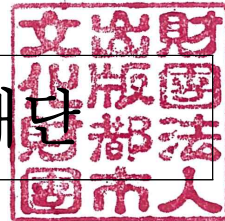


보조사업 실적보고서

2018 독서문화캠프<출판도시 북바캉스>

출판도시문화재단



I . 사업개요(요약)

단 체 명	출판도시문화재단		
사 업 명	2018 독서문화캠프 <출판도시 북바캉스>		
사업기간	2017.4.30.~2017.12.3	사업장소	파주출판도시 아시아출판문화정보센터
사 업 비	총 4500백만원	보 조 금	4500백만원 (100%)
		자 부 담	백만원 (%)
		기 타	백만원 (%)
사업목적	<ul style="list-style-type: none"> ○ 책을 소재로 한 다양한 프로그램을 개발·보급하여 청년들이 자연스럽게 책을 가까이 느낄 수 있도록 함. ○ 행사 참여를 통해 출판도시에 대한 관심을 높이고 상설 문화 콘텐츠 홍보를 통해 재방문을 유도하여 장기적으로 도시 활성화에 기여함. 		
사 업 추진방법	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지혜의숲 전관을 활용하여 독서문화캠프 참가자들의 주도적인 독서 분위기 조성 및 심야 북쉐어링 프로그램 진행 ○ 정보도서관, 회의실을 활용하여 심층적인 인문학 프로그램 제공 ○ 파주출판도시 내 책방 및 문화단체와 연계 교육 프로그램 진행 (문발리헌책방, 보림책방, 미메시스 아트뮤지엄, 열화당 책박물관) 		
추진실적	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 7월 27일(금)/8월 24일(금)_개막식, 출판도시문화공간탐방 <input type="checkbox"/> 7월 28일(토)/8월 25일(토)_작가와와의 만남, 북쉐어링 워크숍 <input type="checkbox"/> 7월 29일(일)/8월 26일(일)_수료식 <p>⇒ 총 참석자 : 국내 작가, 워크숍 강사 및 문화공간 에듀케이터 책을 좋아하는 2030세대 참여자 등 총 110명 참석</p>		
사업성과	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교육, 워크숍, 체험행사 등 다양한 프로그램을 통해 청년들이 책을 통해 자아를 깨닫고 성장하는 데 기여함 ○ 행사의 적극적인 참여와 독려를 통해 출판도시의 협력과 활성화를 도모 일반인들에게는 출판도시의 인지도를 알리는 데 기여함. 		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
3-4월	- 기획회의 개최	3-4월	- 계획대로 추진	
5-6월	- 작가 및 강사 섭외시작 - 디자인 및 홍보계획 진행	5-6월	- 일자별 강연자 섭외 계속 진행 - 계획대로 추진	
7월	- 연사 섭외 및 보완 - 세부 행사 기획, 업체 선정 - 국고보조금 교부 신청 - 인력 섭외 - 2018 출판도시 북바캉스 1차 캠프 진행	7월	- 행사 개최 · 일시 : 2018.07.27(금) - 2018.07.29(토) · 장소 : 아시아출판문화정보센터 대회의실 · 주제 : 독서를 통해 나를 찾는 시간 · 참가자 : 국내 작가, 워크숍 강사 및 문화공간 에듀케이터, 책을 좋아하는 2030세대 참여자 등 총 110명 참석	
8월	- 인력 섭외 - 2차캠프 세부 행사 기획, 업체 선정	8월	- 행사 개최 · 일시 : 2018.08.24(금) - 2018.08.26(토) · 장소 : 아시아출판문화정보센터 대회의실 · 주제 : 독서를 통해 나를 찾는 시간 · 참가자 : 국내 작가, 워크숍 강사 및 문화공간 에듀케이터, 책을 좋아하는 2030세대 참여자 등 총 110명 참석	
9월	- 비용 처리, 정산 업무	9월	- 계획대로 추진	

시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
10-12월	- 결과보고서 작성 및 제출	10-12월	- 계획대로 추진	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 세부 프로그램					
1일차	12:30-13:00	오리엔테이션	총괄기획자	전체 프로그램 안내, 오리엔테이션 진행	
	13:10-14:10	중식	코디네이터	캠프 참가자 도착 및 확인	게스트하우스 지지향 로비
	14:15-15:15	젠더 감수성 교육	교육프로그램 담당자	젠더감수성 교육	1층 정보도서관
	15:20-15:40	체크인	영양사	게스트하우스 지지향 체크인	게스트하우스 지지향
	15:50-17:10	북 컬렉터 프로그램	정혜경 학예사	열화당 책박물관에서 배움을 통해 주체적인 독자로 거듭나는 시간	열화당 책박물관
	17:20-18:20	미메시스 미술관	정수연 학예사	미메시스 미술관 전시관람	미메시스 아트 뮤지엄
	18:30-19:30	석식	영양사	석식 및 휴식	밥상마루
	20:00-21:30	북쉐어링 너에게 나를 선물할게!	진행요원	밤에 즐기는 주체적인 독서 & 토론 시간	1층 정보도서관
2일차	07:30-09:00	조식		조식 및 휴식	다이닝노을
	9:20-12:00	자유 독서시간		지혜의 숲에서 음료와 함께 즐기는 여유로운 독서시간	지혜의숲
	12:00-13:00	중식	진행요원	중식 및 휴식	카페 아이노스
	13:00-14:50	자유독서		자유독서 & 휴식시간	지혜의숲
	15:00-17:00	‘여름의 서재’	김애란 작가님	‘바깥은 여름’ 속 등장하는 ‘관계’에 대해 알아보고 작가가 생각하는 ‘책’이 갖는 의미에 대해 알아보는 시간	1층 대회의실
	17:10-18:10	석식		석식 및 휴식 - 본 도시락	

	18:30-20:00	‘내마음워크숍’	마인드프리즘	‘마인드프리즘’ 과 함께 타인과 나에 대해 새롭게 알아가고 몰랐던 자아를 되찾는 시간	1층 대회의실
3일차	07:30-09:00	조식		조식 및 휴식	다이닝노을
	09:20-11:20	자유독서		자유독서 & 휴식시간	지혜의숲
	11:30-12:30	‘관계의 미학’	정문정 작가님	‘무례한 사람에게 웃으며 대처하는 법’의 저자인 정문정 작가와 타인과의 관계 속에서 내가 행복할 수 있는 방법을 공유하는 시간	
	12:40-13:40	중식		중식 및 휴식 - 샌드위치	1층 대회의실
	14:00-15:00	수료식	총괄기획자 및 참가자	독서문화캠프 참가자 전원 수료식 및 참가자	1층 대회의실

□ 현장 스케치



○ **교육 프로그램** : ‘성젠더 감수성’을 주제로 전문 교육강사가 참여자들을 대상으로 프로그램을 진행, 다소 여성편향적인 관점과 강의진행으로 남성참여자들이 불편함을 호소하였으나, 워크숍 프로그램 진행에 있어 남녀가 상호소통이 원활하게 되어 긍정적인 효과를 가져옴.

○ **문화투어프로그램** : 출판도시를 대표하는 열화당 책박물관, 미메시스 아트뮤지엄, 출판도시 따라 걸기를 프로그램 첫날 진행해, 출판도시를 이해하는데 기여를 함. 더불어 ‘책’을 기반으로 만든 문화시설 탐방 및 전문 큐레이터의 설명은 책 관련 캠핑프로그램이라는 기본목적에 충실한 운영을 하였음.

○ **워크숍프로그램** : 북쉐어링, 타인과소통하는 마인드프리즘, 활판책만들기 등의 개별 프로그램으로 진행되었으며, ‘책’을 기반으로 함께 서로의 의견을 공유하는 시간을 갖음으로써 주체적인 참여와 친밀도를 증가시켰음.

○ **강연프로그램** : 나사용법, 책으로 도시일기, 여름의 서재, 관계의 미학
나 사용법, 관계의 미학의 경우 2030세대가 겪는 인간관계와 자아성찰에 대해 작가의 경험을 기반으로 소통함으로써 높은 이해도와 참여율을 보였다. 책으로 도시일기는 ‘도시’라는 주제를 ‘스토리’라는 콘텐츠와 결합시켜 참여객들의 긍정적인 호응을 이끌어냈으며, 여름의 서재의 경우 소설가 ‘김애란’ 속 등장인물이 갖는 관계를 탐구함으로써 책에 대해 심층이해하는 시간을 가졌다. 전반적으로 책과 연관된 강연을 통해 지적·정서적 감수성의 성장을 도모하였음.

IV. 자체평가

○ 사업추진결과 잘된 점

1. 교육적 효과 : 책을 소재로 한 다양한 콘텐츠의 프로그램을 통해 청년들이 책을 통해 소통하고 즐길 수 있는 주체적인 기회를 제공함
2. 프로그램 개발 및 보급 : 출판도시 내 입주사들이 갖고 있는 풍성한 콘텐츠를 활용하여, 그 장점을 극대화시킬 수 있는 다채로운 프로그램(전시, 작가와의 만남, 출판도시 체험)을 개발하고 구성함.

○ 설문조사 결과

1. 참여자 중 남성과 여성의 비율이 비슷하게 나타났으며, 동반자의 경우 동성동반이 대다수를 차지하였다.
2. 서울권 참여자가 가장 많았으며, 경기/고양/파주 등 인근 지역 참여자가 두 번째로 높은 걸로 보아, 교통의 편리성이 중요함을 시사하였다.
3. 20대 중후반부터 30대 초반까지의 연령층이 58%로 함께 토론하고 즐길 수 있는 독서문화프로그램이 필요함을 시사하였다.
4. 지인추천 비율이 39%로 가장 높게 나타나 동반참여 잠재참여자 개발의 효과가 있음을 보여주었다.
5. 워크숍 프로그램등 참여자들이 주도적으로 활동하는 프로그램이 많았다는 긍정적인견이 77%로 가장 높게 나타났다.
6. '책'을 통해 소통하는 워크숍과 작가와의 강연프로그램 등 책과 관련되어 주체적으로 표현할 수 있는 프로그램에 대한 만족도가 가장 높게 나타남

○ 예상외 변수 등으로 부진한 점, 사업 추진 상 문제점 및 애로사항 등

1. 안전 운영에 있어서 프로그램 책자와 사전 안내물에 시설물 안전에 대한 안내가 부족하였음. 차후에는 사전안내 및 안전요원 24시간 상시대기 등 대책마련이 필요해 보임.

○ 향후 사업추진을 위한 발전 방안 등

1. 도서 공유 워크숍 및 작가와의 대화 등 책과 연관된 주체적인 프로그램이 참여객들의 높은 호응도를 이끌어냄. 이후 출판도시내 상설 문화컨텐츠를 적극 홍보,이용해 향후 도시 활성화로 이어질 것을 기대
2. 프로그램 종료이후 재참여 의사를 물었을 때 참여자의 90%가 그렇다는 의견을 말함으로써 독서문화캠프의 열린 가능성을 보여줌.

V. 보조 사업에 관한 개선·건의사항

○ 운영비와 여비 간 항목 이동이 용이하게 변경 가능하도록 행정적 지원 필요

2018 출판도시 북바캉스에서는 1차 기획회의에서 나온 주제와 몇 차례 회의에 걸쳐 도출된 주제가 다소 변경되었음. 그에 따른 탐방프로그램 과 강연프로그램이 변경되어 항목간 예산변경이 필요하였음. 그로인해 변경 신청을 시도하였으나 행정적 어려움이 따랐음. 사업 추진 과정에서도 언제든지 용이하게 운영비와 여비 간 항목 이동이 변경 가능하도록 행정적 지원이 필요해 보임.

VI. 추진사업 성과물(자료목록)

1. 자료 목록

번호	자료유형	성과물 명칭	수 량	비 고
1	자료집	프로그램 북	1	
2	홍보물 모음	포스터, 리플렛, sns 홍보물 등	1	