음료 판매

일시 : 평일-09:00~18:00, 주말 · 공휴일-10:00~17:00

32) 북극곰

- [체험] 북극곰 작가들과 함께 하는 책놀이

내용 : 작가들과 함께 그리고 만들며 즐기는 그림책 놀이

대상 : 만 4세부터

장소 : 야외 북마켓 ‘북극곰’ 부스

접수 : 현장 접수, 선착순 10명

일정 :

날짜	시간	작가
5. 5(목)	13:00	《괴물이 나타났다》 신성희 작가
5. 5(목)	15:00	《까만 코다》, 《코다호》 이루리 작가
5. 6(금)	15:00	《우리 아빠는 외계인》 남강한 작가

5. 체험 및 공모전

- 목적 : 참가자들이 다양한 체험을 할 수 있도록 공익 단체 및 작가와 연계하여 프로그램을 개발하여 제공함.
- 구성 : 야외 체험부스, 견학 프로그램, 북캠프, 백일장, 합창대회 등
- 일자 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 세부 프로그램
 - 1) 야외 캐릭터 포토존 / 보물찾기 이벤트



- 개요 : 참여 출판사의 대표 캐릭터와 이미지를 바탕으로 출판도시 거리 곳곳에 포토존을 설치하여 방문객들에게는 시각적 즐거움을, 참여사에는 도서 홍보의 기회를 제공함. 더불어 포토존을 활용한 현장 보물찾기 이벤트로 참가자들에게 색다른 즐거움을 줌.
- 내용 : 야외 포토 입간판 50개 설치. 보물찾기 이벤트 및 경품 지급
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 장소 : 출판도시 거리 곳곳
- 포토존 제작 대상 : 입주사 오픈하우스 참여사
- 개최 결과 : 참여 출판사 대표 도서 및 캐릭터 이미지를 활용하여 포토존을 제작 설치하여 관람객들에게 시각적 즐거움을 선사함. 그러나 가설 포토존의 완성도가 높지 않아 참여 출판사의 만족도가 떨어졌으며, 설치 전 기상악화로 인하여 설치 일정을 맞추지 못하는 등 어려움이 있었음. 향후 야외 포토

존 설치의 실질적인 방법 등을 고민해야 하겠음.

2) 출판도시 견학



- 목적 : 출판도시 투어와 체험·공연 프로그램을 결합한 다양한 견학 프로그램을 통해 어린이들이 책을 더욱 가깝게 느낄 수 있도록 함.
- 구성 : 출판도시 문화공간 견학, 만들기 체험 등
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 11:00, 14:00
- 소요 시간 : 90분
- 대상 : 단체 및 일반
- 주관 : 출판도시입주기업협의회
- 일반인 현장신청(가족 및 개인)
 - 일 시: 2016. 5/5~5/8. 11시, 14시(총2회 운영)
 - 참 가 비: 1인당 3천원
 - 시 간: 60분
 - 접 수 처: 출판도시 안내센터 (지혜의숲 1섹터)
- 단체신청(20인 이상 단체에 한함-사전 예약 필수)
 - 기 간: 2015. 5. 5~8.
 - 참 가 비: 1인당 5천원

- 시 간: 90분
- 회당인원: 최소 20명
- 접 수 처: 전화 사전예약(031 955 5959)

● 프로그램

시 간	내 용	비고
11:00 ~ 11:30	- 아시아센터 테마전시 관람, 지혜의 숲 관람	출판도시 해설사
11:30 ~ 12:00	- 책마을 따라걷기	

시 간	내 용	비고
14:00 ~ 14:30	- 아시아센터 테마전시 관람, 지혜의 숲 관람	출판도시 해설사
14:30 ~ 15:00	- 책마을 따라걷기	

- 개최 결과 : 출판도시에 대한 관심이 많은 가족 및 단체를 대상으로 출판도시 전문 해설사가 진행하는 견학프로그램을 운영함. 숙련된 해설사의 안내를 통해 출판도시에 대한 이해와 애정을 높이는 기회가 됨. 4일간 250여 명 참석

3) 출판도시 건축모형 체험



- 목적 : 출판도시의 특색 있는 건물을 직접 오리고 만들어 가지고 가

는 체험 프로그램을 통해 도시에 대한 애정을 높임.

- 구성 : 건물 만들기 체험
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 10:00~17:00
- 소요 시간 : 약 60분
- 주관 : 출판도시 입주기업협의회
- 대상 : 단체 및 일반
- 프로그램

내 용	시간	대상	진행
출판도시 대표건축물 한옥, 보림, 보리 등 건축모형 체험 안내 진행 및 체험 키트 판매	10:00~17:00	학생, 일반인	출판도시 체험강사

- 개최 결과 : 출판도시의 특징적인 건축물을 본따 만든 체험키트를 아이들이 직접 꾸며 가져가는 방식의 체험프로그램으로, 도시와 연계성이 높은 콘텐츠라는 점에서 차별화에 성공함. 앞으로 더 많은 모형을 개발, 발전시키는 것도 고려해볼만 함. 행사 기간 중 약 300여 명 참여

4) 제6회 출판도시 어린이 글쓰기 한마당



- 목적 : 형식에 구애받지 않는 글쓰기를 통해 아이들의 창의력과 사

고력을 키웁니다.

- 내용 : 당일 주제 발표 후 원고 모집, 분야별 우수작 선별·시상
- 주제 : 내가 가장 좋아하는 동화책
- 일시 : 2016. 5. 7(토) 11:00 ~ 18:00

11:00 행사 안내, 원고지 배포

13:00 원고 마감

17:00 시상

- 장소 : 본행사 - 아시아출판문화정보센터 3층 세미나실
시상 - 아시아출판문화정보센터 1층 지혜의숲서점

- 대상 : 전국 초등학생
- 분야 : 시/산문
- 참가비 : 무료
- 참여방법 : 홈페이지를 통한 사전 접수, 현장 접수
- 시상 : 최우수상 1명, 우수상 4명, 장려상 6명

※ 훈격 : 출판도시문화재단 이사장상

- 상품 : 최우수상(도서 50권), 우수상(도서 30권), 장려상(도서 10권)
- 참여방법 : 홈페이지를 통한 사전 접수, 현장 접수
- 기타 : 수상작은 그림공모전 수상작과 함께 전자책으로 발간, 지역 소재 학교 및 도서관에 배포
- 수상자 :

구분	이름	학교
최우수상	최시은	한수초등학교 6학년
우수상	이현지	청석초등학교 5학년
	조혜원	난향초등학교 5학년
	김하진	길주초등학교 3학년

	조은빈	은빛초등학교 4학년
장려상	나경린	서울역촌초등학교 5학년
	이은서	지산초등학교 5학년
	이하은	대구평리초등학교 6학년
	이연서	가온초등학교 4학년
	김소은	김포학운초등학교 4학년
	김은교	양일초등학교 4학년

- 개최 결과 : 약 200명이 참석, 당일 발표한 주제에 맞춰 아이들만 남아 글을 쓰고 제출함. 2015년에 비해 참여자가 줄어 전반적으로 제출작에 대한 아쉬움이 남는다는 심사평이 있었음. 향후 보다 적극적인 홍보와 관내 학교 및 독서동아리 참여 독려 등을 통해 프로그램을 확장할 필요성이 있음.

5) 출판도시 플리마켓 - 동생들에게



- 목적 : 어린이들이 직접 헌책과 옷 등을 사고팔며 버려지는 물건에 대한 인식을 새롭게 할 수 있도록 도움.
- 대상 : 일반인 참가자, 파주타이포그라피학교 재학생 및 지역 예술가
- 일시 : 2016. 5. 7(토), 5. 8(일) 12:00~17:00
- 장소 : 아시아출판문화정보센터 야외 계단

- 개최 결과 : 양일간 일반인 참여자 50개 팀, 지역 주민 및 대학생 10개 팀이 참여하여 일반 관람객들을 대상으로 헌책과 헌옷 등을 판매함. 지역 작가 및 단체들의 참여가 늘어나면 출판도시만의 색깔을 더 잘 보여줄 수 있을 거라 기대함.

6) 출판도시 인문학당 - 어린이 음악당



- 목적 : 대중음악이 아닌 다양한 장르의 음악을 놀이를 통해 직접 체험하며 아이들의 공감 능력과 창의력을 키움.
- 내용 : 어린이 눈높이에 맞춰 짧은 공연과 함께 음악에 대한 이야기를 들려줌. 영상, 체험 등 다양한 보조 자료를 통해 아이들이 음악을 친근하게 느끼도록 함.
- 일시 : 2016. 5. 6(금) ~ 5. 8(일) 15:00~16:00
- 장소 : 게스트하우스 지지향 로비라운지(지혜의숲 3섹터)
- 대상 : 초등학생 및 가족
- 프로그램 :

날짜	공연	장르	공연
5. 6(금)	어린이를 위한 재즈콘서트 : 어린이의 눈높이에 맞게 재즈를 연주하고 설명하고 참가 어린이가 직접 체험할 수 있는 프로그램	재즈	김홍기 외
5. 7(토)	노래로 듣는 어린왕자	클래식	하나린

	: 예술의전당이 제작한 가족오페라 <어린 왕자>의 주인공이 썬벡쥐베리의 <어린 왕자>의 아름다운 이야기와 상징들을 서정이 넘치는 음악으로 들려주는 시간		
5. 8(일)	어린이를 위한 기타 콘서트 : 흥겨운 핑거스타일 기타플레이에 맞춰 어린이는 물론 어른들까지 함께 즐길 수 있는 시간	팝	정선호

• 공연자

날짜	공연	프로필
5. 6(금)	김흥기	현)백석대학교 실용음악과 겸임교수 한국대중음악상 최우수 크로스오버&재즈음반 'Point of Contact' 대상 수상. 리더스폴 최우수 연주 드럼부문 2회 노미네이트(2013, 2015). Amsterdam Conservatorium 학사, ArtEZ School of Music 석사 졸업
5. 7(토)	하나린	크로스오버 가수 하나린은 2006년 예술의전당 오페라 <돈 카탈로>로 데뷔, 이후 <오르페오>, <어린 왕자>, <마술피리> 등에 출연함. 이태리 로마 아카데미아 오페라과정 이수, 국립합창단단원을 역임했으며, 클래식 예술성과 대중음악의 대중성을 동시에 꾀하는 크로스오버 가수로 전환, 다양한 공연, 음반, 방송 활동 중임.
5. 8(일)	정선호	핑거스타일 기타리스트

• 주관 : 페이지터너

- 개최 결과 : 어린이들에게 익숙한 레파토리를 재즈와 클래식, 팝음악 등으로 변주하여 연주하여 어린이는 물론 참여 가족 모두에게 만족스러운 평가를 받음. 장르의 특성상 미취학아동과 초등학교 고학년까지 고른 연령을 만족시킬 수 있었다는 측면에서 상기 프로그램과 같은 시도를 넓히는 것도 고려해볼만 함. 3회 공연을 통해 약 600여 명 관람.

7) 꺼꾸리 안전마을 - 내가 만드는 안전 그림책



- 목적 : 어린이 안전 교육은 주입식이 아니라, 어릴 때부터 몸으로 익혀 생활 습관이 되어야함. 본 프로그램은 그림책을 직접 만드는 예술 체험을 통해 어린이들이 보다 쉽고 즐겁게 안전 수칙을 익히는 데 목적이 있음. <꺼꾸리의 어린이 안전백과>에 그림으로 소개된 다양한 사건, 사고 상황을 스탬프 도장으로 찍어 완성하는 과정을 통해 자연스럽게 안전의식을 가질 수 있도록 도움.
- 내용 : 꺼꾸리가 주인공인 각각의 스토리를 만들어 짧지만 한 편의 완성도 있는 그림책을 만들어 봄. 스토리별 스탬프를 준비하고, 아이들이 스탬프를 찍으며 이야기를 쓸 수 있도록 함.
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 10:00~18:00
- 장소 : 아시아출판문화정보센터 2층(구 파티 사무실)
- 대상 : 초등학생 및 가족
- 입장료 : 3천원(워크북 포함)
- 구성 : 1) 어린이 안전사고가 일어나는 장소를 구분하여 가정, 공공장소(유치원, 도서관, 학교 등), 놀이공원, 도로, 산, 바다 등으로 꾸민다.
2) 어린이 안전과 관련한 내용을 재미있게 시각화한 공간을 꾸미고, 그 안에서 어린이가 흥미를 느낄 만한 그림과 상황, 스탠드 인형 등을 설치한다.

3) 정글에 간 꺼꾸리방 : 신발을 벗고 놀 수 있는 안전놀이방. 정글을 콘셉트로 공간을 구성하고, 그 안에 어린이들이 신발을 벗고 들어가 놀이를 즐긴다. 꺼꾸리 캐릭터와 다양한 안전도구를 패브릭으로 만들어 아이들이 안전하게 가지고 놀 수 있게 한다.

• 운영 :



• 개최 결과 : 또래친구들과 체험을 통해 안전의 기본 개념과 생활 속 안전 수칙을 자연스럽게 체득할 수 있어 부모들에게 좋은 평가를 받음. 책과 관련된 콘텐츠를 체험프로그램으로 개발, 보급하는 좋은 사례로 판단함. 총 4일간 500여 명이 참여.

8) 곰디 체험학교 오픈클래스



• 목적 : 어린이책잔치에 참여하는 어린이들에게 소리를 매개로 하는, 평소 접하기 어려웠던 체험과 경험을 제공함과 더불어

스스로 책을 읽고 생각을 나누어 창의적 사고를 하는 습관을 형성할 수 있도록 함

- 내용 : 곰디 프로그램을 통해 보고 듣고 느끼는 교감활동을 체험하고 감성과 생각을 표현하여 창의력과 인성을 제고
- 일시 : 2016. 5. 5(목)~5. 8(일) 10:00~17:00
- 장소 : 썬큰가든
- 대상 : 초등학생 및 가족
- 입장료 : 5천원(캐릭터 앞치마, 워크북 포함)
- 캐릭터 소개 : EBS1에서 2012년부터 방영한 <곰디와 친구들>은 소리, 형태 등 감각놀이를 통해 감수성과 그 안에서 새로운 창의력을 발견할 수 있는 유아 창의 인성 교육 프로그램임.
- 개최 결과 : 텔레비전을 통해 익숙해진 캐릭터들이 인형탈을 쓰고 선생님들과 체험을 진행하여 미취학 아이들에게 큰 인기를 모음. 미취학 아동에 최적화된 프로그램으로 평가를 받음. 야외에서 울동을 겸한 프로그램으로 기상 악화로 인하여 둘째 날에는 사실상 운영이 불가능했음. 4일 간 약 440명 참여.

9) 한옥 마당 콘서트



- 목적 : 오월의 출판도시를 찾은 관람객들에게 자유롭게 감상할 수 있는 작은 콘서트를 통해 다양한 즐거움을 제공함.

- 내용 : 버스킹 형태로 자유롭게 진행되는 흥대를 중심으로 활동하고 있는 젊은 뮤지션들의 공연
- 일시 : 2016. 5. 6(금)~5. 8(일) 12:00부터
- 운영 : 카페언플러그드, 한울국악단
- 참여 : 한울국악단, 최민지, 이루리프로젝트, 다락방라디오, Tango coletivo, 조원국, 베베라쿤, 임현정, 파주 관내 어린이 우크렐레 동아리
- 장소 : 한옥 마당(김동수 가옥 별채)
- 개최 결과 : 행사 초입에 위치한 한옥 마당에서 자유로운 분위기에서 진행된 오픈 콘서트. 전통 국악부터 클래식, 인디밴드 공연까지 다양한 장르를 선보여 작년보다 풍성해 졌다는 평가를 받음. 공연마다 평균 80명 정도가 관람, 약 800명이 마당 콘서트를 즐김.

10) 북소리 합창단 거리 공연

- 목적 : 책을 매개로 한 합창공연을 통해 참여객이 책을 더 친근하고 가깝게 느낄 수 있도록 함
- 내용 : 세계 최초로 책을 노래하는 ‘파주북소리 합창단’ 출판도시 투어 콘서트
- 일시 : 2016. 5. 7(토) 15:00부터
- 시간 : 각 출판사별 40분
- 장소 : 김영사, 사계절출판사, 탄탄스토리하우스, 보리출판사
- 개최 결과 : 2012년 <파주북소리>의 지원으로 결성된 ‘파주북소리 합창단’은 이후 회원들의 자발적 참여로 운영되고 있음. 출판도시 임직원과 일반인으로 구성된 ‘파주북소리’ 합창단에서 준비한 책을 소재로 한 레파토리가 신선하다는 평을

받음. 시민이 직접 준비한 공연으로 일반 참가자들에게 친근함과 즐거움을 선사함.

6. 책읽기와의 만남

- 목적 : 가장 기본적인 스토리/텍스트 소비방식인 ‘읽기’를 ‘듣기’와 ‘보기’로 확장하여 책읽기의 새로운 경험을 제공함
 - 구성 : 출판 도서에 대한 리딩 공연 프로그램
 - 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 1) 어린이 연극동화



- 목적 : 배우들이 직접 동화를 읽어나가며 진행하는 동화극을 통해 아이들이 온몸으로 책읽기의 즐거움을 체득하도록 함.
- 내용 : 출판사의 출판도서 중 신간 중심으로 연극배우들과 함께 실시간으로 읽어나가는 프로그램. 연극적 요소를 일부 도입한 다중적 책읽기의 형식으로, 향후 학교 연계 프로그램으로 초등학교 등과 연계하여 운영 가능
- 일시 : 2016. 5. 5(목)~5. 8(일) 14:00, 16:00
- 시간 : 40분
- 장소 : 살림 엘리스하우스, 문발리헌책방골목, 사계절출판사
- 대상 : 초등학생 및 가족
- 대상 도서 : 살림출판사(아기가 된 아빠), 문발리헌책방골목(셰익스

피어 리어왕), 사계절출판사(마당을 나온 암탉)

- 입장료 : 3천원
- 진행 : 창작집단 스튜디오블루, 라운드박스 스튜디오
- 기타 : 출판사와 학교 연계 프로그램의 형식을 시범적으로 운영하고, ‘리딩공연’ 형식으로 추후 연극, 아동극 등의 형식으로의 확장 및 사운드북 형식의 제작이 모두 가능

2) 온가족이 함께 하는 그림책 놀이



- 목적 : 그림책을 통해 아이들과 소통하고자 하는 부모님들과 강사들에게 그림책 놀이에 대해 알림.
- 내용 : 이론과 놀이를 통한 그림책 배우기
- 일시 : 2016. 5. 6(금), 5. 8(일) 14:00
- 장소 : 아시아출판문화정보센터 1층 서점
- 대상 : 어린이를 포함한 가족
- 프로그램 : 1) 어떤 그림책을 볼까?
2) 그림책을 어떻게 읽을까?
3) 그림책을 읽고 어떤 놀이를 할까?
- 참가비 : 무료
- 작가 : 이루리 - 1969년 서울에서 태어났습니다. 쿼터 그라스의 <양

철북>과 빔 벤더스의 <파리, 텍사스>에 매료되어 고려대학교 독어독문학과에 입학했습니다. 졸업 후 대입논술강사로 활동하던 중 고려대학교 사회교육원에서<아동독서지도사 양성과정>을 강의하면서 아동문학의 세계에 눈을 뜨게 되었고 아스트리드 린드그렌, 로알드 달, 존 버닝햄, 윌리엄 스타이그의 작품을 보며 동화작가의 꿈을 꾸게 되었습니다. 곧 인터넷 한겨레에 그림책 서평을 쓰기 시작했고, 현암사에서 나온 <지구를 구한 꿈틀이사우루스>를 시작으로 번역가로서 활동했습니다. 2010년에는 <북극곰 코다 첫 번째 이야기, 까만 코>를 발표하여 동화작가로 데뷔하였으며 이후 <북극곰 코다 두 번째 이야기, 호> <천사 안젤라> <까만 코다> <아빠와 함께 그림책여행>등을 발표했습니다. 특히 <북극곰 코다> 시리즈는 프랑스, 이스라엘, 터키, 태국, 베트남 등으로 수출되어 널리 사랑받고 있습니다. 지금은 도서출판 북극곰의 편집장으로서 어린이 그림책을 비롯하여 맛있고 향기로운 영혼의 양식을 만들고 있습니다.

- 진행 : 북극곰 출판사
- 개최 결과 : 딱딱한 강연에서 벗어나 부모와 아이들이 함께 그림책 읽는 법을 예시를 통해 쉽게 설명하여 참가자들의 만족도가 매우 높았음. 강연 후 저자의 관련 도서 구입 문의와 사인회가 자연스럽게 이어짐. 행사 기간 중 2회 진행, 총 100여 명이 참가함.

7. 도서 및 관련 상품 전시 / 판매

- 목적 : 출판인에게는 독자의 의견을 직접 듣는 기회를, 독자에게는 좋은 책을 구입하는 기쁨을 제공함.
- 구성 : 도서 전시 및 판매 부스 운영, 도서 관련 가구, 문구류 등 판매
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)

○ 세부 프로그램

1) 야외 북마켓 운영



- 목적 : 참가자들이 책을 만드는 출판인과 직접 만나 좋은 책을 구입하는 기회를 제공함.
- 내용 : 야외 부스에서 도서 전시 및 판매, 경품 행사 등
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 10:00 ~ 17:00
- 장소 : 아시아출판문화정보센터 주변
- 기타 : 도서정가제 준수, 입주사를 제외한 유통사 참여 제한
- 참여사 : 47개 사 58개 부스

(주)이퍼블릭 코리아, (주)교보문고, 가람어린이, 같이보는책, 거북이북스, 교보핫트랙스(주), 내인생의책/스몰스, 노란상상, 도서출판 북극곰, 도서출판 성우, 휘슬러출판사, 그레이트키즈, 그레이트북스, 도서출판 파란하늘, 도토리숲, 뜨인돌, 맥스교육/상수리, 민중서림, 밝은미래, 보리출판사, 북멘토, 북스토리아이, 북키스, 비엔케이(BNK), 산수야/가문비어린이, 솔로몬피앤비, 아이북랜드, 여유당출판사, 열림원&파랑새어린이, 영글 Book, 영림카디널, 알라딘북스, 예림엠앤비(예림당), 우리끼리, 이론과실천(꼬마이실), 지원출판사, 찰리북, 책읽는곰 출판사, 청어람주니어, 코리아보드게임즈, 한국독서지도회, 한국슈바이처, 현암사, 그림책공작소, 가르스연구소, 스마트주니어, 나는별

- 개최 결과 : 소비자의 도서정가제에 대한 인지가 높아져 북마켓 활인

올에 대한 문의나 항의는 거의 찾아볼 수 없었음. 판매 실적 및 참여사 만족도도 전반적으로 전년에 비해 높게 나타났으며, 향후 참여 출판사에서 공동으로 사용할 수 있는 독서 및 이벤트공간을 마련하자는 의견이 나옴.

2) 야외 체험부스 운영



- 목적 : 문화예술 단체 및 지역 모임에서 운영하는 다양한 체험 프로그램을 통해 작가와 독자들의 소통을 도움.
- 내용 : 만들기 체험, 활판인쇄 체험, 공익 프로그램 홍보 등
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 10:00 ~ 17:00
- 장소 : 아시아출판문화정보센터 주변
- 부스 구성 : 21개 사 33개 부스

No.	단체명	구분	부스	내용
1	(사)대한인쇄문화협회	출판단체	2	인쇄문화에 대해 홍보
2	유엔난민기구	NGO	1	유엔난민기구 시리아 난민촌 가상체험(VR 영상 간접 체험)
3	세이브더칠드런	NGO	1	미니모자 만들기, 염소그리기
4	(사)월드투게더	NGO	1	케냐어린이 생활 홍보
5	(사)월드쉐어	NGO	1	코니돌 인형 만들기, 배넛저고리 만들기, 아프리카후원서명
6	파주타이포그라피학교	출판단체	1	한글도장찍기, 페이스페인팅

7	짜작협동조합	지역단체	2	가죽공예, 비누/수건/액세서리 만들기
8	아름다운가게	NGO	1	공정무역 상품 홍보 및 판매
9	페이퍼백 체험부스	체험	3	페이퍼백 만들기 체험
10	포아폴공방	체험	1	쿠키체험, 김밥만들기 등 / 머핀 김밥 식혜 쿠키 등 판매
11	단청닷컴	체험	2	전동 글라이더 만들기 / 야광 아크릴 캐릭터 데코
12	글라스본	체험	1	유리공예 체험
13	재미있는체험	체험	2	목걸이 활 전시/꾸미기 쏘아보기 체험
14	청소년어린이책작가회의 (포시즌교육앤드컨 선텅그룹)	체험	1	현수막/리플렛 전시, 음료/차 판매, 작가와의만남, 도장만들기/휴식
15	체험나라 하나로	체험	2	활/목걸이/방패만들기,에어로켓 /오카리나/손거울만들기
16	혁필 孝 시연(월곡선생)	체험	1	민화, 문화소개 및 글씨 시연, 증정
17	TOP 토탈공예아트	체험	1	우드아트, 석고방향제 만들기
18	학전	체험	1	학전 어린이 무대 소개 및 예매/할인권 판매, 연극체험프로그램
19	캠프마을	체험	3	미니드론/나노블럭/젤리향초/ 캐릭터손거울/캐릭터도자기/ 보석함 만들기
20	마스코트코리아	체험	3	비행로봇 홍보/체험
21	(주)지피트리	체험	2	키난빌 반짝커 스티커 꾸미기

- 개최 결과 : 야외 북마켓과 연계하여 설치된 야외 체험부스에는 지역 단체 및 NGO에서 운영한 체험, 홍보 프로그램이 주를 이루었음. 일부 체험프로그램의 경우 타 행사에서 흔히 볼 수 있는 체험상품과 차별성이 떨어진다는 평을 받았으며, 향후 동 프로그램 운영시 개별 콘텐츠에 대한 보다 면밀한 검증이 필요하다는 데 의견을 모음.

8. 푸드존 운영

- 목적 : 축제 프로그램 공간에 요구되는 먹거리, 설거리를 확보
- 구성 : 외부 기업과의 연계를 통한 부스판매의 형식으로 운영
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 세부 프로그램

1) 푸드존



- 목적 : 파주출판도시의 축제 프로그램의 고질적 문제인 먹거리 중에서도 식사 문제를 해결하기 위한 프로그램 운영
- 내용 : 기업 연계와 후원을 통한 안정적인 식사 제공
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일) 점심식사 중심
- 장소(안) : 대로변 녹지 공간(보림출판사 건너편), 이면도로 1개소
- 개최 결과 : 다양한 먹거리 유치를 시도하였으며, 식사와 간식을 골고루 담고자 노력함. 총 15개 업체가 입점하였으며, 일부 식음부스는 고객 동선에서 떨어져 소외되었다는 지적이 있었음. 향후 우수 업체 유치와 위생시설 배치 등도 함께 고려해야 하겠음.

9. 홍보마케팅 · 이벤트

- 일시 : 2016. 3. ~ 5.
- 목적 : 어린이책잔치에 대한 관심과 참여를 유도함.
- 내용 : 언론 홍보, 기업 프로모션 유치, 온오프라인 이벤트 진행 등

○ 세부 프로그램

1) 언론 홍보

- 언론 홍보 : 조동중 및 방송사 등 약 377회 기사화

<http://www.mt.co.kr/view/mtview.php?type=1&no=2016050520370803296&outlink=1>

<http://www.hani.co.kr/arti/culture/music/742236.html>

<http://news1.kr/articles/?2654145>

NO	날짜	제목	링크	언론사
1	2016/5/7	어린이 책 잔치에 오세요 온 가족이 책 세상에 풍덩	http://imnews.imbc.com/replay/2016/nwtoday/article/3963776_19847.html	MBC
2	2016/5/5	'오늘은 내가 주인공'... 파주출판도시 어린이 책잔치 개막	http://www.yonhapnews.co.kr/bulletin/2016/05/05/0200000000AKR20160505030900060.HTML?input=1195m	연합뉴스
3	2016/5/5	오늘은 어린이날, 파주 출판도시 '구텐베르크 특별전' 등 책잔치 '눈길'	http://www.datanews.co.kr/news/article.html?no=93601	데이터뉴스
4	2016/5/5	어린이 책 관련 복합 축제 '파주출판도시 어린이 책잔치 2016' 개최	http://betanews.heraldcorp.com/article/631912	베타뉴스
5	2016/5/5	'오늘은 내가 주인공'... 파주출판도시 어린이 책잔치 개막	http://www.sedaily.com/NewsView/1KW72IIAHB	서울경제
6	2016/5/5	출판도시 어린이 책잔치, 8일까지 파주서 개최	http://news.mk.co.kr/newsRead.php?no=326175&year=2016	매일경제
7	2016/5/5	파주출판도시 어린이 책잔치 개막... 체험으로 읽는 책	http://www.hankyung.com/news/app/newsview.php?aid=201605059025g	한국경제
8	2016/5/5	파주시, '파주출판도시 어린이 책잔치' 개막	http://www.obsnews.co.kr/news/articleView.html?idxno=969314	OBS 뉴스
9	2016/5/5	[포토] 어린이책잔치 퍼레이드	http://www.hani.co.kr/arti/culture/culture_general/742658.html	한겨레
10	2016/5/5	연휴 나들이 여기 어때요? '파주출판도시 어린이 책잔치' 개막	http://sports.khan.co.kr/news/sk_index.html?cat=view&art_id=201605051036003&sec_id=560101&t=ny	스포츠경향
11	2016/5/5	[오늘은 어린이날] 파주 책마을에서 축제를 즐기는 다섯가지 방법	http://news.heraldcorp.com/view.php?ud=20160505000036	헤럴드경제
12	2016/5/5	파주출판도시 어린이 책잔치 개막	http://www.yonhapnews.co.kr/photos/1990000000.html?cid=PYH20160505076900060&input=1196m	연합뉴스
13	2016/5/5	[황금연휴 수도권 가볼만한 곳] 파주 '어린이 책잔치'	http://www.joongboo.com/?mod=news&act=articleView&idxno=1070083	중부일보
14	2016/5/5	어린이책잔치 찾아 책속에서 상상의 세계로	http://www.hankookilbo.com/v/cd9a3dc2292040f2978baee1772f040c	한국일보
15	2016/5/4	어린이날 파주서 '어린이 책잔치' 개막	http://www.newscj.com/news/articleView.html?idxno=348028	천지일보

2) 홍보인쇄물 제작 및 관련단체 협조



- 홍보인쇄물 제작 배포
 - : 포스터 2,000부 제작 배포
 - 고양시 및 파주시 도서관, 전국 중소규모 서점 1천여 개, 관내 아파트 등
 - : 국문 사전홍보인쇄물 25,000부 제작 배포
 - 관내 아파트, YES24 도서 구입 독자, 고양시 및 파주시 도서관
 - : 초청장 1,000장 제작 배포(관련 단체 外)
 - : 가로등 현수막 400개 제작, 파주시 관내 중심지 게첩
 - : 출판도시 경유 버스 앞면에 현수막 150개 게첩, 노출
 - : 출판도시 내 대형 현수막 제작 게첩
- 관련 단체 및 기관 홍보 협조
 - : 파주시 산하 단체 및 온오프라인 홍보망 협조 요청, 적극 활용
 - : 한국출판문화산업진흥원 온오프라인 소식지에 노출
 - : 문화체육관광부 산하 대학생 기자단, 관련 홈페이지 등에 단계적 노출
- 후원기관을 통한 언론 보도자료 배포, 공신력 있는 언론 홍보 진행
 - : 공식 후원기관인 파주시와 한국출판문화산업진흥원 출입 기자들에게 해당 기관의 이름으로 보도자료 배포, 효과적인 언론홍보 진행
- 참여사 연계 홍보
 - : 참여 출판사 및 단체 온오프라인 매체를 통하여 행사 정보 노출

2) 온라인 홍보

- 포털사이트 ‘축제’ 카테고리 검색 순위 변화 : 311위 → 19위

축제 행사 일간검색어		축제 행사 일간검색어	
1	이디다스 마이인 부산	1	고양국제꽃박람회
2	태안 세계물집축제	2	경복궁 야간특별관람
3	경남고성공룡세계엑스포	3	안산국제거리극축제
4	2016년고양국제꽃박람회	4	서울국제서진영상기자재전
5	고려산 진달래축제	5	C-Festival (씨페스티벌)
6	장성 낙동강유채축제	6	경남고성공룡세계엑스포
7	2016년서울거리퍼포먼스	7	2016 ART TOY CULTURE
8	SIMTOS	8	태안 세계물집축제
9	서울 코믹월드	9	함천 황매산철쭉제
10	비슬산 향토영화제	10	서울 코믹월드
311	파주출판도시 어린이 책잔치	19	파주출판도시 어린이 책잔치

2016.04.17 기준 311위 → 2016.05.05 기준 19위

- 페이스북 포스트, 평균 7천명에게 노출, 총 3만뷰 기록



- 행사 프로그램 연계하여 묶은 럭키백 상품 개발 및 판매. 티몬을 통해 선판매 실시, 총 255개를 판매함.



- 파워블로거 및 준 파워블로거 활용, 온라인 홍보
 : 파워블로거 게시글 25건, 행사 검색 시 상단 노출



3) 만보계 이벤트

- 만보계에 일정 숫자 이상의 걸음을 걸었을 때 해당 상품을 제공하는 이벤트. 만보계에 표시된 걸음 수 + 이벤트 참여도를 기반으로 점수를 설정하는 프로그램 구성으로, 이벤트 참여 방법은 공간 여기저기에 있는 이벤트 부스 참여로 결정됨.
- 이를 위하여 각 이벤트 부스마다 고무도장을 마련하고, 리플렛에 고무도장을 찍을 수 있도록 설정. 찍어온 고무도장 수 만큼 점수가 부여되며, 여기에 만보계로 걸은 수를 더하여 최종적인 점수를 판단함.
- 판단된 점수마다의 상품이 정해져 있으며, 상품 수령은 센터 공간에서 진행. 브로슈어와 프로그램북에는 프로그램마다 받을 수 있는 점수가 표기되어 있어, 관람객이 점수를 얻을 수 있도록 동선을 설정하도록 유도함.
- 개최 결과 : 4일간 약 1천명 참여하였으며, 이중 걸음 수가 가장 많은 다섯 가족을 선정, 소정을 선물을 제공함. 참가자 및 책방거리 입주사들의 반응이 높은 프로그램으로 집계되었으며, 내부 평가 회의에서 향후 사전 및 현장 홍보를 더욱 적극적으로 하여 본 행사의 특화 프로그램으로 확대 운영하자는 의견이 나옴.

4) 스트리트 아트 작업



- 개별 프로그램이 진행되는 공간 사이의 빈 공간들을 채우기 위해 다양한 아이캐치 공간을 구성함. 아이캐치는 내용상으로는 큰 비중이 없지만 시각적인 즐거움을 누릴 수 있는 공간 구성으로, 이 공간을 ‘걷는 것’ 자체가 프로그램으로 기능함.
- 개최 결과 : 출판도시 내 스튜디오를 가지고 있는 아티스트와 협업, 시민들과 함께 출판도시 곳곳에 총 10여 개의 작품을 제작함. 단순한 예술작품이 아니라 아이들과 함께 완성하는 과정에서 시각적 아름다움과 함께 큰 즐거움을 제공함.

5) 출판도시 책방거리 활성화 이벤트

- 구성 : a. 책방모임 공동 사은품 증정

소속책방	조 건	사은품
아르디움 스토어	1만원 이상 구매시	아메리카노 커피
7321 스토어	5천원 이상 구매시	7321 디자인 노트
김영사 행복한마음	3만원 이상 구매시	캐리커처 그림
탄탄스토리하우스	1만원 이상 구매시	스티커
아름다운가게 보물섬	3만원 이상 구매시	우리밀 딸기웨하스
시공사 네버랜드 책방	2만원 이상 구매시	초콜릿 또는 견과봉지
살림 엘리스하우스	1만원 이상 구매시	모 웰렘스 그림책
문발리헌책방골목(블루박스)	2만원 이상 구매시	책갈피
이가고서점	1만원 이상 구매시	포스트북
보림책방	1만원 이상 구매시	스케치북 또는 마키감자칼
	5만원 이상 구매시	머그컵(텀블러)

- b. 도서 구매왕 선물 증정 현장 이벤트

: 당일 출판도시 내에서 도서 구입 고객에게 1만원마다

스티커 1개 증정, 5개 이상 모은 고객에게 선물 지급
: 5일 동안 5,000개 소진 예상

c. 포토포스트 스탬프 이벤트

: 출판사의 주요 도서를 디자인 모티브로 하는 포토포스트를 총 50개 설치하고, 여기에 스탬프를 사용하는 퀴즈 이벤트를 결합하여 방문객에게 출판도시의 곳곳을 방문하는 기회 마련

10. 행사장 운영 관리

- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 목적 : 쾌적한 행사장을 조성하고, 안전하게 행사를 즐길 수 있도록 함.
- 내용 : 편의시설 제공, 교통편의 제공, 행사장 안전 관리 등
- 세부 프로그램

1) 교통 편의를 위한 셔틀버스 및 전기 자동차 운영



- 목적 : 행사 참가자 및 입주사 임직원에게 교통 편의를 제공하여 행사에 대한 만족도를 높임.
- 내용 : 행사장 내 전기자동차 및 주차장 셔틀버스 운영, 임직원 퇴근 셔틀버스 제공
- 구성 : a. 전기자동차-행사장을 연결하는 순환 전기 셔틀버스 3~4대 운영
b. 주차장 왕복 셔틀버스 3대 운영

c. 입주사 주말 출퇴근 교통편의 제공

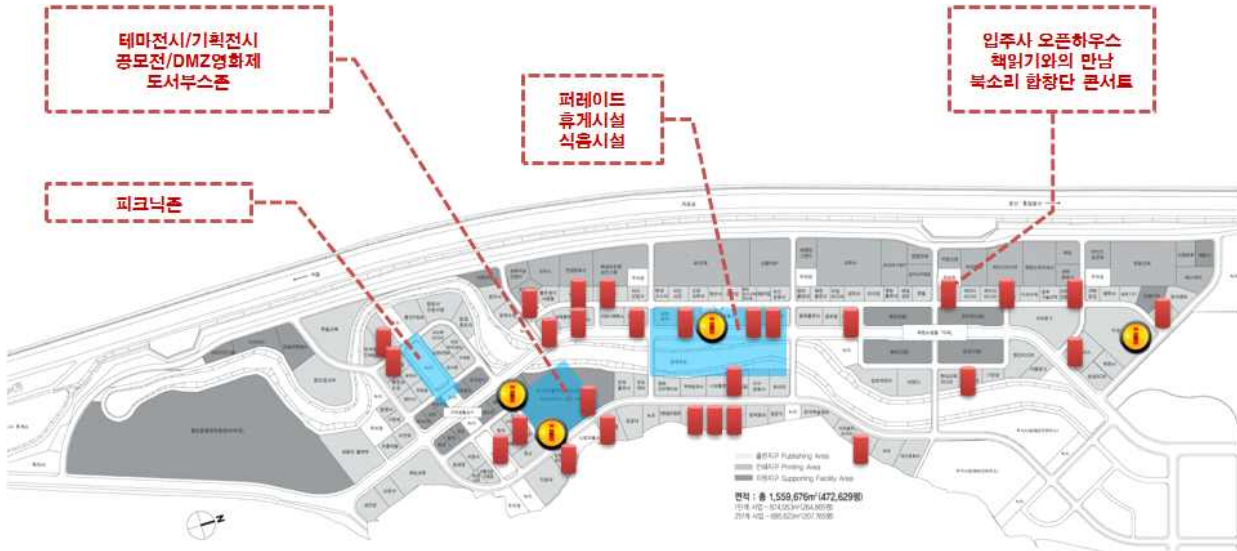
- 홍보 : 이용 활성화를 위하여 버스 노선도, 시간표 제작하여 오픈하우스 및 도서 판매 부스 등 행사장 곳곳에 배치
: 단지 내 순환 버스에 대형 현수막 게시, 시각적 효과 기대
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)

2) 휴게시설 및 놀이시설 운영

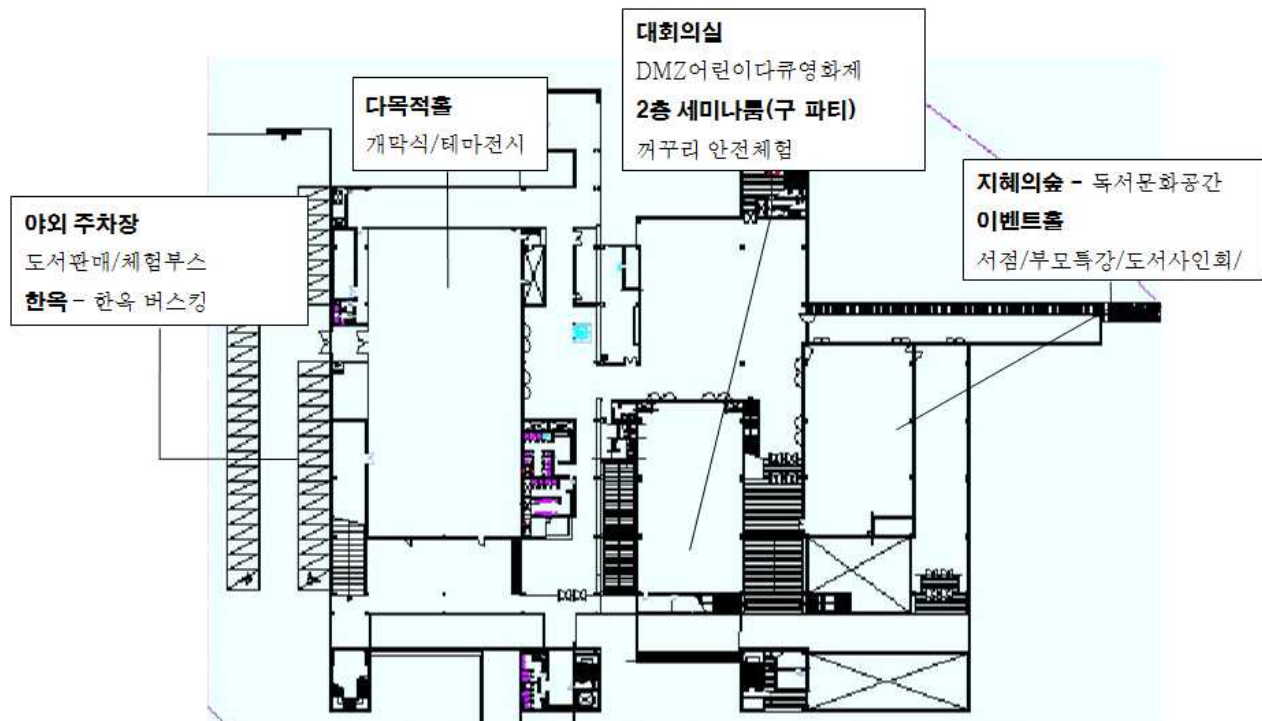
- 목적 : 자유롭게 뛰어놀고 편하게 쉴 수 있는 공간 제공
- 내용 : 식음 가능한 휴게시설과 야외 놀이시설
- 구성 : a. 메인도로 및 행사장 곳곳에 방문객을 위한 휴게공간 운영
b. 외부 후원기업 연계를 통한 텐트 등의 편의시설 설치
c. 미관 정비 및 입간판 설치
- 일시 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 장소 : a. 야외 휴게시설 - 행사장 곳곳
b. 야외 식음 장소 제공 - 단체 관람객들의 식음을 위한 별도 공간 운영

III. 행사장 운영 관리 운영

1. 행사장 구성안



2. 아시아출판문화정보센터 구성안



3. 교통편의 시설

○ 행사장 내 이동 수단

- 기간 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 내용 : 북센↔이채쇼핑몰 : 셔틀버스 2대 왕복 운행
행사장 순환 셔틀 : 전기차 3대 위탁 운행(유료)
출판도시→일산→합정 : 주말 입주사 임직원 퇴근 교통 지원
- 방법 : 정류장 지정 운행(수시 탑승시 발생할 수 있는 안전사고 방지)

○ 주차장

- 기간 : 2016. 5. 5(목) ~ 5. 8(일)
- 내용 : 출판도시 내 공공주차장 적극 활용
입주사 사옥 주차장 활용
주말 동안 한강대대 군부대 훈련장 협조, 개방
남문 초입(북센)과 북문 초입 활용

4. 편의시설 및 안전운영

○ 안전 계획 점검 및 현장 점검

- 파주시 안전총괄과 주관, 안전 계획 점검 회의 개최(4월 25일)
- 관내 경찰서, 소방서, 전기공사 등이 참여한 가운데 현장 안전 점검 회의 개최. 후원기관인 문화체육관광부, 파주시, 한국출판문화산업진흥원 담당자 참석(5월 4일)

○ 안내 서비스 외

- 안내소 4개 설치(북센 입구, 뮤즈상가 옆, 아시아센터 앞, 보림 옆)
- 종합이용권 판매, 안내문 배포, 동선 안내, 주요행사 및 전시 안내 등
- 습득물 보관, 구급약품 구비

○ 의료지원 / 미아보호소

- 파주보건소 연계, 응급차량 상시 대기
- 파주파출소 연계, 소방차량 상시 대기
- 미아보호소와 분실물센터 함께 운영

○ 화장실 운영

- 행사 참여 입주사 현관에 화장실 표시
- 행사장 보안 및 정리
 - 입주기업 보안업체와 협의하여 진행
 - 주야간 시설물 보호 및 노점상 방지
 - 주차 통제 및 차량관리 담당 청소, 위생계획
 - 행사 전후 청소를 원칙으로 하며, 관람객이 몰리는 휴일은 상시 체크
- 화재 대비
 - 관내 소방본부와 사전 협의, 지원
 - 행사장별 소화기 구비
 - 행사 안전팀 운영, 행사 편익시설 운영, 사무국 운영 등
- 안전 계획
 - 사고가 발생하기 쉬운 지역에 안전요원 집중 배치
 - 사고 시 비상 연락망을 통해 신속하게 대처

5. 추진 방침

- 출판도시 전체를 문화공연장으로 조성하여 출판사 및 인쇄사 사옥 개방을 통해 독자와 유대 강화
- 주최측과 입주사가 연계, 다양한 프로그램 개발·유치하여 공동 진행 등 활성화 방안 마련
- 관람객 편익시설을 확충, 즐겁고 편안한 행사장 지향

6. 사업평가

- 출판도시 내외부 관계자로 구성된 평가단을 운영, 행사 후 평가회 실시 (5월 17일 오전 11시 진행)